

بىزدىكى قەھرىمانلىق تۇيغۇسى ۋە مۇكەممە لچىلىق تۇغرسدا

ماتىرىيال مەنبىيىسى: مەرىپەت تۆرى

ماتىرىيال رەتلەخۇجى: بېنگىيار

ئىلکىتاب تارقاتقۇچى: ئىلگۈزت بلوگى

ئىشە نېھىزىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرۇڭ

پىشىپ يېتىلىشنىڭ ئەڭ مۇھىم ھالقىسى كىشىنىڭ ئۆز-ئۆزىگە بولغان ئىشە نېھىزىنىڭ تۇراغۇزۇلىشىدۇر. يېقىنىقى كۈنلەرde بىزدىكى قەھرىمانلىق تۇيغۇسى ۋە بىزگە قانداق قەھرىمانلار كېرەك يەنە بىزدىكى مۇكەممە لچىلىك پىسخىكىمىزدا زادى قانداق كىشىلەرگە بولغان زىيىنى دېگەن تېمىلار تۇغرسدا تولا ئويلايدىغان بولۇپ قالدىم. بىزنىڭ پىسخىكىمىزدا زادى قانداق كىشىلەر قەھرىمان دەپ قارىلدۇ، ئەنە شۇنداق قەھرىمانلارنىڭ بىزگە قانچىلىك پايدىسى تېگىمدو ياكى زىيىنى تېگىمدو؟ بۇ خىلىدىكى قەھرىمانلىق تۇيغۇسنىڭ ياشلارنىڭ غايىه تىكلەش، جەمئىيەتكە ماسلىشىش جەريانىدا ئۇلارغا بولغان تەسىرى ۋە كەلتۈرگەن ئاۋارچىلىقلرى قايسىلار؟

راست گەپنى قىلسام بىزدە قەھرىمان بولماق ناھايىتى تەس، بىزنىڭ ئارىمىزدا قەھرىمان چىقشى ئۈچۈن ئۇ چوقۇم ھېچكىم قىلامىغان ئىشلارنى قىلالشى، خەلقى ئالىملىكىنىڭ ھاڭ-تاڭ قالدۇرالشى، تۇيغۇر تۇرۇپ چەت ئەللەرde ھېچبولىمىغاندا ئىچكىرىلەرde ئىشلىيەلىشى، تۈرلۈك نام-ئاتاقلارغا مەسلەن نوبىل مۇكاباتى دېگەندەك، ئېرىشكەن بولۇشى كېرەك. شۇڭلاشقا مەسىن ھازىر ئۇيغۇرلاردىن زادى كىمگە قول قويىسىن؟ ئۇيغۇرنىڭ ئىچىدىن چىققان سەن چىن كۆڭلۈڭدىن قايدىل بولغان كم بار دەپ سورىسا نەچچىنى دەپ بېرەلمەيدۇ، ھازىر بۇ تېخىمۇ تەسىلىشۋاتىدۇ، نېمىشقا دېسە ئىلار چەت ئەلگە چىقشىمۇ كىشىلەرنىڭ نەزىرىدە ئادەتتىكى ئىشقا ئايلانغلىۋاتىدۇ.. يەنە 10 يىلدىن كېيىن مېنىچە چەت ئەلده ئىشلەپتۇ دېسە ھەممە يىلەن ۋاي ئادەتتىكى ئىشقا دەيدۇ دە ئېرەن

قىلمايدىغان بولىدۇ... ئۇ چاغادا بەلكم ئاي شارىغا چىقساق بولامدىكىن تالاڭ...

ئەمدى مەندىن سورىسىڭىز "نىمىشقا ئۇيغۇرلاردىن قەھرىمان چىقىشىنى شۇنچە خالاپ قالدىڭىز؟" دېسىڭىز، مېنىڭ

جاۋابىم شۇكى بىز بىر خىل قەھرىمانغا چوقۇنىدىغان مىللەت. مىللەتىمىز قەلبىدىكى قەھرىمانلار ئوبرازى بىزنىڭ

ئىدىيىمىزىگە، بالا تەربىيەش ياش-ئۆسمۈرلەرنىڭ غايىه تىكلەش ئېڭىغا كۈچلۈك تەسر كۆرسىتىدۇ. شۇڭلاشقا بىز

چوقۇم كېمدا كىمىنىڭ ھەققىي قەھرىمان ئىكەنلىكىنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىشىمىز كېرەك. مەسلىن، مىسال ئۈچۈن

ئېيتقاندا ئالىم شۆھەرت مۇتەللېپ، ئەركىن سدىقلار ھازىرقى مىللەتىمىزنىڭ ئومومىي ئېتىپ قىلىدىغان (مەنمۇ

شۇنىڭ ئىچىدە) ئالىمالاردۇر. ئۇلار ھامان ئازدۇر-كۆپتۈر ياشالارنىڭ ئىدىيىسىگە چەت ئەلگە چىقىش قىزغىنلىقنى

سەڭدۈرىدۇ. چەت ئەلگە چىقىپ ئوقۇش بارلىق ياشالارنىڭ ئەڭ ئالىي غايىسىگە، قىممەت ئۆلچىمىگە ئايلىنىدۇ. مەن

هازىر بۇنى ناچار ئىش دەپ چۈشەندۈرمەكچى ئەم سەمن، بىراق شۇنى ئويلاپ باقايىلى، بىرىنجىدىن: ئۆزىنىڭ

ئادىبى خىزمەت ئورنىدا سادىقلقى بىلەن ئىشلەپ، ئاتا-ئانا يۈرەتىداشلىرىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىۋاتقانلار

كىشىلەرنىڭ نەزىرىدە ئادەتتىكى كىشىلەر سانلىدى، سەل قارىلدۇ، نەتىجىدە ۋاپاسىز پەرزەنتلەر كۆپىيىدۇ.

ئىككىنجىدىن، نۇرغۇن كىشىلەر ئۆزىنىڭ ئەسلىدىنلا ۋاز كېچىشى كېرەك بولمىغان خىزمەت ئورنىدىن، غايىسىدىن

ۋاز كېچىپ قارغۇلارچە چەتكە چىقىش قىزغىنلىقى بىلەن ئۆز ئورنىدا خاتىرجەم خىزمەت قىلىدىغانلار ئازىيىدۇ.

ئۇچىنجىدىن، ھېچقانداق چەت ئەلگە چىقىش ئىقتىدارى بولمىغان كىشىلەر رەمۇ چەت ئەلنى جەننەت ھېسابلاپ،

توغرا بولمىغان چەت ئەلگە چىقىش يوللىرىنى تالالاپ ئۆزىگە ۋە باشقىلارغا ئاۋارىچىلىق تېپپ بېرىدۇ. كىم بۇ

سەلبىي تەسىرلەرنى تەھلىل قىلىپ باقى؟ بىزىدە يەنە نۇرغۇنلىغان توغرا بولمىغان قەھرىمانلارلار مەۋجۇت، ئۇلارنىڭ

خەلقىمىزنىڭ قىممەت قارىشىغا بولغان تەسىرى ھەم مەلۇم پايدىسى ھەم مەلۇم زىينىمۇ بار.

مۇكەممە لىزىم دېگەن ئىككىنجى تېما. بۇ سۆزنى ئۆزەم ياسىغان. مەن هازىر ئۇيغۇرلارنىڭ كۆز قارىشىدىكى

مۇكەممە لىزىم ئىدىيىسىنىڭ پۇتۇن مىللەتكە كەلتۈرۈۋاتقان غايىhet زور زىينىنى ئوتتۇرىغا قويماتچىمەن.

مۇكەممە لىزىم ھەر قانداق ئىشتا يۈزدە يۈز پېرسەنت مۇكەممەل بولۇشنى قوللىشىش بولۇپ، بۇ لايغەزەلىك،

قولنىڭ ئۇچىدا ئىش قىلىشنىڭ قارمۇ-قارشى نۇقىتىسى، ئۇنىڭدا تىرىشچانلىقنى ھەددىدىن ئاشۇرۇۋېتىدۇ. ئۆزىنى

يېتىش مەڭگۇ مۇمكىن بولمىغان نۇقىتىغا قاراپ قىستاش مەلۇم دەرىجىدە مۇنەۋە ئۆزەر تۇيغۇ بەرسىمۇ، كىشىگە مەڭگۇ

قانائەت قىلمايدىغان ئالغا ئىلگىرلەش روھىدەك ھېس قىلدۇرسىمۇ ئەملىيەتتە ئۇلار ئىككىسى بىر-بىرىگە ئوخشىپ

كېتىدىغان تامامەن ئىككى نەرسە.

مېنىڭچە مۇكەممە لىزىم كىشىلەرگە ئىتتايىن زىيانلىق بولۇپ، ئۇنىڭ جەمئىتىمىزگە كەلتۈرگەن زىينى زەھەرلىك چېكىملەكتىن ئېشىپ كېتىدۇ. مەن يازغۇچى شائىرلارنىڭ دەرھال قولدىكى ئىشنى توختىتىپ، توغرا بولمىغان قەھرىمانلارنى قوغلىشىش ۋە مۇكەممە لىزىمىنى سۆكۈش توغرىلىق ئەسر يېزىپ كىشىلەرنى داۋالىشنى ئۈمىد قىلىمەن. بۇ گېپىمنى دەسلەپكى قەدەمدە تۆۋەندىكىدەك ئىسپاتلايمەن.

