

بۇيۇنبا ئىپلغان ئاقى لاله

ئۇيغۇر تاي

2008-9-23

شەنبەم توي

بۇيۇنغا ئېلىنغان ئاق سۆزلەر

ئاپتورى: ئۇيغۇر ئاي

مەنبە: شەبنەم تورى

كىتابقا ئالغۇچى: نىزىمەت «پەرىكار»

BBS. SHABNAM.COM



ئاللاھۇ ئەكبەر ئاللاھۇ ئەكبەر

سوزۇپ ئىيتىلىۋاتقان مۇغلۇق ئەزان ئاۋازى، تاكەلچىسى بولغان خورازلارنىڭ ئاندا-ساندا
چىلاشلىرى، ئىگىسىگە سادىق ئىكەنلىكىنى بىلدۈرمەكچى بولغاندەك بەس-بەستە قاۋىشىۋاتقان
ئىتلار. يەنە نىمىلەرنىڭ دۇئاۋازلىرى، گىرىمىسمەن تۇيغۇغا چۆمگەن بۇ خىلۋەت يېزىغا يېقى بىر
تاغنىڭ ئاتقانلىقىنى بىلدۈرمەكتە. تاتلىق گۇخلاۋاتقان دېھقانلار ئىلتىزىغا چىق!> دەگەندەك
مەنالارمۇ چىقىپ تۇرىدۇ. تىنمىسىز ھەسەل ھەرىسىدەك، ئىغىر ئەمگەك ئاستىچىلىقى چىققان
دېھقانلار ئىلاجىسىز ھارغىن چىرايلىرى بىلەن بىسىمىلاھ دەپپونىلىرىدىن تۇرۇشۇپ، يېقى بىر تاغنى
كۈتۈۋالىدۇ

بۇ شۇنداق جاھانكەن، تۇغۇلغان ئىكەنسىز ھەر بىر كۈننى ھەر خىل گۇسۇلدا كۈتۈۋالىدىكەنسىز



كالىچىنىڭ سوغۇغا دەسسەپ دەرۋازا ئالدىغا چىقىپ بولغانىم، ئىغىر تىنغانچە ھويلىسىغا بۇرلۇپ

_ گاۋازىڭىز مەدەنىيەت ئىنقىلابىدىكى بۇزۇق كانەيدىن قىلىشمايدىغان كىشىدە،،

ئاسم ئارقىدىلا چىقۇۋاتقان گاۋازنى ئاڭلاپ، ئىتتىك كەينىگە بۇرۇلۇپ كىچىككەنە كۆكتاتلىقتا ئاش

چامغۇر ئوتاۋاتقان خوتۇنى مايسىخان، نىمە ئىش؟ دىگەن ئادا ئۇنىڭغا تىكىلىپ تۇراتتى

_ ئولا كاسكىلىق قىلماي چىقە ماپاقتىكۆرمە پىتمەن سېنى

_ ۋاي مانا، خۇدا ھەققىدە ئاستىراق ۋارقىرىسلا، ھىلىمۇ خەقۇلارنىڭ ئۆيىدە 365 كۈن غەۋغا

كۆرۈلمەيدۇ دەپ مەسخىرە قىلىشىدۇ،،،،، يۈزۈمنى كۆتۈرۈپ يۈرەلمەس بولىدۇمغۇ،،،،،

_ يوق يۈزۈڭنىڭ نەرسىنى كۆتۈرۈپ يۈرەتتىڭ،- دەپ ئىسىم توغۇلۇق بىلەن. چاي ئىتە ماڭ! جۈمەگە

كىچىكىپ قالسىمەن بىكا. ئەرشىدىن دىگەنلەر نەگە كەتتى؟

_ يەنە بىرەر سىنىڭ خوتۇنىغا چاقچاق قىلىپ تاياق يىگىلىكىنىڭ توپتىن چۈپ قالغان توخۇ

-غازلىرى بارەۋر دەپ پايلاپ چىقىپ كەتكەندىگە ئىگەنلىك چايدىن كىيىنلا يوقالغان،- دەيدى

مايسىخان كۆزلىرىگە مۆلىدە ياش ئېلىپ

_ ئۇق،،،،، ئوغۇل بالا دەپ باشقا ئىلىپ كۆتۈرگەننىڭ جازاسى، ھەممىنى قىلغان. تىلىلساممۇ، ئۇرساممۇ

ئارىلىشىۋېلىپ مۇشۇ كۈنگە قويدۇڭ. ئەمدى كۆزۈڭنى ئاۋىۋىدىسىنى ئىقتىنىڭنىڭ پايدىسى يوق، خۇدا

ئىنساپ بەرمىسە تۈزەلمەيدۇ ئۇ. ئارتۇقچىلىماي چاي بەر! ماۋۇ قورساق ناغرا چالغىلى خىلى بولدى.

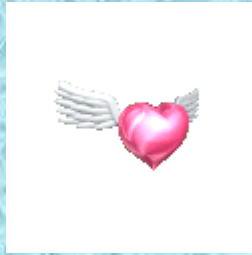
چاينى ئىچىپ بولغۇچە ئىسسىق سۇ تەييارلاپ قوي، يۇيۇنۇللاي

خۇدايىم بەرگەن ئەسكى چىلەكنى مىسكىنىلەپ كۆتۈرۈپ كىتىۋاتقان مايسىخانغا قاراپ

ئاسمىنىڭ كۆڭلى بىر قىسىم بولدى



_ منى كه چۇر جىنىم خوتۇن،،، تىلىمدا قوپاللىق قىلغىنلەن، سەن ئەڭ ياخشى ھەمىرىم



2

بۇ باشقىچە بىر دەۋىيا. يېزىدىن خىلىلا يىراق بولغان. شاۋقۇن-سۈرەننىڭ دەستىدىن يىغلاپ ئاۋازىنى
 ئاڭلىغىلى بولمايدىغان. مېھرى-مۇھەببەت ئىزىلىرى ئاستا-ئاستىگىزلىۋاتقان بىنالىرىدەك كىشىلەر
 قەلبىدىن كۆتۈرۈپ كىتىۋاتقان. كىشىلەر تىخوتۇنغا چاچ كىيگۈزگەندەك ياخشى، ئاۋات، ۋاي
 ئاتا-ئانام ياشاپ باقمىغان، بىزگەلگەندە ئوچىچە قالغان دەپ پەخىرلىنىدىغان شەھەر >
 بۇ يەردىكى بەزى كىشىلەر ھەر تاغدا ئەزاننىڭ، خورازنىڭ چىلاشلىرىنى ئاڭلاپ ئويغىنىشنى ياخشى
 كۆرىدۇ، لىكىن بۇ ئاۋازلار مەسچىد بىلەن كاتەكتىن ئەمەس، تامغا بەنىت قىلىپ قويۇلغان تىلەردىن

چىقىدۇ

_ ئورنۇڭدىن تۈرە بالام 8 دىن ئىشىپ كىتىپتۇ

_ ۋاپجان ئاپا، دەم ئىلىش كۈنى بولغاندىن كىيىن بىردەم ياتقىلى قويىۋالغامنى ئادەمنى، بىر سائەت

ئۇخلىۋالاي بولامدۇ؟

_ سېنى خىزمەت بىلەن ئۇيقاچەننە تىكە ئەكىرمەيدۇ. ئۆزەڭنى سوراپ ئورنۇڭدىن تۇر، ھىلىمۇ

ئەتىگەننىڭ ياقى بەش قىتىم ئويغاتتىم. نامىزىڭنى ئوقۇپ بولۇپ كە چىكچە ئۇخلىساڭمۇ كىيىم يوق

مېنىڭ .

ئاپسىنىڭ قاتتىق تەلەپپۇزى ئەكرەمنى خىجىل قىلدى

_ماقۇل ئاپا، خاپا بولمىغىن، كىيىمنى ئالماشتۇرۇپ، ھازىرا چىقىمەن

جىممىدە ئولتۇرۇپ چاي ئىچىشۋاتقان بۇ بىر ئائىلە كىشىلىرىنىڭ جىمجىتلىقىنى ئەكرەم بۇزىدى

_داھا، رەيھاننى ئاخىرى كۆندۈرۈۋەت. توپىدىن كىيىنلا چىلانلىق يىزىسىغا چىقىپ ئېلىنەلەيدىغان

بولدۇق.

_يېزىغا كۆنەرمۇ ئۇ قىز؟ ئويلىشىپ ئىش قىلساڭ بولاتتى. مەن ئۇ ھەرىكىز قارشى ئەمەس بۇ

پىكىرىڭگە. ئەمما كىلىن قىز ياخشى تۇرمۇشتىن ئىبارەتلا ئۇ يەردىكى ئادەمنى يېزا مۇھىتىغا كۆنەرمۇ

شۇنى ئويلىشىڭ كېرەك. ئۇ يەردە يىغلاپ قالسا ھەرىكىز بولمايدۇ

_كۆلۈپ كىتىدۇ داھا

خىيالغا چۆكۈپ چۈكىنى ئويلاپ ئولتۇرغان ئەكرەمگە قاراپ، كۈلسۈم ھەدە بىلەن سەمەت ئاكا

مەن ئۇنىيەت ئىچىدە بىر-بىرىگە بىقىشىۋالدى

دەل شۇ ۋاقىتتا رەيھاننىڭ ئۆيىدىمۇ چاي ئۈستىدە ئوخشىش سۆھبەت داۋاملىشىۋاتاتتى

_بەكلا تاۋىڭىز نازۇك قىزىم. كىچىككە ئىشلارغا ئاپا بولىدىغان ئەسكى مەجەزىڭىز بار. ئەكرەم

يېزىغا چىقىپ ئۆزى قوپال، لىكىن ئاتۇشۇل دېھقانلار ئورۇڭ-ئورۇڭ كەپلەرنى قىلىپ قويسا ئۇشۇقلىق

قىلىپ ھەممە يەرنى بېشىڭىزغا كىيەرسىز، دەيدى زىننەت ھەدە كۈلۈمسىرەپ تۇرغان رەيھانغا

_ئۇنداق دېمەڭلا ئانىسى. چىقىپ كۆرۈپ باقسۇن قىنى. شۇ چاغدا بىر كۆلۈپ سىلىنىڭ قىزىڭلاردىمۇ

ئوزۇڭمۇڭكىدەك، رىزۋانگۈلنىڭكىدەك قول-پۇت، كالىلا ئاۋۇ سەھراغا ئاران قۇرۇلغان خالىس

يارەم قىلىدىغان دوختۇرخانىنىڭ بولۇشى ئاسسىمەس. خەتلەر جىنىدا جەڭ مەيدانىدا كۈرەش

قىلىدۇ. بولسا قىزىڭىزغا مەدەنىيەتلا.....ماندۇق

رەيھان ئاپىسى بىلەن داھىيىنىڭ سۆزلىرىگە ئەستايىدىللىقتەن قۇلاق سىلىپ ئولتۇرغاندا تۇپۇقسىز

كەلگەن تېلېفون ئۇلارنىڭ سۆھبىتىنى ئۇزۇتقۇيدى. تېلېفوننىڭ ئەكرەمدىن كىلىپ قىلىشىنى

_ سەنمۇ شۇنداق يىمەمسەن خوتۇن؟ نازلىنىپ گولتۇرماي، گاتۇرۇپ قالدىغاندەك،،

_ كىم سېزنىڭ خوتۇنىڭىز كەن؟

_ رەيھان تاز، قارۋاي، مىنىڭ خوتۇنۇم شۇ، ھى ھى ھى



_ سىزنىڭ دەۋاتقىنىڭىز باشقا رەيھان ئوخشايدۇ جۇمۇ ئەمسە، دەپدى قىز كۈلۈپ تۇرۇپ. تۇنۇكۇنلا

كۆرۈشكەنتۇققۇ؟ يەنە قانداق جىددەي ئىش بار ئىدى؟ ئادەم قولىنى تۆت قىلالمايۇتۇقلىتىپ

_ ھەي ماڭا قارا، دەپدى ئەكرەم كۈلۈمسىرەپ. مەن ساڭا خۇدەدى ئاققا خۇپلاۋاندەكلا خۇمار بولۇپ

قايتىمەن، كۈندە كۆرۈپ تۇرمىسام ماۋۇ كۆش يۈرەك قەپىزىڭىز ئايدۇ دەيمەن

جىنىم رەيھان ئا دادەي،

ئوتۇڭدا كۆيدۈم كۈل بولۇپەنگەندەكچۇ، ھى ھى ھى

_ بولۇپەنگەندە مۇشۇ كۈنلەر دە،،،،، قىنى دەيمەسىز ئىشىمى بارتى؟

_ ماڭا قارا! بايا ئۆيدىكىلەر بىلەن پاراڭلاشقان ئىدىم. تويىنى تىزىۋالدى تاتلىقىم. رامبۇدەك

