



تېلىسىمىلار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان

ئالم (1)

تېلىسىمىلار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان

ئالم

(ئەدەبىي ئاخبارات)

ئاپتورى: قەيسەر مەجىت

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ھەجەپ گۈزەل كۈن بولدى بۈگۈن،

ساما كۆپكۆك، دېڭىز مۇ كۆپكۆك.

ئەھ، تەبىئەت - ئىلھام بۇلىقى،

مەن ئۈچۈن سەن مەڭگۈ سۆيۈملۈك!

كۆك يۈزىدە جىلۋىدار بولۇپ،

قۇياش چاچار ئىللىق نۇرىنى.

ھېسىلىرىمنى ئەللەي ئېتىدۇ،

ھەيۋىتى زور دېڭىز دولقۇنى.

نازىنىنىڭ سۆيۈشلىرىدەك،

سۆيۈپ ئۆتەر يازنىڭ شامىلى،

ئەركىن ئۇچۇپ يۈرگەن تۇرنىلار،

ساھىلىدىكى ساھىپچامالار،

گۈزەللىككە ئەسرا يىگىتنىڭ،

ئوغرىلايدۇ خىياللىرىنى.

ئەي، تەبئەت - گۈزەلسەن ئەجەپ،  
كەيپ بولدۇم قۇچاقلېرىڭدا.  
سەن ئۆزۈڭسەن - تىلىسىم دۇنياسى،  
يول ئاچسەن تەسەۋۋۇرۇمغا!...

&ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛  
&ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛

9 - ئىيۇل، بوستون، ماسساچۇسېتتىس شىتاتى، شەنبە كۈنى.

ئادەملەر دېڭىزغا ئايلانغان رەۋەرە ساھىلىدە نەنھا مېڭىپ كېتىۋېتىپ بىردىنلا  
كۆزۈم ياز پەسلىنىڭ راھىتىنى سۈرۈۋاتقان نۇرغۇنلىغان ئادەملەر ئارىسىدا "   
ئىتالىيە " دېگەن خەت بېسىلغان مايكىلارنى كىيىۋالغان ساھىپچىمالارغا،  
ئىتالىيەنىڭ دۆلەت بايرىقىنى كۆتۈرۈۋالغان ياشانغانلار ۋە باشلارغا چۈشتى.

بۇ قېرى - ياش، ئەر - ئايال، ئۇششاق - چوڭ، پىششىقى - توڭ كىشىلەر -  
بوستوندا ياشاۋاتقان ئىتالىيەلىكلەر پۇشتىدىن بولغان ئامېرىكىلىقلاردۇر. بۈگۈن  
ئۇلار ئەتە ئىتالىيە بىلەن فرانسىيە ئوتتۇرىسىدا گېرمانىيىدە ئېلىپ بېرىلىدىغان  
پۈتۈپ مۇسابىقىسىدە ئىتالىيە كوماندېسىغا بولغان ياخشى تىلەكلەرنى ھەمدە  
ئۆزلىرىنىڭ يىلتىزى تۇتاشقان ئىتالىيەگە بولغان چوڭقۇر مۇھەببىتىنى، دېڭىز

ساھلىدىكى تەبىئەت گۈزەللىكىدىن ھوزۇرلىنىش تۇيغۇسىغا  
سىڭدۈرۈۋېتىشكەن. ھەتتا بوستوننىڭ شەھەر باشلىقى تھوماس مېننو مۇ  
ئىتالىيەلىكلەرنىڭ پۇشتىدىن. بىر مۇخبىر ئۇنىڭدىن "قايسى كوماندىنىڭ  
ئۆتۈۋېلىشىنى ئۈمىد قىلىسىز؟" دەپ سورىغىنىدا، ئۇنىڭ "ئەلۋەتتە  
ئىتالىيەنىڭ"، دەپ جاۋاب بەرگىنى مېنى ئويلىاندۇردى: ئىنسانىيەت جەمئىيىتى  
نۇرغۇن ئىسسىق - سوغۇقنى باشتىن كەچۈرۈپ 21 - ئەسىرگە قەدەم قويغان،  
پەن - تېخنىكا ئۇچقاندەك تەرەققى قىلىۋاتقان بۈگۈنكى كۈندە،  
"يەرشارىلىشىش" ۋە "ئورتاق ئىنسانچىلىقنى" تەشەببۇس قىلىدىغان دۆلەتنىڭ  
ۋەكىللىك خاراكتېرىگە ئىگە بىر پۇخراسى - يەنىلا ئەجدادلىرىنىڭ ئۇرۇغى  
چېچىلغان زېمىنغا تەلپۈنۈۋاتىدۇ، ئۆز يىلتىزغا تارتىۋاتىدۇ. قارىغاندا،  
كىشىلەرنىڭ "ئۆزلۈك شان - شەرەپ تۇيغۇسى" مەڭگۈلۈك بولىدىغان ئوخشايدۇ.  
ئۆزىنىڭ "ئىتالىيە" لىكلەر پۇشتىدىن ئىكەنلىكىنى مەغرۇرلۇق بىلەن نامايەندە  
قىلىشىپ ھاياجانلىق كەيپىياتقا چۆمۈشكەن بۇ ئادەملەر توپىنى كۆرگەن، ئەمما  
بۇ يەرنى ياخشى چۈشەنمەيدىغان ھەرقانداق بىر ئادەمنىڭ "بۇ يەر - ئىتالىيەگە  
تەۋە زېمىن ئوخشىمامدۇ؟" دەپ قېلىشى ئېنىقلا تۇرغان دەپ.

مەن بۇ مەزىرىدىن قىلچىمۇ ھاياجانلانمىدىم، چۈنكى مەن ئۈچۈن بۇ پۈتۈپول  
مۇسابىقىسىدە كىمىنىڭ ئۆتۈشى بەربىر.

مۇبادا قايسى بىر كوماندىنىڭ ئىچىدە تارىم دەرياسىنىڭ سۈيىنى ئىچىپ،  
تەڭرىتاغنىڭ ھاۋاسىدا نەپەس ئېلىپ چوڭ بولغان بىرەرى بولسا ئىدى، ئۇ چاغدا

مېنىڭ ئىنكاسىم باشقىچە بولاتتى ، خۇددى مىليونلىغان ئالجىرىيەلىكلەر - - -  
زىندان باشچىلىقىدىكى فرانسىيە كوماندىسىنىڭ يېڭىۋېلىشنى ئارزۇ قىلغاندەك ،  
مەنمۇ ئاشۇ يىگىت مەنسۇپ كوماندىنىڭ يېڭىۋېلىشنى ئارزۇ قىلار ئىدىم .  
ھەتتىگەي ، ھازىر بۇ بىر چۈشەنچە ھەللىپ ؛

ئادەم - گۆش بىلەن قاندىن ، روھ بىلەن جاندىن پۈتكەن نەرسە ، شۇڭا ئۇنىڭدا  
ھېسسىيات ۋە ھاياجانلىنىش بولىدۇ ، لېكىن ئادەملەردىكى ھېسسىيات ۋە  
ھاياجانلىنىشنىڭ سەۋەبى ۋە دەرىجىسى ئوخشاش بولمايدۇ . ئەمما بىر نەرسە  
ئېنىقكى ، ئادەم ھاياجانلانغاندا ئۇنىڭدىكى يوشۇرۇن قابىلىيەت ئۆزىنى  
ئىپادىلەيدۇ ، نەتىجىدە سەزگۈ ئەزالىرى قىلىۋاتقان ئىشدا ئادەتتىن تاشقىرى  
دەرىجىدە ئۆز ئىقتىدارىنى جارى قىلدۇرىدۇ . مەسىلەن ، شائىر ھاياجانلانغاندا  
ئۇنىڭ مۇڭدەپ قالغان نەرۋا ھۈججەتلىرىنىڭ خىزمىتى جانلىنىپ كېتىدۇ -  
تەپەككۈر پەرىشتىسىنىڭ ئېتىكىدىن ، ئاجايىپ پىكىر دۇردانىلىرى توختاۋسىز  
تۆكۈلىدۇ . ئالىم ھاياجانلانغاندا ، بەلكى ئۇ چوڭ ئالەمشۇمۇل بايقاشنى ۋە  
ياكى جاھاننى ھاڭ - تاڭ قالدۇرىدىغان نەزەرىيىنى ئوتتۇرىغا قويۇۋېتىشى  
مۇمكىن . سەن مەلۇم خىل گۈزەللىككە مەپتۇن بولغاندا ھېسسىياتنىڭ  
ئۇرغۇيدۇ ، شائىرانە تۇيغۇلارغا چۆمسەن ، ئۆز خەلقىڭ ئىچىدىن چىققان مۇنەۋۋەر  
ئوغۇل - قىزلار مەلۇم ساھەدە چوڭ شەرەپلەرنى قولغا كەلتۈرگەندە ئىختىيارسىز  
ھاياجانلىنىسەن ۋە پەخىرلىنىش ھېسلىرىغا كۆمۈلسەن .

ئەلۋەتتە ، ھېس - ھاياجاننىڭمۇ ئۆزىگە چۈشلۈك دىئالېكتىكىسى بار . ئادەم  
بەزىدە كىچىك ئەرزىمەس ئىشقا قايناش ، غەزەپلىنىش تۈپەيلى ، ئۆز - ئۆزىنى

كونترول قىلالماي ئەخمەق ئىشنى قىلىپ پۇشايمانغا قېلىشى ، ھەتتا جىنايەتچىگە ئايلىنىپ قېلىشىمۇ مۇمكىن .

مەن بۈگۈن ئىنسانلار ئارىسىدا بولۇۋاتقان قىزىقچىلىقلاردىن ھېچقانداق ھاياجانلىنىش ھېس قىلىمدىم ، ئەكسىچە خۇدانىڭ خاسىيەتلىك بۇ كۈنىدە ، تەبىئەتنىڭ گۈزەللىكىگە شەيدا بولدۇم . مەن ئۈچۈن تەبىئەت ئاڭلى - ئاڭلىغۇسى كېلىدىغان يېقىملىق كۈي . ئوقۇسا - ئوقۇغۇسى كېلىدىغان رومان . كۆرگەنسىڭىز ، كۆرگۈسى كېلىدىغان گۈزەل جانانىڭ ئۆزى . مەن ئۇنىڭغا مەپتۇن بولدۇممۇ ، - بولدى ، خىياللىرىم قانات چىقىرىپ ئۆتمۈش بىلەن ھازىرنىڭ گىرۋەكلىرىدە ، ئۆزۈم ۋە ئۆزۈمىز ھەققىدە ، بىز ۋە باشقىلار توغرىسىدا ، ھازىرىمىز بىلەن كېلەچىكىمىز ھەققىدە ئايلىنىپ يۈرىدۇ .

مانا بۈگۈنمۇ شۇنداق بولدى .

كۆڭۈل ئېكرانىدا ئالىي مەكتەپتە ئۆتكۈزگەن كۈنلىرىم خۇددى VCD پلاستىنكىسىدەك بىر - بىرلەپ ئۆتمەكتە .

مانا - ئۇنىۋېرسىتېت كۈلۈبىدا ئۆزىنىڭ نېمە دەۋاتقانلىغىنى چۈشىنىپ ناخشا ئېيتىدىغان ئاز ساندىكى ناخشىچىلىرىمىزدىن بىرى بولغان تالانتلىق ناخشىچى ئىززەت ئىلياس - ئادەمنىڭ قەلبىنى تىرتىتىدىغان نازاكەت ۋە ئەقىل ھېسلىرىنى ئويغىتىدىغان ماھارەت بىلەن ناخشا ئېيتىۋاتىدۇ:

باشقىلار چىقتى ئايغا - يۇلتۇزغا ،

بىزدىكى غەم بۈگۈن توي بىلەن داستىخان .

.....

مانا - 20 - ئەسردىكى ئۇيغۇر ھازىرقى زامان پەيلاسوپى ۋە يېتۈك

ئالىمى - مەرھۇم ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەت ئىمىن ، نورۇز بايرىمىنى

خاتىرىلەش يۈزىدىن ئوقۇغۇچىلار بىرلەشمىزنىڭ تەلىپىمىزگە بىنائەن

ئۇنىۋېرسىتېت، قىزلار ئاشخانىسىنىڭ ئاستىدىكى ئوقۇغۇچىلار پائالىيەت زالىدا

سۆزلىمەكتە & ھەللىپ :

" - - - بوکسىيور مۇسابىقىسىدە رەقىبىنى يېڭىۋالغان چېمپىيونغا كىشىلەر

گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرىنى ياغدۇرۇۋېتىشتى . ۋاقتىنى ئىلىم - پەن ئۆگىنىش ،

تەتقىقات ۋە كىتاب يېزىش ، خەلقىنى ئاقارتىش بىلەن ئۆتكۈزۈۋاتقان ئالىمنىڭ

كەينىدىن كىشىلەر ، "توي - تۆكۈن" گە بارمايدۇ . ئادىمىگە رىچىلىكىنى

بىلمەيدۇ" دەپ ئاغرىنىشتى .

مانا - يەنە شۇ ئالىم ، ئۇنىۋېرسىتېت خىمىيە فاكولتېتى ئوقۇتۇش

بىناسىنىڭ 4 - قەۋىتىدىكى زالىدا ئوقۇغۇچىلارغا نۇتۇق سۆزلىمەكتە & ھەللىپ .

- - - ھەسەتخورلۇق - - - شەرقچە ھەسەتخورلۇق ، ۋە غەربچە ھەسەتخورلۇق

دەپ ئىككى خىل بولىدۇ . بۇ ئىككىسىنىڭ پەرقى شۇ يەردىكى - - - 0D 0

ھەسەتخورلۇقتا ، كىشىلەر "مەن سەندىن قالامدىم" دەپ ئىجادىيەت ۋە

تەتقىقاتتا ئۆزىگە تەلەپ قويىدۇ، تىرىشىدۇ، نەتىجىدە ئۆزى كەسىپتە  
ىلگىرىلەيدۇ، جەم 'ئىيتىنىڭ ئالغا بېسىشىغا كۆرۈنەرلىك دەرىجىدە تۆھپە  
قوشىدۇ. شەرقچە ھەسەتخورلۇقتا، "مەن چىقالمىغان دەرەخكە سەنمۇ چىقما"  
دەيدۇ - دە، ياكى دەرەخنى كېسىشكە ئۇرۇنىدۇ، ياكى پۈتۈڭدىن تارتىشقا ئاران  
تۇرىدۇ. نەتىجىدە ئۆزى ھەسەت دەستىدىن ئازابلىنىپ كېسەل بولىدۇ، جەم  
ئىيتى كەينىدە قالىدۇ. زىيان ئۆزىگەمۇ بولىدۇ، جەم 'ئىيەتكىمۇ بولىدۇ  
&ھەللىپ؛

كۆز ئالدىدا ئالىي مەكتەپتە يازغان "كۈندىلىك خاتىرەم".

ئالىي مەكتەپنىڭ 4 - يىلدىكى ئۆكتەبىرنىڭ بىر كۈنى ئۇنىڭغا مۇنداق  
يېزىپتىكەنمەن:

مەن ئەقلىمنى بىلگەندىن باشلاپ، "مىللىتىمىزنى تەرەققى قىلدۇرايلى" دېگەن  
گەپنى ئاڭلاپ كېلىۋاتىمەن، بۇنى ئوقۇتقۇچىلار دەۋاتىدۇ، يازغۇچىلار  
يېزىۋاتىدۇ، رەھبەر بولغۇچىلار سۆزلەۋاتىدۇ، ھەتتا مەنمۇ ئوقۇغۇچىلارغا  
ئۆگىنىش تەجرىبىسىنى تونۇشتۇرۇش پائالىيىتىنىڭ باشلىنىش قىسمىدا  
" قىياتقا ئىلىم - پەن ئۆگىنىش ئارقىلىق ئېرىشەلەيمىز" دەپ سۆزلىدىم.  
زادى "تەرەققىيات دېگەن نېمە؟"، ئالىي مەكتەپتە ئوقۇساقلا مىللەتنى تەرەققىي  
قىلدۇرغىلى بولامدۇ؟ زادى قانداق سەۋەبلەر ياكى قانداق شەخسلەر بىر  
جەمئىيەتنى تەرەققىيات يولىغا يېتەكلىيەلەيدۇ؟

خىياللىرىم سەپىرىنى داۋام قىلماقتا & ھەللىپ؛

ھازىر مەن ياشاۋاتقان بوستوندا بۇندىن 00 يىل ئىلگىرى بەنجامىن فرانكلن دېگەن مەشھۇر پەيلاسوپ، كەشپىياتچى، ھەم سىياسىئون كىشى تۇغۇلغان. مەن ئۈرۈمچىدە ئىنگلىزچە ئۆگىنىپ يۈرگەن چېغىمدا، بىر كىتابتىن ئۇنىڭ "مەرىپەتلىك مىللەت قۇللۇققا مەھكۇم بولمايدۇ" دېگەن سۆزىنى ئوقۇپ، " - بەرھەق!" دېگەن ئىدىم.

مانا ئەمەلىيەت ئىسپاتلاپ تۇرۇپتۇ، ئىلىم - پەن بىلەن قوراللانغان، مائارىپنى چىڭ تۇتقان، ئىزدىنىش، ئىجاد قىلىش روھىغا باي، كۈچلۈك رىقابەت ئەڭىغا ئىگە ھەرقانداق مىللەت ۋە دۆلەتنىڭ راۋاجلانمىغىنى، روناق تاپمىغىنى يوق.

سز مۇنۇ 2000 يىلدىن ئارتۇق سەرگەردانلىق، ۋەتەنسىزلىك ۋە مىللىي - ئوقۇبەتنى يەتكۈچە تارتىپ كىتىپ تەرىپىدىن ۋەھشىيانە تۈردە ئىرقىي قىرغىنچىلىققا ئۇچرىغان يەھۇدى مىللىتىگە قاراڭ. ئۇلارنىڭ كىچىك بولسىمۇ قۇدرەتلىك ۋەتەننىڭ بولغىنىنى ئېيتمايلا قويايلى، مۇھىمى ئۇلارنىڭ مەرىپەتكە بىر خەلق سۈپىتىدە ئەھمىيەت بېرىشى - - مانا بۈگۈن ئۇلارنى دۇنيانىڭ سىياسىي ۋە ئىقتىسادىي ئىشلىرىغا ھەل قىلغۇچ تەسىر كۆرسىتىدىغان مىللەتكە ئايلاندۇردى.

سز يەنە پادىشاھلىرى ۋە ياكى باش باقانىلارنىڭ قانخورلۇقى، ئالدامچىلىقى تۈپەيلى 2 - دۇنيا ئۇرۇشىدا زور تالاپەتلەرگە دۇچار بولغان داخې (ياپون) مىللىتى ۋە ياكى گېرمان مىللىتىگە قاراڭ، ئۇلارنىڭ ھەممىسى قىسقىغىنە ۋاقىت



ئىچىدە ئۇرۇش خارابىلىقىدىن دەس تۇرۇپ، ئىلىم - پەنگە ۋە ئىلغار تېخنىكاغا تايىنىپ خانىۋەيران بولغان دۆلىتىنى قايتا قۇرۇپ چىقىپ، بۈگۈنكى دۇنيادا يەنە تۆتىنچى بىرى بولۇپ مەغرۇرلۇق بىلەن ياشاۋاتىدۇ.

يەككە دۆلەت ۋە رايونلارنى قويۇپ تۇرۇپ، پۈتۈن ئىنسانىيەت جەمئىيىتىنىڭ بۈگۈنىدىن، ئۆتمۈشىگە نەزەر سالىساق، ئىلىم - پەن تېخنىكىسىدىكى ھەر بىر يېڭىلىق ۋە بۆسۈشنىڭ ئىنسانىيەت جەمئىيىتىنى ئىلگىرى باستۇرىدىغان غايەت زور كۈچ ئىكەنلىكىنى تېخىمۇ روشەن ھالدا كۆرۈۋالالايمىز.

ئىلاھى كىتابلاردا ئېيتىلىشىچە "ئادەم" بۇ دۇنيانىڭ مەركىزى ئىكەن. شۇنداقلا، ئىلاھ، "يارىتىشنى ياراتتىم، يارالمىشنى ئۆزۈڭدىن" دېگەنمىش، يەنى قانداق ياشاش ھوقۇقىنى جۈملىدىن ئىلىم - پەن بىلەن شۇغۇللىنىش شۇغۇللانماسلىق، تەرەققى قىلىش - قىلىنماستىن ئىبارەت تاللاش ھوقۇقىنى ئىنسانىيەتكە بەرگەن ئىكەن. كۆرۈپ تۇرۇپتىمىزكى، ئىنسانىيەت ئۆزىنىڭ ئۇزاق ئەسلىك تارىخى مۇساپىسىدە، ئەڭ دەسلەپكى بىر جۈپ ئەجدادى ئەنجۈر ياپراقلىرىنى ئۆزلىرىگە يېپىنچا قىلىشتىن ھالا بۈگۈنكىدەك ھالەتكە كەلگۈچە، تىلىسىملارغا تولغان بۇ پانىي دۇنيادا توختاۋسىز تۈردە ئىزدىنىپ، ئىجاد قىلىپ، ئالەمشۇمۇل ئۆزگىرىشلەرنى بارلىققا كەلتۈردى. گەرچە، ھەرقايسى مىللەتلەر، مەدەنىيەتلەر بۇ خىل يۈكسىلىشكە تېگىشلىك ھەسسە قوشقان بولسىمۇ، ئەمما ھازىر بىز كۆرۈۋاتقان زامانىۋىلىشىشنىڭ پىلتىسىغا ئوت تۇتاشتۇرغۇچىلار، 18 - ئەسىردە "ئاقارتىش ھەرىكىتىنى" قوزغىغان ۋە 18 - ئەسىرنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا پار ماشىنىسىنى كەشپ قىلىپ ئىنسانىيەتنى سانائەت ئىنقىلابىغا باشلاپ كىرگەن ياۋروپالىقلار بولدى. گالىلئو ۋە نەۋتون لارنىڭ كۆزىتىش ھەم تەجرىبىدىن

ئۆتكۈزۈش ئارقىلىق ئوتتۇرىغا قويغان بايقاشلىرى ، نەزەرىيەلىرى - تەبىئەت دۇنياسىنىڭ ئۆزئارا ماسلاشقان ، تەرتىپلىك ھالدا مەلۇم خىل فىزىكىلىق قانۇنىيەتلەر ئارقىلىق مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدىغانلىغىنى كۆرسەتكەن بولسا تھوماس پايىنە ، مونتەسقۇئىئەئۇ ، روئۇسسەئائۇ ۋە فرانسى باون غا ئوخشاش مۇتەپەككۈرلەر ، ئىلىم - پەن ۋە تېخنىكا ئارقىلىق ئىنسانلارنىڭ تەبىئەتنى ياخشى چۈشىنىپ ئۆزلىرىنىڭ ياشاش مۇھىتىنى ياخشىلايدىغانلىقىغا ئىشىنىشتى ۋە شۇ خىل ئىدىيىنىڭ ئۇرۇغىنى ئۆز جەمئىيىتىگە چېچىپ ، ياۋروپا پەن - مەدەنىيەت گۈللىنىشىنىڭ ئالتۇن دەۋرىنى ياراتتى . ئاشۇنداق ئۇلۇغ ئاقارتىش ھەرىكىتىنىڭ نەتىجىسىدە ، ئەينى چاغدىكى ياۋروپادا ھەر قايسى شاھەلەردە چوڭ چوڭ يېڭىلىقلار ، ئۆزگىرىشلەر بۇرۇبېرىپ ۋە تەدرىجى ھالدا يەر شارىنىڭ بۇلۇڭ پۇشقاقلرىغا تاراپ ، ئىنسانىيەتنىڭ مۇھىتچىلىق ئالىمىدىن مۇمكىنلىك ئالىمىگە قەدەم قويۇشىغا ئاساس سالدى . ئالايلى ، پار ماشىنىسىنىڭ ئىجاد قىلىنىشى بىلەن ئىنسانىيەت جەمئىيىتى سانائەت ئىنقىلابىغا ھامىلە بولدى . ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىدىكى بۇ زور يۈكسىلىش - يەر شارىنىڭ قىياپىتىنى شىددەت بىلەن ئۆزگەرتتى . قاتناش - ترانسپورت تەرەققى قىلدى ، زاۋۇت - فابرىكىلار قۇرۇلۇپ ، ئىشلەپچىرىش كۆلەملىشى . تاۋار ئالماشتۇرۇش كۈچىيىپ ، سودا - تىجارەت گۈللەندى . كىشىلەرنىڭ تۇرمۇش ئۇسۇلىدا ، ئىدىيىسىدە ، ئىجتىمائى - ئىقتىسادىي پائالىيەتلىرىدە زور بۇرۇلۇش بولدى . ئىش تەقسىماتىنىڭ ئىنچىكىلىشىشى ، ئەمگەك ئۈنۈمدارلىقىنىڭ ئېشىشى ، كىشىلەرنىڭ ئىقتىسادى كىرىمىنى يۇقىرى كۆتۈرۈپ ئۇلارنىڭ تۇرمۇش شارائىتىنىڭ ياخشىلىنىشىنى كەلتۈرۈپ چىقاردى . ئوزۇقلىنىشنىڭ ياخشى بولۇشى ، ئالدىنى ئېلىش خاراكتېرلىق ئاممىۋى سەھىيە ئىشلىرىنىڭ تەرەققى

قىلىشى ۋە مېدىتسىنا - دورا تەتقىقات ساھەسىدىكى بايقاشلار، كەشپىياتلار كىشىلەرنىڭ سۈپەتلىك ۋە ساغلام ھالدا ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرۈشىگە ئاساس سالدى. مەسىلەن ئالېكساندەر فلېمىڭ تەرىپىدىن 1928 - يىلى پەنسىلىنىڭ تاسادىپى بايقىلىشىنىڭ ئۆزىلا كىشىلەرنىڭ ئوتتۇرىچە ئۆمرىنى بىر نەچچە ئون يىل ئاشۇردى. نۆۋەتتە، بىز دۆلەتلەرنىڭ تەرەققىيات سەۋىيىسىگە باھا بەرگەندە، ئۇنى بۇرۇنقىدەك، ئەنئەنىۋى ھالدىكى كىشىلەرنىڭ كىشى بېشىغا توغرا كېلىدىغان ئوتتۇرىچە كىرىمى يەنى ئىقتىسادىي ئۆلچەم بىلەنلا ئەمەس، بەلكى يەنە شۇ جەمئىيەتتە ياشىغان كىشىلەرنىڭ سۈپەتلىك ھالدا ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرۈش - كۆرمەسلىكىنى قوشۇپ تۇرۇپ باھا بېرىمىز. مۇشۇ تارازا بىلەن ئۆلچىگەندە، نۆۋەتتە ئائىلىسىنىڭ ئوتتۇرىچە ئۆمۈر كۆرۈش يېشى 50 ياش ئەتراپىدا بولغان بىر دۆلەت، ياكى جەمئىيەت - - - ئېنىقكى نامرات ۋە قالاق بىر دۆلەت ھېسابلىنىدۇ. بۈگۈنكى تۆۋەنكى ساھارا ئافرىقا قىتئەسىدىكى نۇرغۇن دۆلەتلەر دەل مانا مۇشۇ تىپقا كىرىدۇ. دېمەك، ئارمەندىن ئېيتقاندا تەرەققىيات - كىشىلەرنىڭ ئىقتىسادىي كىرىمىنىڭ يۇقىرى كۆتۈرۈلۈشىنى كۆزدە تۇتۇپلا قالماستىن، بەلكى يەنە ئۇلارنىڭ ساغلام ھالدا ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرۈشىنىمۇ كۆ - تۇتسا، كەڭ مەنىدىن بولسا كىشىلەرنىڭ "ياشاش شارائىتىنىڭ ياخشىلىنىشى ۋە ئىجتىمائىي تاللاش پۇرسەتلىرىنىڭ كېڭىيىشىنى كۆرسىتىدۇ. { كەڭ مەنىدىكى تەرەققىيات ئۇقۇمىنىڭ ئېنىقلىمىسى - پەيلاسوپ، ئىقتىسادشۇناس ۋە نوبېل ئىقتىساد مۇكاپاتى لاۋرىيانتى ئامارتيا سەن ئەپەندىگە تەۋە }

خىيال يولۇچىلىرىم مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، پەيغەمبىرىمىز مۇھەممەت ئەلەيھىسسالامنىڭ "ئىلىم يىراق چىندا بولسىمۇ ئېلىڭلار" دەپ نەقەدەر توغرا

ئېيتقانلىقىغا قايىل بولدۇم.

قۇياشنىڭ ئوتتەك ھارارىتىدە بارغانسېرى قىزىۋاتقان زېمىن، ئۇسسۇزلۇققا تەشنا بولۇۋاتقانلىقىمنى سەزدۈرگەندىن كېيىنلا خىيال دۇنياسىدىن قايتىپ كەلدىم ۋە سوغۇق ئىچىملىك ئىچكىلى ماڭدىم.

تېلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان ئالىم (2)

目錄

!



(داۋامى)

بوستون، ماسساچۇسەتتس، ياز ئايلىرى:

بۇ يەردە - - - - ئىشتىن چۈشكەندىن كېيىن ، ئۇيغۇر مەدەنىيىتىنىڭ بۆشۈكى بولغان ، سىرلىق ۋە سېپىرلىك ئانا ماكان - قەشقەردىكى "گۈزەر رەستە" سىدە ئولتۇرغاندەك ئولتۇرۇپ چايىنى قېنىق دەملەپ ، 10 - 20 زىخ كاۋاپ بۇيرۇتۇپ قويۇپ چۆپقە تلىرىڭ بىلەن مۇڭدېشىدىغان مۇھىت يوق . "دۇنكىن دونۇت" نىڭ وفسىنى سەھەردە بىر قاپلا ئىچىش كۇپايە . نەۋ يوركا ھەپتە ئاخىرى بارىمەن . شۇڭا تەتىل كۈنلىرىدىكى ھەپتە ئارىلىقىدا ئىشتىن چۈشكەندىن كېيىن ئۆيگە قايتىشقا ئالدىراپ ، كەتمەيمەن . بۇنداق چاغدا كىتابخانلارنى ئارىلايمەن . بۈگۈن "قانداق بېگى كىتابلار چىقتىكىن" دەپ كىتابخاننى ئايلىنىۋېتىپ "2006 - يىلىدىكى ئامېرىكىدىكى مەشھۇر شەخسلەر" ناملىق تېخى يېقىندىلا نەشر قىلىنغان كىتابقا كۆزۈم چۈستى . بۇ كىتابنىڭ 1899 - يىلىدىن باشلاپ ھەر يىلى نەشر قىلىنىدىغىنى ، روزۇۋەلىتتەك مەشھۇر سىياسەتچىلەر ، ئەنئىنىستە ئىندەك داڭلىق ئالىملار ، كەننەتە ئارروۋدەك نوبېل مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن ئىقتىسادشۇناسلار ۋە بىلل گاتەستەك دۇنياۋى كارھانىچىلارنىڭ ، قىسقىسى بۇ كىتابقا ھەر يىلى ھەر قايسى ساھەلەردە ئامېرىكا جەمئىيىتىگە ئالاھىدە تۆھپە قوشقان شەخسلەرنىڭ تاللىنىپ كىرگۈزۈلدىغانلىقىنى بىلەتتىم . ئىختىيارسىز مۇنۇ كۆپ مەنبەلىك ، كۆپ مىللەتلىك ۋە كۆپ قىرلىق مەدەنىيەتكە ئىگە بۇ دۆلەتتە زادى كىملىرىنىڭ بۇ جەمئىيەتكە چانچىلىك تۆھپە قوشۇۋاتقانلىقى ۋە ئۇلارنىڭ تۆھپىسىنىڭ قانچىلىك ئېتىراپ قىلىنىشىنى بىلىپ باققۇم كەلدى .

ئادەمنىڭ كۆزى ئادەتتە ئۆزىگە تونۇش نەرسىنى ئاسان بايقايدۇ .

كىتابنى ۋاراقلاۋىتىپ، بىردىنلا تونۇش بىر ئىسمىنى كۆرگەندەك بولدۇم ئەمما، "بىزدىن تېخى بۇ كىتابقا كىرگۈزگىدەك شەخس چىققىنى يوق، چىققان بولسا ئاڭلار ئىدىم" دېگەن خىيال بىلەن، ئىتتىك ئۆتۈپ كەتمەكچى بولدۇم - يۇ، ئىختىيارسىز، بۇ ئادەمنىڭ تەرجىمىھالىغا نەزەرىمنى ئاغدۇردۇم.

"رىشات ئابباس بورھان - كىلىنىكىلىق دورىلارنى تەتقىق قىلىش ۋە ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈش ساھەسىدىكى باش تەتقىقاتچى. ئۇيغۇر. 1960 - يىلى ئاۋغۇستتا تۇغۇلغان. ئابباس بورھان ۋە ماريە ئابلىزنىڭ ئوغلى؛ &ھەللىپ؛ &ھەللىپ؛

&ھەللىپ؛ كەسپى ژۇرنالدا ۋە ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنلىرىدا 80 پارچىدىن ئارتۇق ئىلمىي ماقالە ئېلان قىلغان ۋە ئوقۇغان. قولغا كەلتۈرگەن تەتقىقات نەتىجىلىرى &مداش؛ ئايرىم - ئايرىم ھالدا 1996 - يىلى 5 - ئايدا ئامېرىكا دۆلەت مۇداپىئە مىنىستىرلىكى، ۋە ھاۋا ئارمىيە قوماندانلىق شىتابى تەرىپىدىن مۇكاپاتلانغان ھەمدە 1999 - يىلى - ئايدا "زەھىرى شۇناسلىق ئىلمىي جەمئىيىتى" تەرىپىدىن مۇنەۋۋەر ماقالە بولۇپ باھالانىپ مۇكاپاتقا ئېرىشكەن.

... 2001 - يىلى ئۆتكۈزۈلگەن "دىئابېت كېسىلى (قەنت سېشى كېسىلى) نى داۋالاش تېخنىكىسىنى ئالماشتۇرۇش ئىلمىي يىغىنى" دا بىر ماقالىسى ئەڭ ياخشى ماقالە مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن. يېڭى دورىلارنى تەتقىق قىلىش ۋە ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈش جەھەتتە قوشقان تۆھپىسى كۆرۈنەرلىك بولغان. ئىنساننى ئېغىز ئارقىلىق ئىستېمال قىلىش تېخنىكىسى بويىچە پاتېنتقا ئېرىشكەن. پىھارماوكىنەتا ۋە پىھارمادىناما تەتقىقاتى جەھەتتە شۇنداقلا يېڭى دورىلارنى تەتقىق قىلىش ۋە

ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈش جەھەتتىكى تەتقىقات لايىھەسىنى تۈزۈش ، تەجرىبە قىلىش ۋە كىلىنىكلىق سىناق قىلىش جەھەتلەردە ئۆزگىچە ئۇسلۇب ئىجات قىلىپ ، ئالاھىدە نەتىجە ياراتقان . ھازىر ، ۋىيەتە تەتقىقات مەركىزىدە دۇنياۋى دورا تەتقىق قىلىش ۋە ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈش چوڭ ئەترىتىنىڭ راي كېسەللىرىنى داۋالايدىغان دورىلارنى تەتقىق قىلىش ۋە بارلىققا كەلتۈرۈش تارمىقىنىڭ درېكتورى .