مېنىڭ ئالىي مەكتەپتە ئۆگىنىشى ناھايىتى ياخشى ساۋاڭداشلىرىم بار ئىدى. ھەممە يەنگە مەلۇم، ئىچكىرىدىكى ئالىي مەكتەپكە بارىدىغان ئوقۇغۇچىلار كۆپىنچىسى مىللەتىمىز ئىچىدىن تالالانغان، ئۆگىنىشتە ئەڭ مۇنەۋەرلەر ئوقۇغۇچىلار، بىراق 6 يىللې ئۆزىنىش داۋامىدا ئۆزىنىڭ ھاياتقا بولغان ئىشەنچىسىنى، غايىسىنى تاشلىمای قايتىپ چىقالىغانلار ناھايىتى ئاز سانى ئىگىلەيدۇ. مېنىڭ بىر يېقىن دوستۇم بار ئىدى، ھازىر ئويلاپ باقسام ئۇنىڭ ئۆگىنىشتە ھەققەتەن خېلى بىڭىسى بار ئىكەنتۇق. ئۇنى بىر تالانت ئىگىسى دېپىشكە بولاتتى. بىراق ئۇنىڭ بىردىن بىر كەمچىلىكى مۇكەممە لىزىم پىسخىكىسى بەك ئېغىر ئىدى. ئۇ يَا بولىمسا ھەممە يەننى بېسىپ چوشۇشنى يَا بولىمسا ھېچىنەم قىلماسلىقنى خالايتتى. ئەگەر ياخشى كۈزەتسەك ئەتراپىمىزدا ھەققەتەن موشۇنداق كىشىلەرنىڭ كۆپلىكىنى بايقايمىز. بۇنداق كىشىلەر ئەگەر مۇۋاپىق مەدەت بېرىش، ئۆزلۈكىسىز رىغبەتلەندۈرۈشكە ئېرىشىپ تۇرسا، پۇتون سىنىپنىڭ ئالدى ھەتتا پۇتون مەكتەپنىڭ ئالدى ئورنىنى قولدىن بەرمەي ئالقىشقا ئېرىشىپ تۇرسا، ئۇلارنىڭ كۈچ-قۇۋۇشەتكە تولۇپ تۇرغانلىقنى، كېچە-كېچىلەپ ئۆگىنىش قىلىپ ھەممىنى بېسىپ چۈشىدىغانلىقنى بايقايمىز. بىراق ئۇ ئاغىنە ئالىي مەكتەپتە ئۆزىنى تاشلىۋەتتى. مەسلىه ئۇ ئۆزىگە باشقىلارنىڭ ئۆلچىمىدە باها بېرىشكە ھەددىدىن ئارتۇق كۆنۈپ كەتكەن بولۇپ، ئىچكىرىدىكى ئالىي مەكتەپتە ئىمتىھان مۇئارابىپ ئەملىيەتتە شىنجاڭدىن ئېغىر ئىدى. ئۇنىڭ ھالدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرىدىغان سۆيۈملۈك ئوقۇتقۇچىلىرى يوق، بىر سىنىپتا 150 ئوقۇغۇچى يەنە كېلىپ ئالىي مەكتەپتە چورتلا سىنىپ مەسئۇلى دەيدىغان نەرسە يوق، دەرس ئوقۇتقۇچىلارمۇ ھېچكىمنى تونۇمايتتى. روھى ئوزۇقتىن ئاييرلىپ قالغان بۇ ئاغىنەم بىرەر يىل تىرىشىپ بېقىپ نەتىجىسى 10 مىڭ ھەتتا 100 مىڭدىن بىر بولۇپ تاللىنىپ كەلگەن بۇ ساۋاقداشلىرنىڭ ئىچىدە كۆزگە كۆرۈنەلمەي ئاخىرى بىراقلا

بۇلدى قىلىۋەتتى، دەرسكىمۇ چىقمايدىغان ياتاقتا كومىپىوتېر ئۆيناپلا ئولتۇرىدىغان بولدى. دېمەك ئۇنى گەرچە تۈگەشتى دېمىسە كەمۇ ئۇنىڭ ئۆزىگە بولغان ئىشەنچى يەرگە ئۇرۇلدى دېگەن گەپ. ئۇنىڭ قەددىنى رۇسلىشى يەندە شۇ ئاخىرى مەكتەپ پۈتۈرۈپ شىنجاڭغا قايىقادىن كېپىن بولدى. دېمەك بىز ئوقۇغۇچىلارنى "قەھرمانىي" ھېس-تۇيغۇلارغا شۇنچىلىك كۆندۈرۈۋەتكەنكى ئۇلار بۇنىڭدىن ئايىرلسا ياشىيالماس بولۇپ قالغان.

ئىككىنجى ساۋاقدىشىم ناھايىتى ئىجدىها تچان بالا بولۇپ، ئۇ ئۆگىنىشنى چىداپ قىلدى. مەكتەپ پۈتۈرگەچە شىنجاڭدىن كەلگەن ھەممە يەننىڭ ئالدىدا تۇردى. ھەممىز ئۇنىڭغا قايىل بولاتتۇق. بىراق ئەلۋەتتە خەنزۇ بالىلارغا يېتىشەلمەيتتى. ئىمتىھان نومۇرى جەھەتتە. مەنگۇ ئىمتىھاندىن ئۆتەلمىسىم پەرۋا قىلمايتتىم. بىلىم ئۆگەنگەندىكىن بولدىغۇ دەپلا ئويلايتتىم. چۈنكى ئۇ ئىمتىھان نەتىجىسىنىڭ كىشىنىڭ بىلىم ئۆگىنىش دەرجىسىنى قانچىلىك توغرا كۆرسىتىپ بېرەلمەيدىغانلىقىغا ئىشەنچىم كامىل ئىدى. خەنزۇ ئوقۇغۇچىلار كېچىكىدىن ئىمتىھان بېرىپ چېنىققان، ئۇلارنىڭ ئىمتىھاننىڭ ئالدىدىكى ئوقۇتفۇچىلار بىلەن مۇناسىۋەت ئورنىتىپ كېتىشلىرى، ئىمتىھاندىكى كۆز بويامچىلىرىنى كۆرۈپ كۈلگۈم كېلەتتى. مەن ئىمتىھان نەتىجىسى ئارقىلىق ئۆزەمنى ئىسپاتلاشتىن چورتلا ۋاز كەچتىم. ھازىر ئويلاپ باقسام ئەينى چاغدا موشۇ خىيالىنىڭ ماڭا قانچىلىك پايدا يەتكۈزگەنلىكىنى تەسەۋۋۇر قىلالمايمەن، مەن پەقەت پۇتۇن زېھىم بىلەن ئۆزەم قىزىققان بىلىملىرىنىلا ئۆگەنگەنلىكىم ئۈچۈن، بۇ بىلىملىر خىزمەتكە چىققاندا ماڭا شۇنچىلىك ئەسقاتتى. بىراق نەتىجىلەر ئارخىپ خالىسىدا قېپقالدى. بىراق ھېلىقى ئىجدىها تچان ئاغىنىمىز ئۇنداق ئەمەس ئىدى. ئۇ دائىم ئۆزىنىڭ نومۇرى باشقىلارغا يېتەلمىگەنلىكىدىن ئۆكۈنەتتى. ئەملىيەتتى ئۇنىڭ نومۇرى تامامەن لاياقەتلىك نومۇرلار بولۇپ، پەخىلىنىشكە ئەرزىيەتتى. بىراق ئۇ شۇنداق ئۆزىنى قىيىنайдىغان خىيالىنى تاشلىيالىمىدى. مەكتەپ پۈتۈرگەندىن كېپىن بولسا ھەممىزدىن ياخشى ئوقۇغان تۇرۇقلۇق ئاشۇ نەتىجىلەر تۈپەيلى ئۆزىنى ئالىي مەكتەپتە ھېچىنە ئوقۇمغانغا چىقىرىۋەتتى. ئۆزىگە بولغان ئىشەنچىنىڭ كەمچىلىكى تۈپەيلىدىن چوڭراق شىركەتلەرنىڭ يۈز تۇرانە ئىمتىھانىغىمۇ تۈزۈڭ قاتنىشالماي خىزمەت تاپالىمغلى تاس قالدى. ئىشقللىپ مېنىڭچە ئۇ ئۆزىگە ئىشەنگەن بولسا بۇنىڭدىن نۇرغۇن ياخشى قىلالاتىتى. دېمەكچى بولغىنىمى توغرا ئىپادە قىلدىمەمۇ يوق ئۇقمايمەن. ئىشقللىپ

بۇنداق يا بايرامدىن يا ساييرامدىن دەيدىغان پىسخىكا بىزگە زىينى چوڭ بولۇۋاتىدۇ. كۆپىنچە كىشىلەر يا ئەڭ ياخشى بولۇشنى بولمىسا ھېچنىمە بولماسلقىنى كۆزلەيدۇ. ئەملىيەتتە كۆپ سانلىق كىشىلەر ھامان ئوتتۇرمىدا قالغۇچىلاردىر. ئوتتۇرمىدا قالغۇچىلار جەمئىيەتنىڭ ئاساسىي ئېقىمىنى تەشكىل قىلغۇچىلار، ئۇلارنىڭ ئۆزىگە بولغان ئىشەنچنىڭ يوقۇلۇشى پۇتۇن مىللەتكە غايىت زور يوقىتىش بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. بۇ قائىدە جەمئىيەتنىكى ھەممە ساھەلەرگە ئورتاق.

مۇكەممە لىزىم ۋە رىقابەت ئېڭىنىڭ قالايمىقان تەكتىلىنىشى ياشلارنىڭ يۈرۈكىگە زەھەردەك سانجىلىۋاتىدۇ. بىزدە پەرزەنتەرگە چوقۇم سىنپىنىڭ ئالدىنلىقى قاتارىغا ئۆتۈش، ئۆزى بىلەن نەتجىسى تەڭ ئورۇندىكى ساۋاڭداشلار بىلەن رىقابەتلەشىپ ئۆگۈنىشتەك خاتا قاراش سىڭدۇرۇلۇۋاتىدۇ. نەتجىدە قالايمىقان رىقابەت كوللىكتىۋېزىملىق روھىنى چۈشكۈنلەشتۈرىدۇ، ئۇنىڭغا مۇكەممە لىزىم قوشۇلۇپ ساۋاڭداشلار، خىزمەتداشلار ئۆزىرا كەمچىلىكلىرىنىلا كۆرۈشىدىغان، ئۆزىرا ئارتۇرۇچىلىقلەرنى پەقەتلا مەدھىيە شەيدىغان حالەت شەكىلىنىدۇ، ئەزەلدەنلا تار بولغان جەمئىيەت تېخىمۇ تارلىشىپ كېتىدۇ. بۇ خل حالەت ئۇزاق داۋاملاشسا خىزمەت ۋە ئۆگىنىشنىڭ پەقەت مەززىسى قالمايدۇ، كىشىنىڭ كۆڭلى سۇ ئىچمەي چەت ئەلگە چىقىپلا قۇتۇلۇشى ئويالپ قالىدۇ. ھېچقانداق روھىي ئوزۇق ۋە ھەمكارلىق بولمايدۇ.