ھەركىتىمىزنى تىزدىن داۋاملاشتۇرمىساق بولمايدۇ. يېزىۋالغۇ ئەتىيازنىڭ باناسىدا چىقىۋالمىساق، قىش

كىرگۈچە ماۋۇ مىنىڭ ئۇۋامكەن دەپ باشلىقۇدەك بىر ماكاننى جايلاشتۇرۇپ بولالمايمىز. شۇڭا

ئۆيۈڭدىكىلەرگە دەسەڭ، تويىڭىزنى ئۆزگەرتكەن بولساق؟

_ ماقۇل، مەن ئۆيدىكىلەرگە دەي،- دەپدى قىز، قىزلارخاس نۇمۇسچانلىق بىلەن قىزارغىنىچە

شۇنداق قىلىپ بۇ ئاشىق-مەشۇقلارنىڭ تويىچىقاندەك ھەشەمەتسىز، تولىمۇ كۆڭۈللۈك ئۆتتى. قىز

تەرەپنىڭ ۋە ئوغۇل تەرەپنىڭ ئورتاق مەسلىھەتى بىلەن، تويۇققا ئاتالغان پۇللىرىنىڭ خىلى كۆپ

قىسمى، ئاتا-ئانىسىدىن ئايرىلغان يىتىملىرىنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇلغاندا يۈزلىگەن قوڭلار كېچى

ياشنىڭ بەختىنى تىلەپ دۇئاغا قول كۆتۈردى. ئەنە قاراڭ، ھەقىقىي توي خوشاللىقتۇن، توي

كۆپىنەك. ئىسىل ماشىنا ئەمەس، بەلكى ئەلنىڭ دۇئاسىنى ئىلىش. ئەل دۇئاسىنى كۆكلىتىدۇ

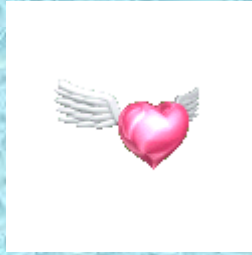
ئەمەسمۇ

بىرەرگىش تىرىپ قويىشىدىن گەنسرىيەن ھە قاچان . بىر ھەپتە بولدى. ئىككىنچى ئوغۇلنىڭ كەلمەيدۇ كىرمىگىلى ئۇزۇمچىدە ئوقەت قىلىمەن دەپ يۈرەرمىش خەققە. قارىغاندا ئۇ ئەمدى قايتىپ دوختۇرنىڭ ئايالىغا خىلى ئۇزۇنغىچە، مەھەللىدىكىلەر ئۇنىڭغا ئاسان توخۇ بەرمەيدۇ ئەمدى. ئەكرەم گەنسرىمە،،،،، كۆز قىزارتىدىغان ئادەممۇ يوق ئەمدى

تەييارلا، نەبىرەگە تىلىفۇن قىلىپ، _____، سېنىزە، مىشىلدىماي تاماقنى ۋاچ-ۋاچ تاماقتىن كىيىن ئادەم ئولتۇرغىدەك قىلىپ قويغىن، ئىشتىن چۈشۈپ مۇشۇ يەرگە كەلسۇن، كەچلىك گەمسە،،،،،،، تازلاپ قويۇڭلار. مەن ئىشىمنى قىلىپ كىلەي

:مايسىخان پىچىرىلدى كۇرسۇلدەپ دەسسەپ چىقىپ كىتىۋاتقان يولدىشىغا قاراپ قالغان

.ئوغۇلۇم ھامان بىرگىش تىرىپ قويىدۇ.



4

__ ماڭا قارىغىنە تاتلىق! جىمىپ كەتتىڭمۇ؟

تەنلەرنى ياپىرتىدىغان ئۆستەك سۈيىگە پۇتىنى چىلاپ، قولىدا بىر تال مامكاپ كۈلىنى ئويلىتىۋاتقان

رەيھان، يولدىشىغا قاراپ ئوماققىنە جىلمىيىپ قويدى

__ كەپ قىلماسەن؟ ھە مانا، سۇغا كۆتۈرۈپلا تاشلىۋىتىمەن سېنى

بىلىنىك بوش قاماللىنىشىدىن قاتتىق غىدىقى كەلگەن رەيھان كەپ قىلماسلىققا باشقا چارە

تاپالماي قالدى

چىقالمدىڭىز

دوستلىرىم

_ ھەي باغرى تاش، قانداق قىز دوست سەن، بىرقىتىم بولسىمۇ يوقلاپ، تاماق ئەكىرىپ بەر

دىگەندە، قەتئىي گۇنمىغانىم. مەن گۇنلىق ئوتۇنمۇ دەپ، ھا ھا ھا

چۈنكى ئۇ چاغلاردا سىزنى ئانچە ياخشى كۆرمەيتتىكىلىشىكەن، كالىسى ئىشلىگىنى بىلەن پۇلى يوق دەپ، بەلكىم شۇ ۋاقىتلاردا مۇھەببەتتە دەپ كالىمدا پەقەت پۇل بىلەنلا ئۆلچەپ، يېنىدا پۇلدار يىگىتلىرىنى ئىلىپ يۈرگەن قىزلارغا قاتتىق ھەۋەس قىلىدىغان ۋاقىتلىرىم بولسا كېرەك

ھە يەنجۇ؟ داۋاملاشتۇر خوتۇن

سىز ماڭا تەلەپ قويۇشنىڭ ئالدىدىكى كۈنلا سىنىپىمىزدىكى قىللىرىمۇ تەلەپ قويۇپ خەت يېزىپتىكەن. ئۇنىڭ خىتى تىخىمۇ ئالاھىدە دەش، يالقۇن ئۇقۇبارىلەر بىلەن تولغان. ئۇنىڭ گۈستىگە قاھارغا خىلى قىزىقاتتىم. ئەمما خەتنى ئېرىپلا قولۇمنى تۇتۇشقا ئۇرۇنۇۋاتىدۇ، شۇنىڭ بىلەن تازا تىللاپ ئاچچىقىمنى چىقىرىۋېلىپ قايتىپ كىردىم

ئەتىسلا سىزنىڭ خىتىڭىزنى ئالدىم، بۇ بالارغا نىمەش بولغاندۇ، ھەرىدەك گۇۋىسى چۇۋۇلۇپلا كىتىپتىغۇ دىگەنلەرنى گويلىدىم. قارىسام سىزگە يىلىم بار ئىكەن. يەنە بىر تەرەپتىن سىزگە ماقۇل بولماي قاراشماي يۈرسەك دەرسلىرىمگە كىم ياردەم قىلاتتى دەيسىز، شۇڭا سىزنى قولدىن چىقارغۇم كەلمىدى، ھى ھى ھى

_ ھەي دۆت! بۇ سىنىڭ ماڭا ماقۇل بولۇشتىكى سەۋەبىڭما؟- دەپدى ئەكرەم ئايالىنىڭ نوقۇپ دەسلىۋىدە ئۆزەممۇ شۇنداق گويلىغان. ئەمما يۈركىمگە قولۇمنى ياخشى سىلىپ باقسام سىزنى بەكلا ياخشى كۆرۈپ قاپتىمەن كىيىنكى مەزگىللەردە. ھى ھى ھى

_ سەت كۈلۈشىنى بۇنىڭ،- دەپدى ئەكرەم ئايالىنىڭ ئوماق كۈلكىسىدىن ھۇرۇرلانغان مەن

سىنىپقا تۇنجى كىرگەن كۈنى نىمىگە كۆپۈشكەنلىكىنى؟

چاقماق تىزلىكىدە ھەممىسىگە پىيىۋتەنتى

گەزەلدىن نامىزىمنى تۈزۈك ئوقۇمايدىغان ئادەم شۇ كۈنى چالا تاھارەت ئېلىپ كارۋاتتا موگولتۇرۇپ
 ئۇزۇن دۇئا قىلىپ كەتتىم. ئاھۇلاھم <نى ماڭا بۇيرۇپ بەر ئاللاھەپ،،،،،، ئۇنىڭ ئۈستىگە
 ياتاقداشلىرىمنى بىئارام قىلىپ ئۇزۇنغىچە ئۆرلۈپ-چۆرلۈپ ئۇق تارتىپ ئۇخلىيالىمدىم. كۆز ئالدىمغا
 سىنىڭ خىتىمنى ئوقۇپ بىردەم خوشايولغان بىردەم قاتتىق ئاچچىقلانغان تۇرقۇڭ كىلەتتى. ئەتسى
 سىنىپتا سەن بىلەن ئۇچىراشقاندا قانداق ئىشلارنىڭ بولۇپ كىتىدىغانلىقىنى پەرەز قىلاتتىم. قىلدەك
 تولىغىنىپ تولا ئۇزۇلگەن بولساممۇ شۇ بىر كىچە يەنىلا ئۆتۈپ كەتتى

ئەتسى سىنىپقا گىھتىيات بىلەن كىرىپ كەلدىم. سەن دوستۇڭ گۈلمېرە بىلەن تازا قىزغىن
 پاراڭلىشىۋىتىپتىكەن سەن. مېنى كۆرۈپ ھىچ ئىش بولمىغاندەك سۆزۈڭنى مەلۇملاشتۇرۇۋەردىڭ. توۋا بۇ
 مېنى پەقەتلا ياراتمايدىكەندە دىگەنلەرنى ئويلاپسىدە بوشاشقانچە ئورنۇمدا ئولتۇرۇپ قالدىم.
 كاللامغا ھىچ دەرىس چۈشەرگەنمەس. شۇ كۈنى ساۋاقداشلىرىمنى ھەيران قالدۇرۇپ تۇنجى قىتىم
 مۇڭەللىمدىن تەنقىد ئاڭلىدىم، لىكىن بۇمۇ كار قىلمىدى

ئاخىرى مەن كۈتكەن مەنۇتلار يىتىپ كەلگەنچى، 5_ سائەتلىك دەرىستىن كىيىن ئارقاشقا

بۇرۇلمايلا، دەپتەر قىتىغا قىستۇرۇلغان ۋاراقنى ماڭا سۇندۇڭ

_ خەتنى ئوقۇپ كۆلۈپ كەتتىم. ناھايىتىمۇ سەت قىلىپتىن <سېزىپ سەن ياخشى كۆرۈشنىڭ

نىمىلىكىنى بىلەمسەن؟ بىلسەڭ دەرىستىرەھۇشكەندىن كىيىن ئىيتىپ بەردەپ يىزىپ قويۇپسەن،،،،،

كىچىك بالىلار دەك سورالغان بۇ ئىشقا ماۋا ناھايىتى سۆيۈملۈك تۇيۇلغان ئىدى. قەلبىمدە ئازراق
 بولسىمۇ ئۈمۈت ئۇچقۇنلىرى پارلىدى. سەن بىلەن قايتا پاراڭلاشقاندا كۆزلىرىڭگە تىكىلىپ تۇرۇپ
 ،ساڭا چوقۇم بىلدۈرمەن، سۆيۈشنىڭ ، ياخشى كۆرۈشنىڭ نىمىلىكىنى ئىپادىلەپ بىرمەن دىگەندە
 تولىمۇ تاتلىق قىزىرىپ كەتتىڭ. مېنىمۇ ياخشى كۆردىڭ چىغىڭ ھە؟ شۇنداق قىلىپ ئىشنى

مېنىڭ بولىدۇڭ. نۇرغۇن كۈزەل ئەسلىمىلەرنى خاتىرە قالدۇردۇق قەلەم ئۈزۈپتەمىز، ھامان بىر كۈنى

ھالال جۇپتۇم بولىدىغىنىڭنى ئويلىغان ھەر بىر مەنۇتتە ئۇنى ئەڭ، ئەڭ بەختلىك يىگىت ھىس