رىشات دورا تەتقىقاتى ساھەسىدە پەۋقۇلاددە نەتىجە يارىتىپ ، ھازىرقى زامان ئامېرىكا جەمئىيىتىنىڭ يۈكسىلىشىگە تېگىشلىك تۆھپە قوشقانلىقى ئۈچۈن نامى مەزكۇر كىتابقا كىرگۈزۈلدى .

- - - "ئۆزى ، نەق ئۆزى شۇ" .

خۇددى چۆلدىن بۇلاق تېپىۋالغاندەك خۇش بولۇپ كەتتىم . "پاھ ، بىزدىنمۇ بۇ كىتابلارغا مەشھۇرلار قاتارىدا تىزىلىدىغانلار بولىدىكەن - ھە؟"

ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چېغىمدا "ئايرىپىلانى - ئۇكا ۋىيەتس ، تېلېپېئونى ئېدىسون ، پەنسىلنى فېلېمىڭ ئىجاد قىپتۇ ياكى بايقاپتۇ ، ئەجەپ بىز ئۇيغۇرلاردىن ھېچكىم خەلقئارالىق تەسىرگە ئىگە بىرەر نەرسە ئىجات قىلماپتۇ ، قۇتادغۇ - بىلىك ئىمىز بار ، قەدىرگە يەتمىدۇق ، 12 مۇقامىمىز بار ، ئۆزىمىزلا چۈشىنىپ ھوزۇرلىنىمىز ، . . " دەپ ئويلاپ كېتەتتىم .

بۈگۈن باشقىچە روھلاندىم. مەن ئۆزئارا ئادەتتىكىچەلا سالام -

قىلىشىدىغان، دورا تەتقىقات ئىلمى بويىچە دوكتورلۇق ئۇنۋانى ئالغان بىر ئۇيغۇر پەرزەنتىنىڭ ئامېرىكا جەمئىيىتى بولۇپمۇ ئامېرىكا پەن - تېخنىكا ساھەسى ئېتىراپ قىلغۇدەك بۇنچىلىك دەرىجىدە چوڭ نەتىجە قازانغانلىقىنى خىيالىغا كەلتۈرۈپ باقماپتىكەنمەن.

ئادەم بىر نەرسىنىڭ تېگىگە يەتمىگۈچە بولدى قىلمىسا، ئۇنى بۇدۇشقا دەيمىز، مېنىڭ بۇدۇشقا قىلىشۇم تۇتۇپ كەتتى.

تور تېخنىكىسىغا بارىكالا! سەن ھەر ۋاقىت ئۆزۈڭگە كېرەكلىك ماتېرىياللارنى ھەر خىل ئىزدەش ۋاسىتىلىرى ئارقىلىق ئۇچۇر دېڭىزىدىن خۇددى بېلىقچى دېڭىزىدىن بېلىق سۈزگەندەك سۈزۈۋالسىن. مەن رىشات (رىشات دەپمۇ يېزىلىدۇ) " دېگەن ئىسمىنى توغرا ئىشلىتىش كۆزدۈم. كۆز ئالدىم - رىشات ئابباس توغرىسىدا كۆپ ئۇچۇرلار پەيدا بولدى. ھەممىسى دېگۈدەك ئۇنىڭ ئىلمى ئەمگەكلىرىگە ئائىت ئۇچۇرلار بولۇپ، ھەتتا بۇلارنىڭ بەزىلىرى ئىنگلىزچىدىن باشقا چەت ئەل تىللىرىغا يەنى خەنزۇچە ۋە گېرمانچىغا تەرجىمە قىلىنغان ئىدى. ھەم ھەيران قالدۇم، ھەم خۇش بولدۇم. ھەيرانلىقىم شۇكى، ئانا تىلى ئىنگلىز تىلى بولمىغان بىر ئۇيغۇر پەرزەنتىنىڭ دۇنياۋى پەن - تېخنىكا ساھەسىدە ئالدىنقى قاتاردا تۇرىدىغان ئىلمىي ژۇرناللاردا شۇنچە كۆپ ماقالىلەرنى ئېلان قىلالاشى ئىدى. ئەگەر مەن دوكتورلۇق ئۇنۋانى ئۈچۈن ئوقۇمايۋاتقان بولسام، بەلكى بۇ قەدەر ھەيران قالماستىنمۇ مۇمكىن ئىدى، ھەيران قالماستىنمۇ سەۋەبى "ئىلمىي ماقالىنى" چوڭ بىلمەسلىكىمدىن





ئەمەس بەلكى ، ئۇنىڭ قانداق پۈتۈپ  
چىقىشىنى چۈشەنمەسلىكىدىن  
بولۇشى ئېنىق ئىدى .  
تېلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان  
ئالىم ( )

(ئەدەبىي ئاخبارات)

تورى: قەيسەر مەجىت

ئادەتتە ئىلمىي ماقالىنىڭ پۈتۈپ چىقىش جەريانى تەجرىبىچىلىك ئۇسۇلى  
قوللىنىلىدىغان تەتقىقاتتا مۇنداق بولىدۇ:

ئالدى بىلەن تەتقىقاتچى ياكى ئالىم ھادىسىلەرنى كۆزىتىش جەريانىدا ۋەقەنىڭ  
كېلىپ چىقىش سەۋەبى ھەققىدە مەلۇم خىل پەننىي بىلىم ۋە ئىلمىي نەزەرىيەگە  
ئاساسلىنىپ ئۆزىنىڭ پەرىزىنى ئوتتۇرىغا قويىدۇ . ئاندىن ئەمەلىيەتتىن ئۆتكۈزۈش  
ئارقىلىق يەنى تەجرىبىچىلىك ئۇسۇلى ئاساسىدا سىناق قىلىپ ، ئانالىز قىلىماقچى  
بولغان ئۆزگەرگۈچى مىقدارلار توغرىسىدا ئۇچۇر ۋە سانلىق مەلۇمات توپلايدۇ .  
ئاخىرىدا زۆرۈر بولغان ئىلمىي ۋە تېخنىكىلىق ۋاسىتىلەرگە تايىنىپ ، ئىلگىرى

ئۆزى ئوتتۇرىغا قويغان پەرەزنىڭ ئەمەلىيەت بىلەن ئۇيغۇن ياكى ئەمەسلىكىنى ئانالىز قىلىپ، بىر خۇلاسگە كېلىدۇ. بۇ يەردە ئىلمىي تەتقىقاتتا ھازىرلاشقا تېگىشلىك ھالقىلىق ئىككى شەرت بار. بىرى، كۆز قاراشنىڭ ئىلمىيلىكى - بۇنى ئادەتتە ئىجادكارلىق ياكى تەپەككۇرنىڭ چوڭقۇرلۇقى دەپ چۈشەنسەكمۇ بولىدۇ. يەنە بىرى، ئۆزگەرگۈچى مىقدارلار ھەققىدە ئۇچۇر ئىگىلەشتە زۆرۈر بولغان تەجرىبە شارائىتى، ياكى ئېنىق قىلىپ ئېيتقاندا ماددى شارائىتى. مەن بۇ ئىككى شەرتنىڭ ئىچىدە تەتقىقاتچىنىڭ كۆز قارىشىنى مۇھىم دەپ قارايمەن. چۈنكى كىشىنى قايىل قىلارلىق ئىلمىي پەرەز بولمىسا، دۇنياۋى سەۋىيەدىكى ئىلغار ماددىي شارائىت بولغاندىمۇ تەتقىقاتتا ئىلگىرىلەشكە ئېرىشكىلى بولمايدۇ، ئەمما يېڭى پىكىر ۋە ئىلمىي قىياسلا بولىدىكەن، پەن - تېخنىكىنىڭ كۈچىنى تونۇپ يەتكەن رىقابەتلىك بۇ دۇنيادا، ئىزدەنگۈچى ماددىي شارائىتنى ھامان قولغا كەلتۈرەلەيدۇ. مۇشۇ مەنتىقىدىن ئېيتقاندا، خەلقئارا سەۋىيەدىكى ژۇرناللاردا كۆپ ماقالە ئېلان قىلغان بىر كىشىنى ئىجادىيلىقى يۇقىرى، قىسقىسى، ھەقىقى مەنىدىكى "ئالىم" دەپ ئېيتىشقا ھەقلىقىمىز.

بۇ يەردە "ئالىم"لىق ھەققىدە قىسقىچە توختىلىپ ئۆتۈشنىڭ زىيىنى بولمىسا كېرەك.

كىشىلەر ئادەتتە ئۆزلىرى ئىشلىتىۋاتقان ئۇقۇملارنى ئاسانلا ئارىلاشتۇرۇۋېتىدۇ، خۇددى "يېشىل رەڭ" دەپ تۇرۇپ "كۆك رەڭ" نى، "قوغۇن" - "سويىمىنى" كۆرسەتكەندەك. ئىلىم ساھەسىدە "ئالىم" دېگەن سۆز - - - ماددىي دۇنيانى چۈشەندۈرۈشنى مەقسەت قىلىدىغان مەلۇم ساھەدە (ئاساسلىقى تەبىئىي پەن)

سىستېمىلىق بىلىمگە ئىگە بولغان ھەمدە كۆزىتىش، تەجرىبىدىن ئۆتكۈزۈش ۋە ئەقلىي خۇلاسە چىقىرىش ئارقىلىق جامائەت ئېتىراپ قىلغان ئىلمىي نەزەرىيە ۋە ياكى ماددىي شەكىلگە ئىگە مەھسۇلاتنى ۋۇجۇتقا كەلتۈرگەن شەخسنى كۆرسىتىدۇ. لېكىن شۇنى ئېنىق ئايدىڭلاشتۇرۇش لازىمكى، بىر ئادەم - مەلۇم خىل ئىلمىي ئۇنۋاننى ئالغانلىقى ئۈچۈنلا "ئالىم" بولۇپ، ئالمىغانلىقى ئۈچۈن "ئالىم" بولالماي قالىدىغان ئىش يوق. مەسىلەن بىر ئادەم پەننىڭ مەلۇم بىر تۈرىدە "دوكتور" لۇق ئۇنۋانى ئالسۇن دەيلى، بۇنىڭلىق بىلەن ئۇ كىشىنى "ئالىم" 0D 0 - ئىستېمال قىلىنىۋاتقان بۇ سۆزنى ياخشى چۈشەنمەي، ئالدىراپ چىقارغان خۇلاسە بولۇشى مۇمكىن. دوكتورلۇق ئۇنۋانى - ئالىملىق تونىنى كىيىشنىڭ بىر يېتەكچىلىك شەرتى، ئەمما زۆرۈر شەرتى ئەمەس. كونسىلار: "تۆردە ئولتۇرغان ھېساب ئەمەس، بەلكى ئالغان ھېساب" دېيىشكەن ئىكەن. گەپ سېنىڭ ئۇنۋانىڭدا ئەمەس، ياراتقان نەتىجىڭدە. شۇڭا ئەينەكنىڭ يەنە بىر تەرىپىدە تۇرۇپ شۇنداقمۇ ئېيتالايمىزكى، يۇقىرى ئىلمىي ئۇنۋان ئالماي تۇرۇپمۇ، ئۆزلۈكىدىن تىرىشىش ئارقىلىق مەلۇم ساھەدە يېتىلگەن، پەن - تەتقىقات نەتىجىسى كۆرۈنەرلىك بولغان كىشىلەرمۇ "ئالىم" ئىكەنلىكى شەرىپىگە مۇيەسسەر بولىدۇ، ئەلۋەتتە.

بىز تۇرمۇشىمىزدا 5 ياشلىق كىچىك بالىنىڭ ئايغىنىمۇ ئاياغ، 0 ياشلىق ئادەمنىڭ ئايغىنىمۇ ئاياغ دەپ ئاتايمىز، ئەمما بىرىنىڭ ئايغىنى يەنە بىرىگە كەيدۈرگىلى بولمايدۇ. سەۋەب بۇ يەردە ئۆلچەمنىڭ ئوخشىماسلىقىدا. شۇنىڭغا ئوخشاش "ئالىم" لىقنىڭمۇ دەرىجىسى بولىدۇ. بىز بۇ يەردە دەۋاتقان ئالىم - - - بىر جەمئىيەتكىلا مەنسۇپ، بىر مىللەت ئۆزىگىلا چۈشىنىشلىك

## ئالەمۇ ياكى خەلقئارا سەۋىيەدىكى ئالەمۇ؟

مۇنداق ئوخشىتىشقا بولىدۇ: بىر مىللەتنىڭ خەلقئارا سەۋىيىدىكى ئالەملىرى شۇ مىللەتنىڭ ماركىسى. بۇ ماركىدا دۇنياغا قانچە يۈزلەندى دېگەنلىك - مىللەتنىڭ دۇنياغا تونۇلدى دېگەن گەپتۇر. دۇنياغا ئۆزىنىڭ ئىنسانىيەت جەمئىيىتىنىڭ تەرەققىياتىغا قوشقان تۆھپىسى بىلەن تونۇلغان مىللەت - جەلپكار مىللەت، ھاياتى كۈچى ئۇرغۇپ تۇرغان، شۇنداقلا كەلگۈسى پارلاق بىر مىللەت. مەلۇم مىللەتنىڭ بىر پۈتۈن توپ شەكلىدە يەنى خەلق سۈپىتىدە تەرەققىياتقا ئىنتىلىشى ۋە تەرەققىياتنى قولغا كەلتۈرۈشى كۆپ تەرەپلىمە ئامىللارغا بېرىپ تاقىلىدۇ. بۇلارنىڭ ئىچىدە خەلقنىڭ نېمىگە يۈزلىنىشى يەنى قانداق يۈزلىنىشى تاللىشى ۋە شۇ خەلق تەشكىل قىلغان جەمئىيەتنىڭ روھىي كەيپىياتى ناھايىتى مۇھىم. بۇ - ئەۋلادلارنىڭ قايسى خىل قىممەت قاراش بىلەن چوڭ بولۇشىغا ناھايىتى چوڭ تەسىر كۆرسىتىدۇ. ئەگەر جەمئىيەتتە ئەيىش - ئىشرەتچىلىك ئېغىرلىشىپ، ئالىمى ئەمەس ناخشىچىنى، ئىلىمى ئەمەس، ئۇسسۇلچىنىڭ تولغاپ ئوينىغان بېلىنى چوڭ بىلىدىغان، ئاللىقانداق ئۆزىنىڭ نېمە دەۋاتقانلىقىنى بىلمەي ناخشا توۋلايدىغانلارنى ۋە ياكى ھېچقانداق ئەخلاقىي ئۆلچەم ھەم ۋىجدان تارزىنىڭ چەكلىمىسى بىلەن ھېسابلاشماي، غەيرى يوللار بىلەن "باي" بولغانلارنى ئۆزىنىڭ ئۆگىنىش ئۈلگىسى ۋە ئىنتىلىش ئوبىيكتى قىلىدىغان خاھىش يامراپ كەتسە، مۇقەررەركى بۇنداق مىللەتنىڭ كېلەچىكى گۇڭگا بولىدۇ، خالاس.

ئۇلۇغ بوۋىمىز، مەھمۇد قەشقەرى بۇندىن 10 ئەسىر ئىلگىرى شۇنداق دېگەن

ئىكەن:

(مەن بۇ سۆزنى پىشقەدەم بىرسىدىن ئاڭلىدىم، ئەمما "تۈركى تىللار دىۋانى" دېگەن كىتابنى تەكشۈرۈپ بۇ سۆزنى دەلىللەش پۇرسىتى بولمىدى).

"ناخشا - ئۇسسۇلغا بېرىلگەن خەلق - - - زاۋاللىققا يۈز تۇتقان خەلق".

بۇ سۆزنىڭ ئۆزىلا كۇپايە. 1000 يىلدىن بۇيان ئۇنى چۈشەنمىگەن بولساقمۇ،  
ھەمدى ئۇنىڭ تېگىگە يەتمىسەك بولمايدۇ.

"ئەقىلغە ئىشارەت، نادانغا جۇۋالدۇرۇز" دەپ توغرا ئېيتقان ئىكەن دانالىرىمىز.

بىز چوقۇم ئۆزىمىزگە تەلەپ قويۇشىمىز، ياشلىرىمىزنى ئىلىم - پەن ئۆگىنىشكە  
رىغبەتلەندۈرۈشىمىز، خەلقىمىزنى مەرىپەت ئارقىلىق مەۋجۇتلىغىمىز ۋە  
كېلەچىكىمىز ئۈچۈن تىرىشىشقا چاقىرىق قىلىشىمىز ھەمدە كىشىلىرىمىز ئىچىدە،  
ئىلىم - پەننى قەدىرلەيدىغان، ئىلىم ئىگىلىرىنى ھۆرمەت قىلىدىغان ۋە شۇ  
ئارقىلىق ئىچىمىزدىن تېخىمۇ كۆپ خەلقئارا سەۋىيىدىكى ئالىملارنىڭ چىقىشىغا  
ئىلھام ۋە كۈچ بېرىدىغان ياخشى ئىجتىمائىي مۇھىت ۋە مەدەنىيەتنى بەرپا  
قىلىشىمىز زۆرۈر.

"ئىلىم - پەن ئارقىلىق تەرەققىياتقا ئېرىشىش" تىن ئىبارەت كۆزقاراشنىڭ  
كۆڭلۈمدە چوڭقۇر يىلتىز تارتقىنىدىن بولسا كېرەك، - ئۇيغۇرلاردىن يېتىشىپ

چىققان خەلقئارا سەۋىيەگە ئىگە بىر ئالىمنى - يەنى بىز تېخى بايقاپ يەتمىگەن بىر گۆھەرنى بايقىغىنىم ئۈچۈن قەۋەتلا خوش بولدۇم ھەمدە كۆڭلۈمدە ئۇنىڭغا "ئالىم"لىق تونىنى كەيگۈزدۈم. چۈنكى رىشات ئابباسنىڭ قىسقىغىنە 10 يىل ئىچىدە قولغا كەلتۈرگەن ئىلمىي نەتىجىلىرى، ئىجادىي مۇۋەپپەقىيەتلىرى ۋە مۇناسىۋەتلىك ئورۇنلار تەرىپىدىن بېرىلگەن باھالار، مۇكاپاتلار ئۇنىڭ ھەقىقەتەنمۇ ئىسمى - جىسمىغا لايىق ئالىم ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ تۇراتتى.

بۇ 10 يىل ئىچىدە دوكتور رىشات ئەپەندى - ئۆزى باش بولۇپ، ۋە باشقىلار بىلەن ھەمكارلىشىپ نۇرغۇنلىغان ئىلمىي تەتقىقات ئېلىپ بېرىپ، 81.... ئىلمىي ماقالە يېزىپ چىقتى، يازغان ماقالىرىنىڭ ئېلان قىلىنىش نىسبىتى 100 بولدى ھەمدە ھەممىسى زەھەر شۇناسلىق ۋە دورىگەرلىك ئىلمى ساھەسىدە خەلقئارادا ئالدىنقى قاتاردا تۇرىدىغان "زەھەر شۇناس" "خەلقئارا زەھەر شۇناس" ۋە "دورىگەرلىك ئىلمى" قاتارلىق ئىلمىي ژۇرناللاردا ئېلان قىلىندى. بۇ جەرياندا ئۇ - ياۋروپا، ياپونىيە ۋە تۈركىيە قاتارلىق 20 دىن ئارتۇق مەملىكەتتە ۋە ئامېرىكىنىڭ ھەرقايسى مۇھىم شەھەرلىرىدە ئۆتكۈزۈلگەن خەلقئارالىق ئىلمىي يىغىنغا قاتنىشىپ 1 قېتىم ماقالە ئوقۇدى، 10 قېتىم تەكلىپكە بىنائەن لېكسىيە سۆزلىدى. "ئەگەر بىر ئۇيغۇر پەرزەنتىنىڭ ياراتقان ئىلىم - پەن مۇۋەپپەقىيەتلىرى خەلقئارا سەۋىيەدىكى ئالىملارنىڭ ئېتىراپ قىلىشىغا ئېرىشمىسە، مۇشۇ قىلنى قىرىق يېرىپ، ئىنچىكە ئىش قىلىدىغان كىشىلەر ئۇنىڭ قىلىۋاتقان ئىشىغا قىزىقىپ، لېكسىيە سۆزلەشكە تەكلىپ قىلارمىدى؟" مۇشۇلارنى خىيالىمدىن كەچۈرۈۋېتىپ، ئۇيغۇرلاردىن چىققان بۇ ياش ئالىمدىن پەخرلەندىم.

مەن كىچىكىمدىنلا ئىككى تۈرلۈك ئادەملەرنى ھۆرمەت قىلاتتىم. بىرى، ياشقا مەندىن چوڭلارنى، ھەتتا قارشى تەرەپ مەندىن 2 - ياش چوڭ بولسىمۇ، ئەگەر پەزىلەتلىك بولسىلا. يەنە بىرى بىلىملىك، تىرىشچان ۋە ئىشچان ئادەملەرنى، ئەگەر مەسئۇلىيەتچان بولسىلا. ئاشۇ خۇسۇسىيەتىدىن بولسا كېرەك ئالىي مەكتەپكە ئوقۇۋاتقان چېغىمدا، كۆزۈمگە چېلىقىپ تۇرىدىغان:

"ئالىي مەكتەپكە ئۆتتۈم، جاھان مېنىڭ،  
قانداق ياشسام ياشايمەن، ئەركىم مېنىڭ،  
قوۋان بايۇەچچىسىمۇ يەتمەس ماڭا،  
ئىشىمغا ئارىلاشما، نېمە كارىڭ مېنىڭ؟"

دېگەن مەنتىقە بىلەن ھە دېسە "مۇنا قوغلىشىپ"، ئۆزىدە يوق بولسا خەقنىڭ ياخشى كىيىملىرىنى "ھەپتە ئاخىرىدىكى ئولتۇرۇشلار" ئۈچۈن تىلەپ كىيىپ، كوچىدا گەپنى چوڭ ئېتىپ، ياتاقتا "كەسمە چۆپ" نى كاپ ئېتىپ، "ئاستىمدا ئىشتان يوق، ئېتىم مارجان بوۋى" " ەللىدە ئات چاپقاندەك، پايپاققا نالە قاققاندەك" ئىش قىلىپ يۈرۈيدىغان، ھە دېسە ماجاڭ ئويناپ، ئاتا - ئانىسى ئەۋەتكەن پۇلنى قىماردا ئۇتتۇرۇپ، ئۇتۇۋالسا دۆڭكۆۋرۈكنىڭ تار كوچىلىرىنى بويلاپ نەلەرگىدۇ كېتىپ قالىدىغان، بىلىپ - بىلمەي پاتقاقلارغا پېتىپ قالىدىغان بەزى ياشلىرىمىزغا ئەپسۇسلىناتتىم، ئاز ساندىكى بەزىلەرنىڭ ئۆزىگە ۋە جەمئىيەتكە تۇتقان مەسئۇلىيەتسىزلىكىدىن، چاكنىلىقىدىن سەسكىنەتتىم. ئەمما، كۆڭلىگە ئارزۇلارنى پۈكۈپ ئۆزىنىڭ ئىستىقبالى ئۈچۈن، جۈملىدىن،

خەلقنىڭ ساپاسى ۋە ئابرويى ئۈچۈن تىرىشىدىغان ، ئارىيەت قىلىدىغان بالىلارنى كۆرسەم ، ئاكتىپلىق بىلەن كۆرۈشۈپ ، تونۇشاتتىم ، ئۇلارغا مەدەت بېرەتتىم ، شۇنداقلا ئۆزۈم مۇ ئۇلاردىن ئىلھام ئالاتتىم . 1990 - يىللارنىڭ باشلىرىدا ئۇنىۋېرسىتېتتا ئوقۇۋاتقان غايىلىك ياشلار خېلى بار ئىدى ، ئەمما ئاشۇلارنىڭ ئارىسىدا پۈتۈن ۋۇجۇدى بىلەن ئىلىمگە بېرىلگەن ئىككى ياش ( نىجات ئىمىن - بىئولوگىيە پەنلىرى بويىچە دوكتور ، ھازىر ئاۋسترالىيە دۆلەتلىك ئۇنىۋېرسىتېتتا كۆزگە كۆرۈنگەن تەتقىقاتچى بولۇپ ئىشلەيدۇ ۋە دوكتور ئاسپرانتلارنى يېتەكلەيدۇ . دىلشات ھېۋىزۇللا - - كومپيۇتېر پەنلىرى بويىچە دوكتور ، ھازىر ئەنگىلىيەدە خىزمەتتە ، خەلقئارادا مەشھۇر ژۇرناللاردا ماقالىلىرى ئېلان قىلىندى ) دىققىتىمنى تارتتى . ئۇلار بىلەن تونۇشتۇم ھەم ئۇلارنىڭ خاراكتېرى ، ئىش - ئىزلىرى ۋە غايىسى ھەققىدە مەلۇم چۈشەنچىگە ئېرىشكەندىن كېيىن ئۇلارنى " ئىلىم - پەنگە ئۆزىنى ئاتىغان ، خەلقىمىزنىڭ ئۈمىدلىك ئوغلانلىرى ئىكەن " دەپ تونۇپ ، " ئىش - ئىزلىرىنى خەلقىمىزگە تونۇشتۇرۇش ئارقىلىق ياشلىرىمىزنى ئىلىم - پەن ئۆگىنىشكە چاقىرىق قىلىش ، بۇرچۇم " بار قارىدىم . نەتىجىدە ، ئايرىم - ئايرىم ھالدا " مەڭگۈلۈك ياشلىق " نامىدا ئىككى پارچە ئەدەبىي ئاخبارات يېزىپ چىقتىم . ئەسەرلەر - " تارىم " ژۇرنىلىدا ئېلان قىلىنىپ ، جەمئىيەتتە ياخشى تەسىر پەيدا قىلغان چېغى ، ئەينى چاغدا بۇ ئەسەرلەرگە ئىنكاس قىزغىن بولدى .

بۇنىڭدىن مەن شۇنداق خۇلاسىگە كەلگەن ئىدىم ، شۇ چاغدا:

خەلقىمىز - ئۆزىنىڭ مۇنەۋۋەر پەرزەنتلىرىدىن سۆيۈنىدۇ ، ئۇلارنى بىلىشنى



خالایدۇ ۋە ئۇلاردىن ئۈمىد كۈتىدۇ. يېتىلىۋاتقان ياشلىرىمىز بولسا ئاشۇ مۇنەۋۋەر ياشلىرىمىزنى ئۆزىگە ئۈلگە قىلىپ، ئۇلارنىڭ ئىش - ئىزلىرىدىن رىغبەت ئالىدۇ، نەتىجىدە جەمئىيىتىمىز تەدرىجى ھالدا پەن - تېخنىكا ئارقىلىق قۇدرەت تېپىش، تەرەققى قىلىشتىن ئىبارەت توغرا ئېقىمنى تاللايدۇ. شۇنىڭ بىلەن رىقابەتلىك بۇ دۇنيادا كېلەچىكىمىز كاپالەتكە ئىگە بولىدۇ.

دۇنيادا ئۆز خەلقىڭنىڭ ساھىبخانى بولۇشتىنمۇ ئارتۇق شەرەپ ۋە مۇقەددەس بۇرچ بولمىسا كېرەك. شۇڭا مەن ئەينى چاغدىلا ئۆز - ئۆزۈمگە ۋەدە بەرگەن ئىدىم:

مەيلى سەن بۈركۈت بول پەرۋاز ئەيلىگەن،  
مىلم - پەن كۆكىدە قانتىڭ كېرىپ.  
مەن سەندىن سۆيۈنۈپ پەخىرلىنىمەن،  
نامىڭنى ئالەمگە داستان قىلىمەن.

مەيلى سەن گۈل بولغىن خۇش پۇراق چاچقان،  
پەزىلەت بېغىدا رەيھانە بولۇپ،  
مەن سېنىڭ ھىدىڭنى تاراتقۇزىمەن،  
تۆھپەڭنى خەلقىمگە ئاڭلاتقۇزىمەن!

تېلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان ئالىم (4)

(ئەدەبىي ئاخبارات)

ئاپتورى: قەيسەر مەجىت

! 错误



(داۋامى)

ئىلىم - پەننىڭ ۋەزىپىسى دۇنيانى ، شەيئەلەرنى ۋە ھادىسىلەرنى چۈشەندۈرۈش ،  
ھەمدە ئۇنىڭدىن ئېرىشكەن خۇلاسنى ئىنسانىيەتنىڭ پاراۋانلىقى ئۈچۈن  
تەتبىقلاش .

مەسلەن ، ئۆپكە راكى نېمىشقا پەيدا بولىدۇ؟ ئۇنى تاماكا چېكىش كەلتۈرۈپ چىقاردىمۇ؟ تاماكا چېكىش بىلەن ئۆپكە راكى ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت زادى قانداق؟

مانا بۇ - بىر مېدىتسىنا تەتقىقاتچىسى قىلىدىغان ئىش .

نېمە ئۈچۈن بەزى ئادەملەر رايون كېسەللىكىگە گىرىپتار بولىدۇ؟ ئۇنىڭ سەۋەبى خىمىيەلىك ئامىللارنىڭ تەسىرىدىنمۇ ۋە ياكى گېننىڭ (گەنەتى) تەسىرىدىنمۇ؟

مانا بۇ - بىر دورا تەتقىقاتچىسى تەتقىق قىلىدىغان مەسىلە .

باشقا شارائىت ئۆزگەرمىگەن ئەھۋال ئاستىدا ، بىر گالون گازنىڭ باھاسى \$1 ئاشۇرۇلسا ، ئۇنىڭغا بولغان تەلەپ قانچىلىك تۆۋەنلەيدۇ؟

مانا بۇ - بىر ئىقتىسادشۇناس تەتقىق قىلىدىغان مەسىلە .

جەمئىيەتتە كۈچلۈك تەسىر قوزغىغان ، مەلۇم ئەھمىيەتكە ئىگە ۋەقە ۋە

ھادىسىلەرنىڭ ئارقا كۆرۈنۈشىنى ۋە ياكى شەخسلەرنىڭ تارىخىنى ،

ئىش - ئىزلىرىنى بەدىئىي يوسۇندا بايان قىلىش ئارقىلىق جەمئىيەتتە ساغلام

بولغان ئىجتىمائىي مۇھىت ۋە ئاكتىپ كەيپىياتنىڭ يارىتىلىشىغا ئاز - تولا ھەسسە

قوشۇش مەقسىدىدە ئىزدىنىش - ئۇ بىر ئەدەبىي ئاخباراتچىنىڭ ۋەزىپىسى .

مەن دورا تەتقىقات ئىلمى بويىچە ئۇيغۇرلاردىن يېتىشىپ چىققان خەلقئارالىق سەۋىيەگە ئىگە بۇ ئالىمنىڭ ئۆسۈپ - يېتىلىش تارىخىنى بىلمەك ھەمدە زادى قانداق ئامىللارنىڭ ئۇنىڭغا تەسىر قىلغانلىقىنى چۈشەنمەك مەقسىتىدە ئىزدىنىش لەشكەرلىرىمگە بۇيرۇق بەردىم .

سەپەرنى نەدىن باشلاش كېرەك؟ مەلۇم ساھەدە نەتىجە قازانغان شەخسلەرنىڭ مۇۋەپپىيەت، تارىخى ئادەتتە ئۇلارنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىشىدە مۇنداق ئامىلنىڭ تەسىرىگە ئۇچرايدىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ: - ئائىلىۋى مۇھىت، جەمئىيەت مۇھىتى ۋە مائارىپ تەربىيىسى .

ئادەم ئاساسلىقى مانا مۇشۇلارنىڭ تەسىرى ئاستىدا ئۆزىنىڭ كىشىلىك ئىلتىنى، خاراكتېرىنى ۋە سۇنداقلا شەيئىلەرگە، بولغان قىزىقىشىنى يېتىلدۈرىدۇ. شۇنداق بولغانلىقتىن تەبىئىي ھالدا مەن دوكتور رىشاتنىڭ ئائىلىۋى مۇھىتىغا، ئۇنىڭ كېلىپ چىقىش تارىخىغا قاراپ چىقتىم .

رىشات ئابباس - 1960 يىلى ئاۋغۇستتا ئاتۇشتا تۇغۇلغان . رىشاتنىڭ ئانىسى ئۆز يۇرتىغا قايتىپ بېرىپ بوشانغاندىن كېيىن، ئابباس بۇرھان ۋە ماريە ئابلىز، - ئايال ئىككىسى بوۋاق رىشاتنى ئېلىپ ئۈرۈمچىگە يەنى ئۆزلىرى خىزمەت قىلىۋاتقان ۋە ياشاۋاتقان شەھەرگە يېنىپ كەلگەن . رىشات شۇندىن ئېتىبارەن ئۈرۈمچىدە بىر زىيالى ئائىلىسىدە، ئۇيغۇر ئېلىدىكى مەشھۇر ئالىي مائارىپ گۈلشەنى بولغان شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتىدا ئۆسۈپ يېتىلگەن . ئۇنىڭ

دادىسى - - - ئۇيغۇرلاردىن چىققان داڭلىق تەبىئىي پەنلەر ئالىمى ، پەننى ئومۇملاشتۇرغۇچى يازغۇچى ، پەننى ئومۇملاشتۇرۇش ئىشلىرى بويىچە بىر ئۆمۈر ئۆز خەلقىگە ھارماي - تالماي خىزمەت قىلىپ كەلگەن ۋە ھېلىمۇ ئىلمىي خىزمەتلىرىنى داۋاملاشتۇرۇۋاتقان ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پەن - تېخنىكا ساھەسىدىلا ئەمەس ، بەلكى يەنە جۇڭگو پەن - تېخنىكا دائىرىسىدىمۇ چوڭ تەسىرى بولغان ، ئۇيغۇرلارنىڭ مەشھۇر جامائەت ئەربابى ھۆرمەتلىك ئۇستاز - ئابباس بۇرھان ئەپەندىدۇر .