ئۆزەمنىڭ چەت ئەلده ئىشلەۋاتقانلىقىنى پەش قىلاي، ئازىراق سېلىشتۇرۇشۇمغا رۇخسەت قىلىڭلار. بۇ يەردە خىزمەتداشلار ئارىسىدا رىقابەت بولمايدۇ. رىقابەت بولمايدۇ ئەمەس، ئۇ شەكىلىسىز بولىدۇ، تەبىئىي بولىدۇ، ئۇ سىز رىقابەتلەشمىسىڭىزىمۇ مەۋجۇد بولۇپ تۇرىدۇ، بىراق تېخىمۇ كۆپ بولدىغىنى خىزمەتداشلار ئارىسىدىكى كوللىكتىۋېزىملىق كىشىنىڭ يۈرەك تارىنى چېكىدۇ. خىزمەتداشلار بىر-بىرىنى ھېسسىيات جەھەتتە ئاۋال قوبۇل قىلىدۇ، گەرچە شەخسىي كۆز قارىشى جەھەتتە ئۇ كىشىنى قەتىي ياتقۇرمىسىمۇ بىر-بىرىنى بىر كوللىكتىپ ئەزاىى قىلىدۇ، ياردىمىنى ئايىمايدۇ، بۇ خل ھەمكارلىق ۋە كوللىكتىۋېزىملىق باشقا بىر رىقابەتچى كوللىكتىپقا يولۇقاندا تېخىمۇ ئېنىق ئىپادلىنىپ چىقىدۇ، ھەر بىر ئەزا پۇتۇن كۈچى بىلەن بىر-بىرگە جان دوستلاردەك مۇئامىلە قىلىدۇ، پۇتۇن كۈچىنى چىقارمىغۇچىلار ياكى قارشى تەرەپكە دوستانە مۇئامىلىدە بولۇپ، ساتقۇنلۇق قىلغانلار قاتىق ئېغىر ئېبىلەشكە ئۇچرايدۇ. ئادەتتە خىزمەت جەريانىدا خىزمەتداشلارنىڭ قولغا

كەلتۈرگەن كېچىككىنه نەتىجىلىرىمۇ مۇئەيىھەنلە شتۇرۇللۇدۇ، مەدھىيەلەشنىڭ رولىغا سەل قاراشقا بولمايدۇ، مانا موشۇنداق كەيىپيات ئىچىدە ھېچكىم دىن "ئېشىپ كەتمىگەن" ياكى "بېسپ چۈشىمگەن" ئاساستا چەكسىز ھاياتىي كۈچكە ئېرىشىپ ئالغا باسىدۇ.

ھەرقانداق ئىش چەكتىن ئېشىپ كەتسە ئەكسىگە يانغىنىدەك، بىزدىكى مۇكەممە لىزىم ئىدىيىسى ئۇيغۇلارنى تەرقىي قىلدۇرۇش قىزغىنىلىقى بىلەن قوشۇلۇپ ئەكس تەسىرىنى كۆرسەتكىلى توُردى، ھەتتا بۇ قىزغىنىلىق شۇنچىلىك ئەسەبىي دەرىجىگە يەتنىكى بۇ ھەقتە ھازىرغىچە ئېغىز ئېچىپ بىر نەرسە دېيىشكە ھېچكىم جۈرئەت قىلامىدى. بۇ ھەقتە تۆۋەندىكىدەك مىسالالارنى كەلتۈرىمەن.

ئۇخالاپ ياتقان ئۇيغۇلارنى ئويغىتىشتا ئەينى چاغدا ئابدۇخالق ئۇيغۇر ئويغان دەپ تۈۋىلغاندا ئۇنىڭغا ھەققەتەن ياراشقان ئىدى. بىراق ھازىرقى كۈنده يەتتە ياشتىن يەشمىش ياشقىچە بولغان كىشى ئويغىنىشنىڭ نېمىلىكىنى چۈشىنە چۈشەنەمە يلا ئويغان دېدىم ئويغان دەپ تۈۋلاشقىدا چۈشتى. خەلق خۇددى ئاساۋ ئاتتەك چۆچۈپ ئويغىنىپ نېمە قىلارنى بىلمەي ئۆز دائىرىسىدە قىتراب چىپىشقا، ئۇيان-بۇيان ئۈسۈشكە باشلىدى. ئۇيغۇلار كەينىدە دەپ ماقالە يازسا پۇتون خەلق قوللىدى، ھەتتا باشتا ئۇيغۇلار يانچۇقىچى، پاشۋاز دېگەن ماقالىلەرنىڭمۇ خېلى بازىرى چىققان، لېكىن ھازىر ئۇنداقلار ئاستا-ئاستا بېسىقىپ قالدى. ھازىر ئۇيغۇلار كەينىدە دەپ ماقالە يازىدىغانلارنىڭ ئاساسلىق دەستتۈرى پەن-تېخنىكىمىز كەينىدە. پۇتون خەلق تەبئىي پەن بىلىملىرىگە يۈكىسى كەئەممىيەت بەردۇق ھەم بېرىۋاتىمىز، مۇئارىپ "ئوقۇتۇش سۈپىتى"نى يۇقىرى كۆتۈرۈش ئۈچۈن ئوقۇغۇچىلارنى مەجبۇرلاپ قىيىن قىستاققا ئالىمغانلا يېرى قالدى، ئۇندىن باشقىسىنى قىلدى، ھالبۇكى بۇ كىشىلەر شۇنى چۈشەنمىدىكى پەن-تېخنىكىنىڭ تەرقىقىياتى ھامان بىر سانائەتنى تۈرتەتكىلىك كۈچ قىلغاندىلا ئاندىن يۇقۇرى ئۆرلىيەلە يىدىغانلىقنى ھېچكىم ئەسكە ئېلىشىمىدى. بىزنىڭ پەرزەنتلىرىمىز زاۋۇتنىڭ تايىنى يوق مۇھىتتا تۇغۇلۇپ ئۆسۈپ، ھەممىسى ئىنژىنېر بولۇشقا بەل باغلىدى. ئاخىرىدا ھەممە يەن ئىشىز قالدى. ئاز ساندىكى مۇرادىغا يېتىپ چەت ئەللەردە ئىنژىنېرلىق خىزمەتلەرنىڭ بولسا، ياۋۇرۇپادىكى مەيدىسىنى كېرىپ قويىپ خاتىرجەم تازىلىق ئىشچىسى بولۇپ ئىشلەۋاتقان كېلىشكەن يىگىتلەرنى، كۆڭلىگە رېستۇران خىزمەتچىسى بولۇشنى پوکۇپ تىرىشىپ ئۆكىنىۋاتقان چىرايلق قىزلازنى كۆرگەندە ھەيران قېلىشتى ياكى كۆرمەسکە سېلىشىپ

ئۆزىنىڭ "ترىشىپ" قولغا كەلتۈرگەن نەتىجىلىرىنى داڭلاشقا چۈشتى، ھالبۇكى ئۇلار ئۆزىنىڭ خاتىرجەم تۇرمۇشنى قۇربان قىلغانلىقىنى، يۇرتىنى سېغىنىش ئوقىدا، ھىجران ئوتىدا كۆيۈۋاتقان يۈرەكلىرىنى ئۇنتۇپ ئۆزلىرىنى ماشىنا ئادەم چاغلاب قېلىشتى ۋە تېخىمۇ كۆپ كىشىنى ئۆزىگە ئوخشاش بولۇشقا چاقىرىدى. بۇ چاغدا يۇرتىكىلەر بولسا ياۋروپانىڭ تازلىق ئىشچىسىمۇ تەبئىي پەننى يىرتىۋېتىدۇ دەپ ئويلاپ يۇرىشىتتى. ھالبۇكى ئۇلار گېزىت-ئۇراللاردىكى ئادەم ئالدىيدىغان ئاجايىپ-غارايىباتلارنىڭ كىشىلەرگە قانچىلىك زىيان سېلىۋاتقانلىقىنى چوڭىنىشىمە يىدۇ.

ياۋروپا بىلەن شىنجاڭنىڭ پەرقى زادى قەيدە؟ بۇ مەن ئىزچىل ئويلىنىۋاتقان بىر سوئال. ياۋروپادا 3000 ياۋرو يۇقىرى مۇئاش ھېسابلىندۇ. شىنجاڭدا 3000 يۈهەن ھازىر ئانچە يۇقىرى مۇئاش ھېسابلانمايدۇ. مېنىڭ شوپۇر ئاكاممۇ ئۇنىڭدىن كۆپ تاپىدۇ. ياۋروپادا 8 ياۋرو بىلەن سىرتىن بىر ۋاق ئاددىي تاماق يېڭىلى بولىدۇ. شىنجاڭدىمۇ 8 يۈهەنگە ئادەتتىكى بىر ۋاق قوساقنى ئەستەرلىكلى بولىدۇ. ياۋروپادىكى ئاياللارنىڭ كېيم-كېچەكلىرىمۇ كونا ھەتتا شىنجاڭدىكى ئاياللارغىمۇ يەتمەيدۇ. ھەرگىز كىنولاردىكىدەك ئەمەس. مېنىڭ ھازىر ھېس قىلىشىمچە ياۋروپا بىلەن شىنجاڭنىڭ ئەڭ چۈڭ پەرقى ياۋروپاڭلار ئۆزىنى ھۆرمەتلەيدۇ، ئۆز خەلقىنى سۆيىدۇ. ئاغزىدىلا ئەمەس، ئۇلار ئۆز يۇرتىنى سۆيۈپ ياشایدۇ. تېجەشلىك بىلەن ھېچقانداق نەرسىنى بۇزۇپ چاچماي كۈن ئۆتكۈزىدۇ. بىز بولساق يۇرتى ئاغزىمىزدا سۆيۈپ، ئەملىيەتتە يۇرتىن ئايىرىلىشنى شەرەپ دەپ بىلىملىز. كىنو تېلىۋوزورغا ئالدىنىپ تاپقان-تەرگىنىمىزنى بۇزۇپ چېچىپ ياشايىمىز. مانا بۇ ھەققىي پەرق. ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرگەن پەرق.