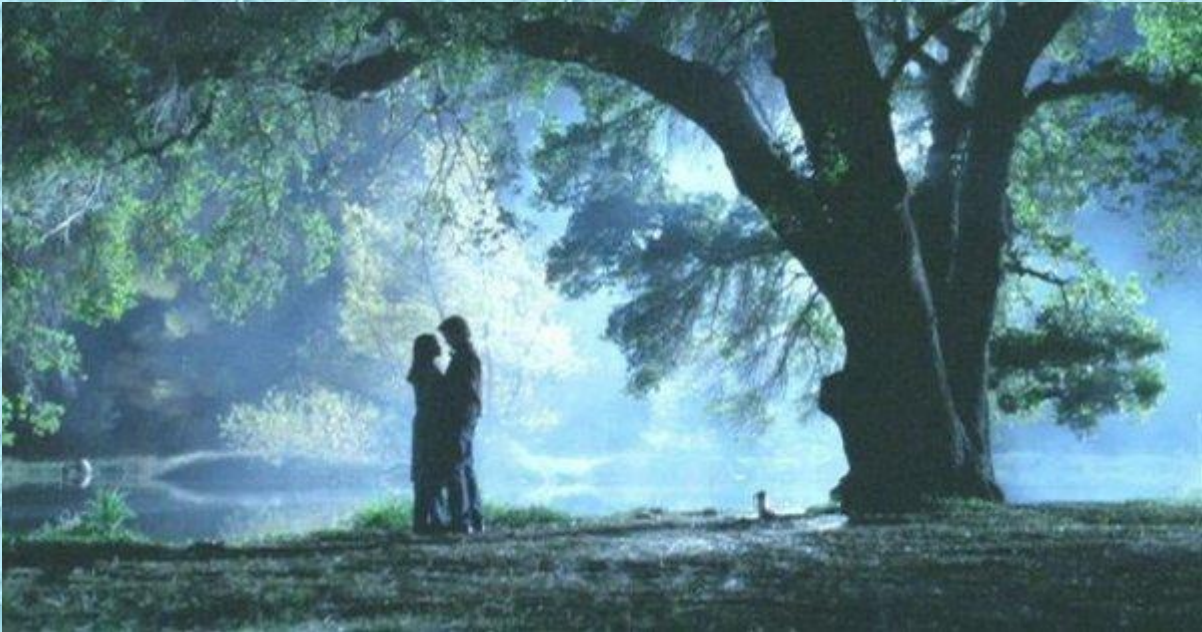
قىلىدىم جىنىم. ساخا ئىرىشىشىم ھاياتىمدىكى ئەپچوڭ مۇۋاپىقىيەتلەرنىڭ بىرى
ئۇق، كەينىمگە قارىسام ئۆزۈمنى خۇددى جەمىس ياشىغاندەك ھىچ قىلىپ قالدىكەنمەن

شۇ ۋاقىتتا خىتىڭىزنى كۆرۈپ باستىملا ھەيران بولغان ئىدىم - دەپدى رەيھان. چۈنكى سىزنىڭ دەرسكە
قالتىس ئىشلەيدىغان كالىڭىزدە قىزلارغا ئورۇن يوق دەپ ئويلايتتىم. نۇرغۇن قىزلار سىزنىڭ قاتتى.

شۇنچە قىزلار ئىچىدىن مېنى ياخشى كۆرگىنىڭىزگە بىر تەرەپتىن خويلىلىسام بىر تەرەپتىن
ئۆزۈمدىكى يوغانچىلىق بۇنى ئاشكارا لاشقا يول قويمىدى

ئۇنى قىلىپ، بۇنى قىلىپقۇ ئاخىرى مېنى ئۆزىڭىزگە مەھكەم باغلاپ ئالدىڭىز. ھاياتىمىزنىڭ

ئاخىرىغىچە مۇشۇنداق كۈزەل تۇيغۇلاردا ياشاپ ئۆتۈشكە نىسىپ قىلىنغانلىقىمىز *****



بىر-بىرىگە تاغىدەك يۈلەنچۈك بولۇپ ئولتۇرغان بۇ بىر جۈپھە بېبەت ئىگىلىرى ئاستا-ئاستا پىتىۋاتقان

قۇياشقا قاراپ، كەچكى شەپقەتنىڭ كۈزەلۈرلىرىدىن ھۆزۈرلانغانچە، ئەسلىمىلەرنى داۋاملاشتۇرغانچە

قەلىمىم ئىچىدىن ئاستاھالقىپ چىقىپ قىزغۇچ نۇرلارغا سىڭىپ كەتتى



5

_ ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم ئەكرەم دوختۇرمۇ؟

ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، سىز؟

_ ھە، مەن ھىلىقى سىز تۈنۈكۈن كۆرۈشكەن ئاسىم ئاكىڭىز، سىزگە ئۆيىڭىزنى بىرەي دەپ

_ ئادەمنى ئەجەپ خوش قىلىدىڭىز

_ شۇنداق ئەسلى تۈنۈكۈنلەشە ئۆيىنى بەرمە كىچىدىم. قارىسام كەچ بولۇپ كىتىپتۇ، ئاۋارە قىلىپ يۈرمەي

دەپ ھازىرتېلىفۇن قىلىشىم ئىدى. بىزنىڭ قورادا بىر نەچچە يىل سىلىپ قويغان، ئىككى ئىگىزلىرىڭىز

ئىدى، تىخى بىرەسى ئوتۇرغىدەكمۇ بولمىدى. ھويلا-ئاراملار كەڭ-تاشا، مۇنچىڭىز كىلىپ كۆرۈپ

بىقىڭ!

_ ئۆيىڭىز قەيەردە بىرەككىن ئاكا؟

_ ئىشتىن قاي ۋاقتىراق چۈشىسىز؟

_ 5_ كىچە بىكار بولمەن

_گەمسە، 5 تىن 15 مېنۇت ئۆتكەندە بىز تۈنۈكۈن ئۆچىرىشىپ قالغان يەردە ساقلاپ تۇراي، شۇ يەرگە

كىلىك

_سىزنى ئاۋاز قىلدۇق ئاكا، دەل ۋاقىتىدا ئۆلگۈرۈپ بارىمىز، خۇداغا ئامانەت

شۇنداق بولسۇن ئۆكام،،،،،

ئىلىغلار، بىقىغلار بىلەن چوڭ ھويلىغا جايلاشقان چايخانىدا ئېللىدىكى مەزىلىك پۇراپ تۇرغان
پىننە سالغان سۇيقاشقا، بىر قورادىكى رەت-رەت مېۋىچە تىلىرىگە قاراپ ئولتۇرغان ياشقىنە گەر-ئاياللار

ساھىبخانلارنىڭ ئالسىلا-باقسىلا تەكەللۈپلىرىدىن كىيىن تاماققا تۇتۇش قىلدى

_كەمبەغەلنىڭ ئىشى چىشقا دورە پىتىكەن خىنىم، قىنى چوڭ-چوڭ ئالسىلا، دەپدى مايسىخان

مىھمان دوستلۇق بىلەن

ئاش بۆلەكچىلا تىتىپ كەتكەن چىكىمۇ، رەپھان بىلەن گەرەم ئارتۇقچە تەكەللۈپنى قايرىپ قويۇپ

ھۇزۇرلىنىپ ئاش ئىچىشكە باشلىدى. تاماق ئىچىلىپ دۇكاندىن كىيىن ئاسم بىلەن مايسىخان

تەييارلاپ قويغان ئۆينى كۆرسەتتى

_بىز ئويلىغاندىنمۇ پاكىزە ئىكەن، دەم ئېلىش ئۆيى كۆچۈرۈلۈپ دىيىشنى ئۇلار خوشاللىق بىلەن

_نېمە ئوغللىغىزنىڭ كىيىنى چىقارسام ئالىيىپ، ھەر قىسما قىلىقلارنى قىلىپ ئۆينىڭ كىيىنى

قىلىشىمغا يول قويمايسىز، دەپدى ئاسمىنىڭ كەينىدىن مىھمانلارنى ئۆزىتىپ كىرگەن مايسىخان غەزەپ

بىلەن

_ ھەي ئەقلى كالتە خوتۇن، ئۆينىڭ كىيىنى قىلساڭ ئولتۇرمتى بۇلار؟ ئۆينىڭىگە قەلەندەرنىڭ

ئىشىكىدەك يۈردىغان ئەتۈرلىقنىڭ ھازىر ئۆزۈمچىدە، خوشنىڭىڭىدىن ئاڭلىسام بىر نەچچىسى

بىلەن بىرلىشىپ سودىغا تۇتۇش قىلىپتىمىش، ئاخىرى پىرىلىك بولسىلا بولاتتىغۇ. ماڭا قۇرۇق كەپ

قىلماي تاھارەتكە سۇ تەييارلا! نامىھام ۋاقتى بولۇپ قاپتۇ

_سەت كۈلۈشىنى ھۈشەيتان قىز

گەر-ئاياللار بىردەم كۈلۈشۈپ، بىردەم قاپاق تۇرۇشۇپ ئەتىگە ئىلىك ئاشقىلىغاندىن كىيىن ئەكرەم
كوچىغا چىقىپ كىراكەشتىن بىرنى تىپىپ كىرىدىغان، رەيپۇلشاق-چۈشەكلەرنى رەتلەپ تۇرىدىغان
بولۇپ كىلىشتى

دەرۋازا ئالدىدا موخۇركىسىنى كۈچەپ تارتىۋاتقان ئاسم يىنىغىلا كىلىپ قالغان يېشى قوشنىلىرىنى
كۆرۈپ قىزنىڭ ئۆيىگە ماڭغان مايسىخاننى دەرۋازا تۇۋىدىلا توختىتىۋالدى

_قارا خوتۇن، يېشى قوشنىلار كىلىۋاتىدۇ. ھازىرچە نادىرەنىڭ ئۆيىگە بارماي تۇرغىن، نەرسە-كېرەكلىرىنى
رەتلەپ بولغۇچە كەچ كىرىپ ھىرىپمۇ قالىدۇ ھە قاچان، ئوخشىتىپ بىر تەخسىدىن لەغمەن
ئەتكىنە، مەن ئىغىر نەرسىلىرىنى چۈشۈرۈشىگە ياردەم قىلاي
_ماي ماقۇل غوجام، _ دەيدى مايسىخان، ئاران قويغان ئوسمىلىرىنى قوشنىلىرىغا داڭلىيالىمايدىغانلىقىدىن
كۆڭلى يىرىم بولۇپ

ئانچە يېشى بولمىسىمۇ، ئازادە ئىككى ئىغىز ئۆيىگە كۆچۈۋالغان بۇيىپىلەر بەكلا خوشال ئىدى.
ئۇلارنىڭ ئۆزلىرىگە قوشنا بولۇپ كەلگەنلىكىنى مايسىخان ئۇمۇشتا شىمشىكە چىقىپ ئولتۇرۇپ
جاھاننىڭ پارىڭىنى قىلىدىغان قوشنىلىرىغا يەتكۈزۈۋېلىدى

_شەھەرلىك بولغاچقا ھالى چوڭدۇر ھە قاچان، _ دەيدى مايسىخاننىڭ ئوڭ بىقىملىق ئۇرۇپ
قارىلىدىتىپ شىمشىكە چىقىۋاتقان تۇرغۇناي باخشى

_يەنە سەندەك، بىزدەك، ئۈستىگە تاغار تارتىۋالغاندەك يۈرمەيدۇ، دەپكىنە قىرى باخشى، ھى ھى ھى
، كۈلدى بىر كۆزى سەل ئالغاي قۇربانەم

_نەدىكى گەپنى قىلىدىكەنسىلە خوشنام، _ دەيدى مايسىخان ھاياجانلىنىپ، قولۇمغا قول بولىۋاتىدۇ

دەڭلار كىلەر، كەلمەيلا. شۇنداق سەھەر تۇردىكەن. ھويلا-ئارام دىگەننى چىنىدەك پاكىزە

تازىلىۋىتىدۇ. بىزنىڭ يالغۇز لۇقىمىزنى پەقەتلا چاندۇرمايۋاتىدۇ دەڭلار. ئۆزلىكىگە تاماققىمۇ شۇنداق

گۇشتىكەن. بىز ئىسمىمۇ ئاڭلاپ باقمىغان كاتلىت دەمەكچىسىلىپ شۇنداق بىر خىل تاماقلارنى
 ئوخشىتىپ ئىتىدىكەن. تولا ۋاقىتلاردا ئىشتىكەچ كىلىدۇ، شۇڭا تاماققا چاقىرىمەن. قاچىنى ھەرىكىز
 ماڭا تاشلاپ قويمايدۇ دەڭلاراي ھى ئۆزىمۇ تۇمۇچۇقتە كىلا بىر ئۆز خىنىم، قايسى كۈنى يۈز-قولىرىمنىڭ
 يىرىكىلىشىپ كەتكىنىنى كۆرۈپ كىچىك قۇتىدا بىر پۇراقلىق ماي بەرگەن ئىدى، سۈركىسەم
 ئوخشىلىپلا كەتتى قاراڭلار

_ ۋىيەي، قىرغاندا ساڭا نىمە ئەڭلىك گۇ، ماڭا بەر، مەن ئىشلىتىلەي، _ دەپدى كەپكە قۇلاق سىلىپ
 ئولتۇرغان تۇرسۇناي جالداق

_ ئوش، سەن جالداققانەنىڭ مېيىكەن. ئاۋۋىرىڭ دىگەن تازىلىپ بەرسۇن، نىمىگە تەگكەن
 ئۇنىڭغا ھى ھى ھى

مايسىخاننىڭ شۇ كىيىدىن كىيىن ئاياللار كونا ئادەتى بويىچە ھەللى قىسقا خەۋەرلىرىنى بىر-بىرىگە
 يەتكۈزۈشكە باشلىدى

بۇ بىر كىچىك مەھەللى، كىمىنىڭ ئۆيىدە چىغراق يۆتەلسە شۇ زامانلا ھەممە بىلىپ كىتىدىغان
 ، كۈلكىمۇ، پىغىمۇ بولۇپ تۇردىغان بىر مەھەللى. ئەمما شىمىشكە چىقىپ، ۋاتىلداپ ئولتۇرغان بۇ بىر
 نەچچە ئاياللار ئۇيغۇرلارنىڭ ھەقىقى قوشنىدارچىلىقىنىڭ يېزىلاردا بولماشۇنلىشىۋاتقانلىقىنى
 ئىپادىلەپ تۇرۇپتۇ





6



ۋايچان،،،،،

قاتتىق زەربە بىلەن ئۇرۇلغان بىر كاچات ئىمىن ئورۇق ئىسىملىك ئەمدىلا ياشقا كىرگەن بۇ بالىنى ئارقىسىغا ئۇچۇرۋەتتى.