مەن ئابباس بۇرھان ئەپەندىنىڭ نامىنى - ئۇلۇغچاتتا تولۇقسىز ئوتتۇرىنىڭ 1 - يىللىغىدا ئوقۇۋاتقىنىمدا ، ئىسمائىلجان رېھىم ئىسىملىك بوتانىكا ئوقۇتقۇچىمىزدىن ئاڭلىغان ۋە كېيىنچە بۇ ئالىم يازغان "قۇشلار - ئىنسانلارنىڭ دوستى" - "ئىرسىيەت ۋە ئىرسىيەت قۇرۇلۇشى" ... قاتارلىق كىتابلىرىنى ئوقۇش پۇرسىتىگە ئېرىشكەن بولۇپ ، ئۆسمۈر چاغلىرىمىدىن باشلاپلا بۇ زاتقا چوڭقۇر ھۆرمەت تۇيغۇسىدا بولغان ئىدىم . "كۆرگىنىڭىزدىن كۆپنۇر كۆرمىگىنىڭ ، كۆرمىگەننى كۆرەرسەن ئۆلمىگىنىڭ" دېگەندەك ، مەن ئابباس بۇرھان ئەپەندىنى 1997 - يىلى ياز مەزگىلىدە ئۈرۈمچىدە كۆرۈشكە مۇيەسسەر بولدۇم . تەبىئىيەتتىكى كىچىك پېئىللىق ، مۇلايىملىق ۋە مېھرىبانلىق ھەم ھەقىقىي مەنىدىكى بىر ئالىمدا بولۇشقا تېگىشلىك ئادىمىيلىك خىسلەتلىرى مەندە چوڭقۇر تەسىر قالدۇرغىنى ئۈچۈن مەزكۇر ئاخباراتتا بۇ زات ھەققىدە ئىككى ئېغىز توختىلىپ ئۆتۈشنى توغرا كۆردۈم .

ئابباس بۇرھان ئەپەندى - 2 19 يىلى ئۆكتەبىردە جاھالەت ۋە نادانلىق

دەستىدىن قاراڭغۇلۇقتا قالغان ئۇيغۇر جەمئىيىتىگە ، مەدەنىيەت ۋە ئاقارتىش مەشئىلىنى ياققان ، ئۇيغۇر ھازىرقى زامان مائارىپى ئاپىرىدە بولغان ، ئۇيغۇرلارغا مەشھۇر ئانا ماكان - ماتۇش شەھىرىنىڭ ئۈستۈن ئاتۇش يېزىسى ئىكساق كەنتىدە بىر مەرىپەتۋەر ئائىلىدە دۇنياغا كەلگەن . ئائىلىسى ۋە ئەتراپىدىكى مۇھىتنىڭ تەسىرىدىن بولسا كېرەك ، ئۇ كىچىكىدىنلا ئىلىمگە ھېرىسمەن بولۇپ يېتىشكەن . بالىلىق ۋە ياشلىق مەزگىللىرىدىن تارتىپلا ئەجدادلىرىنىڭ ئىرادىسىگە ۋارىسلىق قىلىپ ، پەن - تېخنىكا ئۇرۇغىنى ئۆز خەلقىنىڭ قەلبىگە چېچىش ، پەن - مەدەنىيەت ئارقىلىق خەلقىنى ئاقارتىش ، ئۇلارنى روناق تاپقۇزۇشتىن ئىبارەت مۇقەددەس ئىستەكنى كۆڭلىگە پۈككەن .

ئابباس بۇرھان ئەپەندى 1956 - يىلى بېيجىڭ پېداگوگىكا ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ بىئولوگىيە كەسپىنى پۈتتۈرۈپ ئۈرۈمچىدە ئۇنىۋېرسىتېتتا ئۇزۇن مەزگىل ئاقارتىش ئىشى بىلەن شۇغۇللاندى . ئۇ مەيلى ئالىي بىلىم يۇرتلىرىدا ئوقۇتقۇچىلىق قىلغان ، فاكۇلتېت مۇدىرى بولغان ۋە ياكى ئۇنىۋېرسىتېت مۇدىرى بولغان مەزگىللىرىدە بولسۇن ۋە ياكى ئاپتونوم رايونلۇق پەن - تېخنىكا جەمئىيىتىنىڭ رەئىسى بولغان ۋاقىتلىرىدا بولسۇن ، ھەر ۋاقىت ئىلىم - پەن ئارقىلىق ئۆز خەلقىنى روناق تاپقۇزۇشتىن ئىبارەت ئۇلۇغۋار ئىدىيە بىلەن بىر تەرەپتىن ئىلمىي ئىجادىيەت بىلەن شۇغۇللانسا ، يەنە بىر تەرەپتىن ئۆز ئىدىيەسىنى ئەمەلىيەتتە كۆرسىتىدىغان دادىل رەھبەر بولدى .

ئابباس بۇرھان ئەپەندى - ئۆزىنىڭ يېرىم ئەسىرلىك ئىلمىي ئىزدىنىش ۋە پەن تەتقىقات خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىش جەريانىدا ھەر خىل گېزىت ژۇرناللاردا

400 پارچىدىن ئارتۇق پەننى ماقالىلەرنى ئېلان قىلدى ھەمدە 20 گە يېقىن ئىلىم - پەننى ئومۇملاشتۇرۇشقا ئائىت كىتابنى يېزىپ چىقتى . ئۇ يەنە پەن - تېخنىكا سەپىدىكى رەھبەرلىك رولىنى ئۈنۈملۈك جارى قىلدۇرۇپ ، ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدا نىسبەتەن سىستېمىلىق ۋە مۇنتىزىم بولغان پەننى ئومۇملاشتۇرۇش تۈزۈلمىسىنى قۇرۇپ چىقىشتا لايىھىلىگۈچى ، تەشەببۇسچى ، باشچى ۋە يېتەكچى ھەمدە كۈچلۈك قوللىغۇچى بولدى . بۈگۈنكى كۈندە ئۇيغۇر تىلىدا نەشر قىلىنۋاتقان " بىلىم - كۈچ " " پەن ۋە تۇرمۇش " قاتارلىق پەننىي ژۇرناللار مانا بۇ ھۆرمەتلىك ئۇستازنىڭ بىۋاسىتە ئەجرىنىڭ مېغىزلىرىدۇر .

ئۇندىن باشقا ئۇ يەنە ھەر خىل ئەمەلىي قىيىنچىلىقلارنى يېڭىپ ئۇيغۇر ئېلىدە تۇنجى " پەن - تېخنىكىنى ئومۇملاشتۇرۇش نەشرىياتىنى ئۆز قولى بىلەن قۇرۇپ چىقتى . " ئابباس بۇرھان ئەپەندىنىڭ تۆھپىسىگە لايىق ، جەمئىيەت ئۇنىۋېرسىتېتىغا نۇرغۇن شان - شەرەپلەرنى ئاتا قىلدى . نۇرغۇنلىغان مۇكاپاتلارغا ئېرىشكىنى بۇ يەردە سۆزلىمەيلا قوياي ، 1986 - يىلى ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ھۆكۈمەتنىڭ بەرگەن " پەن - تېخنىكا ئۇرۇغىنى چاقچۇچى " دېگەن نام ئۇنىڭ ئۆز خەلقىگە قوشقان تۆھپىسىنى مۇئەييەنلەشتۈرىدىغان ئەڭ مۇۋاپىق باھادۇر . مەرىپەتپەرۋەر خەلقىمىز ھەم بۇ زاتقا ئالاھىدە ھۆرمەت بىلدۈرۈشىدۇر . مەسىلەن ، ئابباس بۇرھان ئەپەندى ئۆيىدىن چىقىپ ، سىرتقا ماڭغاندا مەھەللىسىدىكى تىجارەتچىلەر ، ئاشخانا ئىگىلىرى ، ئۆزى كىچىك پېئىل ، خەلق بىلەن بىر سەپتىكى بۇ زاتنى ھۆرمەت بىلەن مۇنداق تەكلىپ قىلىشىدىغانلىقىنى ئابباس ئاكا بىلەن پاراڭلىشىپ كېتىۋاتقان ۋاقتىمدا بىر نەچچە يەردىن ئاڭلاپ ھەيران ۋە قايىل بولغان ئىدىم :

- - - ئەپەندىم، قاسقانغا سالغان مانتىلار پىشىپ قالدى، مانتىغا ئېگىز تېگىپ ماڭسلا.

- - - ئەپەندىم، تازا قارا قوينىڭ گۆشىدە مەزىلىك قىلىپ 5 زىخ كاۋاپ قويۇپ بېرەي، يەۋالسلا.

دوكتور رىشات ئابباسنىڭ ئاپىسى - مەرھۇمە ماريە ئابلىز خانىم، ئۇيغۇرلارنىڭ ھۆرلۈكى ۋە بەختى ئۈچۈن بىر ئۆمۈر كۈرەش قىلغان، ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ قەيسەر جەڭچىسى ۋە قاتىل تەشكىللىگۈچى، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ پەخرىلىك ئوغلى مەرھۇم ئابلىز نىياز ئەپەندىنىڭ قىزى بولۇپ، مەن بۇ يەردە ئالدى بىلەن مەرھۇمەنىڭ ياتقان جايىغا جەننەت تىلەش بىلەن بىرلىكتە، ماريە خانىم ھەققىدە يەنى مۇشۇنداق بىر پەخرىلىك ئوغلىنى تۇغۇپ ۋە يېتىلدۈرۈپ چىققان ئۇلۇغ ئانا ھەققىدە ئىككى ئېغىز ئەسلىپ ئۆتۈشى زۆرۈر دەپ قارايمەن. چۈنكى بۇ دۇنيادا ياخشى ئىش، ياخشى ئىنسانلار، ھۆرمەت ۋە سېغىنىش ئىچىدە ئەسلىنىپ تۇرسا، ھايات ياشاۋاتقانلارنىڭ ياخشىلىق بىلەن ياشاپ ئۆتۈشىگە ئۈلگە ۋە تۈرتكە بولىدۇ. ئەسكى ئىش ۋە رەزىللىكلەر نەپەت ئىچىدە سۆزلىنىپ تۇرسا، ھايات ياشاۋاتقانلارغا نىسبەتەن ئاگاھلاندۇرۇش بولىدۇ.

مەرھۇمە ماريە ئابلىز خانىم - 8 19 يىلى 18 - مارتتا ئاتۇشنىڭ كاتتاياق يېزىسىدا بىر مەرىپەتۋەر ۋە ئىنقىلابچى ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن بولۇپ، 1950 - يىللاردا ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق مېدىتسىنا مەكتىپىدە كىلىنىكلىق داۋالاش كەسپىدە ئوقۇپ ئوقۇش پۈتتۈرۈپ، ئۇيغۇر ئالىي مائارىپىنىڭ كۆزى



بولغان ئۇنىۋېرسىتېتتا دوختۇر ۋە باش دوختۇر بولۇپ 40 يىلدىن ئارتۇق جاپىدالىق بىلەن خىزمەت ئىشلىدى. پېنسىيەگە چىققاندىن كېيىن ھاياتىنى قىزغىن سۆيىدىغان ۋە ئىشچانلىقنىڭ، تىرىشچانلىقنىڭ ئىنسانغا سائادەت ئېلىپ كېلىدىغىنىغا ئىشىنىدىغان ئەقىل - پاراسەتلىك بۇ سۆيۈملۈك ئانا - ئۇيغۇر تاتلىق يېمەكلىكلىرىنى توۋارلاشتۇرۇپ بازارغا سېلىشنىڭ مۇمكىنچىلىكىنى ۋە شۇ ئارقىلىق ئىش كۆتۈپ تۇرغان بەزى خانىم - قىزلارنى ئىشقا ئورۇنلاشتۇرۇپ، ئۇيغۇر ئائىلىلىرىدىكى ئىقتىسادىي قىيىنچىلىقلارنى ئۆز ئەمگىكى بىلەن يېنىكلەتكىلى بولىدىغانلىقىنى تېز ئېتىپ ئۈرۈمچىدە تۇنجى قېتىم ئۇيغۇر تورت - يېمەكلىرى كارخانىسىنى قۇردى ۋە نۇرغۇن خانىم - قىزلارنى بۇ ساھەدە يېتىلدۈرۈپ، ئۈرۈمچىنىڭ كۆپ ئورۇنلىرىدا تاتلىق يېمەكلىكلەرنى پىشۇرۇپ سېتىش دۇكانلىرىنى قۇرۇشقا ياردەمدە بولدى. كېيىنچە ئۇ ئۆزىنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى ئۇيغۇرلارنىڭ باشقا شەھەرلىرىگەمۇ كېڭەيتتى، ئۇنىڭ تەجرىبىسىدىن ئىلھام ئالغان نۇرغۇنلىغان خانىملار ئاشۇ خىل ئىگىلىك، تىكلەش يولىدىن مېڭىپ ھەم ئۆزىنىڭ ياشاش شارائىتىنى ياخشىلىدى ھەم باشقىلارغا سايبىسىنى چۈشۈرۈپ، ئۇلارغا خىزمەتكە ئورۇنلىشىش پۇرسىتى يارىتىپ بەردى. 5 يىل ئىچىدە ماريە ئابلىز خانىمنىڭ ئەجرى بىلەن يارىتىلغان ۋە تەرەققى قىلغان بۇ كارخانىچىلىق كەسپى ئۇيغۇر ئېلىدە ئومۇملىشىپ، 0 - 40 ئەتراپىدىكى شەھەر، ناھىيە، كەنت، بازارلاردا بولۇپ، 1000 غا يېقىن پىشۇرۇپ سېتىش دۇكانلىرى قۇرۇلۇپ، نەچچە مىڭلىغان ئۇيغۇر خانىم - قىزلىرىنىڭ ئىشسىزلىق ۋە ئائىلە ئىقتىسادى مەسىلىلىرى ھەل بولدى. مەرھۇمە ماريە خانىم - ئاقكۆڭۈل، سېخى ھەم ياخشى نىيەتلىك ئىنسان بولۇپ، ھايات چېغىدا ياردەم قولىنى ئىقتىسادىي قىيىنچىلىق تۈپەيلى ئازاب تارتىۋاتقان ئاغرىق - سىلاقلارغا ۋە كەمبەغەل،

يېتىم - يىسىرلارغا سۇنغانلىقى ئۈچۈن ، 2004 - يىلى 7 - ئاينىڭ 17 - كۈنى ،  
مارىيە خانىم ۋاپات بولغان كۈنى ، كىشىلەر "ئۈرۈمچى ئاسمىندىن بىر  
خەيرى - ساخاۋەت يۇلتۇزى ئۆچتى" دەپ ھەسرەت چىكىشتى .

رىشات ئابباس - ئۇيغۇر خەلقىنىڭ مانا مۇشۇنداق بىر جۈپ مۇنەۋۋەر  
ئوغۇل - قىزىنىڭ پەرزەنتى .

دوكتور رىشات ئابباسنىڭ يېتىلپ چىقىشىنى دىئالېكتىك نۇقتىئىنەزەر بىلەن  
ۆزەتكەندە ، بۇ يەردە تىلغا ئېلىشقا تېگىشلىك ئىككە سەۋەب بار . بىرى تاشقى  
سەۋەب ، يەنە بىرى ئىچكى سەۋەب .

رىشات ئابباس - ئۆزىنىڭ ئىلىم - پەنگە ھېرىسمەنلىكىنى ، ئەتراپىدىكى  
شەيئىلەرگە بولغان قىزىقىشىنى ، خاراكتېرىدىكى ئېغىر - بەسقىلىقنى ئالىم  
دادىسىدىن ئۆرنەك ئالغان بولسا ، ئۆزىنىڭ باشقىلارغا كۆڭۈل بۆلۈش ،  
مەسئۇلىيەتچانلىق ۋە دورا تەتقىقات ئىلىمىگە بولغان قىزىقىشىنى - ئاپىسىنىڭ  
دوختۇر ئىكەنلىكىدەك سەۋەبىنىڭ ئۆزىنىڭ ئىدىيەسىدىن ئويغىتىشىدىن دەپ  
قارايدۇ .

- - - ئەقلىمگە كەلسەم ، دەپ گەپ باشلىدى ئۇ - - تېخى يېقىندا بوستونغا  
ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنىغا كەلگەن پەيتتە ، دادامنىڭ دائىم كىتاب ۋە  
- قەلەم بىلەن ھەپلىشىپ يۈرگىنىنى كۆرەتتىم ، بىزنى ئويناتقىلى سىرتقا  
ئېلىپ چىقىسىمۇ ، يەكشەنبە كۈنلىرىمۇ ، سەھەردىمۇ - كەچتىمۇ ، قاچانلا بولسا ،

ئازراق بوش ۋاقتى بولسلا كىتاب كۆرەتتى ، ھەدەپ بىر نېمىلەنى يازاتتى . مەن كىچىك بولغاچقا ، "كىتاب دىگەن زادى قانداق قىزىق نەرسىدۇ؟ دادام بۇنچە ئىچىگە كىرىپ كەتكۈدەك" دەپ ئويلايتتىم ، ھەتتا نەچچە رەت دادامدىن:

«دادا ، سېنىڭ بىزگە ئوخشاش سىرتتا ئوينىغىڭ كەلمەمدۇ؟» دەپ سورىغىنىم ئېسىمدە . دادامنىڭ چايىنى قىنىق دەملەشۈپ ، يېزىقچىلىق ئۈستىلىدە بىر نېمىلەرنى يازىدىغان قىياپىتى ھازىرغىچە كۆز ئالدىمدا . ئوغۇل بالا دادىسىنى دورايدۇ دەپ مەنمۇ باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ - يىللىقىدىن باشلاپ دادامنىڭ يېنىدا جىم ئولتۇرۇپ گەپ - سۆز قىلماي كىتاب كۆرۈپ ، ئۆگىنىش قىلىدىغان ئادەتنى يېتىلدۈردۈم .

تېلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان ئالىم (5)

(ئەدەبىي ئاخبارات)

ئاپتورى: قەيسەر مىجىت

(داۋامى)



رشات ئابباسنىڭ دورا تەتقىقات ئىلمىگە قىزىقىشىغا مۇنۇ ئىش سەۋەب بولدى. ئۇ تولۇقسىز ئوتتۇرىدا ئوقۇۋاتقان كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئاتۇشتىن بىر ھاممىسى ئۇلارنى يوقلىغاچ ئۈرۈمچىگە كېسەل كۆرسەتكىلى كېلىدۇ. ماريە خانىم تۇغقىنىنى تەكشۈرۈپ

كۆرگەندىن كېيىن ئۇنىڭغا رېتسىپ يازىدۇ ۋە ئۇنى ئوكۇل ھەم دورا بىلەن ئۆزى بىر قوللۇق داۋالايدۇ.

كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن، يېڭى كەلگەندە "ئۇ يېرىم ئاغرىدى، بۇ يېرىم ئاغرىدى" دەپ ۋاپاساپ، يېرىم تەخسە لەغمەننى ئاران يەيدىغان بۇ موماي بىردىنلا ۋاپاساشنى توختىتىدۇ، ئىشتىھاسى ئېچىلىدۇ، روھىمۇ كۆتۈرۈلۈپ، ئۇنىڭ ئاپىسىغا ئاپىرىن ئوقۇيدۇ. بۇ ئەھۋال - شۇنچە ۋاقىتتىن بېرى ئاپىسىنىڭ دوختۇر ئىكەنلىكىنى بىلسىمۇ، ئۇنىڭغا ئانچە ئېرەن قىلىمىغان ئۆسمۈر رىشاتنىڭ دىققىتىنى ئۆزىگە تارتىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ كاللىسىغا بىر ئۆي كىرىۋالىدۇ. "ئاپام قانداقسىگە، بىر ئاغرىق تۇغقىنىنى ساقايتىۋېتىدۇ؟ دورا بېرىپ، ئوكۇل ئۇرغانلىقى ئۈچۈن ساقايتىۋەتتى دېسەم توغرا بولارمۇ؟ دورا - ئوكۇل دېگەن نەرسە زادى قانداق قىلىپ كېسەللەرنى ساقايتىدۇ؟ بۇنىڭدىكى سىر زادى نەدە؟

ئىشنىڭ تەكتىگە يەتمىگۈچە بولدى قىلمايدىغان رىشات بىر كۈنى ئويلانغانلىرىنى ئاپىسىدىن سورىدى. بالىسىنىڭ سورىغان سوئالىدىن ئۇنىڭ بىر نەرسىگە

قىزىقشۇناتقانلىقىنى بايقىغان سەزگۈر ئانا ، بۇنىڭدىن خۇش بولدى ، ھەم ئۆيىدىكى ئادەمنىڭ فىزىئولوگىيەلىك تۈزۈلۈشىنى كۆرسىتىدىغان مودىلنى ئۇنىڭغا كۆرسۈتۈپ چۈشەندۈرۈش بېرىپ ئۆتكەندىن كېيىن ، مۇنداق دېدى:

- - - ئېسىڭدە تۇت بالام ، ئادەم داۋالاشتا مۇنداق ئىككى نەرسە مۇھىم: مەلۇم كېسەلنىڭ پەيدا بولۇشى سەۋەبى بولمايدۇ ، شۇڭا كېسەلنىڭ نېمىلىكىگە توغرا دىئاگنوز قويۇش ، يەنى ئۇنىڭ نېمە سەۋەبتىن كېلىپ چىققانلىقىنى ئېنىقلاش - بۇ مۇھىم ئۆتكەل . سەۋەبىنى ئېنىقلاپ بولغاندىن كېيىن ئۇنىڭغا قارىتا مۇۋاپىق داۋالاش تەدبىرىنى بەلگىلەش بۇمۇ ئوخشاشلا مۇھىم . چۈنكى كېسەلگە بېرىلگەن دىئاگنوز چىنچىلىك توغرا بولمىسۇن ، ئەگەر ئۇنىڭغا قارىتا توغرا داۋالاش تەدبىرى ، مۇھىمى كېسەلنى تىزگىنلەيدىغان دورا ئۆكۈللەر بولمىسا ، يەنىلا كېسەلنى ئازابتىن قۇتقۇزغىلى ، بىمارنىڭ ھاياتىنى ساقلاپ قالغىلى بولمايدۇ .

ئەمدىلەتنى ئەتراپىدىكى ئىشلارغا سوئال نەزىرى بىلەن قارايشقا باشلاۋاتقان بۇ ياش بوغۇنغا ، ئاپىسى ماريە خانىمنىڭ سۆزى ناھايىتى كۈچلۈك تەسىر قىلدى . شۇ كۈنى ئۇنىڭ كۆڭلىدە ئاجايىپ ئوي خىياللار ، سوئاللار ۋە تاتلىق چۈشلەر تۈنەك ئەتتى .

"كېسەلگە توغرا بېرىلگەن دورا كېسەلنى ساقايتىدىكەن . بۇ نېمە ئۈچۈن ؟ دۇنيادا ھەممە كېسەلنى ساقايتىۋېتىدىغان دورا بارمىدۇر ؟ بولمىسا ئۇنى ياسىسا بولىمىدىغاندۇ ؟ زادى ئۇنى كىشىلەر قانداق ياسايدۇ ؟ ئەگەر بىر كۈنلەردە مەن

ئاشۇنداق بىر دورىنى ياسىۋەتسەم - ھە! مۇنۇ ئاغرىق دەستىدىن قىيىنلىۋاتقان ئادەملەر ساقىيىپ ساق ئادەملەردەك ئېچىلىپ - يېيىلىپ ھاياتنىڭ خۇۋلىقىنى كۆرسە؟ شىپالىق دورىنىڭ بولمىغانلىقى تۈپەيلى، ئاتا - ئانىلار بۇرۇن ئۆلۈپ كەتمىسە، بالىلىرىنى باقسا، بالىلار يېتىم قالمىسا، ئانىلىرىنىڭ قۇچاقلرىدا، دادىلىرىنىڭ مۈرىلىرىدە مېھىر - مۇھەببەتكە قېنىپ چوڭ بولسا ھەللىپ؛ ھەي، مۇنۇ سەمەت ئاكا ئاشقازان كېسىلى بىلەن ياشلا توڭگەپ كەتتى، ئەگەر ئۇنى ساقايتقىلى بولىدىغان دورا بولغان بولسا، رۇستەممۇ بۈگۈنكى كۈندە بۇنداق مەيۈس يۈرمەيتتى... .

ئۇ شۇ كۈنى كىچىسى ئۆزىنى جەنۇبىي تاغقا ھەممە كېسەلگە شىپا بولىدىغان خاسىيەتلىك دورا ئۆسۈملۈكنى ئىزدەپ سەپەر قىلىپ چۈش كۆردى ۋە چۈسە مۇنداق ئىش كۆردى.

مانا ئۇ تاغ قاپتاللىرىدىن ئېشىپ، قارىغايزارلىق ئارىسىدا كېتىۋاتىدۇ، نەلەردىندۇر ھەر خىل قۇشلارنىڭ سايراشلىرى، كالا - قويلارنىڭ مۆرەشلىرى - مەرەشلىرى، ئىگىز قوراي تاشلار ئارىسىدىن شارفاتىمنىڭ ساداسى كېلىۋاتىدۇ. ئۇنىڭ پۈتۈن خىيالى ئاشۇ ھەممىگە قادىر - خاسىيەتلىك ئۆسۈملۈكنى تېپىشتا. ماڭە - ماڭە، ئۇ ئاخىر چەكسىزلىككە تۇتاشقان ياپ - يېشىللىققا چىقىپ قالدى. ئۇ بارماقچى بولغان تاغ ئابايا ناھايىتى يېقىندىلا تۇرغاندەك كۆرۈنگەن ئىدى، ئەمدى ئۇ پايانسىز يېشىللىققا چىقىپ قارىسا، ھېلىقى تاغ بارغانچە يىراقلاپ كەتكەندەك تۇيۇلدى. "ھەجەپ ئۇزۇن ۋە جاپالىق يول ئىكەن - بۇ؟".

"ئۆھ"، ھاردۇق يەتتىمىكىن، ئۇ بىر ئاز كۆزنى ئىلىۋالماق بولۇپ ئۆزىنى چۆپلۈككە تاشلىدى - يۇ، ئەمما خىزىر سۈپەت بىر بوۋاينىڭ تۇيۇقسىز ئالدىدا پەيدا بولۇپ ئۆزىگە مېھرىۋانلىق بىلەن قاراپ كۈلۈپ تۇرغىنىنى كۆردى ۋە ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ بوۋايغا سالام بەردى:

- - سالام بوۋا.

- - - ئوغلۇم، بىر چىرايلىق يۈرۈپسەنغۇ؟

- - تاغدىن خاسىيەتلىك دورا ئۆسۈملۈكىنى ئىزدەپ ماڭغان، ماڭسام - ماڭسام بۇ يول تۈگەر ئەمەس، ھاردۇق يېتىپ، بۇ يەردە ئازراق ئارام ئالاي دېگەن ئىدىم.

- - - ئۇ ئۆسۈملۈكنى نېمە قىلماقچى ئىدىك؟ بوۋاي سورىدى ئۇنىڭدىن.

- - - دورا ياساپ، كېسەل ئادەملەرنى داۋالاپ، ئۇلارنىڭ ئازايىبىنى يېنىكلىتەي دەپ ئويلىغان.

- - - بارىكالا ئوغلۇم، - - دېدى بوۋاي ساقلىنى سىلاپ تۇرۇپ ۋە:

- - - ماڭ بالام، ماڭ. سەپىرىڭدىن يانما. نىيتىڭ ئۇلۇغ، كۆڭلۈڭ ئاق بالا

ئىكەنەن . دۇنيادا باشقىلارنىڭ غېمىنى يېيىش ، باشقىلارنىڭ بەخت - سائادىتى ئۈچۈن ئۆزىنى بېغىشلاشتىنمۇ ئارتۇق ئۇلۇغ نىيەت بولمايدۇ . تەڭرىم ، ھەر كىشىنىڭ نىيىتىگە يارىشا ئۇنىڭ رىسقىنى بېرىدۇ . كۆڭلۈڭ ئاق ، نىيىتىڭ پاك بولغىنى ئۈچۈن ساڭا دۇا قىلاي:

- - - توپا ئالساڭ ئالتۇن بولسۇن ، كۈل ئالساڭ كۈمۈش بولسۇن . سەپىرىڭ ئوڭۇشلۇق بولسۇن ، سېنى مۇنۇ دۇلدۇل تاغ باغرىغا يەتكۈزۈپ قويسۇن ، مەقسىدىڭگە يەتكەيسەن ، ئامىن!

بوۋاي ئىككى قولىنى ئىگىز كۆتۈرۈپ دۇا قىلدى ۋە ئۇنى چاپچىپ تۇرغان ئاق بوز ئاتقا مىندۈرۈپ ، "چۇھ" دېدى . ئاتنىڭ تاغ باغرىغا قاراپ ئوقتەك ئېتىلىشى بىلەن "ۋاي" دەپ ۋارقىراپ سالغان رىشاتنى ئاكىسى نىجات ئويغاتتى .

- - - ئۇكام ، ئۇكام ، نېمە بولدۇڭ؟ چىلىق - چىلىق تەر بوپ كېتىسىپسەنغۇ؟

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرىنى ئاپىسىدىن پات - پات ئاڭلاپ تۇرىدىغان ئۆسىۈر رىشاتنىڭ چۈشىگە ئاپىسىنىڭ "بالام ساڭا چۈشۈڭدە ئەۋلىيا يولۇقۇپتۇ ، كەلگۈسىدە كاتتا بىر ئادەم بولغىدەكسەن" دەپ تەبىر بېرىشى بىلەن ئۇنىڭغا بىر خىل غايىۋانە كۈچ كىرگەندەك بولدى .

كۈنلەر كۆلدۈرۈپ ، ئايلا ئايلىنىپ ، يىللار يورغىلاپ كېتىۋەردى ، ئەمما ھېلىقى چۈش تا ھازىرغىچە ئۇنىڭغا تېخى بۈگۈن تاڭ ساپادا كۆرگەندەك يېڭى ۋە



مۇقەددەس تۇيۇلدۇ.

ئەنە ئاشۇ مۇقەددەس چۈش - رىشاتنىڭ كېيىنكى كەسپى ھاياتى ۋە كىشىلىك تۇرمۇشىغا تەسىر كۆرسىتىدىغان قارارلارنى چىقىرىشىدا زور رول ئوينىدى.

رىشات ئابباس ئۆسۈپ يېتىلىپ 1978 - يىلىغا كەلگەندە يەنى ئۇ ئالىي مەكتەپكە ئىمتىھان بەرگەن ئاشۇ يىلى، ھېچ ئىككىلەنمەيلا شىنجاڭ تېببىي ئىنستىتۇتىنىڭ دورىگەرلىك كەسپىنى تاللىدى، چۈنكى بالا چاغلىرىدا ئۆزىگە ئۆزى قويغان سوئالغا جاۋاب تېپىش، چۈسە كۆرگەنلىرىنى رېئاللىققا ئايلاندۇرۇش ئارزۇسى ئۇنىڭ ئەلبىدە ئوتتەك يالقۇنجايتتى ۋە ئۇنى شۇ يۆنىلىشكە قاراپ مېڭىشقا ئىلھاملاندۇراتتى.

ئۇ - 80 يىللىرىنىڭ باشلىرىدا ئەلا نەتىجە بىلەن دورىگەرلىك كەسپىنى تاماملاپ، تېببىي ئىنستىتۇتتا دورا تەتقىقات خىزمىتىنى تاللىۋالدى. چۈنكى ئۇ ئۆزىنىڭ دورىگەرلىك ئىلمىنىڭ بوسۇغىسىدىن ئەمدىلا قەدەم ئېلىپ كىرگىنىنى، بۇ ساھەدە ئۆزى بىلىشكە، ئۆگىنىشكە تېگىشلىك نۇرغۇن نەرسىلەرنىڭ بارلىقىنى تونۇپ يەتكەن ئىدى.

ئادەتتە ئالىي مەكتەپنى پۈتتۈرۈپ خىزمەتكە چىققان كىشىلەرنىڭ كۆپى ئۆزلىرىنى "ئىلىم ئۆگىنىش جەھەتتە ئاخىرقى بېكەتكە يەتتۇق" \*\*\*\* \* جاھاندارچىلىقنىڭ كويىغا چۈشۈپ كېتىشىدۇ. رىشات ئۇنىڭ ئەكسىچە "مېنىڭ ئۆگىنىدىغان مەزگىلىم ئەمدى باشلاندى" دەپ قارىدى ۋە ئۆزىنىڭ ئالىي

مەكتەپتە ئىشلەش پۇرسىتىدىن پايدىلىنىپ ، "ستاتىستىكا" "ئانالىز خىمىيە" "دورىگەرلىك ئىلمى" ۋە "دورىگەرلىك ئىلمى ئۈچۈن كەسپىي ئىنگلىزچە" قاتارلىق دەرسلەرنى تاللاپ ئوقۇپ ئۆزىنى كۈتۈپ تۇرغان كېلەچەكتىكى سەپەر ئۈچۈن "ئوزۇق" تەييارلىدى .