كىشى كۈرەش قىلىپ ھارغاندا، ئۆزىنىڭ نېمە ئۈچۈن كۈرەش قىلىۋاتقانلىقىنى ئەسلىيەلمەيدۇ. ھامان بىر كۈنى ئۆزىمىز ھېرىپ-چارچاپ قوغلىشىۋاتقان نەرسىنىڭ پەقدەت بىر خاتىرجەم تۇرمۇش ئىكەنلىكىنى، خاتىرجەملەكىنى بۇزۇۋاتقان كىشىلەرنىڭ دەل ئۆزىمىز ئىكەنلىكىنى تونۇپ بېتىمىز. ياشالارغا توغرا يول كۆرسىتىپ بېرەيلى.

مۇكەممەلىزىم پىسخىكىسىنىڭ تەسىرى ۋە ۋەتنىمىزنىڭ چىرىكلىك ۋە پارىخورلۇققا قارشى تۇرۇشنىڭ داۋاملىق تەكتىلىنىشى بىلەن ئىنتايىن قىزىق ھېچكىم دىققەت قىلمىغان بىر ئىش يۈز بەردى. يەنى كۆپچىلىك تازا تىللاپ پۇخادىن چىقىتى، ئەمەلدارلار بولسا بۇلغانغان كىملىكىنى ساقلاپ قېلىۋەردى، خۇددى كۆچىدىكى *** مېنى بەرپىر

ياخشى دېمەيدۇ دەپ قىلغىنى قىلغاندەك بولدى. يەنە بىر قىزىق ئىش شۇكى ئەمە لدار بولۇش تىلغا ئېلىنسا كىشىلەرنىڭ خىيالىغا ئالدى بىلەن پارخورلۇق ۋە چىرىكلىك كېلىدىغان بولدى. بۇنىڭ نەتىجىسىدە كۆپچىلىك ئەمە لدار بولۇشقا قىزىقماسلا بولدى. نېمە دەيدىكىن دەپ قالماڭلار، ئەلۋەتتە بىر مەزگىللەر دە ئەمەل-مەنسەپ دېسە دۇم چۈشىدىغان بولۇپ كەتكەن، بىراق ھازىرقى ياشلار چوڭ بولغاندىن كېيىن باشلىق بولىمەن، سىياسىيون بولىمەن دەيدىغانلار ئاز، ھازىر كېچىك بالسالاردىن چوڭ بولغاندىن كېيىن نېمە ئىش قىلىسىز دەپ سورىسىڭىز چەت ئەلگە چىقىمن دەيدىغانلار كۆپ. بۇ بىر خىل خەتكەرلىك ئەھۋال. بىز ئۆزىمىزنىڭ ئەھۋالنىڭ ناچارلىقنى، كادىرلارنىڭ قارا قوساقلىقى توغرىسىدا ۋايىسايمىزىيۇ نېمىشقا مۇنەۋەر ئوقۇغۇچىلار تىرىشىپ كادىر بولۇشقا، ياخشى كادىر بولۇشقا بەل باغلىمايمىز؟ كادىرلارنىڭ تىلاش ئارقىلىق تۈزىگلى بولمايدىغانلىقنى ياغلىق قاپاقي ناھايىتى ئوبىدان ئىسپاتلاب تۇرۇپتىغۇ؟! چەت ئەلله ردىكى ئېنىشىنر ئالىمالاردىن بىزىگە ئەملىيەتتە ئۇنچۇلا چوڭ نەپ تەگىمەيدۇ، ماڭا ئىشىنىڭلار. ئۇلار ئېرىشكەن نەتىجىلەرنى كۆرەلمىگەنلىكىم ئەمەس، سوغۇققانلىق بىلەن ئوييانغىنىم، بىرنى بىر دېگىنىم. ئۇلار ئېرىشكەن مۇكاپاتلارمۇ ئۇيغۇرلارنىڭ يۈزىنى ئۇنچە يوروۇق قىلىۋېتەلمەيدۇ. چۈنكى چەت ئەلده ئۇنداق ئادەم ساماندەك. ھېچكىم مىت قىلىپ قويمايدۇ. پەرزەتلەرنى تەبىئى پەن مۇتەخەسسى قىلىش ئاتا-ئانىلارنىڭ پەرزەنتلىرىنى ياخشى كۈن كۆرۈشىنى ئۇمىد قىلغانلىقتىن باشقا ئىش ئەمەس خالاس. بىزنىڭ ياشلىرىمىز چوقۇم كۆپلەپ باشقۇرۇش ئىلىمى، مەبلەغ سېلىش ئىلىمى قاتارلىق ئىجدىمائىي پەنلەرنىمۇ ئۆگىنىشى كېرەك، شۇنداق ئىختىسas ئىگىلىرى كۆپلەپ مەيدانغا چىقىشى كېرەك. بولىمسا تېخنىكلار ئىشتىن سرتقى يازغان ماقالىلىرى بىلەن مىللەتى قۇتۇزالمايدۇ. قىسىسى مۇكەممەلزىم ۋە كىشىلەر قەلبىدىكى قەھرىمان ئوبرازى قوشۇلۇپ ياشلارنى ئادەتتىكى ئىشلارنى قىلىشقا قىزىقماس قىلىپ قويىدۇ. نورمال تۇرمۇشنى تۇرمۇش ئەمەس دەپ قارايدىغان بولۇپ قالدۇق. كېمىدا بۇ مېنىڭ ھېس قىلغىنىم.

مۇكەممەلزىم بىزنىڭ تارقىتىش ۋاستىلىرىدىكى خاتا ئىدىيىلەر بىلەن قوشۇلۇپ غايىت زور ئىسراپچىلىق ۋە بۇلغۇنۇشنى پەيدا قىلدى. مەسلەن ئېيتايلى، ئۇلار تىرىشىپ بېيغانلىقتىن يېڭى ئۆيگە كۆچۈپ كىردى، يېڭى تېلىۋۇزور سېتىۋالدى، يېڭى ماشنا ئالدى... دېگەندەك كىشىلەرنىڭ مېڭىسىنى يۇيىدىغان خەۋەرلەر قۇلاققا سىڭىپ كەتتى، بۇنىڭ بىلەن كىشىلەر بېيىسلا خۇددى چوقۇم يېڭى ئۆيگە كۆچۈپ كىرىشى كېرەكتەك، ئۆي جاھازلىرى،

تېلىۋىزور قاتارلىقلارنى بىرەر قۇر بېكىلىمسا بولمايدىغاندەك ھېس قىلدىغان بولۇپ كەتتۇق، رەڭسىز تېلىۋىزوردىن رەڭلىككە، 17 دىيۇملىقىن 24 دىيۇملىققا، ئادەتسىكى تېلىۋىزوردىن سەفرلىق تېلىۋىزور ھەتتا سۇيۇق كىرىستاللىق نېپىز تېلىۋىزورلار بىزنىڭ چوقۇم بولمىسا بولمايدىغان ئىستىمال بۇيۇملىرىمىزغا ئايىلاندى، ئەگەر بېشىلانمىسا كونىلىق، زاماننىڭ كەينىدە قالغان دېدۇق. ئۆزبېككەر ئەسکى دېگەن سۆزنى كونا دېگەن مەندە ئىشلەتسە، بىز يامان دېگەن مەندە ئىشلەتتۇق. دېمەك شۇنىڭدىنلا بىزنىڭ كونا نەرسىلەرگە قانچىلىق بىر تەھپىلىمە قارايدىغانلىقىمىزنى كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. تېخىمۇ قىزىقارلىق بېرى شۇكى مۇكەممە لىزىم تۈپە يىلى كىشىلەر تۇرمۇشدا بۇ نەرسىلەر كام بولغان تۇرمۇشنى مۇكەممەل ئەمەس دەپ قارىغاچقا پۇتۇن ئۆمرىدىكى مۇھىم نىشانلىرىنىڭ بىرى قىلىپ بېكىتى ۋە شۇنىڭ ئۈچۈن كېچە-كۈندۈز يۈرەك قېنى سەرپ قىلىشتى. ئەمدى ئۆي جاهازلىرىنىڭ كونىلىقى بىلەن پەخىلىنىدىغان ياۋروپالىقلارغا قاراپ باقىلى، ئىشلەتكىنگە 100 يىلدىن ئاشقان ئۆي جاهازلىرىنى تەۋەرۈك دەپ بىلىپ ئەتىۋارلاب ئىشلىتىشىدۇ. باهاسى ھەتتا يېڭى ئۆي جاهازىسىدىن قىممەت بولىدۇ. ئۆيلرىدە سۇيۇق كىرىستاللىق كەڭ ئېكran تېلىۋىزور تۇرماق 24 دىيۇملىق تېلىۋىزورلارمۇ خەقىنىڭ ئۆيىدە ناھايىتى ئاز تېپىلىدۇ. سۈرئىتى ئەڭ تېز، نۇرغۇن ئەڭ نوچى تىپتىكى ماشىنلار بىرددەك ياۋروپاغا سېتىلمايدۇ. نېمىشقا دېسېڭىز شركەتلەرنىڭ بەرگەن جاۋابى ياۋروپالىقلار سېتىۋالمايدۇ. ئۇلارنىڭ بازىرى جۇڭگۇدا. كىشىلەرنىڭ بېرىدىغان جاۋابى بولسا مېنىڭچە ياۋروپادا سۈرئەت چەكلەمىسى ناھايىتى قاتىق ئىجرا قىلىندۇ. كېرگەن قىلمايدىغان يۇقىرى سۈرئەتلەك ئاپتوموبىل سېتىۋېلىپ پۇلنى بۇزۇپ-چېچىشنىڭ ئەھمىيەتى نېمە؟ كېرگەن بولىغان ئادەتتىن تاشقىرى ئىستىمال بىزنىڭ ئىقتىصادىي كۈچىمىزنىلا ئىسراپ قىلىپ قالماي، تەبىئىي بايلىقلارنىڭ ۋە مۇھىتتىڭ بۇزۇنچىلىقىنى كۈچە يتىۋەتتى.