_ ھەي ھارامدىن بولغان شۇم، كىمىڭنى ئاخماق قىلسەن؟ قاراپ تۇيىمى يۈەننى ئايرىم تىقۇتسەنا؟ تاپقان پۇلنى تولۇق تاپشۇرماي ئاناڭنىڭ قىتلىقلىرىنىڭ؟ ئۆلگۈڭ كەلدىمۇ ئىتتىڭ بالىسى؟

شۇنچىلىك ئوماق، ئۇيغۇر پەرزەنتىنىمۇ ئەك قىلىۋاتقان كىمدۇر دەپ ھەيرانلىق بىلەن بۇ ۋەھشى ئىنساغا سەپسىلىپ قارىدىم بۇ ئەسلى كۆزلىرىدىن ياۋۇزلۇق چىقىپ تۇرغان، يامان قىلىقلىرى بىلەن ھەر بىر كىشىگە سەلبىي تەسىر بېرىپ كىلىۋاتقان ئەشەندىن كەن ئەمەسمۇ

گۇ كىچىككەنە بالىنى رەھىمسىزلەرچە گۇراتتى. قولىدىكى تاماكنى غالىپلارچە بالىنىڭ گورۇق بەدىنىنىڭ ئۆيەر-بۇيەلىرىگە ياقاتتى. مۇنۇ ئالدىدا قارات تىزىلىپ تۇرغان گوننە چچە كىچىككەنەغا تەگكەن تاياقنى يەپ قالماسلىق گۇچۇن بارلىق يانچۇقلىرىنى تەتۇر گۇرۇپ پۇھنىڭنىسىنى

خوجاينىغا تاپشۇردى

گۇرۇمچىنىمۇ سىستىمىلىق، گەتىراپىغا شايغىلاپ، بالا ئالداپكەسودا > يولىغا كىرگەن بۇ ھايۋان ھازىر خىسلا گەتلىنىپ قالغان. گەمدىلىكتە شاغخەي كۆچىلىرىدا غالىپلىق مارشنى ياغرىتىۋاتقان گىدى. نۇرغۇن ئاتا-ئانىلارنى زار قاقشىتىپ، مەكتەپتىنلا ئالداپ گەكىلىۋالغان بۇ نارسىدىلەرىڭلارنى قۇللىرى، قىزلار خۇدەدى دىدەك گىزۇرادەك، گوغۇلار گۇنىڭ گاسالىق پۇللىرىنىڭ تاپقۇچىسى گىدى. كىچىككەنە نازۇك غۇنچىلارنى توغۇلارنىڭ نەپسىقلىرىدۇرەنغان گۇيۇنچۇق قىلىپ بەرگەن بۇ ھايۋان ھازىر ئاكىلىق > تونىغۇ گۇرۇنۇپ، يۇزلىرىگە ھارام قانلىرى يۇكرۇپ خىلى رەك تۇزەپ قالغاندى _ ھەي گىمىن دىگەن گىتنىڭ كۇچۇكى! بۇدا يەنە شۇنداق كۇزۇمنى غەلەت قىلىشقا گۇرۇنىدىغان بولساڭ تىرەگىنى تەتۇر سويۇپ داپ كىرىمەن. بۇگۇن ساڭا تاماق يوق شۇم، كۇزۇمدىن يوقال، ھەممىڭ يوقۇلۇش

كىچىككەنە گۇندىخاندا، پاسكىنا، زەي يەرە تىقىلىشىپ ياتقان سەيپىلەر گۇستىدە قوغلاشماق گۇيىناۋاتقان چاشقانلارغىمۇ پەرۋا قىلىشقۇدەك ھالى يېقىس ئاۋازدا بىر-بىرىگە گۇتكەن كۇنلىرىنى سۆزلەپ بىرىشىدۇ. گاپىسى گىچ دەپ زورلىغان بۇتلەرنى چاندۇرماي تۆكۈۋەتكەنلىرى، قۇۋۋەت بولىدۇ دەپ يانچۇقنى سىلىپ قويغان ھاڭاقنى گۇيدىن چىقىپلا بىر-بىرىگە گىتىپ گۇيىناپ تاشلىۋەتكەنلىرى تەكرار-تەكرار كۇز ياشلىرىنى تۆكۈپ تۇرۇپ بىر-بىرىگە دەپ بىرىدۇ. گەك كىچىككەنە، چوغى 14 ياشلىق بولغان بۇ مىللەتنىڭ كەلگۈسى قۇرغۇچىلىرىنىڭ، گۇيغۇرنىڭ گۇمۇتلىرىنىڭ ھازىر گارتۇقچە گارزۇسىمۇ قالمىغان، گۇلار پەقەت خوجاينىدىن تاياق يىمەسلىكىنى، بار ھۇنىرى بىلەن قىپىپ چوشقىغا سىلىپ بەرسە كۆڭلى گىلىشىدىغان بىر قاچا پۇندا تاماقنى گىنتىزلىۋالغان كۇتۇشىدۇ. پۇل

ئۈچۈن ئاتا-ئانىسىنى سېتىۋېتىشتىن يانمايدىغان بۇ ئۇيغۇر خوجايىنلار شىنجاڭنى باشقا شەھەرلىكلەرگە ئوغرى، قىزلىرى پاهىشلىككە بەك يارايدۇ دەپ تونۇشتۇردۇ. ئەگەر سىز ئىچكىرى ئۆلكىلەرگە بېرىپ ياتاق ئىزلىسىڭىز ئىشىڭىز بەكمۇ تەس، چۈنكى سىز ئۇيغۇر. سىزنىڭ مىللەت كىملىكىڭىزنى بۇ يەردە ئاللىقاچان بىر كىملىك سېتىپ بولغان. ئۇلار سىزنىڭ ناھايىتىمۇ مەدەنىيەتلىك، ئالىملار كۆپلەپ چىقىپ 20 ئەسىرنىڭ ئاخىرىدىن باشلاپلا بۇزۇلۇپ كەتكەن مىللەتكە ئىلگىرىكىڭىزنى ئاندا-ساندا بىلىدۇ خالاس. ئوتتۇرا ئەسىرلەردە دۇنيانى سوزغان پەس، ئوغۇرلۇق، بۇزۇقچىلىقتا باشقىلارغا ئۈلگە بولۇپ بىرۋاتقان ئۇيغۇر دەقپارايدۇ

_ غەيرەت پاكىزما؟

_ ھى ھى ئاكا مەن شۇ،- دەيدى قىزلارنىڭ كىدەك ئىچكىرى ئاۋاز قارشى تەرەپتىن
_ ئۇكام مەن ئىككى كۈندىن كىيىن شىنجاڭغا بارماقچى ئاۋۇ قول ئاستىمدىكى شۇملارنى ساڭا تاپشۇراي دەيمەن سېنىڭ بۇنداق ئىشلارغا خىلىپىك بار. ئىش ھەقىقەت بۇرۇنقىدىن يۇقۇرى بولىدۇ
_ چاتاق يوق، ئاكا ئەتلىنىڭغا بارمەن

_ok

سىزنىڭ كۈلكىسى بىلەن تىلىغۇن تۇرۇپكىسىنى ئورنىقىلغان ئەرىشىدىن بۇ قىتىم ئالاھىدە پىلان ئۆزگەن ئىدى. ئۇنىڭ ئۈزۈمچىدە خىلى كۆپىرىكلىرى بولۇپ، بۇ قىتىم بارغاندا ئەڭ چىرايلىق قىزلاردىن 25 نى تاللاپ، ئۇسسۇلچىلىق يولى بىلەن ئەكەلمەكچى. ئۇنىڭ مەقسىتى قىزلارنى پاهىشلىككە سىلىپ، ھازىرقى پايدىسىدىن نەچچە ھەسسە ئارتۇق پۇل تىپىش، يەنە تىخى ئۇنى قولىدىن ئىش كەلمەيدۇ دەپ ئەيىپلەيدىغان ئاتا-ئانىسىنىڭ يىنىغا بېرىپ بىر كالىك پۇللىقىدە قويۇپ ئۆزىنىڭ قالىتىسى ئىكەنلىكىنى ئىپادىلەش ئىدى
ئالاھىدە ياسانغان ئەرىشىدىن بايۋەتچە يامغۇرلۇق بىر كېچىدە شىنجاڭغا يول ئالدى. ئۇ بارسا پەرىزاتتەك كۈزەل 25 ئۇيغۇر قىزىنىڭ مەڭگۈلۈك بەختىگە ئولتۇردۇ. ئۇ بارسا مىللەتنىڭ كەلگۈسىلىرى بولغان 25 ئۇيغۇر قىزى ئۆز ئايىقى بىلەن ئازاپ يولىغا ماڭىدۇ. ئۇيغۇرلار بۇ كىچىك يوقىتىش

گەمەس، چۈنكى بىزدە گەرشىدىن <لەر بەك تولا

ئۇسۇلچى قوبۇل قىلىش غىلانى

شاخخەي شەھەرلىك يېڭى دۇنيا ئۇسۇلچىسىگە ئۇسۇلچى قوبۇل قىلىمىز

يېشى 16 ياشتىن 22 ياشقىچە

بوي ئىگىزلىكى 150 : تىن 180 كىچە

ئىغىزلىقى 45-60 قىچە

مەدەنىيەت سەۋىيەسى چەكلىمى يوق، لىكىن خەنزۇچىنى ئاڭلاپ چۈشەنەلەيدىغان بولۇشى كىرەك

<ئۇسۇلدا ھەقسىز تەربىيەلەندۈرۈش چىراي- تۇرقى كىلىشكەن. بەدەندە تارتۇق بولماسلىقى كىرەك

كايلىق مائاشى 1800 يۈەندىن 3000 يۈەنگىچە، پاتاق، تاماق سىرتىدا

پاھ، غىلان گەتراپىغا ئولتۇرۇپ كەتكەن قىزلار بىردە بويىغا، بېيەننىڭ ئۆيە- بۇيەلىرىگە قارماقتا

- گەجەپ ۋاقتىدا كۆرۈپتىمەن. سەنئەتتە كەتپتە بىكار ئوقۇپتىمەن دەپ يۈرۈپتىمەن تىخى. كايلىق

مائاشى 3000 يۈەنگىچە ئىكەن تىخى رەناغا تىزراق خەۋەر قىلاي، سان توشۇپ كەتتىمۇن. يەنە

_ ئاشخاندا ئايدا 250 كوي ئىلىپ ئىشلىگەندىن شۇ يەرگىلا بارمايمەنمۇ، ئالايتەن ئۈرۈمچىگىمۇ

كەلدىم مانا، بىچارە ئاتا- ئانىم ئازراق بولسىمۇ كۈنىڭ سىرىقىنى كۆرۈپ قالار

مانا پۇلنىڭ سانىنى كۆرۈپلا باشقىنى كۆرمىگەن بىر نەچچە قىزلار ھىچنەمنى سۇرۇشتۇرۇۋېلىپتىكى

بىلەن <ئۇسۇلچى > بولۇشقا تاللاندى

ئۇق، چارچاپ ئۆلەيلا دەيدىمە

قولدىكى ئىغىر سومكىلار سەۋەبىدىنمۇ ئىشىكىنى ئارانلا ئىچىپ كىرگەن رەيھان رەيھان ئۆيىدە
ئەكرەمنىڭ يوقلۇقىنى كۆرۈپ لاسسىدە بوشىشىپ قالدى. سومكىلارنى تاشلىدىدە، ئاپپىسى سىلىپ
بەرگەن تاتلىق-تۈرۈملەرەدىن ئازراق ئىلىپ مايسىخاننىڭ يىنىغا چىقتى