198 - يىلى فاكولتېت رەھبەرلىكى ، ئۆزى زېرەك ھەم تىرىشچان بۇ ئىجتىھاتلىق ياشنى نەنجىڭ شەھىرىگە جايلاشقان جۇڭگو دورىگەرلىك ئۇنىۋېرسىتېتىغا بىلىم ئاشۇرۇشقا ئەۋەتتى . بۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ ئۆز ئارزۇسىغا بولغان ئېتىقادى تېخىمۇ كۈچەيدى . خۇددى ھازىرمۇ تونۇلغاندەك بۇ ئۇنىۋېرسىتېت جۇڭگونىڭ دورىگەرلىك ساھەسىدىكى ئالدىنقى قاتاردا تۇرىدىغان مەكتەپ بولۇپ ، يېتىشكەن ئالىملار ، چەت ئەلدە ئوقۇپ كەلگەن دوكتورلار توپلاشقان مەرىپەت بوشۇكى ئىدى . رىشاتنىڭ بۇ مەكتەپكە كىلىنىشلىق دورىلارنى تەتقىق قىلىش ئىلمى بويىچە بىلىم ئاشۇرۇشقا ئەۋەتىلىشى - ئۇنىڭ كەسپىي بىلىملەرنى پۇختىلىشى ئۈچۈن پۇرسەت ھازىرلاپ بېرىپلا قالماي ، بەلكى يەنە ئۇنىڭ كېيىنكى قەدەمنى قەيەرگە ۋە قانداق ئېلىشىغا ئىدىيە ۋە ئۇنىۋېرسال جەھەتتىن زېمىن ھازىرلاپ بەردى . بولۇپمۇ چەت ئەللەردە ئوقۇپ قايتىپ كەلگەن پروفېسسورلارنىڭ مول بىلىملىرى ۋە ئۇلارنىڭ چەت ئەلدىكى ئىلمىي ژۇرناللاردا نەچچە پارچە ماقالە ئېلان قىلىشى رىشاتنىڭ دورا تەتقىقات ئىلمىنىڭ خەلقئارادىكى تەرەققىياتىغا قىزىقىشىغا تۈرتكە بولدى . پروفېسسورلار بىلەن بولغان بىر قېتىملىق سۆھبەتتە ، جاسارىتى تەپچىپ تۇرغان ، زېھنى ئۆتكۈر بۇ ئۇيغۇر يىگىتكە بىر مۇئەللىم مۇنداق دېگەن ئىدى :

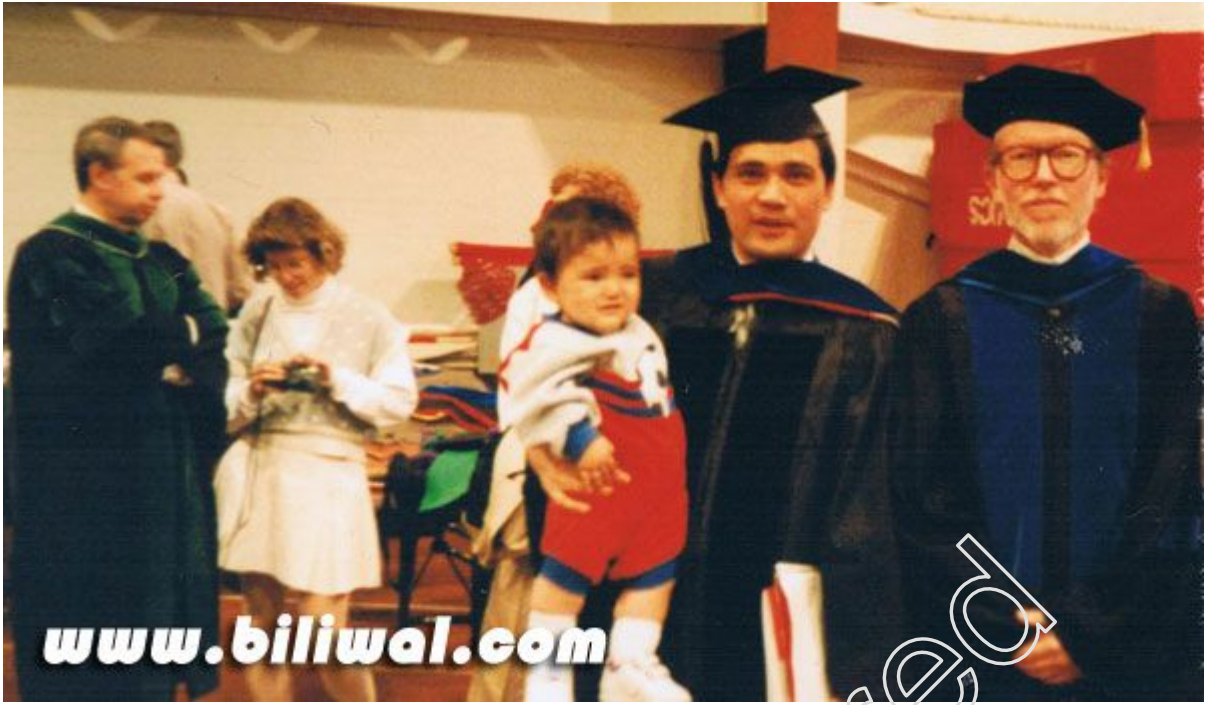
- - - دورا تەتقىقات ئىلمىدا يېڭى نەزىرىيە بەك مۇھىم بولۇپلا قالماي، يەنە تەجرىبە مۇھىتى - ماددى شارائىت ۋە كەسىپى جەھەتتە ئۇچۇر ئالماشتۇرۇشۇ ناھايىتى مۇھىم. ئىقتىسادى تەرەققى قىلغان ۋە پەن - تەخنىكىدا ئىلغار ئەللەردە بۇ ئىككىلا شارائىت يېتەركىك. ئەگەر مۇشۇ ساھەدە داۋاملىق بىلىم ئالاي دېسىڭىز غەربتىكى ئەللەرگە چىقىپ ئوقۇش كېرەك.

رىشات نەنجىڭدىن "مەن چوقۇم غەربتىكى دورا تەتقىقات ساھەسىدە ئالدىنقى قاتاردا تۇرىدىغان دۆلەتكە چىقىپ ئوقۇيمەن" دېگەن نىيەت ۋە ئىرادە بىلەن يېنىپ كەلدى.

تېلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان ئالىم (6)

(ئەدەبىي ئاخبارات)

ئاپتورى: قەيسەر مېجىت



رەسىمدە در. رىشات ئابباس پروفېسسور ھابىتون بىلەن بىللە.

(داۋامى)

80 - يىللارنىڭ ئوتتۇرىلىرى & مداش؛ جۇڭگونىڭ ئىسلاھات ۋە ئىشكىنى  
ئېچىۋېتىش سىياسىتى شېنجېن ۋە جۇخەينى مەركەز قىلغان دېڭىز بويى  
رايونلىرىدا ئەمدىلەتن مېۋە بېرىشكە باشلىغان بولۇپ، سىياسەت جەھەتتىكى  
ئەۋزەللىك ، ۋە ئاستا - ئاستا سىڭىپ كىرىۋاتقان چەت ئەلنىڭ ئىلغار پەن -

تېخنىكىسى ، مەبلەغى ۋە يېڭى باشقۇرۇش ئۇسۇلى بۇ يەردىكى كىشىلەرنىڭ ، تۇرمۇش ئۇسۇلىدا ، ئىنتىلىشىدا ، ئوي - پىكىرىدە ئۆزگىرىش پەيدا قىلىۋاتقان چاغلار ئىدى . ئۇنىڭ ئەكسىچە ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدا تېخى سولچىل ئىدىيەنىڭ تەسىرى تۈگىمىگەن چاغلار بولۇپ ، كىشىلەرنىڭ پەن - تېخنىكىدا ئىلغار دۆلەتلەرگە چىقىپ ئوقۇش ئىدىيىسى ئېھتىياتچانلىق ئىچىدە ئاستا - \* ئويغىنىۋاتقان ھەمدە ياپونىيە ۋە غەربتىكى ئەللەرگە يىلىغا بىر نەچچىدىن ئوقۇغۇچى ئىلىم ئىزدەپ ماڭغىلى باشلىغان چاغلار ئىدى .

ئارزۇلارغا باي ، كەلگۈسىگە ئۈمىد بىلەن قارايدىغان ياش رىشات - نەنجىڭدە كۆرگەن - ئاڭلىغانلىرى ۋە دادىسى بىلەن قىلىشقان سۆھبەتلىرىگە ئاساسەن ئاخىر مۇنداق خۇلاسەگە كەلدى:

بىز ياشىۋاتقان جەمئىيەت تەرەققى قىلىشى ئۈچۈن ، ھەر ساھە پەن تېخنىكا خادىملىرىغا ، ئىختىساس ئىگىلىرىگە مۇھتاج ، ئات بەيگىسىگە كەڭرى مەيدان كېرەك بولغاندەك ، مەن كەسپىمدە نەتىجە قازىنىمەن دەيدىكەنمەن ، ماڭمۇ زۆرۈر بولغان شارا 'ئىت كېرەك . مەن چوقۇم بوشاشماي تىرىشىپ بۇ شارا ' ئىتنى يارىتىشىم كېرەك .

قايسى بىر مەشھۇر كىشى شۇنداق دېگەن ئىكەن . "بىر ئادەم ئۈچۈن ئۇنىڭ نېمە قىلالىشى ئەمەس ، نېمىلەرنى قىلالايدىغانلىقىنى بىلىشى - ئۇنىڭ ئىشلاردا مۇۋەپپىيەت قازىنىشىنىڭ ئاچقۇچى ."

رىشات دەل بۇنىڭ ئەكسىچە ئۆزىنىڭ نىمىنى ناھايىتى ياخشى قىلالايدىغانلىغىنى بىلەتتى ۋە كونا-كونا ئەيتقان "قىيىن ئىش يوق ئالەمدە، كوڭۇل قويغان ئادەمگە" دىگەن سۆزىنىڭ ھەقىقەت ئىكەنلىكىنى ياخشى بىلەتتى. شۇنىڭ بىلەن ئۆزىنىڭ زېھنى - قۇدرىتى، ھەم ئىگىلىمەس ئىرادىسىگە تايىنىپ ئۆسمۈر چاغلىرىدىن باشلاپ خىيال قىلغان تىلىسىملار ئوكيانغا غەۋۋاس كەبى شۇڭغۇشقا تەييار بولۇپ بولغان ئىدى. ئۇنىڭ تەپپەككۈرى ئوچۇق، نىشانى ئايدىڭ ئىدى، كۆزلىگەن مەقسىدىگە يىتىش، يەنى ھەقىقىي ئىسمى جىسمىغا لايىق ئالەم بولۇش ئۈچۈن، ئۇ كۈندۈلۈك تۇرمۇشنىڭ تۈگىمەس سۇئاللىرىغا جاۋاب بېرىش بىلەن ئاۋازە بولۇپ يۈرمىدى، بەلكى كۆپىنچە ۋاقىتنى ۋە زەھنىنى نىشانغا يىتىش ئۈچۈن زورۇر بولغان ۋاسىتىلەرنى ئىگەللەشكە سەرپ قىلدى. ئۇنىڭ 1984 يىلى ئۆنۋەن ئىستىتىكا چوڭلار مۇئارىپ ئىنستىتۇتتە ئەنگلىز تىلى فاولتىتىغا ئوقۇشقا كىرىشى بىلەن كۈندۈلۈك تۇرمۇشنى ناھايىتى جىددىچىلىك بىسىۋالدى.

بىر ئادەمگە كۈندىلىك تۇرمۇشتا ھەر خىل ئىشلار ئۇچراپ تۇرىدۇ، ئۇلارنىڭ ھەممىسىگە ئوخشاش ئېتىبار بىلەن قاراپ كەتكىلى بولمايدۇ. ھەم ئۇنداق قىلىشنىڭمۇ زۆرۈرىيىت يوق، شۇنداقلا تۇرمۇش ئەمەلىيىتى ھەممە ئادەمدە ئۆزىگە خاس مۇئەييەن پىرىنسىپنى، توغرىسىنى ئېيتقاندا ياشاش پەلسەپىسىنى يېتىلدۈرىدۇ. جۈملىدىن رىشاتنىڭمۇ ئۆزىگە چۈشلۈك ھايات مەنتىقىسى ۋە ياشاش پەلسەپىسى بار بولۇپ، ئۇ ئۆزىنىڭ ياشاشتا ئەمەل قىلىدىغان

پرنسپلېرىنى خەلى بۇرۇنلا يەكۈنلەپ چىقتى. ئۇ مۇنداق دەپ قارىدى ۋە شۇ  
مىزان بويىچە ئىش كۆردى:

ئىلىم - پەن ئادەمنى ئاقىل قىلىدۇ، - ئىمى ئىرادە ئادەمنى ئالغا  
باستۇرىدۇ، قىيىنچىلىق ۋە جاپ - مۇشەققەت ئادەمنىڭ ئىرادىسىنى تاۋلايدۇ،  
تەر تۆكۈش ۋە تىرىشچانلىق ئادەمگە بەخت - سائادەت ئېلىپ كېلىدۇ. ئۇندىن  
باشقا نەرسىلەرنىڭ ھەممىسى ھاياتلىقتىن ئىبارەت چەمبىرەكنىڭ سىرتىدىكى  
مۇھىم بولمىغان نەرسىلەر.

ھەللىپ؛ كىشىلىك ھاياتتا ھەر خىل ئىشلار، مەسىلىلەر ۋە زىددىيەتلەر  
بولدۇ، ئەمما ھەممىسىنىڭ ئىككى تەرىپى بولىدۇ. يەنى ئۇلارنىڭ ئاساسى  
بولغان ۋە ئاساسى بولمىغان تەرەپلىرى بولىدۇ. مەن زىددىيەتنىڭ ئاساسى  
تەرەپلىرىگە چوقۇم ئەستايىدىل مۇئامىلە قىلىمەن ئەمما ئاساسى بولمىغان  
تەرەپلىرىگە پەرۋامۇ قىلمايمەن.

ئۇنىڭ ئۈچۈن ئەڭ ئاساسلىق مەسىلە، ئۆزىنىڭ غايىسىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش يەنى  
دورا تەتقىقات ئىلمى بويىچە خەلقئارالىق سەۋىيەگە ئىگە ئالىم بولۇپ چىقىش  
ئىدى.

مەنزىلىك ئېنىق ، ئېتىك تەييار بولغان ئىكەن ، ئەمدى مەنزىلىگە يېتىش ئۈچۈن  
ئېتىگىغا قامچا سېلىشك كېرەك .



رىشات 1987 - يىلى ئىنگلىز تىلى

كەسپى بويىچە چوڭلار مائارىپىنى پۈتتۈرۈشى بىلەنلا تۇنجى بالىسى زەرنە  
ئىيۇلدا دۇنياغا كۆز ئاچتى . يېڭى بىر ھاياتلىقنىڭ دۇنياغا كېلىشى ئۇنىڭغا  
چەكسىز خۇشاللىق ئېلىپ كەلدى . ئۇ كىچىككەنە ئۇمىق قىزنى ئاتىلىق مېھرى  
بىلەن سۆيگەندە - - - پەرزەنتىنىڭ كەلگۈسى ئۈچۈن بولسىمۇ تىرىشىش  
لازىملىقىنى ھېس قىلىپ روھلىنىپ كېتەتتى . شۇنىڭ بىلەن رىشات - -  
ئەلدىكى مەكتەپلەر بىلەن ئالاقە قىلىشقا باشلىدى ھەم شۇ يىلى 8 - ئايدا  
تەكلىماكان قوينىدىن چىقىپ ، يېڭى زېلاندىيەگە بىر يىللىق بىلىم ئاشۇرۇشقا  
ماڭدى . شۇ جەرياندا ئىنگلىز تىلى ئاساسىنى تېخىمۇ مۇستەھكەملەپ ، چەت  
ئەل ئۈنۈپىرىستېتلىرىغا ئوقۇشتىكى تىل ئۆتكەللىرىدىن ئۆتۈپ ، تېخىمۇ چوڭقۇر  
بىلىم ئېلىشقا ھازىرلاندى . ئۇ 1989 - يىلى ۋاشىنگتون شىتاتلىق  
ئۈنۈپىرىستېتى دورا تەتقىقات ئىنستىتۇتىنىڭ دورىگەرلىك/زەھەر شۇناسلىق



فاكولتېتىغا ماگىستېر ئاسپىرانتلىققا تولۇق ئوقۇش مۇكاپاتى ئېلىپ ئوقۇشقا كىردى ۋە ئوقۇشقا كىرىپ بىر يىل ئۆتمەيلا، بۇ فاكولتېتنىڭ نوپۇزلۇق ھەمدە دورا تەتقىقات ساھەسىدە مول نەتىجىسى بار پروفېسسور ھايتوننىڭ دىققىتىنى ئۆزىگە تارتتى. پروفېسسور ھايتون رىشاتتىكى تالانتى، دورا تەتقىقات ئىلمىگە بولغان ئۆزىنى بېغىشلاش روھىنى بايقاپ بىر كۈنى ئۇنى چاقىرتىپ مۇنداق دىدى:

- - مېنى ئوھسۇ شىتاتلىق ئۇنىۋېرسىتېت دورا تەتقىقات فاكولتېتىغا مۇدىرلىققا تەكلىپ قىلدى. مەن سىزدە دورا تەتقىقات ساھەسىدە ئاز ئۇچرايدىغان بىر خىل تالانتنىڭ بىخىنى كۆردۈم. مۇبادا دوكتورلۇقتا ئوقۇسىڭىز، ئىشىنىمەنكى كەلگۈسىدە ئۇ ساھەدە كۆزىگە كۆرۈنگەن ئالىم بولالايسىز، ئەگەر خالىسىڭىز مەن بىلەن ئاشۇ ئۇنىۋېرسىتېتكە بېرىپ دوكتورلۇقنى مېنىڭ يېتەكچىلىكىمدە ئاشۇ يەردە ئوقۇسىڭىز & ھەللىپ؛

رىشات بۇ تەكلىپنى خۇشاللىق بىلەن قوبۇل قىلدى.

1990 - يىلى ئاۋغۇستنىڭ ئاخىرى، تەبىئەت تاۋۇسلاردەك باسانغان بىر پەيتتە، ئامېرىكا قوشما شىتاتلىرىنىڭ ئوتتۇرىسىغا جايلاشقان زېمىنلىرى بېييان كەتكەن ئوھسۇ شىتاتى - قويۇق قاشلىق، كۆزلىرىدىن زېرەكلىكى، قەتئىلىكى ۋە تۇرقىدىن تەمكىنلىكى چىقىپ تۇرغان بىر ئۇيغۇر ياش ۋە ئۇنىڭ ئائىلىسىنى ئۆز قوينىغا ئالدى.

بۇ گۈزەل شتاتنىڭ مەركىزى كولۇمبۇس شەھىرى - مەملىكەت بويىچە  
15 - چوڭ شەھەر بولۇپ، نۇرغۇن ئالىي مەكتەپلەرنى ئۆز قوينغا ئالغان ئىدى.  
رىشات ئوقۇماقچى بولغان مەكتەپ - ئامېرىكىدىكى مەشھۇر ئالىي مائارىپ  
بۆشۈكلىرىدىن بىرى بولغان ئوھىئو ئىشتاتلىق ئونىۋېرسىتېت دەل مۇشۇ  
شەھەردىن ئورۇن ئالغان بولۇپ، بۇ ئونىۋېرسىتېت - مۇشۇ شتات بويىچە  
بىرىنچى، مەملىكەت بويىچە ئالدىنقى قاتاردىكى مەشھۇر ئالىي مەكتەپلەرنىڭ  
بىرى ئىدى.

مانا مۇشۇ ئالىي بىلىم يۇرتىدا رىشات ئابباس - دورا تەتقىقات ئىلمى بويىچە  
دوكتورلۇق ئوقۇشنى باشلىمۇەتتى.

دورا تەتقىقات ئىلمى - مېدىتسىنا ئىلمىنىڭ بىر تۈرى بولۇپ، ئۇ ئاساسلىقى  
دورىلارنىڭ بەدەندىكى ھەرىكىتىنى يەنى دورىلارنىڭ شىپالىق ياكى زەھەرلىك  
تەسىرىنى ئېنىقلاش ھەمدە يېڭى دورىلارنى بايقاش - شۇنداقلا ئاللىقاچان  
داۋالاشتا ئىشلىتىلىۋاتقان دورىلارنىڭ باشقا كېسەللىككە رگە ئىشلەتلىشىنىڭ  
مۇمكىنچىلىكى - يوقلۇغىنى تەتقىق قىلىدىغان ئىلىم، يەنى تېخىمۇ

ئىنچىكىلەپ چۈشەندۈرگەندە، ئۇ كېسەللەرنى داۋالاش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدىغان  
خىمىيەلىك ماددىلارنىڭ جانلىقلاردا يەنى ھاياتلىق ئورگانىزىمدا قانداق  
ئۆزگىرىش پەيدا قىلىدىغانلىقىنى تەتقىق قىلىدىغان ئىلىم بولۇپ، ئۇنىڭ  
اسىنى ئەڭ دەسلەپتە "ئىسلام دىنىنىڭ ئالتۇن دەۋرى" دەپ ئاتالغان

7 - ئەسىردە بۈگۈنكى باغدادتا ياشىغان ئەرەب تىۋىپلىرى سالغان دەپ  
قارىلىدۇ. ئەمما ئۇنىڭ رەسمىي پەن بولۇپ شەكىللىنىشى 19 - ئەسىرنىڭ

ئوتتۇرلىرىدا دورىلارنىڭ تەسىرىنى ھايۋانلارنىڭ بەدىنىدە سىناق قىلىش بىلەن باشلانغان.

بۈگۈنكى كۈندە دورا تەتقىقات ئالىملىرى دورىلارنىڭ ھەرىكەت مېخانىزىمىغا ئالاھىدە كۆڭۈل بۆلىدىغان بولۇپ ئۇلار مەلۇم دورا ھەققىدە مۇئەييەن خۇلاسگە كېلىشتە ، دورىشۇناسلىق ، فىزىئولوگىيە ، كېسەلشۇناسلىق ، بىئوخىمىيە ، فىزىكىلىق - خىمىيە ، ۋە باكتېرىيە ئىلمىدىكى پىرىنسىپلارغا ئاساسلىنىپ ، ستاتىستىكىلىق ۋە ماتېماتىكىلىق ئۇسۇللارنى قوللىنىپ يەكۈن چىقىرىدۇ. دېمەك ، بۇ پەندە ۋايىغا يېتىش ئۈچۈن ، ئۆگەنگۈچى كۆپ تەرەپلىملىك چوڭقۇر بىلىملەرگە ئىگە بولۇپلا قالماي ، مۇھىمى ئۆگەنگەنلىرىنى ئەمەلىيەتكە تەدبىقلاپ يېڭى دورىلارنى تەتقىق قىلىپ ياساپ چىقىپ ۋە ئۇنى كىلىنىكىلىق سىناقتىن ئۆتكۈزۈپ ، بىمارلارنىڭ ئازابىنى يەڭگىلەتپ ، ئۇلارنىڭ ھاياتىنىڭ سۈپىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشتە ئەمەلىي ھەسسە قوشىدىغان بولۇشى كېرەك.

بالا چاغلىرىدا "دورا قانداق ئادەم ساقايتالايدۇ؟" دەپ ئۆزىگە سوئال قويۇپ شۇ سوئاللارنىڭ كەينىدىن ئىككى قەرنە ئىز قوغلاپ كەلگەن رىئەت . بۇ پايانسىز تىلىسىملار دۇنياسىدا دورىلار بىلەن ئادەم بەدىنىنىڭ مۇناسىۋىتىنى تەتقىق قىلىدىغان تارماق پەن - دورىگەرلىك ئىلمىگە ئالاھىدە قىزىقتى .

ئىنسان بىر نەرسىنى بىلگەنسىمۇ ، ئۇنى تېخىمۇ ياخشى بىلىش ئۈچۈن ئۇنىڭغا ئالاقىدار نەرسىلەرنى ، بىلىم ۋە تېخنىكىلارنى چوڭقۇر ۋە كەڭ دائىرىدە

چۈشنىشى ئارزۇ قىلدۇ ياكى شۇنداق قىلىش - ئىنسان بېسىپ ئۆتۈشكە تېگىشلىك ئۆتكەل بوپ قالدۇ.

دورا تەتقىقات ئىلمىنى ياخشى ئىگىلەش ئۈچۈن رىشات ئابباس ، پھارماكنەتكىنى يەنى بەدەننىڭ دورىغا نىسبەتەن ئىنكاسى يەنى ئاساسلىقى بەدەنگە ئىستېمال قىلىنغان دورىلارنىڭ قوبۇل قىلىنىشى ، تارقىلىشى ، ھەزىم قىلىنىشى ۋە سىقىپ چىقىرىلىشىنىڭ ۋاقت جەھەتتىكى جەرياننى كۆزىتىدىغان ۋە تەتقىق قىلىدىغان ئىلىم بىلەن پھارمودىنامىكىنى يەنى دورىنىڭ بەدەنگە قانداق تەسىر قىلىدىغىنىنى تەتقىق قىلىدىغان پەننى پۇختا ئىگىلەشنىڭ زۆرۈرلىكىنى تونۇپ يەتتى . چۈنكى بۇ ئىككىسى - دورا تەتقىقات ئىلمىنىڭ ئاساسى گەۋدىسىنى تەشكىل قىلدۇ . مىسال ئۈچۈن ، "شپا" ناملىق يېڭىدىن ئىجاد قىلىنغان دورا بار دەيلى ، بۇ يېڭى دورا تېرىدىن بەدەنگە كىرگۈزۈلەمدۇ ياكى ئېغىزدىنمۇ ، ئۇ بەدەندىكى ئورگانىزىملارغا قانداق يەتكۈزۈلۈدۇ ، بۇ دورا بەدەن ئىچىدە خىمىيىلىك ھالدا ئۆزگىرەمدۇ ياكى ئۆزگەرسە قانداق ماددىغا ئۆزگىرىدۇ ؟ بۇ يېڭى ماددىلار بەدەندە ئاكتىپمۇ ؟ ئۇلارنىڭ زەھەرلىك تەسىرى بولۇشى مۇمكىنمۇ ؟ بۇ ماددىلار - ئاخىرقى ھېسابتا قانداق ئۇسۇل بىلەن بەدەندىن ئايرىلىپ ، بەدەن سىرتىغا چىقىرىپ تاشلىنىدۇ ؟ نەپەس ئارقىلىقمۇ ، چوڭ ياكى كىچىك تەرەت ئارقىلىقمۇ دېگەندەك مەسىلىلەر دورا تەتقىقاتى بىلەن شۇغۇلانغۇچى چوقۇم جاۋاب بېرىشى كېرەك بولغان مەسىلىدۇر .

مەسىلىلەرگە ياخشى جاۋاب بېرىش ، ياكى ھادىسىلەرنى قايىل قىلارلىق چۈشەندۈرۈش ئۈچۈن ، كىشى تايىنىدىغان بىر ئىلمىي ئۇسۇل بولۇشى كېرەك .

دورا تەتقىقات ئىلمىدە يۇقىرىقى سۇئاللارغا جاۋاب بېرىشتە ئادەتتە تەجرىبىچىلىك ئۇسۇلى قوللىنىلىدىغان بولۇپ، بۇ ئۇسۇلنىڭ ئۆزى مەلۇم خەۋپ - خەتەر بىلەن باغلانغان. چۈنكى ياخشى مەقسەت بىلەن قىلىنغان تەجرىبە بولۇپمۇ ئادەمدە ئىشلىنىدىغان تەجرىبە بەزىدە كۈتمىگەن خەتەرلىك ھادىسىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىشى مۇمكىن. شۇڭا، بۇ تەتقىقاتچىلاردىن سەزگۈرلۈكنى، ئېھتىياتچانلىقنى تەلەپ قىلىدۇ، سەۋەب شۇكى، بەدەنگە سىناق تەرىقىسىدە كىرگۈزۈلگەن دورا كۆپىنچە ھالدا ئىككى خىل نەتىجىنى پەيدا قىلىدۇ. بىرى كېسەلنى تىزگىنلەيدۇ، ساقايتىدۇ، ياكى زاغرا تىل بويىچە ئېيتقاندا كېسەلگە پايدا قىلىدۇ. يەنە بىرى ئۇنىڭ زەھەرلىك تەسىرى يەنى زىيانلىق بولۇپ خۇددى "چاپىقنى ئالمەن دەپ قارىغۇ قىلىپ" قويغاندەك ئويلىمىغان سەلبى نەتىجىنى كەلتۈرۈپ چىقىرىشىمۇ مۇمكىن.

دۇنيادا ئىنساننىڭ ھايات - ماماتلىقىغا بىۋاسىتە بېرىپ تاقىشىدىغان تەتقىقاتتىنمۇ ئارتۇق ئىنچىكە، سەزگۈر ۋە مۇرەككەپ تەتقىقات بولمىسا كېرەك. يېڭى دورىلارنى سىناق قىلىپ بېچىشتا تەتقىقاتچى باشقا ئىلمىي تەتقىقاتچىلاردەك مەغلۇبىيەتتىن ئۆگىنىدىغان (تېرىئال ئازى ئەزىز) تاكى قانائەتلىك ئۇدەك جاۋابقا ئېرىشكىچە سىناق قىلىپ، خاتالىقتىن ئۆگىنىدىغان پۇرسەت يوق. سەن بۇ ساھەدە چوقۇم بىرىنچى پاي ئوقنى نىشانغا تەگكۈزىدىغان ئۇستا مەرگەن بولۇشۇڭ كېرەك. شۇڭا ئادەمگە قىلىنىدىغان سىناقنىڭ توغرىلىق دەرىجىسىنى ئاشۇرۇش ئۈچۈن ئاۋال ئۇنى جانلىقلار بەدىنىدە سىناق قىلىش بۇ دورا تەتقىقاتىدا چوقۇم بېسىپ ئۆتۈشكە تېگىشلىك يولدۇر.

ئۆزى قىلۋاتقان ئىشنىڭ ماھىيىتىنى تونۇپ يەتكەن رىشات - - دوكتورلۇق پروگراممىسىدىكى تەلەپ قىلىنغان دەرسلەرنى ئوقۇپ ۋە دوكتورلۇق لايىقە تىلىك ئىمتىھانلىرىدىن ئۆتۈپ بولغاندىن كېيىن ، تەتقىقات تېمىسىنى بېلىقلارنىڭ تېنىدە سىناق قىلىش بىلەن باشلىدى .

كىشىلەرگە ئايانكى ، يېزا ئىگىلىكىدە زىيانداش ھاشارەت ۋە جانلىقلارنى يوقىتىشتا خىمىيەلىك دورا ئىشلىتىلىدۇ . بۇ خىمىيەلىك دورىنى ياساشتا ئىشلىتىلىدىغان پاراتېئون ئۆزى زەھەرلىك ماددا بولۇپ ، ئۇنىڭ بىلەن ئۇچراشقان ھەرقانداق جانلىق مەيلى ھايۋان بولسۇن ياكى ئادەم بولسۇن زەھەرلىنىپ ، ئېغىر بولغاندا ئۆلۈشنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ . سەۋەبى پاراتېئون ئاتەتېئولنىسەتەراس ئەنى چەكلەيدۇ . ئاتەتېئولنىسەتەراسە بىر خىل ئەنزىمە ( ئەنزىمە - - ئۆزىنىڭ شەكلىنى ئۆزگەرتىۋېتىش ) باشقا ماددىلاردا مەلۇم خىل خىمىيەلىك ئۆزگىرىش پەيدا قىلالايدىغان مۇرەككەپ بولغان بىر خىل ئاقسىلدۇر ) بولۇپ ، ئۇ ئۇچۇرلارنىڭ جانلىقلارنىڭ مېڭە ھۈجەيرىلىرى ئىچىدە توشۇلۇشى ۋە بىر تەرەپ قىلىشىغا زۆرۈر بولغان مىڭدىكى ئاتەتېئولنىسەتەراسە ئاتەتېئولنىسەتەراسە بىر خىل خىمىيەلىك ماددىنى پارچىلايدۇ .

بېلىق سۇدا ياشايدۇ . مۇبادا بېلىق ياشايدىغان سۇنىڭ مۇھىتى بۇلغانغان بولسا ، ئۇنىڭ بېلىقلارغا تەسىرى بولىدۇ . بەزى بېلىقلار زەھەرلەنگەن ھامان ئۆلىدۇ ، ئۇنى ئادەملەر يېمەيدۇ ، بىراق ، بەزى بېلىقلار زەھەرلىك ماددىغا

نېسبەتەن تېنىدە قارشىلىق كۈچ پەيدا قىلىدىغان بولۇپ، زەھەرلەنگەن تەقدىردىمۇ ئۆلمەيدۇ، بەلكى ساغلام بېلىقلاردەك سۇدا پىلتىڭلاپ ياشاۋېرىدۇ. بۇنداق بېلىقلارنىڭ تېنىدە زەھەرلىك ماددىنىڭ بارلىقىنى بىلىمگەندىن كېيىن كىشىلەر ئۇلارنى تۇتۇپ يەۋېرىدۇ، نەتىجىدە يېنىك بولغاندا مەجرۇھ بولۇش، ئېغىر بولغاندا ئۆلۈم - يېتىم ۋەقەلىرى كېلىپ چىقىدۇ. شۇڭا بېلىقلاردىكى زەھەر ماددىسىغا ئاساسەن سۇ ۋە تەبىئى مۇھىتنىڭ بۇلغىنىشىنىڭ خەتىرىنى مۆلچەرلەش ئەمەلىي ئىجتىمائى ۋە ئىقتىسادىي قىممەتكە ئىگە.

رىشات ئابباس ،انا مۇشۇ سەۋەب (پاراتھىئون) - نەتىجىلىك (زەھەرلىنىش) مۇناسىۋەتنى چۈشىنىش ئۈچۈن باشقىلارنىڭ بۇ ھەقتىكى تەتقىقات ماقالىلىرىنى ئىنتايىن ئەستايىدىللىق بىلەن سوتال قوپۇپ تۇرۇپ ئوقۇدى، مۇتائىلە قىلدى. بېلىقلارنىڭ تېنىنىڭ پاراتھىئون غا بولغان ئىنكاسى ۋە ئۇنىڭ ئالماشتۇرۇش شەكلى بولغان پاراخون نىڭ ئاتىلچولمىسى تەرىپىدىن نى تىزگىنلەش مېخانىزمىنى سىستېمىلىق ھالدا تەتقىق قىلىش ئۈچۈن ئاسانغا چۈشىنىدى. چۈنكى، رىشات بۇ ھەقتە ئۆزى ئوتتۇرىغا قويغان ئىلمىي پەرەزنىڭ ئەمەلىيەت بىلەن بىردەك ياكى ئەمەسلىكىنى دەلىللەشتە نەزەرىيۋى ئاساسى مۇكەممەل بولغان مودەل تۈزۈشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ھىس قىلىپلا قالماي، بەلكى بۇ مودەلنىڭ ئۆزى ئوتتۇرىغا قويغان ئىلمىي پەرەزنى توغرا چۈشەندۈرۈپ بېرەلەيدىغانلىقىنى دەلىللەيدىغان سانلىق مەلۇماتلارنى كۆرسىتىپ بېرىشى كېرەكلىكىنىمۇ تونۇپ يەتتى.

ئۇنىڭ كىشىلىك خاراكتېرىدىكى ئېسىل سۈپەتلەرنىڭ بىرى - ئۆزى كۆزى يەتكەن ھەمدە قىلىشى زۆرۈر بولغان ئىشقا دادىللىق بىلەن ئۆزىنى ئۇنتۇغان ھالدا بېغىشلاش روھى ئىدى.

ئۇ مەنزىلگە قاراپ ئاتلاندى.

ئىلمىي تەتقىقا - جاپالىق ئىش. ئۇ كىنو كۆرۈشكە ۋە ياكى رومان ئوقۇشقا تۈپتىن ئوخشىمايدۇ. ئادەتتە كىشىلەرگە نىسبەتەن ئالدىنقىسى زەرىكىشلىك، كېيىنكىسى قىزىقارلىق تۇيۇلىدۇ. ئەمما قەتئىي ئىرادىگە كەلگەن ئالىم ئۈچۈن ئېيتقاندا، بۇ ئىككىسىنىڭ پەرقى يوق.

ئوھسۇغا كۈز كەلدى، ياپراقلار سارغايىدى، ئەمما رىشات - تىلسىملار دۇنياسىدا ئىزدىنىۋاتقان ھەر بىر كۈننى يۈكسەك دەرىجىدىكى ئۆزىنى ئۇنتۇش روھى ۋە تولۇپ تاشقان ئۈمىدۋارلىق بىلەن باھار تۇيغۇسى ئىچىدە ئۆتكۈزەتتى.

ئوھسۇغا قىش كەلدى، جۇدۇن بولدى، بىراق ئۇنىڭ قەلبى مۇقەددەس ئارزۇ ۋە كۈچلۈك ئېتىقادنىڭ ھارارىتىدە ھامان ئالدىغا، پارلاق كېلەچەككە قاراپ تەلپۈنەتتى.

"مەن - دەپ ئويلايتتى ئۇ ھەر قېتىم تەجرىبىخانىدىن ئۆيگە قايتىۋېتىپ، -

ئوكيان ئاتلاپ، قىتئە ئاتلاپ ئىلىم ئۆگىنىمەن دەپ بۇ يەرگە كەلدىم.