مۇكەممە لىزىم بىزنىڭ ئۆز مىللەتتىمىزگە بولغان غورۇمىزنى چىرتىمەكتە، ئۆز-ئۆزىمىزگە بولغان ھۇرمىتىمىزنى سۇسلاشتۇرماقتا. كىشىلەر ھازىر مىللەت بولسا ئۇنداق بولسا مۇنداق بولسا دېيىشىدۇ. مىللەتنىڭ ئىچىدىن بىر نەچە پاھىشە، بىر نەچە يانچۇقچى چىقىپ تېلىۋىزوردا كەڭ تەشۇق قىلىنىش ئارقىلىق يۈزىمىز چۈشىسە، تەشۇق قىلغانلاردىن كۆرمەي مىللەتتىن كۆرۈشىدۇ. ئەسکى ئادەم چىققان مىللەتتىن تۇغۇلۇپ قالدىم دەپ ئۇيغۇر بولۇپ قالغىنىغا پۇشايمان قىلىشىدۇ. كۆڭلى كۆتۈرۈشىمەيدۇ. ئۆزلىرىنىڭ گېپى بويىچە بولسا باشقىلار ئالدىدا ئۇيغۇر

ئىكەنلىكىنى تىلغا ئېلىشتىن نومۇس قىلىشارمىش. باشقىلارنىڭ بىر تەرەپلىمە قارىشىدىن ئەنسىرەرمىش! سېبىي ئۆزىدىن پىسخىك ئاجىزلىق! باشقىلارنىڭ ياخشى باهاسغا، ۋاي دېپىشگە ئېرىشىش شۇنچە مۇھىممۇ؟ نېمىشقا ئۆزىمىزگە چوقۇم باشقىلارنىڭ نۇقتىسىدا تۇرۇپ باها بېرىمىز؟ ئۆزىمىزگە توغرا باها بېرىپ ئاجىز بولغان ئىشەنچىمىزنى ئىززەت-ھۇرمىتىمىزنى ساقلىيالمايمىز؟ ئەملىيەتتە ھەر قانداق مىللەتنىڭ ئەسکى ئادەملرى بارغۇ؟ ھەتتا كىنولاردا ئەسكلەتكىنى قاملاشتۇرۇپ ۋايىغا يەتكۈزۈپ قىلىۋەتكەنلەرنى كۆرۈشۈپ قول قويۇپ كېتىمىزغۇ؟ بىز كېچىكىمىزدىن بىر-بىرىمىزنى قىرغىن قىلىشقا كۆندۈرۈلۈپ كەلدۈق. خاتا بولغان مۇئارىپ كۆز قارىشى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆگىنىشكە بولغان قىزىقىشنى قوزغاشنىڭ ئورنىغا ئۇلارنىڭ ئىززەت-ھۇرمىتىنى چۈشورۇشنى ئۇلارنى ئۆگىنىشكە مەجبۇرلاشنىڭ ۋاستىسى قىلىپ ئىشلەتتى. سىنپىتا ھەر مەۋسۇملۇك خۇلاسە يىغىنى ئېچش، نەتىجىلەرنى ئېگىزدىن پەسكە قارتىپ تىزىپ كەينىدىكى ئوقۇغۇچىلارغا سەن ئۆگىنىشتە ناچار، سەن يارىماس دېگەن ئىدىيەنى سىڭدۇرۇش ئۇلارنى نابۇد قىلىش بولماي نېمە؟ ياخشى ئۆگىنەلمىگەنلرى ئاشۇنداق بولۇپ تۈگىشىدۇ، ياخشى ئۆگەنگەنلرى بولسا، باشقىلارنىڭ ماختىشىدىن ئايىرلىپ قالسا پۇتۇن ئالغا ئىلگىرلەش كۈچىدىن ئايىرلىپ قالىدۇ دە ئۇمىدىسىزلىكتەن ۋەيران بولىدۇ. مېھر-مۇھەببەت، ئۆزئارا ھۇرمەت قىلىشىپ ئىشەنج تىكىلەشنىڭ ئورنىغا سىڭدۇرۇلگەن ناتوغرا ئەھمىيەتسىز رىقاپەت توپىھىلى بۇ پەزەنتەرنىڭ كىشىلىك ئادىمىي قەدیر-قىممىتى خاتا تەرەققىي قىلىدۇ، چوڭ بولۇپ خىزمەت ئورنىغا چىققاندىمۇ ئۆگەنگەن خۇبىي بويىچە باشقىلاردىن ئېشىپ چۈشۈشىلا كۆزلەيدۇ. ھەتتا نۇرغۇنلىرى بۇنىڭ ئۈچۈن ۋاستە تالالاپ ئولتۇرۇشمايدۇ، بىر-بىرگە ھەسەت قىلىش، ئورا كولاش، غەيۋەت قىتىغۇرلۇق قىلىشنىڭ ئەدەپ كېتىش سەۋەبىمۇ موشۇ يەردە. بىزنىڭ پىسخىكىمىز شۇ قەدەر ئاجىزكى باشقىلارنىڭ ئىككى ئېغىز ماختىشىغا گول بولۇپ ئۆزىمىزگە بولغان كونتروللىقىمىزنى يوقىتىپ باشقىلار نېمە قىل دېسە شۇنى قىلىدىغان يەرگە كېلىمىز. مانا بۇ پەرق!

ئەسەر مەنبەسى: [بىللىك تورى](#)

«بىزدىكى قەھرىمالىو تۈيغۇسى ۋە مۇكەممە لەلىك توغىرسدا» ھەقىدىكى قاراشلىرىم

(ئەسلى ئەسەرگە قارىتا بېزىلغان بۇ ئىنكاىنى ھەجىم ۋە مەزمۇن جەھەتتىكى سالىمىقى تۈپەيلدىن بىر ئايىرم

تېما سۈپىتىدە يوللاپ قويۇشنى توغرا تاپتۇق. – مەربىھەت تورى)

ئەسەر ئاپتۇرنىڭ ئەتراپلىق تەھلىلىدىن، ۋە ئارىمىزدا ساقلىنىۋاتقان مەسىلىلەر توغرىسىدىكى كۆز قاراشلىرىدىن مەمنۇن بولدۇم، ئەمما «ماركا چاپلاش» خاراكتىرىلىك يېزىش ئۇسلۇبى، يەنى ماقالىنىڭ ھەرقانداق بىر قىسىدا ناھايىتى كۆپ ئۇچرىتىشقا بولىدىغان «بىز»، «بىز ئۇيغۇرلار» «ئۇيغۇرلار»، «...مىز، ...دۇق، بىز بولساق ...» دىگەندەك يېزىش ئۇسلۇبى مېنىڭچە ئوقۇرمەنلەرنىڭ بەزىلىرىنىڭ مەجبۇرى توغرا چۈشىنىشىگە ئېرىشەلىسىمۇ، لېكىن كۆپىنچە ئوقۇرمەنلەرنى «ئوقۇش ئادتى» دىن بەزدۈرىدۇ، ياكى راھەتسىز قىلىدۇ. نەچچە ئۇن مىليون نوبۇسلۇق ئۇيغۇر خەلقنىڭ ھەممىنىڭ قىممەت قارىشنى، مىجەز خۇلقىنى ۋە ئىنسانىي قىممەتلەرنى بىر تاياقتا ھەيدىگەن بولىمىز، ئۇلارنىڭ ياشاش شەرتلىرى، مەسىلىگە مۇئامىلە قىلىش پېرىنسىپلىرىنىڭ خىلمۇ – خىللەقىغا ھۆرمەتسىزلىك قىلغان بولۇپ قالىمىز. مەن ئاپتۇرنىڭ تۆۋەندىكى ئابزاستا يازغانلىرىغىمۇ قوشۇلامايمەن.

ئاپتۇر شۇنداق يازىدۇ:

«راست گەپنى قىلسام بىزدە قەھرىمان بولماق ناھايىتى تەس، بىزنىڭ ئارىمىزدا قەھرىمان چىقشى ئۈچۈن ئۇ چوقۇم ھېچكىم قىلامىغان ئىشلارنى قىلالىشى، خەلقى ئالىمۇنى ھاڭ-تاڭ قالدۇرالىشى، ئۇيغۇر تۇرۇپ چەت ئەللەردە ھېچبولىمىغاندا ئىچكىرىلەردە ئىشلەپلىشى، تۈرلۈك نام-ئاتاقلارغا مەسلىن نوبىل مۇكاباتى دېگەندەك، ئېرىشكەن بولۇشى كېرەك. شۇڭلاشقاىمىكىن ھازىر ئۇيغۇرلاردىن زادى كىمگە قول قويىسىن؟ ئۇيغۇرنىڭ ئىچىدىن چىققان سەن

چىن كۆڭلۈڭدىن قايىل بولغان كىم بار دەپ سورىسا نەچچىنى دەپ بېرەلمەيدۇ، ھازىر بۇ تېخىمۇ تەسلىشىۋاتىدۇ، نېمىشقا دېسەڭلار چەت ئەلگە چقىشمۇ كىشىلەرنىڭ نەزىرىدە ئادەتتىكى ئىشقا ئايلاڭىلىۋاتىدۇ.. يەنە 10 يىلدىن كېيىن مېنىڭچە چەت ئەلده ئىشلەپتۇ دېسە ھەممە يىلەن ۋاي ئادەتتىكى ئىشقا دەيدۇ دە ئېرەن قىلمايدىغان بولىدۇ... ئۇ چاغدا بەلكم ئاي شارىغا چىقساق بولامدىكىن تاڭ...»

ماقالىنىڭ ئىككىنچى ئابزاسىدا مۇنداق دېيىلگەن: «ئەمدى مەندىن سورىسىڭىز ”نېمىشقا ئۇيغۇرلاردىن قەھرىمان چقىشنى شۇنچە خالاپ قالدىڭىز؟“ دېسەڭز، مېنىڭ جاۋابىم شۇكى بىز بىر خل قەھرىمانغا چوقۇنىدىغان مىللەت.»