ئەسسالام ئاچا

ۋەي قىزىم قايتىپ كەلدىڭىزما؟ قىنى يۇقۇرغا ئۆتۈك، دەپدى مايسىخاننىڭ بىلەن. قاچان
قايتىپ كەلگەنتىڭىز؟

_تېخى ھازىرلا كىلىشىم ئىدى، ئەكرەمبىرىتقا چىقىپ كەتكەن چىغى. ماۋۇ نەرسىلەرنى ئاپام
بەرگەن، ئازراق بولسىمۇ تىتىپىقىڭ ئاچا،

_بەكلا ئاۋارە بولۇپ كىتىپسىزغۇ قىزىم، جىندەك ئولتۇرۇپ تۇرۇڭ، قىيىلىق ئىچىشىڭىز ھارەۋىڭىز
چىقىدۇ،_ دەپدى گۈلسۈمخان چاي دەملىگە چ. ئاپپىلىرىڭىز ياخشى تۇرۇپتىمۇ؟

_ھەئە، مېنى يوقاپ كەتمەي پات-پات كىلىپ تۇر دەيدۇ، ئەكرەمخانغا-ئانىسىنىمۇ يوقلاپ

چىقتىم، ئەسلى كىلىن بولغانكى ئۇلارنىڭ خىزمىتىنى قىلىپولاتتى، لىكىن مۇشۇ يېزىدا ئىشلەپ

قالدۇق

_خىزمىتىنى قىلىۋالدىغان ۋاقىت دىگەن ئۇزۇن قىزىم، قانچە ياشقا كىردىڭىز بۇ يىل؟

24 كە

_گۈلدەك چاغلىرىڭىز كەن ئەمەسمۇ، سىزدەك چىرايلىق، ھەممە يەرلىرى قاملاشقان چوكان ئاز

جۇمۇ، چېچىڭىزنى كىسىپسالماڭ جۇمۇ، سىزگە قارىسام ھەقىقىي ئۇيغۇر قىزىنى كۆرگەندەك بولىمەن،

ئاۋۇ نادىرە ئۇنىمىغىنىمغا قويماي بىر ئويىدا چىچىنى بۇدەرە قىلىۋاپتۇ قۇش چاڭگىسىدەك. ئەكرەم

ئىككىڭلارغا بەكمۇ ھەۋىسىم كىلىدۇ، ئالتۇن گۈزۈككە ياقۇت كۆز دىگەن شۇدە ئىككى ئىسىم بىلەن

ھى ھى

كونراپ كەتكەن ياغاچ ئىشىكنىڭ غاچ قىلىپ ئىچىنىشلىق ئازدا ئىچىلىشى بۇ ھەمداستىخانلارنىڭ

پارىگىنى ئۆزۈپ قويدى

بوسۇغىدا ھەيكەندەك قىتىپ تۇرغان، قارا كاستىيۇم - بۇرۇلكا، قارا كۆزەينەك، قولىدا قارا چامادان

كۆتۈرگەن بۇ قارا ئىنساننى مايسىخان دەماللىققا ئىلغا قىلالمىدى. نەچچە سىكىنۇتتىن كىيىن

ئۆزىنىڭ ئىشتاننىڭ پۇشقىغا پۇتلىشىپ يۈرەنمەكچى ئۇ ئارقىلىق ئوغلى ئىكەنلىكىنى بىلىپ

قۇچاقلىرىنى كەڭ يىيىپ بالغا يۈگۈردى

_ جىنىم بالام بۇ سەنمۇ؟

ئالدىغا يۈگۈرۈپ كەلگەن ئانىنى سوغۇق قۇچاقلىرى بىلەن قارشىلىغان بۇ ئاپاسىزنىڭ كۆزلىرى

تەمتىرەپ، نىمە قىلارنى بىلمەي ئولتۇرۇپ قالغان رەيھانغا چۈشكەن ئىدى. ئۆزىگە ئەسەبىيلەرچە

تىكىلىپ تۇرغان جىرتاق كۆزلىرىنى قانۇن بىلەن ئارقىسىدىن رەيھان بايقىيالمىدى

سىلەرنى سىغىنىپ كەلدىم ئاپا، جىنىم كىم ئۆزى؟ بۇرۇن كۆرۈپ باقمىپتىكەنمىنا؟

ئاۋال قولۇڭدىكىنى قويۇپ يۇرتۇڭنىڭ بالام، دەپتى مايسىخان ئوغلىنىڭ بىزەڭلىكىدىن خىجىل بولۇپ.

بۇ ياق يېزىلىق دوختۇرخانىنىڭ دوختۇرى، ئەر-ئاياللار ھازىر بىزگە خوشنا ئولتۇردۇ

_ ئەر-ئاياللار دىگەن، مەن تىخى، ھى ھى كۆزىڭ يىغىنى يىگۈدەكلا چىرايلىق ئىكەن،،،

مايسىخان كىلە-كەلمەيلا باشلانغان قىلىقسىزلىقتىن بىر قىسىم بولۇپ كەتتى. ئانا-بالا ئىككىسىگە

قاراپ نىمە قىلارنى بىلمەي قالغان رەيھان تىزراق چىقىپ كىتىش ئۈچۈن دۇئاغا قول

كۆتۈردى. مايسىخان ئاچام بۇنداق ئوغلىنىڭ بارلىقىنى ئەجەپ ئىيتىمىپتىكەنلىكى ئۇ دۇئا

قىلغاچ

_ كەچلىك تاماقنى مۇشۇ يەردە قىلايلى قىزىم، تاغىڭز ئەتىگە ئوي سويغان، يېشى كۆشتە ئوخشۇتۇپ

بىر مانتا قىلايلى، ئۇنىڭ گۈستىگە ئوغلۇمۇ قايتىپ كەلدى

_ چوڭ ئايالنىڭ كىيىنى يىرالمايغان رەيھان ماقۇل دەپ ئۆيىگە يىنىپ چىقىپتۇر ئۆز قەدەملەر

بىلەن ئۆزىنىڭ ئىشىكىنى ئىچىپ كىرىشىڭىزغا كىرەم ئۇنى چىقىرىۋېلىپ بىر ئىشقا كىرىڭىز

قىلىشقا پۇرسەت بەرمەي سۆزلەپ كەتتى

_ ئىككى كىچە سەن يوق، مېنى دەششەت قارىسىپ كەتتى دىگەن، بۇنىڭدى كىيىن شەھەرگە

كىرىشكە قولىمى يېنىپ چىك جۇمۇ جىنىم

_ قولىڭىزنى، ئەر كىشى تۇرۇپ قورقۇنچاقلىقىنى، يەۋە تىسچىسى جىنلاردىن بىرەرسى

_ ھى ھى سېنى سىغىندىم، نەگە كەتتىڭ سۇمكىلارنى تاشلىۋېتىپ؟

_ مايسىخان ئاچامغا ئاپام بەرگەن يىمىشلاردىن ئازراق بىرەي دەپ كىرىشكەنمەن ئولتۇرسام يوقۇنلا

بىرسى كىرىپ كەلدى، شۇنىڭ بىلەن يېنىپ چىقتىم. كەچتە بىرگەمەك قىلىپ دەيدۇ، ماقۇل دەپ

قويدۇم تىخى. ھە راس ئاپاملار سىزگە دەپ بىر نەرسەنى سىلىپ بىر ئاتاتتى ئەتىۋارلىق

كۆيۈڭۈز، ئۆزىڭىز كۆرىشكە ئىلىپ، يەنە بىر نەرسە سىز دەپ كىتاپ تىخى كەلمەپتۇ كىلەرقى قىتىم

كىرىشكەندە ئىلىپ قوياي دەيدۇ بىر دەم ئۇخلىۋالاي، ھىرىپ كەتتىم

_ ماقۇل خوتۇن، بىر دەم ئۇخلىۋال، ،،،،

رەبھان مانىنىڭ قىيىمىنى قىلغۇچ، چاچاننىڭ بىر بۇلۇڭىدا بىلەن پاراڭلىشىپ ئولتۇرۇشۇمۇ

تۇرۇپ-تۇرۇپلا ئۆزىگە تىكىلىپ قالغان كۆزلىرىمەن كۆز بېقىشىپ قىلىپ بىر قىسىملا بولۇپ قالدى.

ئىمانداق تەلەتتى سەت بىر ئىمىدۇر، ئادەمگە ئىش تىپىپ بەرمەس دىگەنلەرنى خىيالىدىن

ئۆتكۈزۋەت، بەك ئارتۇقچىلىق كەتكەنلىكىنى ھىس قىلىپ ئىشنى داۋاملاشتۇردى، لىكىن بۇ سىرلىق

قاراشلار يەنە نەچچە قىتىم يۈز بەردى

_ كاساپەت، بىر يۇتۇم سۇ بىلەن يۇتۇۋەتكۈدەك كىلىپ كەتتى. نا، پاه، پاه، ئاپئاق بويۇنلىرى، تولغۇشۇپ

تۇرغان چاچلىرى، ئادەمنى مەس، ئەلەس قىلىپ قويدىغان گاۋۇ خۇمار كۆزلىرى يۈرەكلىرىمنى

كۆيۈشتۈرۋەتتى. ئۇ بۇ تۇمۇچۇقنىڭ ۋىسالىغا يىتىدىغان بىرەر يولنى تاپمىسام بولمامدۇ نىمە، ماڭا

نەدە ھاردىن قاچقان قىرى خوتۇنلار ئۇچىرايدۇ، مۇشۇنداقتىن بىرسى ئۇچۇر ياش ياشرىپ

كەتمەسمىدىم، ۋاي يۈركىم

كۆڭلىگە بىر دەمدە نەچچە خىل خىياللارنى پۈككەنلىرىدىن ئۇزۇلدىكى ئۆزىنىڭ چىرىقى

ئۆچكەنچە قاراپ ئولتۇرۇپ

خىلىپ





7



_ ھىلىقى بىر كەلگەنچە بۇ يەرگە قايتا كىلىپ باقماپتۇق ھە رەپھان، _ دەپدى گەرەم گۈستەك قىرىدا

سالىقن شامالدىن ھۇزۇرلىنىپ گولتۇرغان ئايالىغا قاراپ

_ شۇنى دەيمەن، خىزمەت قىلىمىز دەپ بىر يىلنىڭ قانداق گۆتۈپ كەتكەنلىكىنى بىلمەيلا قاپتۇق.

دېگەن بىلەن مايسىخان ئاچىنىڭ ھىلىقى بالىسى گۇزاق تۇرمىدى بۇ يەردە، بولمىسا گۇلارنىڭ گۈزىدە

مىنۇتمۇ ئولتۇرغۇم يوقتى

_ قانداق دەپسەن خوتۇن؟

_ نىمىگە بولاتتى، ئۆيىمىنى كۆرسەملا بەدىنىمگە تىتىرەك ئۇلىشىپ كىتىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە كىلە

ھەپتە بىلىم ئاشۇرۇشقا ماخسۇس، سىز كەلگۈچە بىرەر ئىش بولۇپ قالارسىن دەپ ئەنسىرگەن

ئىدىم. خۇداغا شۇكىر ئۇ ئاۋال كەتتى، پاك مۇھەببەتنى ئاللاھ ئىشقىغا ئايدىكەن

_ ئارتۇقچە خىياللاردا بولما خوتۇن، دەپدى ئەكرەم ئايالىغا

_ ئۇغۇشۇ، سىز كەلگۈچە تاقىتىم- تاق بولىدىغان بولىدە،- دەپدى قىز كۆزلىرىگە ئىشىپ

_ بارماي دەسەم يا ئۇنمايسەن، مەن كەلگۈچە شەھەردە ئىشلەپ تۇرىدىغانمۇ

كۆلمەيسەن، سېنى بۇ يېزىدا تاشلاپ قويۇپ بىر كۆزۈم ئارقىدىلا كىتىدىغانمۇ دەپ

_ مەنلا ئەمەس، سىزنى ساقلايدىغان يەنە بىرسى بار جۇمۇ،- دېيىپ قىزارغىنىچە

_ بىلىمەن جىنىم، ئۆزۈڭگە قاتتىق دىققەت قىل، مەن قايتىپ كەلگۈچە ئىشلىشىپ كىتىسەن ھە

قاچان، سېنى جاپاغا قويدۇم، بۇرۇن بەرگەن ۋەدەم ئۆتمىدىم

_ ئۇنداقتۇم دەپ كەتمەك، بىر ئوبدان تۇرمامدىمەن، بىر نەچچە ئايلا كىيىن ئۆيۈمگە كىرىپ