ئۇيغۇرلارنىڭ ئىچىدە تۇنجى بولۇپ بۇ ساھەدە دوكتورلۇق ئۇنۋانى ئۈچۈن



ئوقۇۋاتىمەن . ئەگەر بۇ ئىشتا ئەلا نەتىجە ياراتسام خەلقىمگە شان - شەرەپ ئېلىپ كېلەلەيمەن .

قىلىۋاتقان تەتقىقاتى بىئوخىمىيە ۋە فىزىئولوگىيە قاتارلىق پەنلەرگە چېتىشلىق بولغانلىقى ھەمدە ، ئالىي ماتېماتىكا ، بولۇپمۇ دىففېرېنسىئال تەڭلىمىلەرنى تۈزۈش زۆرۈر بولغىنى ئۈچۈن ، ئۇ مەكتەپ كىتابخانىسىدىن بۇ ھەقتە نۇرغۇن كىتابلارنى ، ئىلمىي ژۇرناللارنى ئارىيەت ئالدى ، بەزى كىتابلار گەرچە قىممەت بولسىمۇ ، دوكتورلۇق ئوقۇش مۇكاپات پۇلىدىن ئىقتىساد قىلىپ تۇرۇپ سېتىۋالدى . كومپيۇتېر پروگراممىسى تۈزۈشكە ئېھتىياجى چۈشىدىغىنىنى بىلىپ ، پىلان تۈزۈپ ، كۈندە بىر سائەت ئىزچىل ھالدا فورتىران تىلىنى ئۆگىنىشكە باشلىدى . ئۇنىڭ ئىشخانىسى ۋە ئىجىراخانىسى كىتابلار بىلەن توشۇپ كەتتى . كىتاپ ئۈستەللىرى ئۇ يازغان دىففېرېنسىئال تەڭلىمىلەر ، سىزغان فىزىئولوگىيەلىك مودېللار ۋە خىمىيەلىك تەڭلىمىلەر ۋە فورمۇلالار بىلەن تولدى . ھەتتا ئۇنىڭ ئاشخانا ئۆيىدىكى تاماق ئۈستىلى ، توڭلاتقۇنىڭ سىرتقى يۈزلىرىمۇ بوش قالمىدى .

ئۇ ھەقىقەتەن بۇ تەتقىقاتقا ئاشق سىياقى بېرىلگەن ئىدى .

ئۇ ئالدى بىلەن بېلىقلارنىڭ فىزىئولوگىيەلىك قۇرۇلمىسى ئاساسىدا بېلىقلار تېنىنىڭ پاراخون غا بولغان تەسىرىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدىغان پىھارماكوگىنە تىكىلىق مودېلنى نەزەرىيۋى جەھەتتىن تۈزۈپ چىقتى ، ئاندىن ئىككىنچى قەدەمدە پاراخون نىڭ ئاھتايچولنىستەراس ئەنى تىزگىنلەش

مېخانزمىنى چۈشەندۈرىدىغان پھارمادىنامىكىلىق مودېلنى نەزەرىيە جەھەتتىن تۈزۈپ چىقتى. ئاخىرىدا يۇقىرىدىكى ئىككى مودېلنى بىرلەشتۈرۈش ئارقىلىق مودېللار پەرز قىلغان شەرتلەر ئاستىدا بېلىقلار تېنى بىلەن پاراتھىئون نىڭ قانداق مۇناسىۋەتتە بولىدىغانلىقى ھەققىدە ئومۇمىيلىققا ئىگە فىزىئولوگىيەلىك قۇرۇلما ئاساسىدىكى پھارماكوگىنەتسىكىلىق ۋە پھارماكوگىنەتسىكىلىق مودېلنى ( قىسقارتىلىپ پېپىك - پىد مودەل دەپ ئاتىلىدۇ ) بەرپا قىلدى. ئەمدى ئۇ ئوخشاشما تەجرىبىسى ئارقىلىق بۇ مودېلنىڭ ئۆزى ئوتتۇرىغا قويغان ئىلمىي نەزەرىيە بىلەن بىردەكلىككە ئىگە ياكى ئەمەسلىكىنى دەلىللىشى كېرەك ئىدى.

مانا بۇ قول تۇتىدىغان ئىش ئىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئەمەلىي تەجرىبىگە كۆپ ۋاقىت سەرپ قىلدى.

ئۇ چۈشلۈك تاماق ئۈچۈن ئۆيگە قايتمايتتى، ئەتىگەن سەھەردىن تا كەچكىچە تەجرىبىخانىدا، بېلىق كۆلچىكىنىڭ يېنىدا، كومپيۇتېرنىڭ ئالدىدا ئولتۇراتتى. ئۆگىنەتتى، يازاتتى، بېلىقلارنىڭ پاراتھىئون بىلەن ئۇچرىشىشىنىڭ ئالدى - كەينىدىكى ئەھۋالدا ئۆزگىرىشىنى كۆزىتىتتى، تەجرىبە نەتىجىسىنى خاتىرىلەيتتى، ئۆلچەيتتى، ھېسابلايتتى. ئۇنىڭ بالىسى "دادام قاچان كېلىدۇ" دەپ ئاپىسىدىن تولا سوراپ ئۇخلاپ قالىدىغان بولدى. ئايالى ئۆزى تا مۇشۇ كەمگىچە ئۇنىڭدا كۆرۈپ باقمىغان بۇ خىل يۈكسەك دەرىجىدىكى تەتقىقاتقا ئۆزىنى بېغىشلاش روھىدىن ھەم تەسەرلەندى ھەم ساقلىنى قىرىشىنى ھېچقاچان ئۇنتۇپ قالمايدىغان رىشاتنىڭ يېقىندىن بۇيان پات - پات ساقلىنى

ئېلىشنى ئۈنتۈپ قېلىشلىرىغا قاراپ ئۇنىڭ سالامەتلىكىدىن ئەنسىرەپ ساراسىمىگە چۈشتى ، شۇنىڭ بىلەن ئۇ قىزىنى ئېلىپ رىشاتنىڭ تامىقىنى توشۇغاچ ئۇنى يوقلاپ كېلىدىغان بولدى .

- - - رىشات ، - - دېدى ئۇ بىر كۈنى مەيۇس ھالدا ، ئۇنىڭ تاماقنى تېز - تېز يېيىشىگە ۋە ئۇزۇن مەزگىللىك زىچلىقى زور بولغان ئەقلى ئەمگەك تۈپەيلىدىن ئورۇقلاپ پولىتىيىپ چىقىپ قالغان جاۋغايلرىغا قاراپ ئەنسىرەش ئىچىدە . - - بۇنچە ئۆزىڭزنى ئۇرۇپ كېتىشنىڭ نېمە ھاجىتى ، بەربىر ئالىدىغان ئۇنۋانى ئالىسىڭزلا بولىدۇغۇ ؟ بۇنداق قىلىۋەرسىڭز ، ئاغرىپ يېتىپ قالسىڭز قانداق قىلىمىز ، خەقنىڭ يۇرتى نۇرسا بۇ .

- ئاغرىپ قالمايمەن ، ئەنسىرىمە . بۈگۈن ئەشنى ياخشى قىلسام ، ئەتە نەتىجىسىدىن كۆڭۈللۈك ھوزۇرلىنىمەن . ئاممىگە ساختىلىق ياراشمايدۇ . بىر نەرسىنى قىلغان ئىكەنمەن ئۇنى راۋۇرۇس ياخشى قىلىشىم كېرەك . قىل . خۇدايىم بۇيرىسا ئاز قالدى نەتىجە چىققىلى ، - - دېدى ئۇ ئىشەنچ بىلەن .

قىش كېتىپ ، توڭلار ئېرىپ ، تەبىئەت يېشىل تون كىيىشكە باشلىغان مەزگىلنىڭ يەنى ئۇ دوكتورلۇق ئوقۇشنىڭ - ئاخىرقى يىلى باھار پەسلىنىڭ بىر كۈنىگە كەلگەندە دەرۋەقە ئۇنىڭ ئىشىدىن نەتىجە كۆرۈلدى . يەنى ئۇ ئېرىشكەن ئىلمىي تەجرىبە "مەھسۇلاتى" يەنى سانلىق مەلۇماتلار ئۇ تۈزگەن نەزەرىيىۋى مودېلنىڭ ئەمەلىيەتكە ئۇيغۇن ئىكەنلىكىنى دەلىللىدى .

ئۇنىڭ شۇ قەدەر چوڭقۇر دەرىجىدە دورا تەتقىقات ساھەسىگە ئۆزىنى بېغىشلاش روھى ، زېھنىنىڭ ئۆتكۈرلۈكى ۋە تىرىشچان ، ئەستايىلدىللىقىدىن تەسىرلەنگەن پروفېسسور ھايتون ئۇنىڭ تەرىپىنى فاكولتېتتىكى ئوقۇتقۇچى - وقۇغۇچىلارغا بىر نەچچە قېتىم قىلىپ بەردى . ئۇنى دەسلەپتە ئىسمىگە قاراپ "ئەرەب ياكى " دەپ ئويلاپ قالغان كىشىلەر ئەمدى ئۇنىڭ ئەينى زامانىسىدا بىپايان تارىم ۋادىسىدىن تارتىپ موڭغۇل دالالىرىغىچە بولغان دائىرىدە ئىمپېرىيە قۇرغان ، ئۆزىنىڭ گۈللەنگەن زامانىسىدا دۇنياغا مەشھۇر قەدىمىي خەلقئارالىق سودا يولى - يىپەك يولىنى كونترول قىلغان ، ئەمما ھازىر كىشىلەر ئاساسەن بىلمەيدىغان "ئۇيغۇر" ناملىق قەدىمىي مىللەتنىڭ ئەزاسى ئىكەنلىكىنى بىلىشتى . شۇنىڭ بىلەن رىشات ئارقىلىق بەزىلەر ئۇيغۇرلار ھەققىدە مەلۇم چۈشەنچىگە ئېرىشتى . ئۇلار ئىچىدە "ئۇيغۇرلار" ھەققىدە ئەڭ كۆپ مەلۇماتقا ئىگە بولغىنى يەنىلا پروفېسسور ھايتون بولدى . ئۇ ئۇزۇن يىللىق ئوقۇتۇش ھاياتىدا رىشاتتەك ھەم تالانتى ھەم ئىرادىسى بار ئوقۇغۇچىنى كۆپ ئۇچرىتىپ باقمىغان ئىدى . شۇنداق بولغاچقىمىكىن ئۇ رىشاتقا قايىللىق نەزەرى بىلەن ئالاھىدە قارايتتى ۋە ھۆرمەت قىلاتتى ھەمدە ئۇنى ئائىلىسى بىلەن ئۆيىگە چاقىرىپ تۇراتتى . ئۇيغۇرلار توغرىسىدا سۇئاللارنى سوراپ تۇراتتى . ئۇنىڭ مېھمانخانا ئۆيىگە ئېسىلغان ئۇيغۇرچە چىمەن دوپپىنى ئۇنىڭ ئۇيغۇرلارغا بولغان قىزىقىشىدىن ئېسىپ قويدى دېگەندىن كۆرە رىشات كېلىپ چىققان بىر مىللەتنىڭ ئىجادىيەت قۇدرىتىگە نىسبەتەن ھۆرمەت ۋە ھېسسىياتتىن ئاستى دېسەك خاتالاشقان بولمايمىز .

رشات دوكتورلۇق دىسسپلېنىسىنى غەلبىلىك ياقلاپ ، ئوقۇشنى تاماملىغاندا پروفېسسور ھايتون ئۇنىڭ دىسسپلېنىسىگە مۇنداق دەپ يۇقىرى - ھا بەردى:

رشاتنىڭ ئۆزىگە خاس ھالدا ئىجادىي تەپەككۇر قىلىپ ، تۈزۈپ چىققان ئومۇميۈزلۈك ۋە مېخانىكىلىق خاراكتېرگە ئىگە پېك - پىد مودېلى - خىمىيەلىك ماددىلارنىڭ جانلىقلار بەدىنىگە ھەزىم قىلىنىشى ، تەقسىملىنىشى ، ئالماشتۇرۇلۇشى ۋە سىقىپ چىقىرىلىشىدەك خىمىيەلىك ھەرىكەت مېخانىزمىنى چۈشىنىشتە تۇنجى قېتىم ئىشلىتىلگەن مودېل بولۇپ ، ئۇنىڭ جانلىقلارنىڭ فىزىئولوگىيەلىك قۇرۇلمىسى ئاساسىدا تۈزۈلۈشى بىزنى بۆسۈش خاراكتېرلىك يېڭى تەپەككۇر ۋە بايقاش بىلەن تەمىنلىدى . ئۇنىڭ بۇ ئىلمىي تەتقىقات جەريانىدىكى تەجرىبە مۇھىتىنى لايىھىلەش ، تەجرىبە قىلىش ۋە سانلىق مەلۇماتلارنى توپلاش ، ھەم ئانالىز قىلىش ئۇسۇللىرىنىڭ ئىلمىيلىكىنى ھەم ئۆزگىچىلىكىنى ئالاھىدە ماختاشقا ئەرزىيدۇ .

شۇنى ئالاھىدە ۋە خۇشاللىق بىلەن كۆرسىتىپ ئۆتۈش لازىمكى ، رشات بىر نەچچە يىللىق ئۆگىنىش ، ئىجتىھات ۋە تەپەككۇر قىلىش جەريانىدا تۈزۈپ چىققانغا ئوخشاش مودېللار ۋە شۇنداق مودېل ئارقىلىق ئېلىپ بارغان تەتقىقاتلار يېقىنقى بىر نەچچە يىلدىن بۇيان ئامېرىكا دۆلەتلىك دورا باشقۇرۇش ئىدارىسى تەرىپىدىن ئۆلچەملىك مودېللار سۈپىتىدە قوبۇل قىلىنىپ ، شۇندىن باشلاپ دورا تەتقىقات قىلىش ۋە ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈش ساھەسىدە ھەر كىم چوقۇم قوللىنىشقا تېگىشلىك مودېللار تېخنىكىسى بولۇپ بەلگىلەندى .

پروفېسسور ھايتون - شۇ يىلى ئوقۇش پۈتتۈرگەن باشقا ئوقۇغۇچىلار بىلەن "خوش ئەمسە، ئوتۇق تىلەيمەن" دەپ خوشلاشتى - يۇ ئەمما رىشات بىلەن خوشلاشمايدى بەلكى ئۇنى ئۆزى ئىزدەپ كەلدى.

- - رىشات - - دېدى ئۇ ، مەن سىزنى تېخىمۇ مۈشكۈل بولغان بىر تەتقىقاتنى ئىشلەشكە دەۋەت قىلىمەن . ئامېرىكا ھاۋا ئارمىيەسى مېنىڭدىن مۇشۇ تەتقىقاتنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالايدىغان بىر ئادەمنى ئۆزىگە كۆرسىتىپ بېرىشىمنى سورايدى . مەن سىزنى بۇنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالايدۇ دەپ ئىشىنىمەن ، سىز ئۇ يەرگە بارسىڭىز بىر تەرەپتىن شۇ تەتقىقاتقا پوستدوكتور سۈپىتى بىلەن ئىشلەيسىز ، تەتقىقاتنى ئوڭۇشلۇق ۋە نەتىجىلىك تاماملاپ بولغاندىن كېيىن ، ئىستىقبالىڭىز تېخىمۇ پارلاق بولىدۇ . سىز بۇنىڭغا قانداق قارايسىزكىن ؟

شۇ كۈنلەردە ئۇ يېنى غەربىي قىرغاق ، بۇ يېنى شەرقىي قىرغاقتىكى شىتاتلارغا جايلاشقان دورا تەتقىقات مەركەزلىرىدىن 5 - 6 ئىسى ئۇنى خىزمەتكە ئېلىشنى ئويلىشىۋاتقان بولۇپ ، ئۇ قايسىسىنى تاللاشتا بىر قارارغا كېلەلمەي تۇرغان مەزگىل ئىدى . پروفېسسور ھايتوننىڭ بىرىنچى مەسلىھەتىنى قوبۇل كۆرۈپ ، ئۆز ئارزۇسىدەك نەتىجىگە ئېرىشكەن رىشات ، بۇ قېتىم ئۇنىڭ تەكلىپىنى خۇشاللىق بىلەن قوبۇل قىلدى .

تېلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان ئالىم (7)

(ئەدەبىي ئاخبارات)

ئاپتورى: قەيسەر مەجىت

(داۋامى)



- 1994

يىلى سېنتەبىردە، ئۇ ئائىلىسى بىلەن كولۇمبۇس شەھىرىدىن ئامېرىكا دۆلەت مۇداپىئە مىنىستىرلىكى ھاۋا ئارمىيە بازىسى جايلاشقان ئورۇن - دايتون شەھىرىگە كۆچۈپ كەلدى.

رىشات ئابباس بۇ ئامېرىكا ھاۋا ئارمىيەسىنىڭ ئەڭ چوڭ تەتقىقات ئورنى بولغان ئارمىستروك تەجرىبىخانىسىنىڭ زەھەرلىك ماددىلار بۆلۈمىدە پوستدوكتور سالاهىيىتى بىلەن تەتقىقاتقا كىرىشتى ھەمدە 8 كىشىلىك ھاۋا ئارمىيەسىنىڭ تېخنىك خادىملىرىدىن تەشكىل تاپقان تەتقىقات گۇرۇپپىسىنىڭ باشلىقى بولۇپ تەيىنلەندى.

بۇ قېتىم ئۇنىڭ لايىھىلىشى ۋە يېتەكچىلىكىدە ئىشلەنمەكچى بولغان تەتقىقات تېمىسى مۇنداق سۇئالغا جاۋاب تېپىش ئىدى:

تېرچلوروتەيىلەنە ( ) بىر خىل سۇيۇقلۇق بولۇپ، ئۇ ھاۋا ئارمىيەسىدە ئايروپىلانلارنى يۇيۇشتا كۆپ ئىشلىتىلەتتى. ئەمما بۇنداق قىلىشقا نىسبەتەن ھاۋا ئارمىيە ساقلىقنى ساقلاش ۋە مۇھىتنى ئاسراش تارمىقىدىكىلەر نارازى ئىدى. چۈنكى ئۇلار "تەنى كۆپ ئىشلەتكەندە، بۇ سۇيۇقلۇق ئايروپىلان يۇيىدىغان خادىملارنى زەھەرلەپلا قالماستىن بەلكى يەنە تۇپراققا سىڭىپ، يەر ئاستى ئارقىلىق ئىچىدىغان سۇنى بۇلغاپ شۇ رايوندىكى ھەممە ئادەمنىڭ سالامەتلىكىگە تەھدىت ئېلىپ كېلىدۇ، ئەگەر تەدبىر قوللىنىلمىسا بۇنىڭ ئېغىر ھالدا ئىقتىسادىي ۋە ئىجتىمائىي ئاقىۋىتى ۋە قانۇنى جاۋابكارلىقى بولىدۇ" 994 قاراپ ئەندىشە قىلىشىۋاتقان ئىدى.

دېمەك، بۇ خىل قاراشنىڭ توغرا ياكى ئەمەسلىكىنى جىددى ھالدا ئىسپاتلاپ چىقىش زۆرۈر بولۇپ، مۇبادا تەنىڭ زىيانلىق تەسىرى ھەقىقەتەن زور بولسا، بۇ ھەقتە مۇداپىئە خاراكتېرلىك تەدبىر قوللىنىش لازىم بولۇپلا قالماي، بەلكى



ھەممىدىن باش قاتۇرىدىغىنى شۇ رايوننىڭ تەبىئى مۇھىتىغا نىسبەتەن تازىلاش ئېلىپ بېرىشى ، بۇنىڭ ئۈچۈن ھاۋا ئارمىيەسى نەچچە يۈز مىليون دوللار پۇل ھەجلىشى كېرەك ئىدى . ئەگەر تەبىئى ئىشلىتىشنىڭ ھېچقانداق خەتىرى بولمىسا ياكى بولغان تەقدىردىمۇ نەزەرگە ئېلىنمىغۇدەك بولسا تەبىئى ئىشلىتىشكە قارشى چىققانلارنى ئىلمىي پاكىت بىلەن قايىل قىلغىلى بولاتتى .

ھاۋا ئارمىيە قوماندانلىق شىتابىدىن زەھەر شۇناسلىق بۆلۈمىگە بۇيرۇق كەلدى:

تەتقىقات نەتىجىسىنى چوقۇم 0 ئاي ئىچىدە يوللاپ بولۇش شەرت!

رىشات ئۆزىنىڭ زېمىنىگە چۈشكەن يۈكنىڭ ئېغىرلىقىنى ، زەھەرلىك ماددىلار بۆلۈمىنىڭ باشلىقى - گېنېرال لېتتانت فىشەرنىڭ تەتقىقاتىنى باشلاش ئالدىدىكى جىددىچىلىك چىقىپ تۇرغان چىرايىدىن بىلدى . ئۇ تەبىئى ھالدا رىشاتقا يۈزلەندى:

- - سىز باش بولۇپ ئېلىپ بېرىلماقچى بولغان بۇ تەتقىقات تېمىسى مەيلى مۇھىت ، كىشىلەرنىڭ سالامەتلىكى جەھەتتىن بولسۇن ۋە ياكى ئىقتىسادىي جەھەتتىن بولسۇن بىز ئۈچۈن ئىنتايىن مۇھىم . بىز سىزنىڭ ۋاقتى چېكى بولغان بۇ ئىشنى غەلبىلىك ھالدا دېگەن مۆھلەتتە تاماملىشىڭىزنى ئۈمىد قىلىمىز .

- - بارلىق تىرىشچانلىقىمىنى كۆرسىتىمەن - - دېدى ئۇ گېنېرالغا جاۋابەن .

ئۇ يەنە جاپالىق تەتقىقاتنى باشلىدى .

رىشات دوكتورلۇق دىسسېرتاتسىيىسى ئۈچۈن تەتقىقات ئېلىپ بارغاندا ئەقلىي ۋە جىسمانىي جەھەتتىن قانداق تىرىشچانلىق كۆرسەتكەن بولسا ، بۇ قېتىمىمۇ شۇنداق غايەت زور تىرىشچانلىق كۆرسەتتى . لېكىن بۇ قېتىمقى تەجرىبە ھايۋانلاردا ئەمەس ، بەلكى يەنە ئادەملەردىمۇ ئېلىپ بېرىلىدىغان بولۇپ ، سەزگۈرلۈك دەرىجىسى يۇقىرى بولغانلىقى ئۈچۈن ، ئېھتىيات قىلىشقا توغرا كېلەتتى . بۇ ئۇنىڭغا روھىي بېسىم ئېلىپ كەلدى . چۈنكى بۇ تېمىنىڭ باش تەتقىقاتچىسى بولۇش سۈپىتى بىلەن ، پۈتۈن تەجرىبە پائالىيەتلىرى ئۇنىڭ دېگىنى بويىچە بولاتتى ، شۇنداقلا ، مۇباددا تەتقىقاتتا مەسلە كۆرۈلسە ، يەنى تەجرىبىگە ئىختىيارىي قاتناشقان ئوبيېكتنىڭ بىرەردە سالامەتلىك جەھەتتە چاتاق چىقىپ قالسا ، ئۇنىڭ ئۈستىگە كېلىدىغان مەس ئۈلىيەتمۇ يۇقىرى بولاتتى .

گەرچە بېسىم ھىس قىلىشىمۇ ، رىشات بۇ ھەقتە غەم يەپ دەككە - دۈككەدە بولۇپ كەتمىدى ، چۈنكى بۇنداق قىلىش - ئۇنىڭ خاراكتېرىگە يات ئىدى . ئۇ بۇ ئىشنىڭ ئىنچىكە ۋە ئەستايىدىللىقنى تەلەپ قىلىدىغىنىنى ، تالاش - تارتىش ئۈستىدىكى مەسىلىنى ئېنىقلاپ چىقىش ئۈچۈن ھەممىدىن مۇھىمى ئىلمىي پەرەز ۋە بىر يۈرۈش ئۈنۈملۈك تەتقىقات مېتودى كېرەك ئىكەنلىكىنى ناھايىتى تېزلا تونۇپ يەتتى .

ئۇ ۋەزىپە تاپشۇرۇلغان كۈندىن ئېتىبارەن ، جاپا - مۇشەققەتلىك ئىزدىنىشلەر باسقۇچىدا يەنە نۇرغۇن كۈنلەر ، ھەپتىلەر ، ئايلارنى ئۆتكۈزدى . باشقىلار ئائىلىلىرى بىلەن ساياھەتلەرگە چىقسا ، ئۇ تەجرىبىخانىدا تەجرىبە ئىشلەيتتى . باشقىلار ھەپتە ئاخىرلىرى دوست - ئاغىنىلىرى بىلەن ئولتۇرۇش كېچىلىكلىرىدە ھوزۇرلانسا ، رىشات كىتاب كۆرەتتى ، ئىزدىنەتتى ، ئويلىناتتى . باشقىلار كىنو كۆرگەن ، بازار ئاپلانغان ۋاقتلاردا رىشات كىتابخانا - كۈتۈپخانىلاردا ماتېرىيال كۆرەتتى & ھەللىپ ؛ . تېخى 6 ئايغىمۇ توشمىغان ئوغلى تەلپانغا قارايدىغان ، ئوينىتىدىغان ، ياتى ئۇغۇنىڭ تاتلىق قىلىقلىرىدىن لەززەتلىنىدىغان غىمۇ ۋاقتى يوق ئىدى . "مېھنەتسىز ھوزۇر بولماس ، تۆككەن تەر بىكارغا كەتمەس" دېگەندەك ، ئەنە شۇنداق تىرىشچانلىق كۆرسىتىش نەتىجىسىدە ئاخىرى بۇ تەتقىقاتنى قانداق ئىشلەپ نەتىجە يارىتىشنىڭ ئاساسىنى ئىزدەپ تاپتى . .

دەرھەققەت ، پروفېسسور ھايتون رىشاتنى بۇ يەرگە بېلىپ كۆرسەتكەن ئىكەن . دەسلەپكى ئىزدىنىشلەردىن كېيىن رىشات شۇنى كۆرۈپ يەتتىكى ، بۇ تەتقىقاتنى ئىشلەشتە ئادەم بەدىنىنىڭ فىزىئولوگىيەلىك قۇرۇلمىسى ئاساسىدا پىھارماكوگىنىتېكىلىق مودېلنى تۈزۈپ چىققاندا ، ئادەم بەدىنىنىڭ تەقارىتا ئىنكاسىنى ناھايىتى ياخشى چۈشەنگىلى ۋە مەسىلىنىڭ تۈگۈنىنى يەشكىلى بولىدىكەن .

8 ئادەمنىڭ جىددى ھەم جاپالىق ئىشلىشى نەتىجىسىدە ئەسلى 0 ئاي ئىچىدە پۈتتۈرۈلۈپ بولۇش مۆھلتى بېرىلگەن بۇ تېما 20 ئاي ئىچىدىلا تامام بولدى. تەتقىقات نەتىجىسى كۆرسەتتىكى، ھاۋا ئارمىيىسىدە ئىشلىتىلىدىغان سۇيۇقلۇق تەننىڭ ئادەم بەدىنىگە ۋە مۇھىتقا بولغان زىيانلىق رولى ئەرزىمەس ئىكەن.

ئۇ بۇ تەتقىقات نەتىجىسىنى پارچە ماقالە قىلىپ يېزىپ چىقىپ، "زەھەرلەشۈنەسلىق ۋە ئەمەلىي ئىشلىتىلىدىغان دورىگەرلىك". "زەھەرلەشۈنەسلىق" قاتارلىق ژۇرناللاردا ئېلان قىلىپ جامائەتچىلىك بىلەن يۈز كۆرۈشتۈردى.

گويا ئۇنىڭ شۇنچە ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان چەككەن رىيازەتلىرىنى، تۆككەن تەرىنى ساماۋى ئەختەرلەر كۆرۈپ "ئەجرىڭگە لايىق ئىلتىپات كۆرۈشۈڭ لازىم" دېگەندەك، بۇ تەتقىقاتنىڭ زور نەتىجىسى ئۇنىڭغا ئارقا - ئارقىدىن شان - شەرەپلەرنى ئېلىپ كەلدى. 1996 - يىلى مايدا ئامېرىكا دۆلەت مۇداپىئە مىنىستىرلىكى ھاۋا ئارمىيىسى قوماندانلىق شتابى تەرىپىدىن "پەن - تېخنىكا مۇۋەپپەقىيەت مۇكاپاتىغا" ۋە 1996 - يىلى نويا بىردا "ئىلمىي مۇۋەپپەقىيەتلىرى مۇكاپاتى"غا ئېرىشتى. رىشات ئابباسنىڭ بۇ تەتقىقات نەتىجىسى توغرىسىدا يازغان ئىلمىي ماقالىسى 1999 يىلى "زەھەرلەشۈنەسلىق ئىلمىي جەمئىيىتى" تەرىپىدىن، "خېمىخەتەرنى مۆلچەرلەش ساھەسىدىكى ئەڭ ياخشى ئەسەر بولۇپ باھالاندى.

تېلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان ئالىم (8)

(ئەدەبىي ئاخبارات)

ئاپتورى: قەيسەر مېجىت

(داۋامى)



ئامەت كەلسە قوش

كەپتۇ دېيىشكەن ئىكەن كۈنلار.

رىشات ئابباسنىڭ جاپالىق تەتقىقات ئارقىسىدا قولغان كەلتۈرگەن زور نەتىجىلىرى ئۇنىڭغا قۇت ياغدۇردى. ئادەتتە، كىشىلەر كۆڭۈلدىكىدەك

خىزمەتكە ئېرىشىش ئۈچۈن كۆپ ئەجر سىڭدۈرۈشىدۇ. يەنى مەلۇم ئورۇندا ئۆزىنىڭ كەسپىگە ماس كېلىدىغان شارائىت بارمۇ يوق، بار بولسا ئۇ خىزمەتنى ئېلىش ئۈچۈن قانداق قىلىش كېرەك، نېمە شەرتلەرنى ھازىرلاش كېرەك دېگەندەك. لېكىن رىشاتقا ئۇنداق قىلىشنىڭ زۆرۈرىيىتى قالمايدۇ. چوڭ دورا تەتقىقات ئورگانلىرى، زور ئىقتىسادىي ئاساسقا ئىگە يەرشارى خاراكتېرلىك تەسىرگە ئىگە داڭلىق شىركەتلەر ئۇنى قىزغىنلىق بىلەن خىزمەتكە تەكلىپ قىلىشتى. ئۇلارنىڭ رىشاتقا بەرمەكچى بولغان مائاش ۋە باشقا تەمىناتلىرى بىر-بىرىدىن قېلىشىمغۇدەك دەرىجىدە ياخشى ئىدى.

ئىقتىسادشۇناسلىق يەنە بىر مەنىدىن ئېيتقاندا ئادەملەرنىڭ ھەرىكەت - قىلمىشلىرىنى تەتقىق قىلىدىغان پەن بولۇپ، ئۇنىڭدىكى بىر ئىلمىي - - ئىدراكلىق ئادەمگە كۆپ خىل تاللاش پۇرسىتى بېرىلگەندە، ئۇ ئەلۋەتتە ئۆزىنى ئەڭ خوش قىلىدىغان، ئۈنۈمى چوڭ بولىدىغان ئىشنى تاللايدۇ.

رىشاتمۇ ھەر خىل ئامىللارنى ئويلىشىپ ئاخىر 1996 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا ھۆكۈمەت قارمىقىدىكى تەجرىبىخانىدىن يۆتكىلىپ خۇسۇسلار ئىگىلىكىدىكى بىر دورا تەتقىق قىلىش ئىدارىسىنىڭ "يېڭى دورىلارنىڭ بەدەندە ئالماشتۇرۇلۇشى ۋە بىخەتەرلىكىنى باھالاش ھەمدە تەتقىق قىلىش بۆلۈمى" تەتقىقاتچى بولۇپ ئىشقا چۈشتى.

مەزكۇر ئىدارىدە ئىشلىگەن 4 يىل جەريانىدا ، ئۇ ئاساسلىقى يۈرەك تىقىلما كېسەللىكلىرى ۋە روھىي كېسەللەرنى داۋالاشتا ئىشلىتىلىدىغان يېڭى دورىلارنى تەتقىق قىلىش ھەم ۋۇجۇدقا كەلتۈرۈش بىلەن شۇغۇللاندى ۋە ئامېرىكا دورا باشقۇرۇش ئىدارىسى تەرىپىدىن تەستىقلىنىپ خەلقئارا بازارغا سېلىنغان نەرۋا كېسەللىرىگە داۋا دورا ئابىلفى ئاند قان تومۇرلاردا قاننىڭ ئۆيۈشىنىڭ ئالدىنى ئالدىغان دورا پلەتال دورىلىرىنىڭ ۋۇجۇدقا كېلىشىدە كۆرۈنەرلىك تۆھپە قوشتى .

بازار ئىگىلىكىدىكى رىقابەت، مەلۇم مەنىدىن ئېيتقاندا ، ئىختىساسلىقلار رىقابىتى .

ئامېرىكىنىڭ ئەمگەك بازىرىدا ئىختىساسلىقلارنى تالىشىش ، ئۆزلىرىگە تارتىش دائىم بولۇپ تۇرىدىغان ئىش . چۈنكى ، ھالقىلىق پەن - تېخنىكاغا قابىلىيىتىگە ئىگە ئىختىساسلىقلار كارخانىنىڭ ھايات - ماماتىغا چوڭ تەسىر كۆرسىتىدۇ .

رىشات ئابباس - 1999 يىلى كۈزدە ئىتالىيەدە ئۆتكۈزۈلگەن خەلقئارا دورا تەتقىقات جەمئىيىتىنىڭ ئىلمىي يىغىنىدا لېكسىيە سۆزلەپ بولغاندىن كېيىن ، ئۇنىڭ يېنىغا بىرەيلەن كېلىپ قىزغىنلىق بىلەن ئۆزىنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتكەندىن كېيىن مۇنداق دىدى:

- - - سىزنىڭ تەتقىقات تېخنىكىلىرىڭىز ۋە شۇنىڭ بىلەن قازانغان بۇ نەتىجىلىرىڭىز ناھايىتى ياخشى ئىكەن، بىزنىڭ تەتقىقات مەركىزىمىز سىزنىڭكىدەك ئۆزگىچە تەتقىقات ئۇسلۇبلىرىغا قىزىقىمىز. سىزنىڭ ئىقتىدارىڭىز، ۋە نەتىجىلىرىڭىز مېنىڭ بەكمۇ دىققىتىمنى تارتتى. خالىسىڭىز، مەن سىزنىڭ بىر پۇرسەت چىقىرىپ بىزنىڭ تەتقىقات مەركىزىمىزگە كېلىپ لېكسىيە بېرىشىڭىزگە، بىزنىڭ ئىدارىدىكى باشقا تەتقىقاتچى دوكتورلار بىلەن كۆرۈشۈپ، تەجرىبىخانىلارنى كۆزىتىپ بېقىشقا تەكلىپ قىلىمەن. بىزنىڭ تەتقىقات مەركىزىمىزدىكى تەتقىقاتچىلار ئىشلەۋاتقان تېمىلارنىڭ بىرى، قەن سېىش كېسەلىنى داۋالايدىغان ئىنسۇلىن تابىلىتىكىسىنى تەتقىق قىلىش. ھەر ئىككىلا تەرەپكە ئۇيغۇن كېلىپ قالسا، سىز مېنىڭچە بىزنىڭ مەركىزىمىزدە چوقۇم بىر بۆسۈش ھاسىل قىلالايسىز. ئەسلىدە ئۇ كىشى شۇ ئىدارىنىڭ تەتقىقاتقا مەسئۇل مۇئاۋىن پىرسىدېنتى بولۇپ ئىسمى روبېرت ئىكەن.