بىزدە قەھرىمان بولماق تەس ئەمەس، ئەمما قەھرىمان بولۇشتقا تىرىشىدىغانلار يېتەرلىك بولماسلقى، ياكى تېرىشچانلىقىمىز يېتەرلىك بولماسلقى مۇمكىن. شۇنداقلا خەلقىمىزنىڭ قەھرىمانلارغا ئۇ قەددەر يۇقىرى تەلەپ قويىدىغانلىقىغىمۇ ئانچە ئىشىنىپ كەتمەيمەن. خەلقىمىزنىڭ ئومۇمىيۇزلىك قەھرىمانغا چوقۇنىدىغان ئەنئەنسىگە ساھىپ ئىكەنلىكىدە چىڭ تۇرۇۋىلىشىمۇ ئانچە ئاقلانلىك ئەمەس. ھەركىمنى قەھرىمانغا چوقىنىدۇ دېبەلمەيمىز، ئەمما قەھرىمانلارغا چوقۇنىدىغانلارمۇ خېلى كۆپ سانى ئىگەللىشى مۇمكىن. ئەمما خەلقىمىزنىڭ مۇتلىق كۆپ قىسىمى قەھرىمانلارغا، بىلەملىك ئىنسانلارغا، ئادەمدىك ياشاشنىڭ يولدا تەۋەنەنمەي ياشىيالغانلارغا ھۆرمەت بىلەن مۇئامىلە قىلىش ئەنئەنسىنى داۋاملاشتۇرۇپ كەلمەكتە. بۇ ئەنئەنسىگە ساھىپ خەلقىمىز، ھۆرمەتكە لايىق ئىنسانلارنىڭ ئۆزلىرىنى ھاڭ-تاڭ قالدۇرۇشنى كۇتكەن، ياكى نام - ئاتاققا ئېرىشكەن بولۇشنى ئۆمىد قىلغان ئەمەس. بۇنداق «تاماخورلۇق» مىجەزىنى مىللەتىمىزگە ماركا قىلىپ چاپلاش، يەنلا ئاقلانلىك ئەمەس.

ئارىمىزدا قەھرىمانلىق خىسىلىق ساھىپ نۇرغۇن كىشىلە، يەنى، ئۆز كەسپىدە نەتجە قازانغان ئالىمالار، ھۆنەرۋەن ياكى باشقا ھەرتۈرلۈك كەسپىلەر بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقان «قەھرىمان»غا لايىق كىشىلەر باردۇر. ۋە بۇنداق كىشىلەر مەۋجۇتلۇقى ھىس قىلىنغان دائىرە ئىچىدە بىرەر «قەھرىمان» سۈپىتىدە ئىنسانلىرىمىز تەرىپىدىن ھۆرمەتكە ئېرىشىپ كېلىۋاتقان بولۇشى مۇمكىن. بىرسىنىڭ قەھرىمان بولۇشى ئۈچۈن ئۇنىڭ قەھرىمان دەپ ئېلان قىلىنىشىغا، پۇتۇن ئەل ئارىسىدا تەشۋىق قىلىنىشىغا ئېھتىياج بولىغان بولۇشى، بەلكى ئۇ قەھرىمان ئۆزى بىلىنگەن دائىرە

ئىچىدىلا قەھرىمان سۈپىتىدە ھۆرمە تلىنپ كېلىۋاتقان بولۇشى مۇمكىن. بىز بىرەر پاكىتىمىز يوق تۇرۇپ ئارىمىزدا قەھرىمان بار ياكى يوق دېيەلمە يىمىز، ۋە خەلقىمىزنى قەھرىمان يارتىش بابىدا سوراڭقا تارتالمايمىز. بەلكى ھۆرمە تلىك ئاپتۇرىمىز سىزمۇ ئۆزىڭىز تونۇلغان دائىرىدە بىر قەھرىمان بولۇشىڭىز مۇمكىن، ئەمما مەن سىزنى تونىمىغان ئەھۋال ئاستىدا سىزگە قەھرىمانلىق مۇئامىلىسىدە بولۇشۇمنى تەلەپ قىلىش بىر ئەخەمە قىلق ئەمە سىمۇ؟

تارىختا هىچ بىر قەھرىمان ئۆزىنى ئۆز قەھرىمانلىق ئىش ئىزلىرى بىلەن نامايدەن قىلماي تۇرۇپ خەلق ئارىسىدا تونۇلۇپ كەتكەن، ياكى خەلقى تەرىپىدىن قەھرىمان قىلىپ يارتىلغان ئەمەس، پەقدەت ئۆزىنى، ئۆز قەھرىمانلىقنى يارتىلغانلارلا خەلقى ئارىسىدا قەھرىمان بولۇپ تونۇلغان. شۇنداقتىمۇ ئاخبارات ۋە تەشۈنقات تۈرتىكسىدە يارتىلغان «ساختا قەھرىمان» لارنىمۇ يوق دېيەلمە يىمىز، ھەتتا بىزنىڭ ئۆتكەن بىر - ئىككى يۈز يىللەق تارىخىمىزدىن ھازىرغە قەدەر سوزۇلغان مەۋجۇتلۇقىمىز ئىچىدىمۇ بۇنداق «ساختا قەھرىمان» لار تولۇپ تېشىپ تۇرغان بولۇشى، بىز پەرق ئېتەلمەي ھۆرمە تىلەپ كېلىۋاتقان بولۇشىمىز مۇمكىن. بۇنداق ئاچىقق ساۋاقلاردىن مەلۇم دەرجىدە تەجربىگە ئېرىشكەن خەلقىمىز بەلكى قەھرىمانلارغا گۇمان بىلەن قاراپ، ئاشكارا ئىپادە بىلدۈرمىگەن بولۇشى، ۋە بۇ خىل ئەھۋال ئاپتۇرنى بۇنداق بىر باهانى بېرىشكە قىستاپ قويغان بولۇشى مۇمكىن.

خەلقنىڭ بىرەرسىگە قول قويۇش مەسىلىسىگە كەلسەك، بۇنداق بىر پىكىرنى ئوتتۇرۇغا تاشلاشنىڭ ئۆزى بىر ئەخىقانلىق دەپ قارايىمەن. چۈنكى سىزگە قول قويغان كىشى سىزنىڭ كىم ئىكەنلىكىڭىزنى، نىمە ئىش بىلەن شۇغۇللىنىپ، قانداق نەتىجىنى ۋۇجۇتقا چىقارغان ياكى چىقىرا لايدىغانلىقىڭىزنى مەلۇم دەرجىدە باھالاش ئىقىندارىغا ئىگە بولغان بولۇشى كېرەك ئەمە سىمۇ؟ ئەگەر سىزنى بۇ دەرجىدە بىلەلمىگەن بىرسى سىزگە قول قويسا سىز ئەخەمەق قىلىدىم دەپ ئوپلىيالمىسىڭىز بۇنىڭ ئۆزى بىر ئەلە مدۇر. خەلقىمىزنىڭ ياكى بىرەر شەخسىنىڭ سىزگە قول قويۇشى ئەمە لىيەتتە سىز شۇغۇللىنىۋاتقان ساھەدىكىلەرنىڭ سىزگە قول قويۇشى نەتىجىسىدە ئوتتۇرۇغا چىقىدىغان، ۋە گۇمان تۇغۇدۇرمىيدىغان بىر قول قويوشتۇر. شۇغۇللىنىۋاتقان ساھەدە نەتىجىلەر قازىنىپ، ئۇلارنىڭ قول قوبۇشغا ئېرىشكەن بولسىڭىز، ياكى ئۇ ساھەدىكىلەرگە نىسبەتەن بىر قەھرىمانغا ئايلانغان بولسىڭىز، بۇ

تولسۇ سۆپىنۇشكە ئەرزىيدىغان بىر ئىش. ئەمما سىز بۇنىڭ بىلەن خەلقىنىڭ قەلبىدىكى قەھرىمانغا ئايالندىم ياكى خەلقىم قول قويغۇدەك بىرسىگە ئايالندىم دېيەلمەيسىز، چۈنكى، خەلقىنىڭ سىزنىڭ قىلغان ئىشلىرىنىڭىزدىن خەۋىرى يوق، ھەتتا سىزنى تونىمىي قويىشىمۇ مۇمكىن. بۇنداق ئەھۋالدا خەلقىمىزگە ئۇنداق يۇقىرى تەلەپنى قوييۇپ، ئۆزىنى بىرەر قەھرىمان سۈپىتىدە تونۇشنى ئۆمىد قىلىش ۋە ئاخىرىدا خەلقىن ئاغرىنىش ناھايىتى چوڭا هاماقدە تىلىك بولماسىمۇ؟ ئۆزىنىڭ شۇغۇللىنىۋاتقان ساھەدە سىز شۇ ساھەدىكىلەر قول قويغان بىرى بولسىڭىز ئۇنداقتا سىز خەلقىنىڭ قەلبىدىكى قەھرىمانغا ئايلىنىش ياكى خەلقىنىڭ قول قويغان ئادىمىگە ئايلىنىشىڭىز ئۈچۈن، سىزنىڭ چەتئەلگە چىقىشىزنىڭمۇ، ئىچكىرىگە كېرىشىزنىڭمۇ ۋە ھەتتا ئايغا چىقىشىزنىڭمۇ حاجتى يوق. قىلدىغان بىر ئىشىڭىز بار، يەنى قازانغان نەتىجىلىرىنىڭىزدىن چۈشىنەلەيدىغان دائىرىدە خەلقى خەۋەدار قىلىشتۇرۇ. بۇنىڭ تېپىك مىساللىرى سۈپىتىدە، ئەركىن سىدىق ئەپەندى، خالمۇرات غوبۇر، ئىسمىنى تىلغا ئېلىشقا باشلىساق ئۆزىمىزنى توخىتىۋالىمىغۇدەك دەرىجىدە سان-ساناقسىز تۆھپىكارلار ۋە ھەتتا (تونىغان بولساق) سىزنىمۇ كۆرسىتەلىشىمۇ مۇمكىن. بۇ كىشىلەرنىڭ خىزمەت ساھەسىكى كونكرىت نەتىجىلىرىدىن خەلقىمىز بىخەۋەر بولۇشى مۇمكىن، ئەمما بۇلارنىڭ نىمە ئىش بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقانلىقى، قانداقراق نەتىجىلەرنى قولغا كەلتۈرگەنلىكىدىن ئۇلار ئۆزىلىرى تەسرى كۆرسىتەلىگەن دائىرىدىكى كىشىلەر خەۋەدار بولغان بولۇشى ۋە ئوخشاش بولمىغان دەرىجىدە ۋە شەكىلدە كۆڭۈل تۆرىدىن ئورۇن ئالغان بولۇشى مۇمكىن. ئەمما كېسىپ ئېيتالايمەنكى، مېنىڭ ياشىنىپ قالغان ئانام ۋە دادام ئۇلارنى تونىمايدۇ، مېنىڭ ئاتا-ئانام قەلبىدە بەلكى مېنىڭكىچىلىك ئورنىمۇ يوق بولۇشى مۇمكىن. بۇنىڭغا قاراپ تۇرۇپ خەلق بۇلارغا قول قويمايدۇ دېيەلەمسىز؟ ياشىنىپ قالغان، ۋە بۇ ئالىمالارنىڭ بىرەر ساھەدىكى نەتىجىلىرىدىن قىلچە خەۋىرى بولمىغان بۇ كىشىلەردىن بۇلارغا قول قويۇشنى تەلەپ قىلىش مەنتىقىگىمۇ، ئىنسانلىققىمۇ توغرا كەلمەيدۇ. سىز خەلق قەلبىدە قەھرىمان سۈپىتىدە تونۇلۇش ئۈچۈن ئاۋۇال ئۆزىنىڭىزنىڭ شۇغۇللىنىۋاتقان كەسپىڭىزنى ئاساس قىلغان حالدا ئىش-ئىزلىرىنىڭ بىلەن ئۆزىڭىزنى تونۇتسىشىڭىز، قايىللەتقا ئېرىشىشىڭىزغا توغرا كېلىدۇ.