كىتىمەن ئەمەسمۇ، ئەنسىرىشىڭنىڭ ھاجىتى يوق، جۇرۇڭ ئۆيىڭنى تاپىلى، نەرسە- كىرەكلىرىڭنى

تەييارلاپ بىرى

_ ماقۇل ئوماق شۇم

ئەمما بارلىق كۆڭۈلسىزلىك، جۈدۈنلۈك كۈنلەرنىڭ ئەكرەم يېزىدىن ئايرىلىش بىلەنلا

باشلىنىدىغانلىقىنى رەيھان خىيالىغا كەلتۈرمىگەن ئىدى

يولدىشىنى ئۆزىتىپ قويغاندىن كىيىن تىخىمۇ يالغۇزلۇق ھىس قىلغان رەيھان بىكا قالغان تولا

ۋاقىتلارنى مايسىخان ئاچىنىڭ يىنىدا ئۆتكۈزدى

تولمۇ ئاق كۆڭۈل، خۇددى ئاپسۇس دەكلەرى بانبۇ ئايال، قىزغا قانداق قىلسا ھامىلىنى ياخشى

كۈتكىلى بولدىغانلىقىنى ئۆكتە تىتى

ئەمدىلا ئىككى ئايلىق بولغان ھامىلە رەيھاندا بەكمۇ ئۇلۇغ ئانىلىقىنى ئويغاتقاندى. دۇنيادىكى جىمى ئانا بولغۇچىلار بىشىدىن كەچۈرەنغان ھۇمىلدارلىق مەزگىلى، ئانا بولغۇچى كىشىگە ئارزۇ-ئۈمۈت، پەرزەنت ئىشقىدىكى بەختىيلىكەلەرنى ئاتا قىلىدىكەن. كىچىككەن تۆرەلىمگە بولغان مۇھەببىتىنى ئۆز قىنى بىلەن يۇغۇرۇپ كىتىدىكەن ئەمەسمۇ...

ئۇ ئۆزىنىڭ ئانا بولدىغانلىقىنى ئېلىگەندە ئەكرەم ئايالىدىن ئۆتە خوشال بولغان ئىدى

_ جىنىم رەيھان، مېنى تولىمۇ خەتلىك قىلىدىغان بولدىڭ دەپ

_ ئىككىمىز ئوخشاش

_ شۇنداق ئىككىمىز تەڭبە خەتلىك تاتلىق

ئۇ ئايالىنى تىخىمۇ چىڭ قۇچاقتى، شۇ چاغدا رەيھان تولىمۇ ئۇنى دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك ئايال ھېسابلىغان ئىدى. شۇ چاغدا ئۇ يەنە ئەكرەم بىلەن بىر كىچە دىگۈدەك ئۇخلىماي

پاراڭلىشىپ چىققان

_ بالىنىڭ ئىسمىنى نىمە قويمىز رەيھان؟

_ سىزنىڭ خالىغىنىڭىزچە بولسۇن، دەپدى ئۇ بەختىيار كۈلكى بىلەن

_ ئاللاھ نىسىپ قىلىپ قىز تۇغساڭ ئىسمىنى لالە قويايلى، خۇدەدى سەنغا پەقەت، خۇمار كۆزلۈك بىر قىز بولسۇن. ئوغۇل تۇغساڭ نۇرتاي قويايلى، نۇرتاي ھاجىمىدىمەنغا ۋەتلىك بولۇشقا ئاللاھ نىسىپ قىلسۇن

_ ھى ھى ما قۇل

بۇ سۆھبەتلەر بولۇپ ئۇزۇن ئۆتمەي، ئەكرەم ئۇنىڭغا تاتلىق ئەسلىمىلەرنى ھەمراھ قىلىپ، پىشانىسىگە

يىنىك سۆيگەنچە بۇ قەدەردەن ئايالىدىن قىيالماسلىق ئىچىدە ئايرىلدى. رەيھان يولىدىن ئېلىپ بارىپ

كىلىپ تۇرەنغان تىلىفون، يەنە ئۇلار قالدۇرغان كۈزەل ئەسلىمىلەرنى ئەسلىگە ئېلىپ بارىپ

ئىشلەيتتى



تۇمۇچۇق گەجەپ ئىسىمدىن چىقىمىدى ھىلىقى

كىمنى دەپسەن ۋا ئاكا؟

ئىسىڭىدۇر، دەپدى گەرشىدىن ئالدىدىكى توخۇ پاقىتىڭىزگە نىدە ئۆيۈمگە بىرىپ كەلگىنىم

پالکۆزگە يالماپ يۇتۇۋاتقان غەيرەت

شۇنداق

ياش گەر-ئاپاللارغا ئىجارە بىرىپتۇھوبىلىدىكى بىكار قالغان ئۆينى، شەھەردىن خىزمەتكە چىققان

پىگۈدەك كۆزەلكەن ئەمەسمىگىنە. ھىلىقى ئايالى كاساپەت، كۆزنىڭ يىغىنى

قىزلار تۇرسا گەمدى خەقتىن ئاشقان خوتۇنغەي ئاكا. گەتراپىڭدا تىرناقتا توختىغۇدەك نى-نى

.خوشامەت ئارلاش كۆزۈڭنى قىزارتىپ يۈرەۋىڭما، دەپدى ئۇ



8



ھەش-پەش دەڭگۈچە ئۆكەتكەنگە ئىككى ئاي بولۇپ قاپتۇغۇيلىدى رەيھان تەشتەكتىكى
 كۈللەرگە سۇقۇيغاچ. بۇ ئۆزىگە ئەكرەمگە ئەڭ مۇھتەج زىكىللىرى بولۇپ، ئۆزىگە قايتىپ كىلىدىغان
 ۋاقتىنى بىلىسىمۇ ھەر كۈنى چىقىپ يولىقاراپ كىتەتتى. ھىجرانلىق كۈنلەرنى يولىدىشىدىن

گاندا_ ساندا كىلىپ تۇرغان تىلىغۇنلەن قاناگە تىلەندۈرەتتى

جىم يات،_ دەپدى رەپھان قورسىقىنى ئاستا سىيلاپ، خۇشخۇش بىر كۈنى چوقۇم چىقىسەن بۇ دۇنياغا

_ ھوي رەپھانگۈل، بارمۇ سىزخان؟

مايسخاننىڭ سوزۇپ چاقىرغان ئاۋازى ئۇنىڭ خىياللىرىنى ئۇتۇپىدى

_ ھە، مانا ھازىر چىقىمەن ئاچا

_ ماغا قاراڭە قىزىم،_ دەپدى مايسخان ھاسراپ تۇرۇپ، شۇنداق ئالدىراش كىرەم خوشىنىڭ ئۆيىدىن،

كىچىك قىزى قولىغا قايناق سۆڭەك ئاپتۇ، بىر قاراپ قويايمسىز، بۈگۈن شەنبە دەپ دوختۇرخانىسىمۇ

ئاچمايدۇ

_ ماڭۇل ھەدە جۈرۈڭگە مەسە

بىلىكىنىڭ تۆۋىنى شەلۋەرەپ كەتكەن قولىنى كۆرۈپ، رەپھاننىڭ شۇنداق كۆڭلى ئىلىشىپ كەتكەن

بولسىمۇ، ئۆزىنى قاتتىق تۇتۇۋېلىپ چىرىقىپ يىغلاۋاتقان قىزنىڭ قولىنى كۆرۈشكە باشلىدى

مايسخان، رەپھاننى قوشنىسىنىڭ ئۆيىدە قالدۇرۇپ دەرۋازىسى ئالدىغا كەلگەندە ئوغلى گەرشىدىن

چامەنىنى تاكسىدىن چۈشۈرۋاتاتتى. ۋاي جېنىم بالام، كەلدىڭمۇ،_ دەپدى مايسخان خالار-خالىماس

قۇچاق ئىچىپ كەلگەن بالىسىغا ئۆزىنى ئىتىپ. ئاپپىسىغا گەشىپ قوراغا كىرگەن گەرشىدىننىڭ

كۆزلىرى ئوغرى مۈشۈكتەك نىمىندۇر ئىزلەۋاتاتتى

_ دادام قىنى ئاچا؟

_ ئېتىزغا كەتكەن، سەل تۇرۇپ كىلىپ قالامىكىن

_ ماۋۇ قوشنىلار كۆچۈپ كەتتىما؟

_ ياق

ئۇن، سىزلىق كۈلدى گەرشىدىن. گەمدى ھىلىقى كۈزەلنى قولىڭلارنىڭ ئامالىنى قىلاي

ھىرىپ-چارچاپ كىرگەن رەپھاننىڭ كۆزى گەرشىدىن كۆرۈشۈشى بىلەنلا گەرشى ئۆچتى

_ سالام خان

_ ياخشىمۇ، ئۇ شۇنداق دەپلا كەينىگىقارماي ھۇجرىسىغا كىرىپ كەتتى

ھىم، كاساپەتنىڭ ھالى خىلى بار ئۆزىچە، قىنى قارلىق، كەينىدىن ئۆزىگە يۈكسەيدىغان بولسىنە،

شۇنچە قاش ئاتسام قاراپمۇ قويمايدەندەك كىشىكەن يىگىتكە. ئەمدى ئىشىمنى باشلاي

_ نىمانداق ھويلىنىڭ ئوتتۇرىسىدا بۇتتەك قىتىپ تۇرۇپ كەتتىڭ؟ _ دەپدى ئاسىم مۇرىسىدىكى كەتمەنى

يەرگە تاشلاپ

_ ھى ھى كەلدىڭمۇ دادا

_ كۆرمە يۇتامسەن،،،، قاچان كەلدىڭ؟

_ تىخى بايا كىلىشىم، سۆزىدىن بۇرۇن ھىچىپ كەتكەن ئەرشىدىنىڭ كۈلكىسى دادىسىغا تىخىمۇ

ياسالما تۇيۇلدى. يەنە نىمە شۇملۇقلارنى ئويلاپ كەلگەندىن ئېزىۋەتكەنلەرنى تىزلىكتە خىيالىدىن

ئۆتكۈزدى. چۈنكى ئوغلىنىڭ مەجەزى ئاتىغا بەش قولىدا ئېلىپان

_ جۈرە، ئۆيگە كىرلى، ھازىرلا قايتمايدىغانسەن، _ دەپدى

_ ھى ھى، پاقەي بىرەر-ئىككى ھەپتە تۇرۇپ قالامەنمىكىن، دادا

_ نىمە ئۇ خانغا قاراپ قالدىڭ، _ دەپدى ئاسىم بىزىپ ئولتۇرغان ئوغلىغا ئاچچىق بىلەن

_ نەدە ئۇنىڭغا قارايمەن

_ مېنى بىلمەيدۇ دەپ قاپسەندە بالام، يىلاننىڭ كۆشىگىنى بىلىدىغانلىقىمەن، پولىدىشى ئاز كۈندە

قايتىپ كىلىدۇ، خەقنىڭ خوتۇنىغا كۆز قىزارتىپ يۈرۈلۈۋېزىدا بىزنىمۇ ياشىغىلى قوي بولامدا؟

_ ئەنسىرمە، ۋا،،،، خەقنىڭ خوتۇنىغا قىچاق قىلمىساممۇ ھازىر ئەتراپىمدا قىزدىگەن جىقۇدەسىغا

يۈزسىزلىرىچە ئىيتىلغان بۇ كەپنىڭ ئاستىدا، نۇرغۇن مەنالار بار ئىدى

ئەرشىدىن ھىچ يەرگە بارماي كەتسەن-كەچتە رەيھاننى كۆزىتىش بىلەن كۈن ئۆتكۈزدى

_ چاقچاق قىلمايۋاتقانلىرىمۇ؟ توپلىشىپ ئولتۇرغان كىشىلەر، ئۇلارنىڭ سۆزلىرىگە دەمالىققا

ئىشەنگۈسى كەلمىدى.