- - تەكلىپىڭىزگە رەھمەت. ھازىرقى ئىدارەمدە قولدىن چىقارمىسام بولمايدىغان بىر تېما بار، بۇ ھەقتە ئىدارىگە مەسئۇلىيەتچان بولمىسام بولمايدۇ، شۇ تەتقىقاتىم تۈگىگەندىن كېيىن تەكلىپىڭىزنى ئويلىنىپ باقاي.

روبېرت ئىسىملىك بۇ كىشى رىشاتنىڭ جاۋابىنى مۇۋاپىق كۆرۈپ، خوشاللىق بىلەن ئۇنىڭ ئىسىم كارتىسىنى سوردى.



يىل ئۆرۈلۈپ 2000 - يىلى باھارنىڭ بىر كۈنى ، يەنى رىشاتنىڭ قىلىۋاتقان  
ئىشىدىن نەتىجە چىقىپ ، بۇ ھەقتە خەۋەر دورا تەتقىقات ساھەسىدە نەشر  
قىلىنىدىغان ئىچكى كەسىپى گېزىتكە چىقىپ بىر نەچچە كۈن ئۆتكەن ئىدى .

--- جىرىڭ ، جىرىڭ .

-- ياخشىمۇسىز ، مەن رىشات ئابباس ، -- دېدى رىشات تېلېفونغا  
جاۋاب بېرىپ .

- خەيرلىك سەھەر ، دوكتور ئابباس ئەپەندىم -- دېدى ، قارشى  
-- .

رىشاتقا بۇ ئاۋاز تونۇشتەك بىلىندى - يۇ ، ئەمما قارشى تەرەپنىڭ  
كىملىكىنى ئاڭقىرالمايدى .

-- مەن روبېرت بولمەن ، بىز ئىتالىيەدە كۆرۈشكەن -- دېدى قارشى  
تەرەپ قىزغىنلىق بىلەن .

-- قانداق ، ياخشىمۇسىز ؟

-- ھېلىقى تەكلىپىمنى ئويلىنىپ كۆردىڭىزمۇ ؟

ئەسلىدە بۇ ئادەم رىشاتنىڭ تەتقىقاتى ھەققىدىكى خەۋەرنى كۆرۈپ،  
ئۇنى ئۆزىنىڭ ئىدارىسىگە كېلىپ لېكسىيە بېرىشكە تەكلىپ قىلغان  
ئىكەن.

رىشات ئابباس، روبېرتنىڭ تەتقىقات مەركىزىگە بېرىپ، لېكسىيە سۆزلەپ  
بېرىشنى كەمتەرلىك بىلەن قوبۇل قىلدى. شۇنىڭ بىلەن رىشات بۇ  
تەتقىقات مەركىزىگە بېرىپ، ئۆز تەجرىبە - ساۋاقلارنى تونۇشتۇرۇپ،  
باشقا تەتقىقاتچىلارغا قايىل قىلارلىق ئىلمىي ئاساس ۋە يەكۈنلەر بىلەن  
تولغان مالىماتلارنى بەردى. بۇ مەركەزنىڭ تەتقىقات شارائىتى ۋە باشقا  
ئەھۋاللىرى بىلەن تەپسىلىي تونۇشتى.

رىشات ئابباسنىڭ تالانتلىق، ئىجتىھاتلىق ۋە مەسئۇلىيەتچان  
خاراكتېرىدىن رازى بولغان تەتقىقات مەركىزىنىڭ پىرسىدېنتى ۋە مۇئاۋىن  
پىرسىدېنتلىرى رىشات لېكسىيە بېرىپ قايتىپ كېلىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا،  
ئۇنىڭ بىلەن يەنە ئالاقىلىشىپ، رىشاتنى ئۆز تەتقىقات مەركىزىگە كېلىپ  
خىزمەت ئىشلەشكە تەكلىپ قىلدى.

ياشاۋاتقان يېرىدە تارتىشىدىغان ئەل - يۇرت بولمىغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ  
ئۈستىگە ئۆز ئىدارىسىدە ۋەدىسىگە ۋاپا قىلىپ قىلىدىغان ئىشنى  
كۆڭۈلدىكىدەك ئورۇنلىغاندىن كېيىن، بۇ يەردىن ئايرىلىسىمۇ يۈزى يورۇق

ئايرىلىدىغانلىقىنى چۈشەنگەن رىشات بۇ تەتقىقات مەركىزىنىڭ تەكلىپىنى قوبۇل قىلدى.

خىزمەتكە تەكلىپ قىلىش خېتى ئەتىسلا ئۇنىڭغا فەدەخ ئارقىلىق يەتكۈزۈلدى.

شۇنىڭ بىلەن 2000 - يىلى يازدا ئۇ روبېرتنىڭ شىركىتىگە بىئولىگىيەلىك دورىلار بۆلۈمىنىڭ دىرېكتورى بولۇپ يۆتكىلىپ كەلدى.

كىشىلەرنىڭ ساغلام ھالدا سۈپەتلىك، ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرۈشىنى قولغا كەلتۈرۈشتە ئىككى نەرسە ناھايىتى مۇھىم. بۇنىڭ بىرىنچىسى، ئالدىنى ئېلىش خاراكتېرلىك تەدبىر بولۇپ، بۇنىڭدا ھەر خىل كېسەل پەيدا قىلغۇچى خەتەرلىك ئامىللار، مەسىلەن، باكتېرىيەلەرنى يوق قىلىش، تەرتىپلىك ۋە مۇۋاپىق بولغان تۇرمۇش ئادىتىنى يېتىلدۈرۈش، سۇ ۋە مۇھىتنىڭ بۇلغىنىشىنىڭ ئالدىنى ئېلىش، شۇنداقلا ھەر خىل يۇقۇملۇق كېسەللىكلەردىن مۇداپىئە ئۈچۈن ۋاكسىنا ئۇرۇش قاتارلىق تەدبىرلەر بولۇپ، بۇ ئەڭ ئەلا تەدبىردۇر. ئۇنىڭ ئىككىنچىسى، ئاللىقاچان كېسەلگە گىرىپتار بولغان بىمارلارنى داۋالاش ئارقىلىق ساقايتىش، ئازابىنى يەڭگىلەتتىش ۋە ئۇلارنىڭ سۈپەتلىك ھالدا ئۇزۇنراق ئۆمۈر كۆرۈشىنى قولغا كەلتۈرۈش. بۇ ئىككىلەمچى تەدبىر، ئەمما ھايات - ماماتقا بېرىپ تاقىشىدىغان تەدبىردۇر.

قەن سېيش كېسىلى - ئۇزۇنغا سوزۇلىدىغان كېسەللىكلەرنىڭ بىر خىلى بولۇپ، ئۇنىڭ تەسىرى يەككە شەخس نۇقتىسىدىن ئېيتقاندا بىمارنىڭ ئۆمرىنىڭ سۈپىتىنى تۆۋەنلەتسە، جەمئىيەت نۇقتىسىدىن ئېيتقاندا، ئۇ ئىقتىسادنىڭ تەرەققىياتىغا زور دەرىجىدە ئەكس تەسىر كۆرسىتىدۇ. بىر ئادەمنىڭ ھاياتىدا قەن سېيش كېسىلىگە گىرىپتار بولۇش - بولماسلىقىنى بىئولوگىيەلىك ۋە ئىجتىمائىي ئامىللار بەلگىلەيدۇ.

## ئەسلىمە - 1:

دۇنيا سەھىيە تەشكىلاتى (ۋھو) نىڭ يېقىنقى ستاتىستىكىسىغا قارىغاندا، 2000 - يىلى دۇنيادا 171 مىلىئون قەن سېيش كېسىلىگە گىرىپتار بولغان بىمار بار بولۇپ، ئۇلار دۇنيا نوپۇسىنىڭ 2.8 % نى تەشكىل قىلغان. ۋھو نىڭ مۆلچەرلىشىچە قەن سېيش كېسىلىگە گىرىپتار بولىدىغان بىمارلارنىڭ سانى 0 20 - يىلىغا بارغاندا تەدرىجىي ئېشىپ، دۇنيا نوپۇسىنىڭ 6.5 % نى ئىگىلەپ 66 مىلىئونغا يېتىدىكەن. كەلگۈسىدىكى بۇ ئېشىشنىڭ كۆپ قىسمى ئاساسلىقى تەرەققىي قىلىۋاتقان دۆلەت ۋە رايونلاردا بولۇپ، ئۇلارنىڭ كۆپچىلىكى 45 ياش بىلەن 64 ياش ئارىلىقىدىكى كىشىلەر، يەنى ئەمگەك ئىقتىدارى بار ئادەملەر بولىدىكەن.

كىشىلەرنىڭ ساغلام ياشاشىغا تەھدىت سالىدىغان ھەرقانداق كېسەلنى يوقىتىش ياكى خەتەرلىك ئامىلنى تىزگىنلەش - تېببىي

ساھەسىدىكىلەر، جۈملىدىن دورا تەتقىقات ئالىملىرى ئويلىشىدىغان مەسىلە .

كېچىگىدىن "دورىلارنىڭ مۆجىزىلىك رولىغا" ھەيران بولۇپ چوڭ بولغان ۋە بىمارلارنىڭ ئازابىنى چۈشىنىدىغان رىشاتنىڭ قەن سېيش كېسىلىگە گىرىپتار بولغانلارنىڭ ئازابىنى يەڭگىللىتىدىغان بىرەر دورا ئىجات قىلىشنى ئويلاپ بۇ ھەقتە ئىزدىنىشكە كىرىشكىنىگە 1 - 2 يىلچە ۋاقت بولغان ئىدى. ئۇ بارغان بۇ ئىدارە مەخسۇس قەن سېيش كىسەللىرىگە قارشى دورا تەتقىقاتى بىلەن شۇغۇللىنىدىغان ئىدارە بولۇپ، رىشات بېرىپلا مۇشۇ جەھەتتە بۆسۈش ھاسىل قىلىش ئۈچۈن تەتقىقاتقا كىرىشىپ كەتتى .

يەنە شۇ ئۆزىنى بېغىشلاش روھى، يەنى شۇ ئەقىل - پاراسەتنىڭ جۈلاسى .

ئۇ بۇ يەردىمۇ ناھايىتى تېزلا بۆسۈش ھاسىل قىلىپ، قەن سېيش كېسىلىگە گىرىپتار بولغانلارنىڭ "ئېغىزدىن ئىستېمال قىلىش" نى ئۈچۈن ئۈنۈمى ياخشى ھەم قىلچە ئازابى يوق بىر خىل تابىلىتكىنى تەتقىق قىلىپ ھەمدە دۇنيا دورا تەتقىقات ساھەسىدە تۇنجى بولۇپ ئېغىزدىن ئىستېمال قىلىدىغان ئىنسانىيەت ئىنسانىيەتنىڭ تەجرىبىلىرىنى لايىھىلەپ ۋە ئادەمدە سىناق قىلغان تۇنجى ئالىم، يەنى ئۇيغۇر پۇشتىدىن بولغان ئالىم بولۇپ قالدى، ئارقىدىنلا ھەم بۇ تەتقىقات بويىچە پاتېنت ھوقۇقىغا ئېرىشتى . ئۇنىڭ بۇ ھەقتە ياراتقان نەتىجىسى ئامېرىكىنىڭ كەسپىي ئاخبارات

ۋاستىلىرىدە تەشۋىق قىلىندى. ئۇ بۇ ھەقتە رادىئو ۋە گېزىت زىيارەتلىرىنى قوبۇل قىلدى ۋە ئۇنىڭ كۆز قاراشلىرى مۇناسىۋەتلىك گېزىت - ژۇرناللاردا ھەمدە ئىلمىي ماقالىلەردە نەقىل كەلتۈرۈلدى. بۇ تەتقىقات توغرىسىدىكى يېزىپ چىققان ماقالىسى 2001 - يىلى سان - فرانسىسكو شەھىرىدە ئۆتكۈزۈلگەن "قەنت سېيش كېسىلىنى داۋالاش تېخنىكىسىنى ئالماشتۇرۇش ئىلمىي يىغىنى" - "ئەڭ ياخشى ماقالە" مۇكاپاتىغا ئېرىشتى. رىشات ئابباس يەنە بۇ تەتقىقاتنىڭ نەتىجىسى بويىچە، 2002 ئامېرىكا دىئابتلار (قەنت سېيش كېسەللىكى) تەتقىقات جەمئىيىتىنىڭ نەزەرىگە كەلگەن بىنا ئەن، سان فرانسىسكو دا ئېچىلغان دۇنياۋى يىللىق يىغىنىدا نەچچە يۈزلىگەن ئالىم - مۇتەخەسسسلەرگە لېكسىيە سۆزلىدى.

تېلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان ئالىم (9)

(ئەدەبىي ئاخبارات)

ئاپتورى: قەيسەر مەجىت

(داۋامى)



پوشات

ئابباسنىڭ گەپى ساھەدىكى يۈكسىلىشى ئۇنىڭ ئىلمىي تەتقىقاتتا ياراتقان نەتىجىلىرىگە يارىشا پاراللېل ھالدا تەڭ سۈرئەتتە ياندىشىپ ماڭدى.

ئۆتكەن ئون يىل ئىچىدە ئۇ - بىر دەۋر تەتقىقاتچىسىدىن مەسئۇل تەتقىقاتچىلىققا ۋە ئاخىر باش تەتقىقاتچىلىققا كۆتۈرۈلدى، يەنى خەلقئارا سەۋىيەگە ئىگە ئالىم بولۇپ يېتىشىپ چىقتى، مۇشۇ مەزگىلنىڭ ئۆزىدە يەنە ئىدارىلەردە تېگىشلىك باشقۇرۇش خىزمىتىنى ئۈستىگە ئېلىپ، ئادەتتىكى باشقۇرغۇچىدىن باش باشقۇرغۇچىغا، ياردەمچى درېكتورلۇقتىن، دۇنيادىكى 5 چوڭ دەۋر تەتقىق قىلىش - ياشاش مەركىزىنىڭ بىرى بولغان ۋە تەتقىقات مەركىزىدە مەخسۇس رايون كېسەللىكلەرگە ئالاقىدار دەۋرلەرنى تەتقىق قىلىش - ياساش تارمىقىنىڭ مەسئۇل باش درېكتورى بولۇپ ئۆستۈرۈلدى.

ئالتۇن ئاۋغۇستنىڭ بىر ھەپتە ئاخىرىدا مەن ئۇنىڭ بىلەن نەۋ يوركتا  
كۆرۈشتۈم ۋە ئۇنىڭ بىلەن بىرلىكتە ھۇدسون دەريا بويىدا چاي ئىچكەچ  
سۆھبەتلەشتىم:

- - بىلمەي يۈرۈپتۇق ، شۇنچە كۆپ نەتىجىلەرنى يارتىپسىز ،

تەبرىكلەيمەن! . - - دېدىم مەن ئۇنى كۆرۈپلا .

- - .. يوغسۇ ئۇكا . تېخى تەلەپتىن كۆپ يىراق - - دېدى ئۇ جاۋابەن .

مەن ئۇنىڭغا كەينى - كەينىدىن سۇئال قويدۇم ، سەۋەبى ئۇنىڭ  
ھازىرقى تەتقىقات ئەھۋالى ۋە كەلگۈسىدە قىلماقچى بولغان ئىشلىرى توغرىسىدا  
ئوقۇرمەنلەرنى خەۋەردار قىلماقچى بولغان ئىدىم .

- - مۇشۇ كەمگىچە بولغان ھاياتىڭىزدا سىزنى ئەڭ خۇش قىلغان نەرسە  
نېمە ، سىزنى ئەپسۇسلاندۇرىدىغان نەرسىچۇ؟

- - مېنىڭ ئەڭ خوش بولىدىغىنىم - بالا چېغىمدا كۆرگەن چۈشۈمنىڭ  
كۈندىن كۈنگە رېئاللىققا ئايلىنىشى . مانا كۆرۈپ تۇرۇپسەن ، ئۇزۇن  
يىللىق ئوقۇش ، ئۆگىنىش ۋە تەتقىقات ئارقىلىق ، مەن ئاخىر دورىنىڭ  
قانداق ياسىلىدىغانلىقى ۋە بىمارلارغا قانداق شىپا بولىدىغانلىقىنىڭ  
پرىنسىپلىرىنى چۈشىنىپ يەتتىم . ھەر قېتىم بىر يېڭى دورىنى



مۇۋەپپىقىيەتلىك ھالدا تەتقىق قىلىپ ۋە سىناق قىلىپ مۇۋەپپىقىيەت قازانغىنىدا كېسەللىك دەستىدىن ئازابلىنىۋاتقان ھەممە ئىرقىدىن، ھەر خىل ئېتنىقا ۋە ئوخشىمىغان مەدەنىيەت ئارقا كۆرۈنىشىگە ئىگە بىمارلارنىڭ ئازابى يېنىكلەيدىغان بولدى، دەپ ئويلايدىغىنىم. دېمىسىمۇ مەن تەتقىق قىلىپ ياساپ چىققان دورىلار ئامېرىكا دورا باشقۇرۇش ئىدارىسىنىڭ تەستىقىدىن ئۆتۈپ بازارغا سېلىنغاندىن كېيىن، ئالەمنىڭ ھەممە چېتىگە يېتىپ باردۇ.

- - بۇ سىز ئارقىلىق بىز ئۇيغۇرلارنىڭ ئىنسانىيەتكە قوشۇۋاتقان تۆھپىسى دەڭا، دېمەك بۇنىڭدىن بىزمۇ خوش، - - دېدىم مەن ئۇنىڭ گېپىنى تەستىقلاپ.

- - ئۇنداقتا، سىزنى ئەپسۇسلاندىرىدىغان نەرسە بارمۇ؟

- - ئەلۋەتتە. ئاپامنىڭ بىزدىن ۋاق - تىسىز ئايرىلىشى بەك يۈرۈكىمنى تاتىلاپ بىئارام قىلىدۇ. بەزىدە كېچىلىرى ئويلاپ كېتىمەن، "ھەجەپ، ئوقۇدۇم، تەتقىق قىلدىم دەپ ئۇزۇن يىل ھەپلىشىپتىمەن، ئاپامنىڭ كېسىلىگە شىپا بولىدىغان دورىنى تەتقىق قىلىپ چىقىشقا ئۈلگۈرەلمىدىم، دەپ.

شۇنداق دەۋىتىپ، ئۇ بېشىنى تۆۋەن سالدى، ئۇنىڭ كۆزلىرىدە ياش  
تامچىلىرىنىڭ لىغىرلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، "ئاپلا، سورىمىسام بوپتىكەن"  
دەپ پۇشايىمان يەپ ئۆلگۈردۈم ۋە ئۇنىغا تەسەللى بەردىم:

- - ئۇنى ئەمدى بەندە بولغاندىن كېيىن ئاللاھنىڭ ئىرادىسى دەيمىز.

- - ئىدىيان بىلمەيدىغان نەرسە بەك كۆپ ئىكەن ئۇكام، - - دېدى ئۇ  
بېشىنى كۆتۈرۈپ، بۇ ئالەمدە تىلىسىم دېگەن ناھايىتى كۆپ ئىكەن. بىر  
ئادەم ئۆمرىدە شۇنچە كۈچسىمۇ پەقەت ئازراق نەرسىنىلا  
چۈشەنەلەيدىكەن، گېچىكىكىنىلە سىرنى يېشەلەيدىكەن.

- - بۇ سىزنىڭ كەمتەرلىكىڭىز - - دېدىم مەن ئۇنىغا. مانا مەنمۇ  
ئەقلىمگە كەلگەندىن بۇيان ئوقۇۋاتىمەن، ئازراق نەرسىنى چۈشەنگىنىم  
بىلەن سىزگە ئوخشاش تىلىسىم دۇنياسىدا ئات چىپىپ باققىنىم يوق.  
- - سەن تېخى ياش تۇرساڭ، - - ئۇ ماڭا مەدەت بەرمەك بولدى.

بۇندىن كېيىنكى تەتقىقاتىڭىزدا نېمە قىلاي دەيسىز؟ پىلانىڭىزدىن خەلقىمىزنى  
خەۋەرلەندۈرسەم بولامدۇ؟

- - خەلقىمىز ئۈچۈن شان - شەرەپ كەلتۈرۈش - - بۇ مېنىڭ

ئىنتىلىشىم ۋە تىرىشىشىمدىكى يەنە بىر مەقسەت، شۇنداقلا

غەيرەت - شىجائىتىمنىڭ مەنبەسى . شۇڭا قىلىۋاتقان ۋە قىلماقچى بولغان ئىشىمدىن ئۇلارنى خەۋەرلەندۈرگىنىڭ ياخشى ئىش . چۈنكى ئۇ مەن ئۈچۈن ھەم مەدەت ھەم تۈرتكە بولىدۇ . نۆۋەتتە ، ئىنسانىيەت راي كېسەللىكىنىڭ تەھدىتىگە دۇچ كەلمەكتە ، بۇ نىجىس كېسەلگە گىرىپتار بولغان بىمارلار ھاياتىدىن بۇرۇنلا ئايرىلىپ ، ئۇرۇق - تۇققانلىرىنى ھەسرەتتە قويۇپ كەتمەكتە . مەن بۇ يۈزلىنىشكە دىققەت قىلىپ كېلىۋاتىمەن . راي كېسەللىرىنىڭ تۈرى كۆپ ، ئەمما ھەممىسى دېگۈدەك ھەللىك . قانداق قىلغاندا بۇ كېسەلنى تىزگىنلىگىلى ، ئەڭ ئىدىيال

شارائىتتا

قانداق قىلىپ بۇ كېسەلنى يوق قىلغىلى بولىدۇ - - مانا بۇ مېدىتسىنا ساھەسى يېقىندىن بۇيان جىددى تۈردە تەتقىق قىلىۋاتقان بىر مۇرەككەپ تېما ، ئوچۇقنى قىلىپ ئېيتقاندا ، يەنە بىر تىلىسىم .

- - ۇ تىلىسىمنىڭ تېگىگە يېتەي دەپسىز - - .

- - ئەمەلىيەتتە ، مەن بۇ ھەقتىكى تەتقىقاتىمنى ئاللىقاچان

باشلىدىم . لېكىن راي كېسەللىكلىرى تەتقىقاتى پۈتۈن تەتقىقاتلارنىڭ ئىچىدە قىيىنلىق دەرىجىسى يۇقىرى بىر تەتقىقات ، شۇڭا كۆپرەك تەر تۆكۈشۈمگە توغرا كېلىدۇ .

- - بۇ ھەقتە ئىشلەۋاتقان تەتقىقاتلىرىڭىزنىڭ يۈزلىنىشى قانداق ؟

- - - ساگمۇ مەلۇم بولغاندەك، راک كېسەللىكىنىڭ تۈرى كۆپ، مەسىلەن، ئاشقازان ئاستى بېزى راکى، كۆكرەك راکى، جىگەر راکى، ئۆپكە راکى & ھەللىپ؛ ۋاھاكازا. ئۇزۇن يىللىق مېدىتسىنا ۋە دورا تەتقىقاتى جەھەتتە قولغا كەلتۈرگەن نەتىجىلەر ھەم ئۇنىۋېرسال بىلىمىزنىڭ ئېشىپ بېرىشىغا ئەگىشىپ، بىز راک كېسەللىكلىرىنى پەيدا قىلىدىغان خەتەرلىك ئامىللار ھەققىدە مەلۇم چۈشەنچىگە ئېرىشتۇق. ئەمما، ئوخشاش تۈردىكى راک كېسىلى بولغان ئىككى بىمارغا بىر خىل دورىنى بەرسەك، كۆرسىتىدىغان ئۈنۈمى ئوخشاش بولمايۋاتىدۇ. شۇڭا ھازىرقى بىزنىڭ تەتقىقاتىمىز مەخسۇس نىشانلىق ھالدا راک كېسەللىكىگە تاقابىل تۇرىدىغان دورىنى تەتقىق قىلىپ ۋۇجۇدقا كەلتۈرۈش. يەنى يەككە بىمارنىڭ گېن جەھەتتىكى تۈزىلىشىگە ئاساسەن داۋالايدىغان ئۈنۈملۈك دورىنى تەتقىق قىلىپ چىقىش.

- - - بۇ جەھەتتە بىرەر نەتىجە بارمۇ؟

- - - ئۆتكەن نەچچە يىللاردىن بېرى مەن مۇھىم تەتقىقاتچىلارنىڭ بىرى سۈپىتىدە قاتنىشىپ، تەتقىق قىلىپ، ۋۇجۇتقا كەلتۈرگەن "تارەۋاتم (ئەرلوتىنىب)" دېگەن دورا ئامپرىكا دورا باشقۇرۇش ئىدارىسىنىڭ تەستىقىدىن ئۆتتى. يېقىندا بازارغا سېلىندى ھازىر دۇنيانىڭ ھەر قايسى جايلىرىغا تارلىۋاتىدۇ، ئۇ دورا ئاساسلىقى "ئۆپكە راکى" ۋە ئاشقازان ئاستى بېزى " راکىغا گىرىپتار بولغان بىمارلارغا شىپا بولىدۇ. لېكىن،

ئۆزۈڭگە مەلۇم، تەتقىقاتنىڭ چېكى يوق، ھامان بىلىدىغىنىمىزدىن بىلمەيدىغىنىمىز كۆپ. شۇڭا ئەتە تېخىمۇ ياخشى نەرسىنى بارلىققا كەلتۈرمەن دەپ توختىماي تىرىشچانلىق كۆرسىتىشكە توغرا كېلىدۇ.

- - مەن ۋەتەندىكى تەرەققىۋەرلەر كىشىلەرنىڭ ماقالە يېزىپ بېرىش ھەققىدىكى تەكلىپىنى تاپشۇرۇپ ئېلىپ، "ئۇيغۇر ئالىملىرى ۋە نوبېل مۇكاپاتى ھەققىدە" تېمىسى بولسىمۇ قىسقىچە توختالدىم. ماقالەمدە مەن ئۇيغۇر ئالىملىرىنىڭ پەن - تېخنىكا ساھەسىدە نوبېل مۇكاپاتىغا ئېرىشىشىدىن ئۈمىت بار دەپ بىشارەت بەردىم. بىراق، مەن ئۇنىڭ ۋاقتىغا چەك قويەمدىم، چۈنكى قويايلىمىدىم. بەلكى ئۇ ئالىملىرىمىزنىڭ سۈرئىتىگە باغلىق دەپ ئېيتتىم. سىز بىلەن بولغان سۆھبەت تۇيۇقسىز ماڭا نوبېل مۇكاپاتى ھەققىدە ئەسلىتىپ قويدى. چۈنكى، سىز ۋە سىزگە ئوخشاش يېتىشىپ چىقۇۋاتقان ئالىملىرىمىز مۇشۇنداقلا زور تىرىشچانلىق كۆرسەتسە، ئۇيغۇر ئالىملىرىنىڭ يېقىن كەلگۈسىدە نوبېل مۇكاپاتىغا ئېرىشىشىدىن زور ئۈمىت بار. ئۇنىڭ ئۈستىگە، مېدىتسىنا ئىلمى بويىچە نوبېل مۇكاپاتى تارقىتىلىدۇ. ئۆزىڭىزنى نوبېل مۇكاپاتىغا ئېرىشىپمۇ خىيال قىلامسىز؟

- - - نوبېل مۇكاپاتى ئۆزۈڭگە مەلۇم بولغاندەك، ئىلىم - پەندە ئەڭ بۈيۈك چوققىغا چىققان كىشىلەرگە بېرىلىدىغان تارتۇق. مەن بىر چاغلاردا بۇ ھەقتە خېلى ئويلىغان، ئارزۇ قىلغان. كېيىن ئىلمىي تەتقىقات بىلەن

بولۇپ كېتىپ ئۇ خىيالىنى ئۇنتۇپ قالدىم. بىراق، يېقىندىن بۇيان شۇغۇللىنىۋاتقان تەتقىقاتىم - ماڭا قايتىدىن ئۇ ئوتنى تۇتاشتۇردى.

بىز - بەندە. بىز سەۋەب قىلغۇچى، قۇدرىتى ئۇلۇغ ئىگەمدىن تىلگۈچى. مەن ھاياتىمدا ھېچقاچان "مۇمكىنچىلىك"نى رەت قىلىپ باققان ئەمەس. مۇبادا بۇ مۇكاپاتقا ئېرىشىمە - ئۇ بىر كاتتا ئىش بولغان بولىدۇ، چۈنكى ئۇ مېنىڭ ئەمەس، خەلقىمىڭ ئېرىشىمە بولىدۇ. مۇبادا ئېرىشەلمىسەممۇ، ھېچ بولمىدى دېگەندە ئۇ خىل ئوتنىڭ ياش ئالدىلىرىمىزغا تۇتىشىشىغا پايدىسى بولىدۇ.

**ئەسلىمە - 2: ئوقۇۋاتقان كەسپىمىزنىڭ سەھىيە ئىقتىسادشۇناسلىقى**  
بولۇشى تۈپەيلى، ئىنسانلارنىڭ سۈپەتلىك ھالدا ساغلام ياشاشىغا تەسىر كۆرسىتىدىغان خەتەرلىك ئامىللار ۋە ھازىر دۇچ كېلىۋاتقان يۇقۇملۇق ۋە سوزۇلما خاراكتېرلىك كېسەللىكلەر ھەققىدە بىر قەدەر ياخشى چۈشەنچىگە ئىگەمەن. راک كېسەللىكى ھەققىدە مۇنداق بىر ستاتىستىكىلىق پاكىت C . ھازىر دۇنيا بويىچە ھەر خىل راک كېسەللىكىگە گىرىپتار بولىدىغانلارنىڭ سانى يىلىغا 10 مىليون بولۇپ، بۇ كېسەللىك سەۋەبىدىن ئۆلىدىغانلار 7 مىليون. تەتقىقاتچىلار راک كېسەللىكلىرى بىلەن گىرىپتار بولىدىغانلار سانىنىڭ كېيىنكى 20 يىل ئىچىدە تەخمىنەن 50 ئاشىدىغانلىغىنى بىلدۈرۈشكە كەتە. راک كېسەللىكىگە گىرىپتار بولغانلارنىڭ ھايات قېلىش نىسبىتى ئىنتايىن تۆۋەن. مانا مۇشۇنداق

شارائىتتا راک كېسەللىكىنى ئۈنۈملۈك ھالدا داۋالىيالايدىغان بىرەر دورىنى  
سې قىلغان ئالىم - نوبېل مۇكاپاتىغا ئېرىشىشكە ھەقلىق ئەلۋەتتە .

مەن ماقالىنىڭ بېشىدا سۆزلەپ ئۆتكەن ئالەخاندەر فلېمىڭ

(1881 - 1955) دەل پەنسىللىنى بايقىغانلىقى ئۈچۈن 1945 - يىلى

"فىزىئولوگىيە ۋە مەدەتسىنا ئىلمى" بويىچە نوبېل مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن .

رىشات ئابباسنىڭ سۆزلىرىدىن ئۈمىدلەندىم ۋە ۋاقتنىڭ بىر يەرگە بېرىپ

قالغانلىغىنى كۆرۈپ:

- - - مۇۋەپپىقىيەت قازىنىشىڭىزغا تىلەكداشمەن! - - دېدىم مەن بۇ

تەمىدىكى سۆھبەتتىمىزنى ئاخىرلاشتۇرۇپ

تىلىسىملار دۇنياسىدا نۇر قۇچقان ئالىم (10)

(ئەدەبىي ئاخبارات)

ئاپتورى: قەيسەر مىجىت

(داۋامى)



كىشىلىرىمىز

ئالمىلىق بىلەن ئادىمىيلىكنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت ھەققىدە مۇنازىرە قىلىشىپ كەلگىلى خېلى بىر زامانلار بولدى. بەزىلەر "ئالم بولۇشتىن ئاۋال ئادەم بولۇش زۆرۈر دېيىشىسە"، يەنە بەزىلەر "ئالم بولغانلىق ئادەم بولغانلىق" دېيىشتى. مەن ئالمىلىق ھەققىدىكى چۈشەندۈرۈشۈمنى مەزكۇر ئاخباراتنىڭ باش قىسمىدا بايان قىلىپ ئۆتتۈم. مەن ئەمدى "ئادىمىيلىك" ھەققىدە ئازراق توختىلىپ ئۆتۈمەن.

تېلىمىزدىكى "دېمىيلىك" ئوقۇمى - ئىجابى سۆز بولۇپ، ئۇنىڭ ئىپادىلەيدىغىنى بىر ئىنساندىكى قىممەت يەنى "ئەخلاق - پەزىلەت، مەردلىك، ئاقكۆڭۈللۈك، مېھماندوستلۇق ۋە ئۆز خەلقىگە بولغان ئەقىدە، مۇھەببەتنىڭ ئۇرغۇپ تۇرۇشى، رەزىللىك ھەم پەسكەشلىكتىن، نامەردلىك ۋە



خەسسىلىكتىن يىرگىنىشتەك "سۈپەتلەرنى كۆرسەتسە كېرەك. شۇنداق بولغانلىقتىن خەلقىمىز "ئادىملىكنى" ئۇلۇغلايدۇ. ئەلۋەتتە، بىر ئادەمنىڭ ۋۇجۇدىغا "ئالىملىق بىلەن ئادىمىيلىكنىڭ" مۇجەسسەم بولۇشى ئەڭ كۆڭۈلدىكىدەك ئىش. مەشھۇرلىرىمىزدىن مەرھۇم "مەمەتتەپلى ئەپەندى" "ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر"لەر مانا مۇشۇنداق كىشىلەردىن بولغان ئىكەن.

دەۋر بىلەن دەۋر مەزمۇن ۋە خاراكتېر جەھەتتىن ئوخشىمايدۇ. ئەمما جەمئىيەتتە، كىشىلەر بىلەن كىشىلەر ئوتتۇرىسىدا ۋە شەخسنىڭ ئۆزىنىڭ كۈندىلىك تۇرمۇشىدا ئەمەل قىلىشقا تېگىشلىك ئىنسانىي ئەخلاق - پەزىلەت، پىرىنسىپلار، قائىد - يوسۇنلار، ئۆرپ - ئادەتلەر ۋە مۇنەۋۋەر چوڭلىرىمىزدىن داۋام قىلىپ كېلىۋاتقان خىسلەتلەر داۋاملىشىشى كېرەك. مۇشۇ مەنادىن ئېيتقاندا، ھەر بىر دەۋردە مۇنەۋۋەر پىشقەدەملىرىمىز ياندۇرغان "ئادىمىيلىك" مەشئىدىنى ئۆزىگە خاس ھالدا كۆتۈرۈپ ياشاۋاتقان كىشىلىرىمىز بار. ۈملىدىن رېشات ئابباس دەل ئەنە شۇنداق ئۆز دەۋرداشلىرىغا نىسبەتەن "ئالىملىق بىلەن ئادىمىيلىكنى" ئۆزىگە مۇجەسسەم ئەتكەن ئېسىل ئوغلانلىرىمىزنىڭ بىرىدۇر.