بۇ نوقىدا مەن ناھايىتى ئىچىنىش ئىچىدە ئىككى ھەپتە ئىلگىرى سۆبەتتە بولغان، «مەدەنئىيەت ئىنقىلايى» نىڭ ئىسىسىق - سوغۇقلىرىدا جىۋە بولغان بىر ئاكىمىزنىڭ ئىجكى دۇنياسى، بۇنىڭغا ئوخشىش كىتىدىغان

تۇيغۇلىرىنى ئوتتۇرۇغا قويۇشنى توغرا تاپتىم. بۇ ئاكىمىز ھازىرغا قەدەر 10 غا يېقىن كىتاب يازغان ئىكەن، كىتابلىرىنىڭ بەزىلىرى ھەتتا بەزى ئۇيغۇر تەختۇشلىرى تەرىپىدىن كۆيدۈرۈشلىگەن ئىكەن. بۇنىڭغا مەن بەكمۇ ئېچىندىم. ئەمما مېنى تېخىمۇ ئىچىندۇرغىنى، بۇ ئاكىمىزنىڭ ئىچكى دۇنياسىدىكى ئۆچمەنلىك تۇيغۇسى بولدى، يەنى كىتابنى كۆيدۈرگەن تەختۇشلىرىدىن باشلاپ ئاخىرىدا پۈتون ئۇيغۇر خەلقىگە قەدەر تۇتاشقان بىر ئۆچمەنلىك تۇيغۇسى. مەن بىر ئۇيغۇر، بۇ ئادەمنى ھېچ بىر زامان كۆرۈپ ياكى ئاثالاپ باقىغان، بەلكى مېنىڭ سەۋەنلىكىمۇر، بۇ ئادەمنىڭ بىرەر كىتابنى ئوقۇپىمۇ باقىغان، ۋە ھاياتىمدا تۈنچى ئۇچراشقان ۋاقتىن ئېتىبارەن بۇ ئادەم بىلەن پەقدەت ئوچ قېتىم ئۇچراشتىم ۋە ئۇچلا قېتىمدا مەن ئۇنىڭغا ئازراق بولسىمۇ مەلۇم بىر خۇسۇستا ياردەم قىلدىم، شۇنداقلىمۇ بۇ ئادەم مېنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالغان پۈتون ئۇيغۇرغا نەپەرت تۇيغۇسى بىلەن قارايدۇ، ئەمما يەنە شۇ ئۇيغۇر ئوقۇسۇن دەپ كىتاب يازىدۇ. ھەم ھەيران قالدىم ھەم ئېچىندىم. بۇ ئادەمنى كىم بۇ حالەتكە ئەكلىپ قويدى؟ مەنمۇ، سىزمۇ، ...؟

مەندىكى جاۋاپ ئېنىڭكى خەلقى نەزىرىدە بىر قەھرىمان سۈپىتىدە تونۇلماق. ئەمما خەلقىمىزنىڭ كۆپ قىسىمى ھەتتا بۇ ئاكىمىزنى تونىمايدۇ، يازغان كىتابلىرىدىنمبۇ بىخەۋەر.

«بىزدىكى قەھرىمانلىق تۇيغۇسى ۋە مۇكەممەلچىلىك توغىرسىدا» ماقالىدا تىلغا ئېلىنغان، ۋە مېنىڭ بۇ ئىنكااسمدا قەھرىمانلارنىڭ بىرەر ئۆلگىسى سۈپىدە تىلغا ئالغان، ئەركىن سىدىق، شۆھەرت مۇتەللېپ قاتارلىق كىشىلىرىمىزنىڭ ياشلار ئارسىدا چەئەلگە چىقىپ ئوقۇش ئىستىكى ۋە قىزغىنلىقى پەيدا قىلىشى ۋە مەلۇم جەھەتتە ئۇلارغا ئۆلگە بولۇشى، ئۇزۇن مەزگىللەك روھىي بۇرۇقتۇرمىچىلىق ئىچىدە ياشاب، سېرتقى دۇنيادىكى يېڭىلىقى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈش ۋە ئۆزىنى تېخىمۇ ئەتراپلىق كۈزىتىش ۋە تونۇش قەدىمىنىڭ بىر باسقۇچى ياكى ئەمتىياجى دەپ قارايمەن. كۈزىتىشىچە، چەئەلگە چىقىپ ئوقۇش ئارزۇسىدا بولۇۋاتقان ئوقۇغۇچىلارنى پايدىلىق ئۇچۇرلار بىلەن قولدىن كىلىشىچە تەمنىلەشكە تېرىشۋاتقان ئەركىن سىدىق ئەپەندى، چەئەلگە چىقىپ ئوقۇيدىغانلارغا ئاۋۇال ئۆزلىرىنى دەكسىۋىلىش تەكلىپىنىمۇ بېرىدۇ. چەئەلده ئوقۇشقا مۇناسىۋەتلىك ئۇچۇرلارغا دىققەت قىلسىڭىز، بۇ ئۇچۇرلارنىڭ

ئارىسىدا ئۆزىنى ئوبدان دەڭسەپ باقىغان كىشىلەرنى بۇ يولغا شەرت-شايرلىقسىز مېڭىشنىڭ خەتلەك ۋە نەتەجىسىز بولىدىغانلىقنى رۇشەن ئىپادىلەپ تۇرىدىغان نۇرغۇنلىغان تەلەپ ۋە تۈزۈم بار.

«بىزدىكى قەھرىمانلىق تۈيگۈسى ۋە مۇكەممە لچىلىك توغرىسىدا» ماقالىسىنىڭ ئاپتۇرى تىلاغا ئېلىپ ئۆتكىنىدەك، ئۆزىنىڭ كۆڭۈللەك خىزمىتىنى تاشلاپ، ھىچقانداق بىر ئوقۇش، ئىلگىرىلەش ئىستىكىدىن مۇستەسنا، پەقدەت شېرىن خىال، خەتەرسىز ھايىات، چۈش كەبىي پارلاق كىلەچەك ئۈچۈن ئەزىز ۋە تەندىن ئايىرلىغان، «ياۋۇپا چۈشى» دىن ئويغىنىپ بولالىغان نۇرغۇن كىشىلەر، ئايىرلىپ كەتكەن ئۆتۈمىشنى قايتىدىن خىال قىلىپ ياشاؤاتقان بولۇشى مۇمكىن. ئىلگىرىكىدىن ياخشى ياشاؤاتقانلارمۇ بەلكى ئاز ئەمەستۇر. تەكشۈرۈپ باقىغانچقا كېسىپ بىر نەرسە دېيىھەلمە يىمىز. ئەمما بۇلار پەقدەت ۋە پەقدەت بىلىم جەھەتتىكى شارائىتلەرنىلا ھازىرىلىغان، ۋە بىر ئامال قىلىپ ئوقۇشنى ئارزو قىلغان، ئەزىز يۇرتىمىزدىن تولىمۇ ئۇزاق بىر بۇلۇڭدىكى ئوقۇش يۇرتىغا ئاران كىلىۋالغان، ئىقتىسادى جەھەتتىن باشقىلارنىڭ ياردىمكە مەلۇم دەرجىدە مۇھتاج بولۇۋاتقان، باشقىلارنى بۇ جەھەتتە «ئاۋارە» قىلىۋاتقان قەھرىمانلىرىمىزغا ۋە كىلىلىك قىلالمايدۇ، ۋە ئەسلا بۇ ئىككى تۈرىدىكى ئىستەكتى بىر بىلەن ئارىلاشتۇرۇپ، خالىغانچە هوکۈم قىلىشقا بولمايدۇ.