_ ياق، يالغان بولسا، بىزنى خۇدا ئۇرسۇن

_ ئۇلار يەنە خىلى كۆپ يالغان ياۋداقنى توقىۋەتكەندىن كېيىنچە پىسۇنلانغان قىياپەتتە كىشىلەر

بىلەن خوشلىشىپ كىتىپ قالدى. بۇ كىچىككەنە يېزىقىنى يوشۇرغىلى بولىدۇ دەپسىز، ئەرلەر

ئۆيىگە كىرىپ ئاياللىرىغا، ئاياللىرىغا ئىشەنمىگەن قوشنا-قولىم، قىز-ئوغۇللىرىغا ياقىسىنى چىشلەپ تۇرۇپ بۇ

ئىشنى تىخىمۇر ئۆيىگە ئايلىنىدۇرۇپ سۆزلەشتى. بۇ كەپ بىر نەچچە سائەت ئۆتمەيلا پۈتۈن يېزىغا پۇر

كەتتى. دوختۇرخانىدىن قايتىپ كىلىۋاتقان رەپھان، ئادىتى بويىنچە دوختۇرخانىغا ئات-ئات

خوتۇنلارغا سالام قىلىدۇ، ئۇلارنىڭ چىرايىدىكى پىرانلىق، پىرىكىنىش، ئۆچمەنلىك، ،،،، ۋەھاكازالار، ئۇنى

بەكمۇ ئوڭايلىرىنى ئۆزى قويدى ھەر كۈنى كۈلۈپ قارشى ئالىدىغان مايسىخاننىڭ قارار تەلەتى يوق

ئىدى. ئۇ رەپھاننى كۆرمىگەن قىياپەتتە قازان بېشىدا ئىشنى داۋاملاشتۇردى

_ توۋا، خۇدايىم، نىمە بولغاندۇ بۇ خەقلەرگە؟ مېنى يەيدىغاندەكلا قاراپ كەتتى ھەممىسى. مەن بىرەر

ئىشنى خاتا قىلمىغان بولمىسا. رەپھان قولىدىكى سومكىسىنى قويۇشقا ئۈلگۈرمەيلا ئۆيىنىڭكى

جاللاپ ئىچىلدى. قولىنى بەلگە تىرەپ، غەزەپ بىلەن كىرىۋاتقان كۈسمايىلەن نەغمەنىڭ

ئايالى رەئىسەنى كۆرۈپ ئۇلارغا ھەيرانلىق نەزىرى بىلەن قارايدۇ قالدى

_ ھەي بۇرۇق! سەن ئازادۇرمىغان مېنىڭ يولىدىشىم قالغانما ئەمگۈزەڭچە مەن چىرايلىق دەپ

ئېرىمنى ئارقاڭغا سېلىپ يۈرەۋىمەن؟ يولىدىشىڭ يوق ئەمگۈزەڭچە قاپتىكەنەندە ۋۇ رەسۋا

_ نىمە؟ ساراڭ بولىدىغىزمۇ؟ _ دەپدى رەپھان ئۇلارغا ئىشەنمەي

_ ھە مانا، ساراڭ بولىدۇم، كۈسماي بىلەن رەئىسە، رەپھاننىڭ ئۆزى چاچلىرىدىن تولغان تۇرۇپ بىقىنلىرىغا

تېپىشقا باشلىدى. قىزنىڭ چىرىقى ياردەمچىلەپ قىلغان ئاۋازىنى ئاڭلىغان مايسىخان يۈگرەپ

كىرگەن بولسىمۇ بىلەن تىزىم ئۆزى كۆرۈۋاتقاندا كىشىك يېنىدا ئىپادىسىلا تۇراتتى. رەپھان

ۋارقىراپتتى، ئۆزىنى قاتتىق ئازاپلاۋاتقان ئۇزۇن چاچلىرىغا ئىشىلىدى، چۈنكى ئۇ قولىرى بىلەن

قورسقىنى قوغداۋاتاتتى. بۇ چىشى يولۋاسلار گۇرۇپپى ھارغان چىغى رەيھاننى يەنە تىللاشتى.

_ جېنىم رەگىسە، مەن ھەرگىز يولىدىشىمغا ۋاپاسزلىق قىلىدىغان ئىكەنلىكىم، ماڭا تۆھمەت قىلماڭلار

قورسۇقۇمدىكى بالىنى بولسىمۇ ئاياپ قويۇڭلار، _ دېيىپ رەيھان گۆكسۇپ تۇرۇپ

_ ۋۇ بۇزۇق، خۇدەدىن قورقۇمسەن سەن؟ ئاخشام سۇ تۇتمەن دەپ كىچىگە ئۆيگە كىرمىگەن ھىلىقى

لامزەللى، گەسلى سۇنى سەن بىلەن تۇتۇپتىكەندە. > تىخى ئۆيگە كەلمىدى، بولمىغان بولسا

ئىككىگىنى بىر يەرگە ئەكىلىپ، خەلقى ئالەم ئالدىدا ئوچۇق رەسۋا قىلاتتىم، ئاۋۇ قورسۇقىدىكى

شۇنىڭ بولسىمۇ ھۇرمىتىنى قىلساڭ بولمامتى؟ كىم بىلىدۇ ئۇنىڭ دادىسى كىم. دوختۇرمىش، ئۇنى

ئالۋاستى.

ئۇلار تازا تىللاۋاتقاننىڭ ئۈستىگە گەرىشىدىن سىرتتىن ئوقشەشلىپ كىردى

_ ھەي نۇمۇس قىلمايدىغان قىرى پاخشەكلەر. بىكارەدىن نىمە خەتتەك قىلىشىسەن دەيمەن،

سەن ئىرىڭنى تۈز باشقۇرالمىي بۇ قىزنى گۇرۇپپىدۇڭما، _ ئەمدى كۆزۈمدىن يوقالمىساڭ

بوغۇزلىۋىتىمەن، دەپدى ئۇ يېنىدىكى يوغاينچاقنى چىقىرىپ.

گەرىشىدىننىڭ ئەلپازىدىن چۆچىگەن ئىككى ئايال، رەيھانغا قاتۇرۇپ كەچىپ كەتتى.

ئوغلىنىڭ قاتتىق پىداكار بولۇپ كەتكەنلىكىگە ئەقىللىتىمگەن مايسىخان، رەيھانغا قاراپ

تەگە دەپ بىلەن

_ ئەتىلا بۇ ئۆيدىن يوقىلىۋىتىم، بۇ سىزدەك ئاياللار تۇردىغان ئۆي ئەمەس، بىكا بالا-قارا يىتىپ

قالمىسۇن بىزگە، _ دەپ چىقىپ كەتتى

تايقتىن بەكرەك، جىنىدىن ئۆتۈپ كەتكەن بۇ زەھەرەككە پلەرنىڭ ئاخىرنى رەيھان پەقەت

غۇۋا، چۈشتەك ئاڭلاپ قالدى

گەرىشىدىن قىزنى كۆتۈرۈپ دوختۇرخانىغا يۈگۈرگەن ۋاقىتتا نەغمەنىڭ ئۆيىدىمۇ قاتتىق بوران

كۆتۈرۈلگەن ئىدى. قورقۇمسىراپ بىر بۇلۇڭغا تىقىلىپ قالغان نەغمە رەيھان يىگەندىنمۇ چىق تايپاق

يەۋالغان بولۇپ، يولىدىشى ئىشىكتىن كىرەر-كىرمەيلا ياقىسىغا ئىسىلىپ قىلىۋاتقان مىلىكىنىڭ ھازىر

بىرىسمۇ قالمىغان، يۈزلىرى كۆكۈرۈپ، مىشىلداپ گولتۇراتتى

_ نۇمۇس قىلمايدىغان شەرمەندە، بىكارەنىلا چىقىپ خەقنىڭ خوتۇنىنى ئۇردۇڭلىدىنقى ئايدا ئۆلەي

دەپ قالغان ۋاقىتتا يىرىم كىچىگچە ساڭا ھەمراھ بولغان زاكىم دەپ باقە ئىپلاس! خەق نىمىلا

دەسە ئىشەنمەن ۋۇ كالۋا بۇلاقنىڭ سۈيىتىچىكە نلەر. سەنچۇ ئاپا، قىرىغاندا ئىشنى سۇرۇشتۇرۇپ بىر

كەپ قىلىشساڭ بولمامتى، مىڭشە ھازىرلا چىقىپ كە چۈرۈپ سوراڭ. بىشىنى تۆۋەن سىلىپ چىقىپ

كىتۋاتقان ئايالى بىلەن ئاپىسىغا قاراپ تۇرغان نەغمەت چەكسىز خىجىللىق ئىچىلدى

رەپھان گەسلىگە كىلىپ دوختۇرخانىدىن چىققان ۋاقىتتا ئۇنى گەيپلىگۈشلىرى يەنە مايسىخان

ئۆزى سوراپ ئالدىغا كىردى. لىكىن ئۇنىڭ كۆڭلى ئاللىقاچۇن بىزلىقلاردىن قالغان، ئىشنىڭ

باش_ئاخىرنى سۇرۇشتۇرمەي نادانلارچە خەققۇشمەنلىك نەزىرى بىلەن قارايدىغانلاردىن بىزار

بولغاندى.



_ گۆتۈپ كەتكەن ئىشلار، مېنى ئارامىدا قويۇپ چىقىپتىڭلار، دەپدى ئۇسوغۇقلىق بىلەن
بۇ جەرياندا قاتتىق رول ئوينىغان گەرشىدىن ھەلدا قىزنىڭ گەتكەن-كەچتە بولسىمۇ ئىللىق
سالسىنى كۆردىغان بولدى، لىكىن ئۇ پۇل ئارقىلىقىمۇ نىشانغا يەتەلمەيدىغانلىقىنى بىلدى

ئۇنىڭ ئاخىرقى ئۈمۈدى كىلەۋەپتە قوشنا يېزىغا توپغا بارىدىغان ئاتا ئانىسى بىلەن ئچكۈرەن ئىلىپ

چىققان ئازران خىرۇغىنىدا قالغان ئىدى





9

بىر زامانلاردا ئاسىيا قۇرۇقلۇقىنىڭ بىپايان باغرىغا قىزىقماقلىرىنىڭ تۇياقلىرىدىن ئوت چاچرىتىپ، سەپپارلەردەك ئەركىن ۋە بىمالال ياشايتكەن، كۆزنى قاماشتۇردىغان مەدەنىيەت مۆجىزىسى يارىتىپ، مەرىپەت يۇلتۇزى چاقىناتقان ئۇيغۇرلار < يىپەك يولىنىڭ چۆلدەرىشى بىلەن كۆتۈرۈلگەن ئەسەبى دىنى خۇراپاتلىق، نادانلىق، قۇلچىلىق، پۈتمەس_تۈگمەس زۇلۇم_زالالەتنىڭ قۇيۇنلىرى ئىچىلدە تەقدىرنىڭ قۇچىقىغا يىقىلدى. شۇنىڭ بىلەن مۇستەھكەم بىر مىللى ئىگىلىك ۋە نىيەت كۆمران بولۇپ پۈتۈن تارىم ۋادىسى زۇلمەتكە غەرىق بولدى. تەڭرىتاغ غەپپىلەت ئۇيغۇرسىغا پاتتى. دولقۇنلۇق ئىلى دەرياسى جاپا كەشلەرنىڭ ئاھۇ زاردەن ئۇن_تىنىسىز ئاقىدىغان بولۇپ قالدى << مەڭگۈ تاشلار >> نىمە مەقسەتتە تىكلەنگەن؟ تۈركى تىللار دىۋانى نىمە مەقسەتتە يىزىلغان؟ < قۇتاتغۇبىلىكچۇ؟ >

قەلبىمىزنى چىرماپ كەتكەن نادانلىق، ساپاسىزلىق ۋە جىددىيلىك شۇنداق ئالەمشۇمۇل ئەڭگۈشتەلىرىمىزنىڭ ماھىيىتى بىلەن ئونۇشۇش بەختىگە سەسەر بولالمىدۇق. تالاي شىر يۈرەك ئوغلانلىرىمىز بىلەن ئوت يۈرەك ئوتتۇرىسىمىزنىڭ يالقۇن كەبى ئىستەكلىرى تارىخنىڭ بىپايان ئىتىكىدە قۇم_بورانغا كۆمۈلۈپ قىلىۋەردى. خۇدەي كىروران كۆزىلىدەك بىز بولساق بەلگىسى يوق يوللاردا ئىغىز_بۇرلىمىزنى قان قىلىپ كېتىۋەردۇق. كۆرمىگەن كۈنىمىز قالمىدى. بەك بولىدىغان ئوغلۇلار قۇل بولدى، خانىش بولىدىغان قىزلىرىمىز دەپپىلىك، كىشىلەر دائىم تەقدىرگە بويسۇنۇش كىرەك دېشىدۇ، لىكىن ئىنسان تەقۋىدىن ئۆزىنى تۇمۇرچىسى، ئۆزى