مەن بۇ ئاخباراتتا ئاساسلىقى ئۇنىڭ ئالىم بولۇپ يېتىلىپ چىقىش جەريانىنى بايان قىلىپ ئۆتتۈم. ئەمما ئۇنىڭ ئادىمىيلىك خىسلەتلىرى ھەققىدە توختالمىدىم. بۇ ھەقتە توختالمىسام، ئۆزىنى "ئەركەكمەن" دەپ مەغرۇر يۈرگەن ئەرنىڭ "كۇسا" بولۇپ قالغىنىدەك ئىش بولمىسۇن.

خەلقنى پەن - مەدەنىيەت ۋە مائارىپ ئارقىلىق تەرەققىي قىلدۇرۇشنى  
ھەقىقى مەنسى بىلەن چۈشىنىدىغان رىشات، ئۆزىدىن ئوقۇش ئۈچۈن  
ياردەم تەلەپ قىلغان ھەرقانداق بىر ئۇيغۇر پەرزەنتىگە ئىمكانىيەتنىڭ  
يېتىشىچە ئەمەلىي ياردەم قىلدى. ياخشىلارغا سادىق ۋە سەمىمى بولدى.  
ئامېرىكىغا يېڭى ئوقۇشقا يېتىپ كەلگەنلەر قىيىنچىلىققا ئۇچرىغاندا  
ئۇلاردىن ئۆزىنىڭ ياردىمىنى ئايمىدى. چوڭغا - چوڭ، كىچىككە كىچىك  
بولدى. قەلبىدە خەلقىگە بولغان مۇھەببەت ۋە ھېسسىياتى چەكسىز  
بولدى.

ئۇنىڭ بۇ خىل پەزىلىتىنى كۆرۈپ يەتكەن ۋە ئۇنى چۈشەنگەن كىشىلەر  
ئۇنىڭغا تېگىشلىك ھۆرمەت بىلدۈرۈشكە، ئەلۋەتتە.

شۇنى قىستۇرۇپ ئۆتۈش مۇۋاپىقى، بىزدە بەزىلەر "ئالىملىق شەرتىگە  
توشاي" دېگىنى بىلەن ئۆزىنىڭ ياراتقان نەتىجىسىنىڭ يوق  
بولغانلىقىدىن ئەمەس، بەلكى ئۆز ئىجادىيىتى ۋە ھالال مېھنىتى ئارقىلىق  
يۈكسەلگەن ۋە شان - شەرەپ قۇچقان باشقا قېرىنداشلىرىغا ھەسەت  
قىلىش ۋە كىچىك كۆزلۈك بىلەن پىتنە قىلىش تۈپەيلى "ئادىمىلىك" نىڭ  
سنىقىدىن ئۆتەلمەيدۇ.

ئىنسانىيەت جەمئىيىتى ۋاقتىنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئۆزگىرىپ بارىدۇ. بەزى  
جەھەتتە بۇ ئۆزگىرىشنى تەرەققىيات دەپ ئاتىساقمۇ بەزى جەھەتتە

ئۇنى شەخسەن مەن تەرەققىيات دەپ ئاتىمايمەن . مەسلەن بىز  
ياشاۋاتقان جەمئىيەت ئېغىر ئەخلاق كرىزىسىگە دۇچ كەلمەكتە .  
ئادەملەرنىڭ تۇرمۇشىدا ئەمەل قىلىدىغان پرىنسىپنىڭ يوقىلىشى ،  
مەنپەئەتپەرەسلىك ۋە راھەتپەرەسلىك ( ھەدونىسم ) نىڭ كۈچىيىشى ،  
پىتنە - پاسات ھەم ھەسەتخورلۇقنىڭ يامرىشى ، ۋاپاغا جاپا قىلىش ، ئاشنى  
ئىچىپ بولۇپ چىنىنى چىقىۋېتىشتەك ئاللاكمىلەردىن دۇر يۇققان ۋابا -  
قېرىنداشلار ئارا ئىشەنچنى سۇسلاشتۇرۇپلا قالماي ، ئۆزئارا ئاداۋەتنى پەيدا  
قىلىپ ، ياخشى ۋە سەمىمى كۆڭلى بولغان ئادەملەرنىڭ قەلبىنى  
ئازابلىماقتا .

كىم بولۇشۇڭدىن قەتئىنەزەر ، ئەگەر سەن ياخشىلارنى كۆرەلمەيدىغان ،  
باشقىلارنىڭ نەتىجىسىگە ھەمىھەت قىلىدىغان ۋە ياكى تۇل خوتۇندەك  
يىپچى ، ياكى بولمىسا يىپچى خوتۇندەك پىتنىچى بىرسى بولساڭ ، يەنى  
بىرەر ئۇيغۇر پەرزەنتى پەن - تېخنىكا ساھەسىدە ئىشان - شەرەپ قۇچۇپ  
ھەتتا ياتلارمۇ ئۇنىڭ تۆھپىسىنى مۇئەييەنلەشتۈرگەن ۋاقىتتا ، "ئۇ  
قانچىلىك ئىشتى ، بۇ قانچىلىك نېمە ئىدى" دەپ ياخشىلارنى ۋە  
ئىشلىرىدا ئۇتۇق قازانغانلارنى كەم سۇندۇرۇشقا ئۇرۇنىدىغان بىرسى  
بولساڭ ، - - - ئۆز پەرزەنتلىرىنىڭ يۈكسىلىشىنى ئارزۇ قىلىدىغان ،  
ئاقكۆڭۈل ، تەرەققىپەرۋەر خەلقىنىڭ ساڭا ئېيتىدىغان بىرلا سۆز بار:

ياكى سەنمۇ تىرىشىپ شۇنداق بول ، نەتىجە يارات ، ياكى بولمىسا  
"ئاغزىڭغا تاش ، ئېشىڭغا ماش" سېلىپ ئولتۇر .

چۈنكى ، باشقا تائىپىدىن بولغان كىشىلەر مۇنەۋۋەر ئوغلانلىرىمىزغا  
ھەسەت قىلسا - بۇ بىر غەزەپلىنىدىغان ئىش ، ئەمما ئۆزىمىزنىڭ ئىچىدىن  
بىرسى شۇنداق دېسە بۇ بىر ئېچىنارلىق ئىش!

ئاخىرىدا كىشىلىك تۇرمۇشنىڭ مۇنداق بىر ئاددى پرىنسىپى يەكۈنلەش  
ئارقىلىق بۇ ئاخباراتنى مۇشۇ يەردە تامام ئىتمەن:

شان - 2 - .. ھالال ئەمگەك ، ئەجر - مېھنەت ۋە جەمئىيەتكە قوشقان  
تۆھپىدىن كېلىدۇ . پائەلەتنىڭ قۇچقان شۆھرىتى تۈپەيلىدىن ، زۆرەم ئېرىشمەكچى  
بولغان شەۋكەت ئازىيىپ كەتمەيدۇ . تۆھپىنى چوڭ قوشقانسىڭىز ، شان - 2  
ۈنچە يۈكسەك بولىدۇ . ھەسەتنىڭ قىلغان ھەستى تۈپەيلىدىن ، ھۈسەننىڭ  
ھوسۇلى ئازىيىپ قالمايدۇ - يۇ ، ئەمما ھەر ئىككىسىنىڭ كۆڭلى خوش  
بولمايدۇ .

## خاتىمە:

ھۆرمەتلىك ئوقۇرمەن ،

رىشات ئابباسنىڭ قۇچقان زەپەرلىرىدىن تەسىرلەنگىنىم ئۈچۈن ، ئۇنىڭ  
ئىش ئىزلىرىنى خەلقىمىزگە تونۇشتۇرۇش بۇرچۇم بار دەپ بىلىپ ، ۋاقىت  
جەھەتتە قىسقىچىلىغىم بولسىمۇ بۇنى يېزىپ چىقتىم . چۈنكى ، ئۇنىڭ

ياراتقان ھەر بىر ئىشنىڭ ئېلىپ كەلگەن مارگىنال ئۈنۈمىنى تېخىمۇ ياخشى ئانالىز قىلىش، تېخىمۇ بەدىئى ۋە ئىلمى تىل بىلەن ئىپادىلەش، مۇھىمى ئۇنى ياشلىرىمىزغا ئۈلگە سۈپىتىدە تەشۋىق قىلىشنىڭ ئەھمىيىتى زور.

لېكىن،

«پىچاقنى بىلەپ تۇرمىسا گاللىشىپ قالدۇ،

قەلەمنى ئىشلىتىپ تۇرمىسا داتلىشىپ قالدۇ» دېگەندەك ئەدەبىي ئاخباراتچىلىقنى توختىتىپ قويغىلى 10 يىل بولۇش سەۋەبى بىلەن قەلىمىنىڭ گاللىشىپ قالغانلىقىنى ھېس قىلدىم. ئاشۇ سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن، ئەسەرنىڭ قەھرىمانى - ئالىم رىشات ئابباس ھەققىدە ئالدىراپ يېزىلغان بۇ يازمامنى ئويلىغىنىمدا ياخشى يېزىپ چىقالمدىم. ئەمما رىشات ئابباسنىڭ يېقىن كېلەچەكتە تېخىمۇ كۆپ نەتىجىلەرنى قولغا كەلتۈرەلەيدىغىنىغا تىلەكداش بولغىنىم ھەم ئىشىنىدىغىنىم ئۈچۈن، ئۇ ھەققىدە تەپسىلى ۋە سۈپەتلىك بىر يېزىلمىنىڭ قەبىل ھەم تالانتلىق يازغۇچىلىرىمىز تەرىپىدىن رويپاچا چىقىدىغانلىقىغا ئىشىنىمەن.

چۈنكى، ئۈمىدۋار كىشىلەر ئۈچۈن "ئەتە ھامان بۈگۈندىن گۈزەل ۋە پارلاق تۇر!"

تېخىمۇ كۆپ ئىلكتاپلار : [jalpkar.uyblog.cn](http://jalpkar.uyblog.cn) : سىزنىڭ ھەرۋاقت

قەدەم تاشرىپ قىلىشىڭىزنى چىن چىندىلىمىدىن ئۈمۈد قىلىمەن !!!

تۈزگۈچى : ياسىنجان












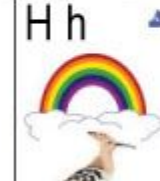


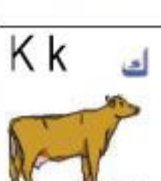
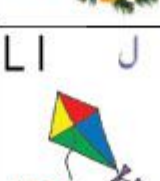
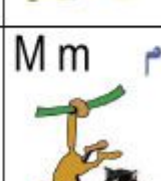

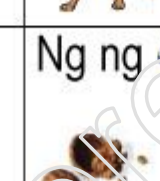


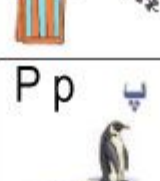



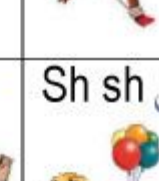







ئالاقىلىشىش :

ت ساندۇقۇم : [koinlon@126.com](mailto:koinlon@126.com)

QQ : 0 4922552

UnRegistered

## Uyghur Latin Élipbesi

<b>A a</b> <span style="font-size: 0.8em;">ا</span> 	<b>B b</b> <span style="font-size: 0.8em;">ب</span> 	<b>Ch ch</b> <span style="font-size: 0.8em;">چ</span> 	<b>D d</b> <span style="font-size: 0.8em;">د</span> 	<b>E e</b> <span style="font-size: 0.8em;">ه</span> 	<b>É é</b> <span style="font-size: 0.8em;">ئ</span> 
<b>F f</b> <span style="font-size: 0.8em;">ف</span> 	<b>G g</b> <span style="font-size: 0.8em;">گ</span> 	<b>Gh gh</b> <span style="font-size: 0.8em;">غ</span> 	<b>H h</b> <span style="font-size: 0.8em;">ه</span> 	<b>I i</b> <span style="font-size: 0.8em;">ئى</span> 	<b>J j</b> <span style="font-size: 0.8em;">ژ</span> 
<b>K k</b> <span style="font-size: 0.8em;">ك</span> 	<b>L l</b> <span style="font-size: 0.8em;">ل</span> 	<b>M m</b> <span style="font-size: 0.8em;">م</span> 	<b>N n</b> <span style="font-size: 0.8em;">ن</span> 	<b>Ng ng</b> <span style="font-size: 0.8em;">نڭ</span> 	<b>Q q</b> <span style="font-size: 0.8em;">ق</span> 
<b>Ö ö</b> <span style="font-size: 0.8em;">ئو</span> 	<b>P p</b> <span style="font-size: 0.8em;">پ</span> 	<b>Q q</b> <span style="font-size: 0.8em;">ق</span> 	<b>R r</b> <span style="font-size: 0.8em;">ر</span> 	<b>S s</b> <span style="font-size: 0.8em;">س</span> 	<b>Sh sh</b> <span style="font-size: 0.8em;">ش</span> 
<b>T t</b> <span style="font-size: 0.8em;">ت</span> 	<b>U u</b> <span style="font-size: 0.8em;">ئو</span> 	<b>Ü ü</b> <span style="font-size: 0.8em;">ئو</span> 	<b>W w</b> <span style="font-size: 0.8em;">و</span> 	<b>X x</b> <span style="font-size: 0.8em;">خ</span> 	<b>Y y</b> <span style="font-size: 0.8em;">ي</span> 
<b>Z z</b> <span style="font-size: 0.8em;">ز</span> 	<p><b>Eskertish:</b> 1. Uyghur Kompyuter Yéziqida (UKY) 31 herpler bar bolup, Englishchidiki c , v herpler UKY da yoq, lékin bu ikki herpler Uyghurchida bashqa tillardin kirgen sözlerge (Vietnam, vitamin, VCD, DVD) we xelq'araliq birliklerge ishli tilidu ( mesilen: volt, cm). j bolsa ikki xil oqulidu (misal: jip, jormal). UKY da qosh herplerdin tóti bar bolup ular: <b>ch, gh, ng</b> we <b>sh</b>. 2. Adette "é, ö, ü" larni imkan bolmighan chaghda mas halda "e, o, u" lar bilen ipadileshke bolidu, lékin resmiy orunlarda Uyghur tilini mukemmel ipadilesh üçün ularni ishli tilishi kérek.</p> <p>Tüzigüchi: <a href="mailto:abdreyim@yahoo.com">abdreyim@yahoo.com</a>  Torbet: <a href="http://freeud.madsims.net">http://freeud.madsims.net</a></p>				

© 2003-2004

Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim(1)



Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim

(Edebiy Axbarat)

Aptori: Qeyser Mijit

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Hejep güzel kün boldi bugün,  
Sama köpkök, déngizmu köpkök.  
Eh, tebiet - ilham buliqi,  
Men üçün sen menggü söyümlük!

Kök yüzide jilwidar bolup,  
Quyash chachar illiq nurini.  
Héslirimni elley étidu,  
Heywiti zor déngiz dolquni.  
Nazininning söyüshliridek,  
Söyüp öter yazning shamili,  
Erkin uchup yürgen turnilar,  
Sahildiki sahipjamallar,  
Güzellikke esra yigitning,  
Oghrilaydu xiyallirini.

Ey, tebiet – güzelsen ejep,  
Keyp boldum quchaqliringda.  
Sen özüngsen –tilsim dunyasi,  
Yol achisen tesewwuru rigna!...

.....  
9-Iyul, Boston, Massachusétts Shtati, Shenbe küni.

Ademler déngizigha aylan'ghan Revere sahilide تنها méngip kétiwétip birdinla közüm yaz peslining rahatini sürüwatqan nurghunlighan ademler arisida "Italia" dégen xet bésilghan maykilarni kiyiwalghan sahipjamallargha, Italiyining dölet bayriqini kötürüwalghan yashan'ghanlar we yashlarga chüshti.

Bu qéri-yash, er-ayal, ushshaq-chong, pishshiqi-tong kishiler - Bostonda yashawatqan Italiyilikler pushtidin bolghan Amérikiliqlardur. Bügün ular ete Italiye bilen Fransiye otturisida Gérmaniyide élip bérididighan putbol musabiqiside Italiye komandisigha bolghan yaxshi tileklirini hemde özlirining yiltizi tutashqan Italiyege bolghan chongqur muhebbitini, déngiz sahilidiki tebiet güzelligidin hozurlinish tuyghusigha singdürüwétishken. Hetta Bostonning



sheher boshliqi Thomas Ménino mu Italiyeliklarning pushtidin. Bir Muxbir uningdin "Qaysi komandining utuwélishtini ümid qilisiz?" dep sorighinida, uning "Elwette Italiyening", dep jawab bergini meni oylanturdi: Insaniyet jem'iyiti nurghun issiq-soghuqni bashtin kechürüp 21-esirge qedem qoyghan, pen-téxnika uchqandek tereqqi qiliwatqan bügünki künde, "Yersharilishish" we "Ortaq Insanchiliqni" teshebbus qilidighan döletning wekillik xaraktérge ige bir puxrasi--yenila ejdadlirining urughi chéchilghan zémin'gha telpünüwatidu, öz yiltizigha tartiwatidu. Qarighanda, kishilarning "özlük shan-sherep tuyghusi" meng'gülük bolidighan oxshaydu.

Özining "Italia" likler pushtidin ikenlikini meghrurluq bilen namayende qiliship hayajanliq keypiyatqa chömüshken bu ademler topini körgen, emma bu yerni yaxshi chüshenmeydighan herqandaq bir ademning "bu yer -Italiyige tewe zémin oxshimamdu?" dep qélishi éniqla turghan gep.

Men bu menziridin qilchimu hayajanlanmidim, chünki men üçün bu putboi musabiqiside kimning utushi beribir.

Mubada qaysi bir komandining ichide Tarim deryasining süyini ichip, Tengritaghning hawasida nepes élip chong bolghan bireri bolsa idi, u chagnda méning inkasim bashqiche bolatti, xuddi milyonlighan Aljiriyelikler ---Zidan bashchiligidiki Fransiye komandisining yéngiwélishtini arzu qilghandek, menmu ashu yigit mensup komandining yéngiwélishtini arzu qilar idim. Hettingey, hazir bu bir chüsh...

Adem - gösh bilen qandin, roh bilen jandin pütken nerse, shunga uningda héssiyat we hayajanlinish bolidu, lékin ademlerdiki héssiyat we hayajanlinishning sewebi we derijisi oxshash bolmaydu. Emma bir nerse éniqki, adem hayajanlan'ghanda uningdiki yoshurun qabiliyet özini ipadileydu, netijide sezgu ezaliri qiliwatqan ishida adettin tashqiri derijide öz iqtidarini jari qilduridu. Mesilen, Shair hayajanlan'ghanda uning mügdep qalghan nerwa hüjeyrilirining xizmiti janlinip kétidu-de tepekkur perishtisining étikidin, ajayip pikir durdaniliri toxtawsiz tökülidu. Alim hayajanlan'ghanda, belki u chong alemshumul bayqashni we yaki jahanni hang-tang qalduridighan nezeriyini otturigha qoyuwétishi mumkin. Sen melum xil güzellikke meptun bolghanda héssiyating urghuydu, Shairane tuyghulargha chömisen, öz xelqing ichidin chiqqan munewwer oghul-qizlar melum sahede chong shereplerni qolgha keltürgende ixtiyarsiz hayajanlinisen we pexirlinish héslirigha kömülisen.

Elwette, hés-hayajanningmu özi chushluq dialétkisi bar. Adem bezide kichik erzimes ishqa qaynash, ghezeplinish tüpeyli, öz-özini kontrol qilalmay exmeq ishni qilip pushayman'gha qélishi, hetta jinayetchige aylinip qélishimu mumkin.

Men bügün insanlar arisida boluwatqan qiziqchilighardin héchqandaq hayajanlinish hés qilmidim, eksiche xudaning xasiyetlik bu künide, tebietning güzelligige sheyda boldum. Men üçün tebiet anglisa- anglighusi kélidighan yéqimliq küy. Oqusa- oqughusi kélidighan roman. Körgenséri körgüsü kélidighan güzel jananning özi. Men uninggha meptun

boldummu,- boldi, xiyallirim qanat chiqirip ötmüş bilen hazirning girwekliride, özüm we özimiz heqqide, biz we bashqilar toghrisida, hazirimiz bilen kélechimiz heqqide aylinip yüridu.

Mana bugünmu shundaq boldi.

Köngül ékranimda aliy mektepte ötküzgen künlirim xuddi VCD plastinkisidek bir-birlep ötmekte.

Mana - Uniwersitet kulubida özining néme dewatqanlighini chüshinip naxsha éytidighan az sandiki naxshichilirimizdin biri bolghan talantliq naxshichi Izzet Ilyas - ademning qelbini titritidighan nazaket we eqil hésirini oyghitidighan maharet bilen naxsha éytiwatidu:

*Bashqilar chiqti aygha-yultuzgha,  
Bizdiki ghem bugün toy bilen dastixan.*

.....

Mana – 20-esirdiki Uyghur hazirqi zaman peylasopi we yétük alimi –Merhum Abdushükür Muhemmet'Imin, Noruz bayrimini xatirilesn yüzisidin oqughuchilar birleshmimizning telipimizge binaen Uniwersitet Qizlar Ashxanisining astidiki oqughuchilar paaliyet zalida sözlimekte...

*"---Boksiyor musabiqiside reqlbini yéngiwa:ghan chérnpiyon'gha kishiler güldüras alqish sadalirini yaghduruwétishti. Waqtini ilim-pen öginish, tetqiqat we kitab yézish, xelqini aqartish bilen ötküzüwatqan alimning keynidin kishiler, "toy-tökün'ge barmaydu, adimigerchilikni bilmeydu" dep aghrinishti.*

Mana - Yene shu alim, Uniwersitet ximiye fakultéti oqutush binasining 4-qewitidiki zalida oqughuchilargha nutuq sözlimekte...

*---Hesetxorluq --- sherqche hesetxorluq, we gherpche hesetxorluq dep ikki xil bolidu. Bu ikkisining perqi shu yerdiki--- gherbche hesetxorluqta, kishiler "men sendin qalamdim" dep ijadiyet we tetqiqatta özige telep qoyidu, tirishidu, netijide özi kespte ilgirileydu, jem'iyitining algha bésishigha körünerlik derijide töhpe qoshidu. Sherqche hesetxorluqta, "men chiqalmighan derexke senmu chiqma" deydu-de, yaki derexni késishke urunidu, yaki putungdin tartishqa aran turidu. Netijide özi heset destidin azablinip késel bolidu, jem'iyiti keynide qalidu. Ziyani öziginu bolidu, jem'iyetkimu bolidu...*

Köz aldında aliy mektepte yazghan "Kündilik Xatirem".

Aliy mektepning 4-yilidiki öktebirning bir küni uning'gha mundaq yéziptikenmen:

Men eqlimni bilgendin bashlap, "millitimizni tereqqi qildurayli" dégen gepni anglap kéliwatimen, buni oqutquchilar dewatidu, yazghuchilar yéziwatidu, rehber bolghuchilar

sözlewatidu, hetta menmu oqughuchilargha öginish tejribisini tonushturush paaliyitining bashlinish qismida "tereqqiyatqa ilim-pen öginish arqiliq érisheleymiz" dep sözlidim. Zadi "tereqqiyat dégen néme?", aliy mektepte oqusaqla milletni tereqqiy qildurghili bolamdu? zadi qandaq seweblar yaki qandaq sheksler bir jem'iyetni tereqqiyat yoligha yétekliyeleydu?

Xiyallirim sepirini dawam qilmaқта...

Hazir men yashawatqan Bostonda bundin 300 yil ilgiri Benjamin Franklin dégen meshhur peylasop, keshpiyatchi, hem siyasion kishi tughulghan. Men Ürumchide In'glizche öginip yürgen chéghimda, bir kitabtin uning "Meripetik millet qulluqqa mehkum bolmaydu" dégen sözini oqup, "-berheq!" dégen idim.

Mana emeliyet ispatlap turuptu, ilim-pen bilen qorallan'ghan, maaripni ching tutqan, izdinish, ijad qilish rohigha bay, küchlük riqabet engigha ige herqandaq millet we döletning rawajlanmighini, ronaq tapmighini yoq.

Siz munu 2000 yildin artuq sergerdanliq, wetensizlik we milliy azab-oghbetni yetküche tartip Gitlér teripidin wehshiyane türde irqiy qirghinchiliqqa uchrighan Yehudi millitige qarang. Ularning kichik bolsimu qudretlik wetinining bolghinini éytmayla qoyayli, muhimi ularning meripetke bir xelq süpitide ehmiyet bérishi -- mana bugün ularni dunyaning siyasiy we iqtisadiy ishlirigha hel qilghuch tesr körsitidighan milletke aylandurdi.

Siz yene Padishahliri we yaki Bash baqanlirining qanxor uqi, aldamchiliqi tüpeyli 2-dunya urushida zor talapetlerge duchar bolghan Daxe (Yapon) milliti we yaki Gérman millitige qarang, ularning hemmisi qisqighine waqit ichide urush xarabiliqidin des turup, ilim-pen'ge we ilghar téxnikigha tayinip xaniweyran bolghan dölitini qayta qurup chiqip, bugünki dunyada yene tötning biri bolup meghuriuq bilen yashawatidu.

Yekke dölet we rayonlarni qoyup turup, pütün insaniyet jem'iyitining bugünidin, ötmüşige nezer salsaq, ilim-pen téxnikisidiki her bir yéngiliq we bösüşning insaniyet jem'iyitini ilgiri basturidighan ghayet zor küch ikenlikini téximu roshen halda körüwalalaymiz.

Ilahi kitablarda éytilishiche "Adem" bu dunyaning merkizi iken. Shundaqla, ilah, "yaritishni yarattim, yaralmishing özüngdin" dégenmish, yeni qandaq yashash hoquqini jümlidin ilim-pen bilen shughullinish shughullanmasliq, tereqqi qilish-qilmasliqtin ibaret tallash hoquqini insaniyetke bergen iken. Körüp turuptimizki, insaniyet özining uzaq esrlik tarixi musapiside, eng deslepki bir jüp ejdadi enjür yapraqlirini özlirige yépincha qilishtin hala bugünkidek haletke kelgüche, tilsimlarga tolghan bu paniy dunyada toxtawsiz türde izdinip, ijad qilib, alemshumul özgirishlerni barliqqa keltürdi. Gerche, herqaysi milletler, medeniyetler bu xil yüksilishke tégishlik hesse qoshqan bolsimu, emma hazir biz körüwatqan zamaniwilishishning piltisigha ot tutashturghuchilar, 18-esirde "Aqartish herikitini" qozghighan we 18-esirning otturlirida par mashinisini keshp qilib insaniyetni sanaet inqilabigha bashlap kirgen Yawropaliqlar boldi. Galileo we Newtonlarning közitish hem tejribidin ötküzüsh arqiliq otturigha qoyghan bayqashliri, nezeriyeliri - tebiet dunyasining öz'ara maslashqan, tertiplik halda melum xil fizikiliq qanuniyetler arqiliq mewjut bolup turidighanlighini körsetken bolsa, Thomas Payne, Montesquieu, Rousseau we Francis

Bacon gha oxshash mutepekkurler, ilim-pen we téxnika arqiliq insanlarning tebietni yaxshi chüshinip özlirining yashash muhitini yaxshilaydighanliqigha ishinishti we shu xil idiyining urughini öz jem'iyitige chéchip, Yawropa pen-medeniyet güllinishining altun dewrini yaratti. Ashundaq ulugh aqartish herikitining netijiside, eyni chaghdiki Yawropada her qaysi shahelerde chong chong yéngiliqlar, özgirishler yüzbérip we tedriji halda yer sharining bulung pushqaqlirigha tarap, insaniyetning muhtajliq alimidin mumkinlik alimige qedem qoyushigha asas saldi. Alayli, par mashinisining ijad qilinishi bilen insaniyet jem'iyiti sanaet inqilabigha hamile boldi. Ishlepchiqirish küchlidiki bu zor yüksilish – Yer sharining qiyapitini shiddet bilen özgertti. Qatnash –Transport tereqqi qildi, zawut -fabrikalar qurulup, ishlepchirish kölemleshti. Tawar almashturush küchiyip, soda-tijaret güllendi. Kishilarning turmush usulida, idiyiside, ijtimai –iqtisadiy paaliyetliride zor burulush boldi. Ish teqsimatining inchikilishishi, emgek ünümdarliqining éshishi, kishilarning iqtisadiy kirimini yuqiri kütürüp ularning turmush sharaitining yaxshilinishini keltürüp chiqardi. Ozuqlinshning yaxshi bolushi, aldini élish xaraktérliq ammiwi sehiye ishlirining tereqqi qilishi we Méditsina-dora tetqiqat sahesidiki bayqashlar, keshpiyatlar kishilarning süpetlik we saghlam halda uzun ömür körushige asas saldi. Mesilen Aléksander Fléming teripidin 1928 -yili Pensil'ning tasadipi bayqilishining özila kishilarning otturiche ömrini bir nechche on yil ashurdi. Nöwette, biz döletlarning tereqqiyat sewiyisige baha bergende, uni burunqidek, en'eniwi haldiki kishilarning kishi béshigha toghra kélidighan otturiche kirimi yeni iqtisadiy ölchem bilenla emes, belki yene shu jem'iyette yashighan kishilarning süpetlik halda uzun ömür körüsh-körmeslikini qoshup turup baha bérimiz. Mushu taraza bilen ölchigende, nöwette ahalisining otturiche ömür körüsh yéshi 50 yash etrapida bolghan bir dölet, yaki jem'iyet ---éniqki namrat we qalaq bir dölet hésablinidu. Bügünki töwenki Sahara Afrika Qit'esidiki nurghun döletler del mana mushu tipqa kiridu. Démek, tar menidin éytqanda tereqqiyat - kishilarning iqtisadiy kiriminining yuqiri kütürülüşini közde tutupla qalmastin, belki yene ularning saghlam halda uzun ömür körüshinimu közde tutsa, keng menidin bolsa kishilarning "yashash sharaitining yaxshilinishi we ijtimai tallash pursetlirining kengiyishini körsitidu. { *Keng menidiki tereqqiyat uqumining éniqlimisi – Peylasop, Iqtisadshunash we Nobél Iqtisad Mukapat. Lawriyani Amartya Sen ependige tewe* }

Xiyal yoluchilirim mushu yerge kelgende, Peyghembirimiz Muhemmet Eleyhissalamning "Ilim yiraq Chinda bolsimu éinglar" dep neqeder toghra éytqanliqigha qayil boldum.

Quyashning ottek hararitide barghanséri qizawatqan zémin, ussuzluqqa teshna boluwatqanliqimni sezdürgendin kéyinla xiyal dunyasidin qaytip keldim we soghuq ichimlik ichkili mangdim.

Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim(2)



(Dawami)

Boston, Massachusetts, Yaz Ayliri:

Bu yerde -----Ishtin chüshkendir keyin, Uyghur medeniyetining boshüki bolghan, sirlig we sehrlik ana makan – Qeshqerdiki “Güzer reste”side oturghandek olturup chayni qeni demlep, 10-20 zix kawap buyrutup qoyup chöpqetilirig bilen mungdishidighan muhit yoq. “Dunkin Donut”ning cofisini seherde bir qapla ichish kupaye. New Yorkqa hepte axiri barimen. Shunga tetil künliridiki hepte ariliqida ishtin chüshkendir keyin öyge qaytishqa aldirap ketmeymen. Bundaq chaghda kitabxanilarni arilaymen. Bütün “qandaq yengi kitablar chiqtikin” dep kitabxanini ayjiniwetip “2006 –yilidiki Amérikidiki mesh’ur sheksler” namliq téxi yéqindila neshr qilin’ghan kitabqa közum chüsti. Bu kitabning 1899-yilidin bashlap her yili neshr qilinidighinini, Rozwelittek meshhur siyasionlar, Einsteindek dangliq alimlar, Kenneth Arrowdek Nobél mukapatigha érishken Iqtisadshunaslar we Bill Gatestek dunyawu karhanichilarning, qisqisi bu kitabqa her yili her qaysi sahelerde Amérika jem’iyitige alahide töhpe qoshqan sheksierning tallinip kirgüzüldighanliqini bilettim. Ixtiyarsiz munu köp menbelik, köp milletlik we köp qirliq medeniyetke ige bu dölette zadi kimlarning bu jem’iyetke chanchilik töhpe qoshuwatqanliqi we ularning töhpisining qanchilik étirap qilin’ghinini bilip baqqum keldi.

Ademning közi adette özige tonush nersini asan bayqaydu.

Kitabni waraqlawetip, birdinla tonush bir isimni körgendek boldum emma, “Bizdin téxi bu kitabqa kirgüzgidek sheks chiqqini yoq, chiqqan bolsa anglar idim” dégen xiyal bilen, ittik ötüp ketmekchi boldum-yu, ixtiyarsiz, bu ademning terjimhaligha nezerimni aghdurdum.

“Rishat Abbas Borhan – Kilinikiliq dorilarni tetqiq qilish we wujutqa keltürüş sahesidiki bash tetqiqatchi. Uyghur. 1960 –yili Awghustta tughulghan. Abbas Borhan we Mariye Ablizning ogli.....

...Kespi jurnallarda we ilmiy muhakime yighinlirida 80 parchidin artuq ilmiy maqale élan qilghan we oqughan. Qolgha keltürgen tetqiqat netijiliri —ayrim-ayrim halda 1996-yili 5-ayda Amérika Dölet Mudapie Ministirliki, ve Hawa Armiye Qomandanliq Shitabi teripidin mukapatlan'ghan hemde 1999-yili 3 –ayda "Zehershunasliq Ilmiy Jem'iyiti" teripidin munewwer maqale bolup bahalinip mukapatqa érishken.

... 2001-yili ötküzülgen "Diabét késili (Qent Siyish Késili)ni Dawalash Téxnikisini Almashturush Ilmiy Yighini" da bir maqalisi 'Eng Yaxshi Maqale Mukapati' gha érishken. Yéngi dorilarni tetqiq qilish we wujutqa keltürüş jehette qoshqan töhpisi körünerlik bolghan. Insulinni éghiz arqiliq istémal qilish téxnikisi boyiche paténtqa érishken. Pharmacokinetica we Pharmadynamica tetqiqati jehette shundaqla yéngi dorilarni tetqiq qilish we wujutqa keltürüş jehettiki tetqiqat layihesini tüzüş, tejribe qilish we kilinikiliq sinaq qilish jehetlerde özgiche uslub ijat qilip, alahide netije yaratqan. Hazir, Wyeth tetqiqat merkizide dunyawı dora tetqiq qilish we wujutqa keltürüş chong etritining rak késellirini dawalaydighan dorilarni tetqiq qilish ve barliqqa keltürüş tarmiqining dréktori.