ۋاپاسىز پەرزەفت مەسىلىسىگە كەلسەك، بەلكى ئاتا - ئانىلىرىمىزنى، ئەزىز يۇرتىمىزنى، نېمە مەقسەتتە بولسا بولسۇن، تاشلاپ چىقىپ كەتكەن، ئۇلارنى سەغىنغان ۋە سەغىندۇرغان، پەقدەت تېلىفۇن ۋە ئىنتېرنېت بىلەنلا سالام-سېغىنىشلىرىمىزنى يەتكۈزۈپ، بىر-بىرىمىزنى ھىدلاشتىن مەھرۇم قىلغانلىرىمىزنىڭ ھەممىز ئاتا - ئانىمىزنىڭ يېنىدا ئۇلارنى قاچشتىپ، يېغلىتىپ ياشاؤاتقان قىرىنداشلىرىمىزدىن بەكەتكەن ۋاپاسىزدۇرمىز. «ئەمما» كەلىمىسى بىلەن ئۆزىمىزنى ئاقلاشتقا ھەممىز مەلۇم دەرجىدە ئۇرۇنۇپ بېقىشىمىز مۇمكىن. ئەمما نىمە قىلساق قىلایلى، ئاتا-ئانىمىزنى، ئەزىز ۋە تىنىمىزنى تاشلاپ ئۇزاقلارغا كەتتۇق، ئۇلارنى سېغىندۇردۇق، سېغىندۇق. بۇ قەدەر ئېغىر ۋاپاسىزلىقنى قىلغان ئىكەنمىز، بۇنىڭ بىر ئەھمىيەتى، نەتەجىسى بولۇشى كېرەك. ئەگەر ئاتا-ئانىمىزدىن، ئەزىز تۇپراقلرىمىزدىن پارچە-پۇرات ئىستەكلىرىنىڭ تۈركىسىدە ئايىرلىغان بولساق، بۇ بىر ۋاپاسىزلىققۇر، نانقىپىلىققۇر. قەلبىمىزدە ئۆزگىنى كۆرۈش، ئۆزىمىزنى تونۇش، ئۆزىمىزنى تەرقىقىي قىلدۇرۇش ۋە

ئەتراپىمىزد بىكلەرنىڭ تېخىمۇ ياخشى، ئەھمىيەتلەك بىر ھاياتنى ياشىشىغا تۈرتىكە بولالىغۇدەك بىر ئىستەك بىلەن ئايىرىلغان بولساق، بۇ ئاخىرىدا ئاتا-ئائىمىزغا، ۋەتەنگە قىلغان ۋاپاسىزلىقنىڭ ئورنىنى مەلۇم دەرجىدە تولدۇرۇشى مۇمكىن. (ئەسلى تېمىدىن بىر ئاز ئۇزاقلاشتۇق بەلكىم)

ئاپتۇرنىڭ دېگىنىدەك، چەتئەلگە چىققانلارنىڭ ئەزىز، ئاتا-ئانىلارنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىۋاتقانلارنىڭ، ئۆزىنىڭ خىزمەت ئورنىدا ئەستايىدل ئىشلەۋاتقانلارنىڭ ئادەتتىكى كىشىلەردىن سانلىدىغانلىقى مەسىلىسىدىمۇ مەلۇم دەرجىدە بىر تەرەپلىملىك بار دەپ قارايمەن. مەن بىلدىغان كۆپ قىسم ئۇيغۇر خەلقى مەسىلىگە بۇنداق بىر تەرەپلىمە مۇئامىلە قىلمايدۇ، مەيلى چەتئەلگە چىققانلار بولسۇن، مەيلى ئائىلىسى بىلەن قالغانلار بولسۇن، پەقەت ئۆزىنى ئادەمەدەك ياشاشقا بېغىشلىيالغانلا بولسا، خەلقىمىز ئۇلارنى ھەر زامان ئەزىزلىشى مۇمكىن. ئەمما پەرقىق قارايدىغانلارنىڭ بارلىقنى چەتكە قاقيقلى بولمايدۇ. چەتكە قاقيقلى بولمىغىنىدەك، ئۇلارنى ھەممىگە ۋەكىل قىلىشقا تېخىمۇ بولمايدۇ.

ئاپتۇرنىڭ ماقالىسىدا قوللىنىلغان «مۇكەممەللەزىم» ئاتالغۇسنىڭ ئورنىغا مەن ئۇيغۇر تىلىدىكى سۆز ياساش ۋە ئىشلىتىش قائىدىسىگە تېخىمۇ ئۇيغۇن كېلىشى مۇمكىن دەپ قارىغان «مۇكەممەلچىلىك» سۆزىنى ئىشلىتىشنى توغرا تاپىتم، بەلكىم ئاپتۇرمۇ بۇ سۆز ھەقىدە قايتا ئويلىنىپ باققان بولۇشى مۇمكىن. مۇكەممەلچىلىك تۇيغۇسى ئاپتۇر تىلغا ئالغاندەك، ئىنساننى غەلبىدىن ئۇزاقلاشتۇرالايدىغان بىر خىل تۇيغۇ. ئاپتۇرنىڭ بۇ جەھەتتىكى بەزى تەھلىلىرى ۋە تىلغا ئالغان مىسالىلار ھەقىقەتەن ئويلىنىشىمىزغا ئەرزىيدۇ. كىشىلىكىمىزنىڭ بېتىلىش مەزگىلىدە بوش قالغان رۇھىيەتىمىزنىڭ قاراڭغۇللىقى، تەلىم-تەربىيە جەھەتتىكى بەزى نامۇۋاپق ئۇسۇل ۋە سەلبىي تەسىرلەرنىڭ تۈرتكىسىدە ھايات يۈلىمزا خاتا يۆنلىشتە پىكىر قىلىشقا، ئۆزىمىزگە ئادىل مۇئامىلە قىلالماسلىقتا، ئاخىرىدا مەغلۇبىيەت بىلەن ئاخىرلاشقان خىرە چۈشەنچىلەرگە يول ئاچىدۇ. ئاپتۇرنىڭ بۇ جەھەتتىكى چۈشەنچىلىرىنى ۋە مىسالىلرىنى قوللاب قۇۋەتلەيمەن، ئەمما بۇ مەسىلىلەرنى ھەل قىلىشتا يازغۇچىلارنى سەپەرۋەرلىككە چاقىرىشى ۋە چاقىرغاندىمۇ، سۆكۈش خاراكتىرىلىك ئەسەرلەرنى يېزىش ئارقىلىق مەسىلىلەرنى ھەل قىلىشقا تۈرتىكە بولۇشنى تەلەپ قىلىشى، ئانچە ئەقلىگە مۇۋاپق ئەمەس. يازغۇچىلار مەن ئىسىمنى بىلگەندىن بېرى سۆكتى-سۆكتى، ئەمما

جەمئىيەتىمىزدىكى ھېچقانداق بىر ئىجتىمائىي مەسىنىڭ ھەل بولۇشغا تۈرتكى بولالىغانلىقغا ئىشىنە لەمەيمەن. بۇ تۈردىكى ئەسەرلە رەدىن زىيالىلارمۇ، خىياللىلارمۇ زىرىكتى، قارىماس بولدى. بىزنىڭ ئىنسانلىرىمىزغا يېڭىچە كۆز قاراشلانى شەكىللەندۈرۈشكە تۈرتكە بولالايدىغان، ئىلمىي پاكىتلارغا تايangan ئاساستا مەسىلىلەرنى ھەل قىلىشقا يۈزلەنگەن ئىلمىي ئەمگەكلەر كېرەك.

يېقىنى توت - بەش يىللار مابەينىدە تورلاردا ئېلان قىلىنغان، كۈچلۈك مۇنازىرىلەر قوزىغۇان ۋە ئالقىشلار بىلەن قارشىلىنىپ ئوقۇلغان ئەسەرلەرگە دىققەت قىلىدىغان بولساق، ئەڭ كۆپ ئوقۇلۇشقا ئېرىشكەن ماقالىلارنىڭ كۆپىنچىسى، ئىلمىي ئۇسۇلدا يېزىلغان، كىشىلەرنى باشقىلار توغرىسىدا ئەمەس، بەلكى ئۆزلىرى توغرىسىدا ئويلىنىشىغا تۈرتىكە بولىدىغان ئەسەرلەر بولدى. ئوقۇش داۋامىدا مەسخىرە ياكى ئاچىچقۇق تۇيغۇلارغا چۈمدۈرگەن ماقالىلار ئەمەس، بەلكى كىشىلەرنى چوڭقۇر ئويغا سالالىغان ياكى يېئىلىق بىلەن تەمنىلەپ بېرەلىگەن ماقالىلار ئەڭ كۆپ ئوقۇلدى. ئەلۋەتتە كىشىلىكىزنىڭ يېئىلىشى ناھايىتى كېچىك ياشلاردىن باشلانسىمۇ، لېكىن، مەلۇم چۈشەنچە سىتېمىسى سۈپىتىدە پۇقۇن پائالىيىتىمىزنى كونترول قىلىدىغان كىشىلىكىمۇز ياكى ئۆزلۈكىمۇز، تىلغا ئىلىپ ئۆتكىنىمەدەك ئىلمىي ئەسەرلەرنىڭ تۈرتكىسىدە ئۆزگەرىشى ياكى تېخىمۇ مۇكەممە لىشىشى مۇمكىن. بۇ سەۋەپتىن مەن يازغۇچىلىرىمىزنىڭ ياكى يازغۇچىلىقتىن دەم ئېلىشقا چىقىپ، ئۆزى قىلا لايدىغان باشقى ئىشلار بىلەن شۇغۇللىنىشىنى، ياكى ئەگەر مىللەتىمىز توغرىسىدا قەلەم تەۋرىتىش نىيىتى بولسا، ئىچى بوش، داۋراڭ سىلىش خاراكتىرىدىكى پۇچەك ئەسەرلەرگە زىبەنى ئىسراپ قىلماستىن، يازماقچى بولغان تېمىغا مۇناسىۋەتلىك كۆپلەپ ئىلمىي ئەسەرلەرنى ئوقۇپ، خەلقىمىز ئۈچۈن يېئى ھېسابلىنىدىغان، ئىلمىي قىممەتكە ئىگە بولغان، جەمئىيەتكە بىلەن ماياڭ بولالىغۇدەك ئەسەرلەرنى يېزىشىنى ئۆمىد ۋە ئازىز قىلىمەن.