كالتۇن ياكى ساپال قىلىپ تاۋلاپ چىقىدىغىنى دەل كھۇشنىڭ كۆزى، نىمىنىڭ گىرادە، نىمىنىڭ
 خەلىقىنى سۆيۈش ئىكەنلىكىنى بىلگەن كىشىلىم-پەننىڭ چوققىسىدا ھارماي گىزەندىدۇ
 خۇدا! ماڭا غەيرەت-جاسارەت، تىخىمۇر گەقىل ئاتا قىلغىن، پىراقتا قالغان ۋاپادارمىنى سالامەت قىلغىن
 ئەكرەم يۇقارقى قۇرلارنى كۈندىلىك خاتىرىسىگە يېزىۋېتىپ، سۆيۈملۈك ئايالىنى سېغىنىشىغا
 مۇھەببەتنىڭ نىمىلىكىنى ھىس قىلدۇرغان، بۇ كۈزل، ئۇنىڭ ھاياتىنىڭ سېرىمى، ياق ئەڭ مۇھىم
 بەلكى پۈتۈن قىسمىغا ئايلىنىپ كەتكەن. كۈنلىرىنى ئىجتىھەتەن باش كۆتۈرمەي كىتاپ كۆرۈپ
 ئۆتكۈزۋاتقان بولسىمۇ ئايالىنىڭ يىنىغا ھەر مىنۇت ئېلىپ كىتىشنى ئويلايتتى
 ئۇلارنىڭ تونۇشۇش ۋە مۇھەببەتلىشىش جەريانى ئۇنچىلىمۇ كەكەپ بولمىسىمۇ، لىكىن تولىمۇ شېرىن
 ۋە ئۇنچىلىمۇ سىز، شۇڭا ئەكرەم ئۆزىنى ئۇنىيادىكى ئەڭ بەختلىك ئەر ھىساپلايدۇ



تاخشام كۆرگەن چۈش گۈنى ئەنسىرتىپلا قويغان بولۇپ، دىققىتىنى ئېچىپ ماتىرىيالغا قارايمۇ كالىسىغا

ئىشلارنى ئەھمىيەتچانلىق بىلەن ئويلىشىۋاتاتتى

ئۇنىڭ ھىيلە-مىكرى نىمە دىگەن تولا. ئادەتتە يېزىلاردا ئاساسىي جەھەتتىن كىچىك-كۆچۈرۈلۈپ

سۈيى كىلىپ تۇردىغان ئىش يوق

كۈندە ئەتىگەنلىكى ئىككى سائەت قويۇپ بېرىلىدىغان تۇرۇبا سۈيىنى كۈپلەرگە يەنە تىخى جاۋۇرلارغا

لىقلىۋىلىپ ئەتىسى شۇۋاقتىچە گاۋايلاپ ئىشلىتىشىدۇ. نەچچە ۋاقىتنىڭ ياقى رەيھاننىڭ ئىشىكى

ئالدىغا قويۇلغان سۇ كۈپىگە قاراپ ئاجايىپ پىلاننى تۈزگەن ئەرشىدىن، ئۆزىگە كىلىپتاپقا ئوغرى

مۇشۇكتەك تازا قارىۋەتكەندىن كىيىن قولىدىكى خىمىلا جىق ئۇيۇشۇشنى تۇغۇغا تۈكۈپ تىزلىكتە

تارلاشتۇرۇۋەتتى. ئۇ رەيھاننىڭ تىزراق قايتىپ كىلىشىنى، شۇ سۈيىنى ئىشلىتىپ تاماق

ئىتىپ، ھىچنەم سەزمىگۈدەك ئۇخلاپ كىتىشىنى ۋە بىرچانلىق بىلەن كۈتۈشى كىرەك ئىدى. ساق

يىرىم كۈن ساقلىغاندىن كىيىن رەيھاننىڭ بىلىدىغان ۋاقتى ئىشىگە كەلدى بولغا، ھەممە نەرسىنى

بۇرۇنقى ھالىتىگە ئەكىلىپ قويۇپ دەرۋازىغا قۇلۇپنى بېسىپ ئاستا سىرتقا ماغدۇ

ئۇ ئۆزىدىن ئازراق يىراق، ئادەم ئولتۇرمايدىغان بىر قورۇننىڭ ئالدىدىكى دوغۇق سۆگەتنىڭ كەينىگە

چىڭ چاپلىشىپ تۇرۇپ تاماكىسىنى چەككەچ، قىزنىڭ تىزراق كىلىپ ئۆزىگە كىرىشىنى قىزارتتى

ئەنە قىز كەلدى، ئەمكىن، چىرايلىق مىڭشى بىلەن ئۇنىڭغا تونۇش بولمىغانغا كىرىپ

كەتتى، دەرۋازا يېلىغاندىلا ئۇ دىگەن ئەرشىدىن قاراغۇ چۈشكۈچى بىلەن بولۇشنى ئويلاپ

مەھەللىنىڭ ئايىقىدىكى قىرى تەتەينىڭ قاۋاقخاننىڭ كەتتى.

خىزمەتتىكى ئالغاچ كەلگەن ئوخشىغان سامسىنى يىگەن رەيھان كە چىلىغۇز جىنىغا تاماق ئىتىشىنى

ئىغىر كۆردىمۇ، شەھەردىن ئالغاچ چىققان پىچىنلەر بىلەن قورساقنى ئەستە رىسمەك بولۇپ، چاي

قاينىتىشقا تۇتۇندى. ئۇ غىشىپ ناخىلىتىشقا چايدانغا قارىدىغان ئىدى، تەلىپكە ئەتىگەن ئىلىپ

قويغان قايناقسۈيى باۋىكەن .

قورساقنى تويغۇزۇپ بىردەم رومان ئوقۇغان رەيھاننى ئۇيغۇ بىسىپ ئىشلىدى. بىر گاز سۇ ئىچىۋىلىشىنى

ئويلىغان رەيھان كۈپتىكى سۇدىن بىر پۇتۇملا ئىچىۋېلىدى قىلدى. ئۇ يولدىشى كەتكەندىن كىيىن

كۈندە قىلىدىغان ئادىتى بويىچە ياستۇقىنىڭ ئىستىغىغا ئەكرەم ھەمراھ قىلغان پىچاقنى تىقىپ،
 گىشىكلەرنى چىڭ تاقاپ ئۇيقۇغا كەتتى. دەقىقىلەر دە ئۆزىنىڭ كالىسىنىڭ ناھايىتى
 ئىشلەيدىغانلىقىدىن خوشال بولۇپ، غادا يىغىنچە ئۆي تەرەپكە كىلىۋاتقان ئەرىشىدىن، قورا تىمى يىنىغا
 كىلىپ قالدى. تولىمۇ قاراڭغۇ، ئايسىز كىچىدە بايا تەييارلاپ قويغان ھويلىغا كىرىدىغان تۆشۈكنى
 تىمىسىقلاپ ئىزلەۋاتقان ئەرىشىدىكى تۇرۇپ-تۇرۇپ قاۋاپ قويىۋاتقان ئىتلىقلىق بۆلەكچە سۈرلۈك
 ئاڭلانماقتا ئىدى

ئۇ ئاخىرى كىرىش ئىغىزىنى تاپتى، خىلى ئۇزۇنلا رەيھاننىڭ ھۇجرا ئۆيىنىڭ دەرىزىسىنى ئاسانلا
 ئاچىرايدىغان قىلىپ قويغاچقى ئۇ يەرگە كىرىشىمۇ ئانچە توسالغۇسى يوق ئىدى
 چىرايلىق، ئۇزۇن چاچلىرىنى يايغىنچە، تاتلىقنى ئۇخلاۋاتقان ئاپئاق بىر كەۋە ئۆزىگە يىقىنلا كىلىپ
 قالغان ئاپەتتىن قىلچىككە خەۋرى يوق ئىدى



ئەرىشىدىن ھىچقانداق تىۋىشىسىز غەلبىلىك ھالدا قىزىقۇچىسى يىنىغا كىلىپ قالدى. سۈيىگە

ئارلاشتۇرۇۋەتكەن ئۇيغۇر دورىسىغا قاتتىقشەنچىسى بار بولغاچقا ئاللىبۇرۇن بوشتىپ تەييارلاپ قويغان دەرىزىنى ئىچىشقاھەر كەتلىدى. رەپھان ئىچكىرىكى ئۆيىدە تىخچىلا قاتتىق ئۇيغۇدا. ئۇيغۇ دىگەن ئۆلۈم دەپ يىنىدىلا چۆرگىلەپ يۈرگەن قارا قولىنى سەزمەي قالدى. ئۇ ئاستا-ئاستا دەرىزىنى ئاچىپ ئۆي ئىچىگە غەلبىلىك ھالدا كىردى. كۆزلىرى قىزىرىپ كەتكەن، پۇت-قوللىرىنى باشقۇرۇپ تۇرۇۋاتقان ئەرەشدىن قىزنىڭ ئىچكىرىكى ئۆيىدە ئۇخلاۋاتقانلىقىنى بىلمەشتۈردى، ئىچكىرىكى ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى ئاستا ئاچتى



قاتتىق ئاغىرۋاتقان، قان ئىقىپ تۇرغان بىقىنى تۇتقۇلۇپھاننىڭ يەنە بىر گۆيىگە چىقىپ تىلىفۇن قىلىپ ياردەم سوراقتا كۆزى تىمدى، ئاستا-ئاستا ئىقىپ چىقۇۋاتقان قانلار ئۇنىڭ ھاياتقا بولغان ئاخىرقى ئۈمۈدىنى ئۇزۇپ قويۇۋاتتى، قىزنى ئۇيقۇ بىسىۋاتاتتى، ئۇ بۇ ئۇخلىغان پىتى مەڭگۈ ئويغانماندىغانلىقىنى بىلەتتى. ئارىدىن قانچىلىك ۋاقىت ئۆتكەنلىكى نامەلۇم بولدى.

ۋارقىشىنچە ئۆيىگە كىرىپ قىزنى بىر نەرسىنىڭ ئۈستىگە ئىلىپتە

بىر نەچچە سائەتلىك قاتتىق تىرىشىشتىن كىيىن قىزنىڭ ھاياتى ساقلىنىپ بولسىمۇ، پالسىنى ساقلاپ قالالمىدى. ئۇ دەل ئەكرەمنىڭ ئىمتىھان بىردىن بىرى بولغاچقا ئۇنىڭغا خەۋەر قىلىنمىدى. بىردە چۈشۈپ-بىردە كۆتۈرۈلۈپ تۇرۇۋاتقان بىسىم، يۈرەك سوقۇشى دوختۇرلارنىڭ پىشانىسىدىن تەرتىپ قۇتۇراتتى. دوختۇرخانا سىرتىگە كىرە بىلەن رەپھاننىڭ ئائىلىسىدىكىلەر قاتتىق ئەنسىزچىلىكتە قىزنى يېزىدىن بالدۇراق ئەكىرىۋالغانلىقىغا پۇشايمان قىلغان ئانا بولسا ئۆزىنى بەزلەۋاتقان قۇدۇسىغا يۆلىنىپ قاتتىق يىغلىماقتا

قىزنىڭ خەتەرلىك باسقۇچتىن ئۆتۈپكەتكەنلىكىنى بىلگەندىلا ئۇلارنىڭ چىرايىغا ئازراق بولسىمۇ كۆلكە يۈكۈردى

كۈنلەر ئۆتتى، ئەكرەم نەچچە قىتىملا تىلىفۇن ئۇرۇپ رەپھان بىلەن ھال پاراڭلاشقان بولسىمۇ، قايتىپ كەلگەندە ئايالىنى كۆرۈپ بەكمۇ ھەيران قالدى. ئۇنىڭ ئالدىغا يۈكۈرۈپ چىقىپ ئۇنى قارشى ئالغان ئايالىنىڭ قورسىقىغا چۈشكەندىكىلىرىگە لىققىدە ياش كەلدى، ئايالى بولغان ئىشلارنى سۆزلەپ بەرگەندە بولسا مۇشتۇملىرى كىرىشىپ، ئۆز ۋاپادارلىقىنى قوغدىيالمىغان بىر پارامسىز گەر بولۇپ قالغانلىقىغا ئۆكۈندى. رەپھان شۇ قايتىپ كىرگەن پىتى يېزىغا چىقىمىدى، مايسىقۇنلار ئۇنى قىلىپ قويۇپ قىچىپ كەتكەن ئوغلى سەۋەپلىك بۇلاردىن كۆپ كەچۈرۈپتە، لىكىن ئاتا-ئانىدا نىمە كۇناھ، بۇ بىر جۈپلەر يېزىدىن ئايرىلىدىغان ۋاقىتتىكىگە شۇنداق كۆزەل ۋە قاپاھەتلىك ئەسلىمىلەرنى قالدۇرغان ئۆيىگە ۋە ئاقكۆڭۈل ئىشلەرگە قىيالماسلىق نەزىرى بىلەن قارىدى. رەپھان

توكىدى