Rishat dora tetqiqati saheside pew'quladde netije yaritip, hazirgi zaman Amérika jem'iyitining yüksilishige tégishlik töhpe qoshqanliqi üçün narni mezkur kitabqa kirgüzüldi".

---"Özi, neq özi shu".

Xuddi chöldin bulaq tépiwalghandek xush bolup kettim. "Pah, bizdinmu bu kitablargha meshhurlar qatarida tizilidighanlar bolidiken-he?"

Ottura mektepte oquwatqan chéghimda "Ayropilanni -aka-uka Wrights, Téléphonni Édison, Pensilinni Fléming ijad qıřtu yaki hayqaptu, ejep biz Uyghurlardin héchkim xelq'araliq tesрге iğe birer nerse ijat qilmaptu, 'Qutadghu-bilik' imiz bar, qedrige yetmiduq, '12 muqamimiz' bar, özimizla chüshinip hozurlinimiz, .." dep oylap kétettim.

Bügün bashqiche rohlar dim. Men öz'ara adettikichila salam-saet qilishidighan, dora tetqiqat ilmi boyiche Doktorluq unwani alghan bir Uyghur perzentining Amérika jem'iyiti bolupmu Amérika pen-téxnika sahesi étirap qilghudek bunchilik derijide chong netije qazan'ghanliqini xiyalimgha keltürüp baqmaptikenmen.

Adem bir nersining tégige yetmigüche boldi qilmisa, uni budushqaq deymiz, méning budushqaqligim tutup ketti.

Tor téxnikisigha barikalla! Sen her waqit özüng'ge kéreklik matériyallarni her xil izdesh wasitiliri arqiliq uchur déngizidin xuddi béliqchi déngizdin béliq süzgendek süzüwalisen. Men Rishat (Richat depmu yézilidu) Abbas dégen isimni torgha kirgüzüp kördüm. Köz aldında Rishat Abbas toghrisida köp uchurlar peyda boldi. Hemmisi dégüdek uning ilmiy emgeklirige ait uchurlar bolup, hetta bularning beziliri In'glizchidin bashqa chet el tillirigha yeni Xenzuche we Gérmanchigha terjime qilin'ghan idi. Hem heyran qaldim, hem xush



boldum. Heyranliqim shuki, ana tili In'gliz tili bolmighan bir Uyghur perzentining dunyawiy pen-téxnika saheside aldinqi qatarda turidighan ilmiy jurnallarda shunche köp maqalilerni élan qilalashi idi. Eger men Doktorluq unwani üçün oqumaywatqan bolsam, belki bu qeder heyran qalmasliqim mumkin idi, heyran qalmasliqimning sewebi "ilmiy maqalini" chong bilmeslikimdin emes belki, uning qandaq pütüp chiqishini chüshenmeslikimdin bolushi éniq idi.

### Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim(3)

(Edebiy Axbarat)

Aptori: Qeyser Mijit

Adette ilmiy maqalining pütüp chiqish jeryani - tejribichilik usuli qollinilidighan tetqiqatta mundaq bolidu:

Aldi bilen tetqiqatchi yaki alim hadisilerni közitish jeryanida weqening kélip chiqish sewebi heqqide melum xil penniy bilim we ilmi nezeriyeye اساسlinip özining perizini otturigha qoyidu. Andin emeliyettin ötküzüsh arqiliq yeni tejribichilik usuli اساسida sinaq qilip, analiz qilmaqchi bolghan özgergüchi miqdarlar toghrisida uchur we sanliq melumat toplaydu. Axirida zörür bolghan ilmiy we téxnikiqilik wasitilerge tayinip, ilgiri özi otturigha qoyghan perezning emeliyette bilen uyghun yaki emeslikini analiz qilip, bir xulasige kélidu. Bu yerde ilmiy tetqiqatta hazirlashqa tégishlik halqiliq ikki shert bar. Biri, köz qarashning ilmiyliki - buni adette ijadkarliq yaki tepekkurning chongqurluqi dep chüshensekmü bolidu. Yene biri, özgergüchi miqdarlar heqqide uchur igileshte zörür bolghan tejribe sharaiti, yaki éniq qilip éytqanda maddi sharait. Men bu ikki shertning ichide tetqiqatchining köz qarishini muhim dep qaraymen. Chünki kishini qayil qilarliq ilmiy perez bolmisa, dunyawiy sewiyediki ilghar maddiy sharait bolghandimu tetqiqatta ilgirileshke érishkili bolmaydu, emma yéngi pikir we ilmiy qiyasla bolidiken, pen-téxnikaning küchini tonup yetken riqabetlik bu dunyada, Izden'güchi maddiy sharaitni hamam qolgha keltüreydu. Mushu mentiqidin éytqanda, xelq'ara sewiyediki jurnallarda köp maqale élan qilghan bir kishini ijadiyliqi yuqiri, qisqisi, heqiqi menidiki "alim" dep éytishqa heqliqimiz.

Bu yerde "alim"liq heqqide qisqiche toxtilip ötüshning ziyini bolmisa kérek.

Kishiler adette özliri ishliwatqan uqumlarni asanla arilashturuwétidu, xuddi "yéshil reng" dep turup "kök reng" ni, "Qoghun" dep "Soymini" körsetkendek. Ilim saheside "alim" dégen söz --- maddiy dunyani chüshendürüşni meqset qilidighan melum sahede (asasliqi tebiy pen) sistémiliq bilimge ige bolghan hemde közitish, tejribidin ötküzüş we eqliy xulase chiqirish arqiliq jamaet étirap qilghan ilmiy nezeriye we yaki maddiy shekilge ige mehsulatni wujutqa keltürgen shexsni körsitidu. Lékin shuni éniq aydinglashturush lazimki, bir adem -melum xil ilmiy unwanni alghanliqi üçünla "alim" bolup, almighanliqi üçün "alim" bolalmay qalidighan ish yoq. Mesilen bir adem penning melum bir türide "doktor" luq unwani alsun deyli, buningliq bilen u kishini "alim" dep atash - istémal qiliniwatqan bu sözni yaxshi chüshenmey, aldிரap chiqarghan xulase bolushi mumkin. Doktorluq unwani - alimliq tonini kiyishning bir yéterlik sherti, emma zörür sherti emes. Konilar: "Törde olturghan hésab emes, zelle alghan hésap" déyishken iken. Gep séning unwaningda emes, yaratqan netijengde. Shunga eynekning yene bir teripide turup shundaqmu éytalaymizki, yuqiri ilmiy unwan almay turupmu, özlükidin tirishish arqiliq melum sahede yétilgen, pen-tetqiqat netijisi körünerlik bolghan kishilermu "alim"liq sheripige muyyesser bolidu, elwette.

Biz turmushimizda 5 yashliq kichik balining ayighinimu ayagh, 30 yashliq ademning ayighinimu ayagh dep ataymizu, emma birsining ayighini yene birsigé keydürgili bolmaydu. Seweb bu yerde ölchemning oxshimasliqida. Shuninggha oxshash: "alim"liqningmu derijisi bolidu. Biz bu yerde dewatqan alim ---bir jem'iyetkile mensup, bir millet özigila chüshinishlik alimmu yaki xelq'ara sewiyediki alimmu?

Mundaq oxshitishqa bolidu: Bir milletning xelq'ara sewiyediki alimliri shu milletning markisi. Bu marka dunyagha qanche yüzlendi dégenlik - milliting dunyagha tonuldi dégen geptur. Dunyagha özining insaniyet jem'iyitining tereqqiyatigha qoshqan töhpisi bilen tonulghan millet - Jelpkar millet, hayatiy küchi urghup turghan, shundaqla kelgüsi parlaq bir millet. Melum milletning bir pütün top sheklide yeni xelq süpitide tereqqiyatqa intilishi we tereqqiyatni qolgha keltürüshi köp tereplime amillargha béríp taqilidu. Bularning ichide xelqning némige yüzlinishi yeni qandaq yönilishni tallishi we shu xelq teshkil qilghan jem'iyetning rohiy keypiyati nahayiti muhim. Bu - ewladlarning qaysi xil qimmet qarash bilen chong bolushigha nahayiti chong tesir körsitidu. Eger jem'iyette eysh-ishretchilik éghirliship, alimni emes naxshichini, ilimni emes, ussulchining tolghap oynighan bélini chong bilidighan, alliqandaq özining néme dewatqanliqini bilmey naxsha towlaydighanlarni we yaki héchqandaq exlaqiy ölchem hem wijdan tarazisining cheklimesi bilen hésablashmay, gheyri yollar bilen "bay" bolghanlarni özining öginish ülgisi we intilish obyékti qilidighan xahish yamrap ketse, muqerrerki bundaq milletning kélechiki gungga bolidu, xalas.

Ulugh bowimiz, Mehmud Qeshqeri bundin 10 esir ilgiri shundaq dégen iken:

(Men bu sözni pishqedem birsidin anglidim, emma "Türki Tillar Diwani" dégen kitabni tekshürüp bu sözni dellillesh pürsiti bolmidi).

"Naxsha -Ussulgha bérilgen Xelq --- zawalliqqa yüz tutqan Xelq".



Bu sözning özila kupaye. 1000 yildin buyan uni chüshenmigen bolsaqmu, emdi uning tégige yetmisenek bolmaydu.

“Eqilghe isharet, nadan’gha juwalduruz” dep toghra éytqan iken danalirimiz.

Biz choqum özimizge telep qoyushimiz, yashlirimizni ilim-pen öginishke righbetlendürüshimiz, xelqimizni meripet arqiliq mewjutlighimiz we kélechikimiz üçün tirishishqa chaqiriq qilishimiz hemde kishilirimiz ichide, ilim-penni qedirleydighan, ilim igilirini hörmet qilidighan we shu arqiliq ichimizdin téximu köp xelq’ara sewiyidiki alimlarning chiqishigha ilham we küch bérédighan yaxshi ijtimaiy muhit we medeniyetni berpa qilishimiz zörür.

“Ilim-pen arqiliq tereqqiyatqa érishish” tin ibaret közqarashning könglümde chongqur yiltiz tartqinidin bolsa kérek, - Uyghurlardin yétiship chiqqan xelq’ara sewiyege ige bir alimni- yeni biz téxi bayqap yetmigen bir göherni bayqighinim üçün qewetla xosh boldum hemde könglümde uningha “alim”liq tonini keygüzdüm. Chünki Rishat Abbasning qisqighine 10 yil ichide qolgha keltürgen ilmiy netijiliri, ijadiy muweppeqiyetiliri we munasiwetlik orunlar teripidin bérilgen bahalar, mukapatlar uning heqiqetenmu ismi-jisrigna layiq alim ikenlikini ispatlap turatti.

Bu 10 yil ichide Doktor Rishat endi - özi bash bolup . we öashqilar bilen hemkarliship nurghunlighan ilmiy tetqiqat élip bérüp, 81 parche ilmiy maqale yézüp chiqti, yazghan maqalirining élan qilinish nisbiti 100% boldi hemde hem misli zehershunasliq we dorigerlik ilmi saheside xelq’arada aldinqi qatarida turidighan “Zehershunas”, “Xelq’ara Zehershunas” we “Dorigerlik ilmi” qatarliq ilmiy jurnallarda élan qilindi. Bu jeryanda u - Yawropa, Yaponiye we Türkiye qatarliq 20 din artuq memlikette we Amérikining herqaysi muhim sheherliride ötküzülgen xelq’araliq ilmiy yighin’gha qatniship 31 qétim maqale oqudi, 10 qétim teklipe binaen léksiye sözlidi. “Eger bir Uyghur perzentining yaratqan ilim-pen muweppeqiyetiliri xelq’ara sewiyediki alimlarning étirap qilishigha érishmise, mushu qilni qiriq yérip, inchike ish qilidighan kishiler uning qiliwatqan ishigha qiziqip, léksiye sözleshke teklipe qilarmidi?” Mushularni xiyalimdin kechürüwétip, Uyghurlardin chiqqan bu yash alimdin pexrlendim.

Men kichikimdinla ikki türlük ademlerni hörmet qilattim. Biri, yashqa mendin chonglarni, hetta qarshi terep mendin 2-3 yash chong bolsimu, eger peziletlik bolsila. Yene biri bilimlik, tirishchan we ishchan ademlerni, eger mes’uliyetchan bolsila. Ashu xususiyitimdin bolsa kérek aliy mektepke oquwatqan chéghimda, közümge chéliqip turidighan:

“Aliy mektepke öttüm, Jahan méning,  
Qandaq yashisam yashaymen, erkim méning,  
Ooqan baywechchisimu yetmes manga,  
Ishingha arilashma, néme karing séning?”

Dégen mentiqe bilen he dése “moda qoghlisip”, özide yoq bolsa xeqning yaxshi kiyimlirini “hepte axiridiki olturushlar” üçün tilep kiyip, kochida gepni chong étip, yataqta “kesme chöp” ni kap étip, “astimda ishtan yoq, étim marjan büwi” dep “chellide at chapqandek,

paypaqqa nale qaqqandek" ish qilib yürüydighan, he dése majang oynap, ata-anisi ewetken pulni qimarda utturup, utuwalsa Döngköwrükning tar kochilirini boylap nelergidu kétip qalidighan, bilip-bilmey patqaqlargha pétip qalidighan bezi yashlirimizgha epsuslinattim, az sandiki bezilerning özige we jem'iyetke tutqan mes'uliyetsizlikidin, chakiniliqidin seskinettim. Emma, könglige arzularni püküp özining istiqbali üçün, jümlidin, xelqining sapasi we abroyi üçün tirishidighan, ariyet qilidighan ballarni körsem, aktipliq bilen körüşüp, tonushattim, ulargha medet bérettim, shundaqla özümму ulardin ilham alattim. 1990-yillarning bashlirida Uniwersitetta oquwatqan ghayilik yashlar xéli bar idi, emma ashularning arisida pütün wujudi bilen ilimge béirilgen ikki yash (Nijat Imin - Biologiyé penliri boyiche doktor, hazir Awistraliyé döletlik Uniwersitetta közge körün'gen tetqiqatchi bolup ishleydu we doktor aspirantlarni yétekleydu. Dilshat Héwizulla --Kompyutér penliri boyiche doktor, hazir En'giliyide xizmette, xelq'arada meshhur jurnallarda maqaliliri élan qilindi) diqqitimni tartti. Ular bilen tonushtum hem ularning xaraktéri, ish-izliri we ghayisi heqqide melum chüshenchige érishkendin kéyin ularni "ilim-pen'ge özini atighan, xelqimizning ümidlik oghlanliri iken" dep tonup, "ish-izlirini xelqimge tonushturush arqiliq yashlirimizni ilim-pen öginishke chaqiriq qilish burchum" bar qaridim. Netijide, ayrim-ayrim halda "Menggülük Yashliq" namida Ikki parche edebiy axbarat yézip chiqtim. Eserler- "Tarim" Jurnilida élan qilinip, jem'iyette yaxshi tesir peyda qilghan chéghi, eyni chaghda bu eserlerge inkas qizghin boldi.

Buningdin men shundaq xulasige kelgen idim, shu chaghda:

Xelqimiz- özining munewwer perzentliridin söyünüdu, ularni bilishni xalaydu we ulardin ümid kütidu. Yétiliwatqan yashlirimiz bolsa ashu munewwer yashlirimizni özige ülge qilip, ularning ish-izliridin righbet alidu, netijide jem'iyetimiz tedriji halda pen-téxnika arqiliq qudret tépish, tereqqi qilishtin ibaret toghra éqimni tallaydu. Shuning bilen riqabetlik bu dunyada kélechikimiz kapaletke ige boidu.

Dunyada öz xelqingning sahibxani bolushtinmu artuq sherep we muqeddes burch bolmisa kérek. Shunga men eyni chaghda öz -özümge wede bergen idim:

Meyli sen bürküt bol perwaz eyligen,  
Ilim-pen kökide qaniting kérip.  
Men sendin söyünüp pexirlinimen,  
Namingni alemge dastan qilimen.

Meyli sen gül bolghin xush puraq chachqan,  
Pezilet béghida reyhane bolup,  
Men séning hidingni taratquzimen,  
Töhpengni xelqimge anglatquzimen!

Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim(4)

(Edebiy Axbarat)

Aptori: Qeyser Mijit



(Dawami)

Ilim-penning wezipisi dunyani. shey'lierni ve hadisilerni chüshendürüş, hemde uningdin érishken xulasini insaniyetning parawanliqi üçhün tetbiqlash.

Mesilen, öpke raki némishqa peyda bolidu? uni tamaka chékish keltürüp chiqardimu? tamaka chékish bilen öpke raki oturisdiki munasiwet zadi qandaq?

Mana bu - bir médiitsina tetqiqatchisi qilidighan ish.

Néme üçhün bezi ademler rak késellikige griptar bolidu? uning sewebi Ximiyelik amillarning tesiridinmu we yaki Génning (Genetic) tesirdinmu?

Mana bu - bir dora tetqiqatchisi tetqiq qilidighan mesile.

Bashqa sharait özgermigen ehwal astida, bir galon gazning bahasi \$1 ashurulsa, uninggha bolghan telep qanchilik töwenleydu?

Mana bu - bir iqtisadshunas tetqiq qilidighan mesile.

Jem'iyette küchlük tesir qozghighan, melum ehmiyetke ige weqe we hadisilerning arqa

körünüshini we yaki shexslarning tarixini, ish-izlirini bediyy yosunda bayan qilish arqiliq jem'iyette saghlam bolghan ijtimaiy muhit we aktip keypiyatning yaritilishigha az-tola hesse qoshush meqsidide izdinish –u bir edebiy axbaratchining wezipisi.

Men dora tetqiqat ilmi boyiche Uyghurlardin yétiship chiqqan xelq'araliq sewiyege ige bu alimning ösüp-yétilish tarixini bilmek hemde zadi qandaq amillarning uning'gha tesir qilghanliqini chüshenmek meqsitide izdinish leshkerlirimge buyruq berdim.

Seperni nedin bashlash kérek? Melum sahede netije qazan'ghan shexslarning muweppiyet tarixi adette ularning ösüp yétilishide mundaq 3 amilning tesirige uchraydighanliqini körsitidu: - Ailiwi muhit, Jem'iyet muhiti we Maarip terbiyisi.

Adem اساسliq mana mushularning tesiri astida özining kishilik pezilitini, xaraktérini we sundaqla shey'ilerge bolghan qiziqishini yétildüridu. Shundaq bolghanliqtin tebiyy halda men doktor Rishatning ailiwi muhitigha, uning kélip chiqish tarixigha qarap chiqtim.

Rishat Abbas -1960 yili awghustta Atushta tugulghan. Rishatning anisi öz yurtigha qaytip bérip boshan'ghandin kéyin, Abbas Burhan we Mariye Abliz, er-ayal ikkisi bowaq Rishatni élip Ürümchige yeni özliri xizmet qiliwatqan we yashawatqan sheherge yénip kelgen. Rishat shundin étibaren Ürümchide bir ziyali ailiside, Uyghur élidiki meshhur aliy maarip gülsheni bolghan Shinjiang Uniwersitétida ösüp yétilgen. Uning dadisi:--- Uyghurlardin chiqqan dangliq tebiyy penler alimi, penni omumlashturghuchi yazghuchi, penni omumlashturush ishliri boyiche bir ömür öz xelqighe harmay-talmaq xizmet qiliip kelgen we hélihém ilmiy xizmetlirni dawamlashturiwatqan Uyghur Aptonom Rayonluq pen-téxnika sahesidila emes, belki yene Junggo pen-téxnika dairisidimu chong tesiri bolghan, Uyghurlarning meshhur jamaet erbabi hörmetlik ustaz – Abbas Burhan ependidur.

Men Abbas Burhan ependining namini - Ulughchatta toluqsiz otturining 1-yillighida oquwatqinimda, Ismailjan Rehim isimlik Botanika oqutquchimizdin anglighan we kéyinche bu alim yazghan "Qushlar - insanlarning dosti", "Irsiyet we Irsiyet qurulusi" ... qatarliq kitablirini oqush pürsitige erishken bolup, ösmür chaghlirimdin bashlapla bu zatqa chongqur hörmét tuyghusida bolghan idim. "Körginingdin köptür körmigining, körmigenni körersen ölmigining" dégendek, men Abbas Burhan ependini 1997-yili yaz mezgilide Ürümchide körüşke muyesser boldum. Tebiitidiki kichik péilliq, mulayimliq we méhribanliq hem heqiqi menidiki bir alimda bolushqa tégishlik adimiylik xisletliri mende chongqur tesir qaldurghini üçün mezkur axbaratta bu zat heqqide ikki éghiz toxtilip ötüshni toghra kördüm.

Abbas Burhan ependi -1932 yili öktebirde jahalet we nadanliq destidin qarangghuluqta qalghan Uyghur jem'iyitige, medeniyet we aqartish mesh'ilini yaqqan, Uyghur hazirqi zaman maaripi apiride bolghan, Uyghurlargha meshhur ana makan - Atush Shehirining Üstün Atush Yézisi Iksaq kentide bir meripetwer ailide dunyagha kelgen. Ailisi we etrapidiki muhitning tesiridin bolsa kérek, u kichikidinla ilimge hérismen bolup yétishken. Baliliq we yashliq mezgilliridin tartipla ejdadlirining iradisige warisliq qilip, pen-téxnika urughini öz xelqining qelbige chéchish, pen-medeniyet arqiliq xelqini aqartish, ularni ronaq tapquzushtin ibaret

muqaddes istekni könglige pükken.

Abbas Burhan endi 1956-yili Běyjing Pėdagogika Uniwersitėtining Biologiyė kespini püttürüp Ürümchide Uniwersitėtta uzun mezigil aqartish ishi bilen shughullandi. U meyli aliy bilim yurtlirida oqutquchiliq qilghan, fakultėt mudiri bolghan we yaki uniwersitėt mudiri bolghan mezigilliride bolsun we yaki Aptonom Rayonluq Pen-tėxnika Jemiyitining reisi bolghan waqlirida bolsun, her waqit ilim-pen arqiliq öz xelqini ronaq tapquzushtin ibaret ulughwar idiye bilen bir tereptin ilmiy ijadiyet bilen shughullansa, yene bir tereptin öz idiyesini emeliyette körsitidighan dadil rehber boldi.

Abbas Burhan endi -özining yėrim esirlik ilmiy izdinish we pen tetqiqat xizmiti bilen shughullinish jeryanida her xil gėzit jurnallarda 400 parchidin artuq penni maqalilerni elan qildi hemde 20 ge yėqin ilim-penni omumlashturushqa ait kitabni yėzip chiqti. U yene pen-tėxnika sepidiki rehberlik rolini ünümlük jari qildurup, Uyghur Aptonom Rayonida nisbeten sistėmiliq we muntizim bolghan penni omumlashturush tüzülmisini qurup chiqishta layihiligüchi, teshebbuschi, bashchi we yėtekchi hemde küchlük qolighuchi boldi. Būgünki künde Uyghur tilida neshir qiliniwatqan "Bilim-Küch", "Pen we Turmush" qatarliq penniy jurnallar mana bu hörmətlik ustazning biwasite ejrining meghizidir. Undin bashqa u yene her xil emeliy qiyinchiliqlarni yėngip Uyghur elide tunji "pen-tėxnika omumlashturush neshriyatini öz qoli bilen qurup chiqti." Abbas Burhan endining töhpisige layiq, jem'iyet uning'gha nurghun shan-shereplerni ata qildi. Nurghunighan mukapatlarga erishkinini bu yerde sözlimeyla qoyay, 1986-yili Uyghur Aptonom Rayonluq hökümetning bergən "Pen-Tėxnika Urughini chachquchi" dēgen nam uning öz xelqighe qoshqan töhpisini mueyyenleshtüridighan eng muwapiq bahadır. Meripetperwer xelqimiz hem bu zatqa alahide hörmət bildürüşidur. Mesilen, Abbas Burhan endi öyidin chiqip, sirtqa mangghanda mehelligidiki tijarechiler, ashxana igiliri, özi kichik pėil, xelq bilen bir septiki bu zatni hörmət bilen mundaq tekliq qilishidighanliqini Abbas aka bilen parangliship kėtiwatqan waqtimda bir nechche yerdin anglap heyran we qayil bolghan idim:

---Ependim, Qasqan gha salghan mantilar piship qaldi, mantigha egiz tegip mangsila.

--- Ependim, taza qara qoyning göshide mezzilik qilip 5 zix kawap qoyup berey, yewalsila.

Doktor Rishat Abbasning apisi - merhume Mariye Abliz xanim, Uyghurlarning hörlüki we bexti üçün bir ömür küresh qilghan, Üch wilayet inqilabining qeyser jengchisi we qabil teshkilligüchi, Uyghur xelqining pexirlik oghli Merhum Abliz Niyaz endining qizi bolup, men bu yerde aldi bilen merhumening yatqan jayigha jennet tileshe bilen birlikte, Mariye xanim heqqide yeni mushundaq bir pexirlik oghlanni tughup we yetildürüp chiqqan ulugh ana heqqide ikki eghiz eslep ötüşni zörür dep qaraymen. Chünki bu dunyada yaxshi ish, yaxshi insanlar, hörmət we seghinish ichide eslinip tursa, hayat yashawatqanlarning yaxshiliq bilen yashap ötüşhige ulge we türtkė bolidu. Eski ish we rezillikler nepret ichide sözlinip tursa, hayat yashawatqanlarga nisbeten agahlandurush bolidu.

Merhume Mariye Abliz xanim - 1938 yili 18-martta Atushning Kattaylaq yėzisinde bir

meripetwer we inqilabchi ailiside dunyagha kelgen bolup, 1950 - yillarda Uyghur Aptonom Rayonluq méditsina mektipide kilinikiliq dawalash kespide oqup oqush püttürüp, Uyghur Aliy maaripining közi bolghan Uniwersitétta doxtur we bash doxtur bolup 40 yildin artuq janpidaliq bilen xizmet ishlidi. Pénsiyege chiqqandin kéyin hayatni qizghin söyidighan we ishchanliqning, tirishchanliqning insan'gha saadet élip kélidighinigha ishinidighan eqil-parasetlik bu söyümlük ana- Uyghur tatliq yémekliklerini towarlashturup bazargha sélishning mumkinchilikini we shu arqiliq ish kütüp turghan bezi xanim-qizlarni ishqa orunlashturup, Uyghur aililiridiki iqtisadiy qiyinchiliqlarni öz emgiki bilen yénikletkili bolidighanliqini tonup yétip Ürümchide tunji qétim Uyghur tort-yémekliri karxanisini qurdi we nurghun xanim-qizlarni bu sahede yétildürüp, Ürümchining köp orunlirida tatliq yémekliklerni pishurup sétish dukanlirini qurushqa yardemde boldi. Kéyinche u özining muweppeqiyetlirini Uyghurlarning bashqa sheherlirigimu kéngeytti, uning tejribisidin ilham alghan nurghunlighan xanimlar ashu xil igilik tiklesh yolidin méngip hem özining yashash sharaitini yaxshilidi hem bashqilargha sayisini chüshürüp, ulargha xizmetke orunlishish pursiti yaritip berdi. 5 yil ichide Mariye Abliz xanimning ejri bilen yaritilghan we terecqi qiighan bu karxanichiliq kespi Uyghur élide omumliship, 30-40 etrapidiki sheher, nahiyé kent, bazarlarda bolup, 1000 gha yéqin pishurup sétish dukanliri qurulup, nechche minglighan Uyghur xanim-qizlirining ishsizliq we aile iqtisadi mesilliri hel boldi. Morhume Mariye xanim - Aqköngül, séxi hem yaxshi niyetlik insan bolup, hayat chéghida yárem qolini iqtisadiy qiyinchiliq tüpeyli azab tartiwatqan aghriq-silaqlargha we kembeghel, yétim-yisirlargha sunghanliq üçhün, 2004-yili 7-ayning 17-küni, Mariye xanim wapat bolghan küni, kishiler "Ürümchi asminidin bir xeyri-saxawet yultuzi öçti" dep hesret chékishti.

Rishat Abbas - Uyghur xelqining mana mushundaq bir jüp munewwer oghul-qizining perzenti.

Doktor Rishat Abbasning yétüip chiqishini dialéktik nuqtiinezer bilen közetkende, bu yerde tilgha élishqa tégishlik ikle seweb bar. Biri tashqi seweb, yene biri ichki seweb.

Rishat Abbas - özining ilim-pen'ge hérismenlikini, etrapidiki shey'ilerge bolghan qiziqishini, xaraktéridiki éghir-besiqliqni alim dadisidin örnék alghan bolsa, özining bashqilargha köngül bölüş, mes'uliyetchanliq we dora tetqiqat ilmige bolghan qiziqishini –apisining doxtur ikenlikidek sewebning özining idrikini oyghitishidin dep qaraydu.

---Eqlimge kelsem, dep gep bashlidi u -- téxi yéqinda Boston'gha ilmiy muhakime yighinigha kelgen peytte, dadamning daim kitab we qeghez-qelem bilen hepiliship yürginini körettim, bizni oynatqili sirtqa élip chiqsimu, yekshenbe künlirimu, seherdimu-kechtimu, qachanla bolsa, azraq bosh waqti bolsila kitab köretti, hedep bir némileni yazatti. men kichik bolghachqa, "kitab digen zadi qandaq qiziq nersidu? dadam bunche ichige kirip ketkudek" dep oylayttim, hetta nechche ret dadamdin:

«Dada, séning bizge oxshash sirtta oynighing kelmemdu?» dep sorighinim ésimde. Dadamning chayni qiniq demliwélip, yéziqchiliq üstilide bir némilerni yazidighan qiyapiti hazirghiche köz aldında. Oghul bala dadisini doraydu dep menmu bashlan'ghuch mektepning

3 - yilliqdin boshlap dadamning yénida jim olturup gep-söz qilmay kitab körüp, öginish qilidighan adetni yétildürdüm.



### Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim(5)

(Edebiy Axbarat)

Aptori: Qeyser Mijit

(Dawami)

Rishat Abbasning dora tetqiqat ilmige qiziqishigha munu ish seveb bolidu. U toluqsiz otturida oquwatqan künlerning biride Atushtin bir hammisi ularni yoqlighach Ürumchige késel körsetkili kélidu. Mariye xanim tughqinini tekshürüp körgendin keyin uninggha rétsip yazidu we uni okul hem dora bilen özi bir qolluq dawalaydu.

Künlerning ötüshi bilen, yéngi kelgende "u yérim aghridi, bu yérim aghridi" dep waysap, yérim texse leghmenni aran yeydighan bu momay birdinla waysashni toxtitidu, ishtihasi échilidu, rohimu kötürölüp, uning apisigha apirin oquydu. Bu ehwal - shunche waqittin béri apisining doxtur ikenlikini biisimu, uninggha anche éren qilmighan ösmür Rishatning diqqitini özige tartidu, shuning bilen uning kallisigha bir oy kiriwalidu. "Apam qandaqsige, bir aghriq tughqinini saqaytiwétidu? Dora bérup, okul urghanliqi üçün saqaytiwetti désem toghra bolarmu? Dora –okul dégen nerse zadi qandaq qilip késellerni saqaytidu? Buningdiki sir zadi nede?

Ishning tektige yetmigüche boldi qilmaydighan Rishat bir küni oylighanlirini apisidin soridi. Balisining sorighan soalidin uning bir nersige qiziqiwatqanliqini bayqighan sezgür ana, buningdin xush boldi, hem öydiki ademning fiziologiyelik tüzülüşini körsitidighan modilni uninggha korsutup chüshendürüş bérup ötkendin keyin, mundaq dédi:

---Ésingde tut balam, adem dawalashta mundaq ikki nerse muhim: melum késelning peyda bolushi sewebsiz bolmaydu, shunga késelning némilikige toghra diaqnoz qoyush, yeni uning néme sewebtin kélip chiqqanliqini éniqlash- bu muhim ötkel. Sewebni éniqlap bolghandin keyin uninggha qarita muwapiq dawalash tedbirini belgilesh bumu oxshashla muhim. Chünki késelge bérilgen diaqnoz chanchilik toghra bolmisen, eger uninggha qarita toghra dawalash tedbiri, muhimi késelni tizginleydighan dora okullar bolmisa, yenila késelni azabtin qutquzghili, bimarining hayatini saqlap qalghili bolmaydu.

Emdiletin etrapidiki ishlarga soal neziri bilan qarashqa bashlawatqan bu yash boghun'gha, apisi Mariye xanimning sözi nahayiti küchlük tesr qildi. Shu küni uning könglide ajayip oy xiyallar, suallar we tatliq chüshler tünek etti.

"Késelge toghra bérilgen dora késelni saqaytidiken. Bu néme üçün? Dunyada hemme késelni saqaytiwétidighan dora barmidur? Bolmisa uni yasisa bolmamdighandu? Zadi uni kishiler qandaq yasaydu? Eger bir künlerde men ashundaq bir dorini yasiwetsem-he! Munu aghriq destidin qiyniliwatqan ademler saqiyip saq ademlerdek échilip-yéyilip hayatning xowliqini körse? Shipaliq dorining bolmighanliqi tüpeyli, ata-anilar burun ölüp ketmise, balilirini baqsa, balilar yétim qalmisa, anilirining quchaqlirida, dadilirining müriliride méhr-muhebbetke qénip chong bolsa...hey, munu Semet aka ashqazan késili bilen yashla tügep ketti, eger uni saqaytqili bolidighan dora bolghan bolsa, Rustemmu bögünki künde bundaq meyüs yürmeytti...

U shu küni kichisi özini Jenubiy Taghqa hemme késelge shipa bolidighan xasiyetlik dora ösümlükini izdep seper qilib chüsh kördi we chüside mundaq ish kördi.

Mana u tagh qaptalliridin éship, qarighayzarliq arisida kétiwatidu, nelerdindur her xil qushlarning sayrashliri, kala-qoylarning möreshliri-rnereshliri, igiz qoray tashlar arisidin sharqiratmining sadasi kéliwatidu. Uning pütün xiyali ashu hemmige qadir –xasiyetlik ösümlükni tépishta. Mange-mange, u axir cheksizlikke tutashqan yap-yéshilliqqa chiqip qaldi. U barmaqchi bolghan tagh abaya nahayiti yéqindila turghandek körün'gen idi, emdi u payansiz yéshilliqqa chiqip qarisa, héliqi tagh barghanche yiraqlap ketkendek tuyuldi. "Hejep uzun we japaliq yol ikenabu?".

"Uh", harduq yettimikin, u bir az közini iliwalmaq bolup özini chöplükke tashlidi -yu, emma Xizir süpet bir bowayning tuyuqsiz aldida peyda bolup özi méhriwanliq bilen qarap külüp turghinini kördi we ornidin chachrap turup bowaygha salam berdi:

--Salam bowa.

---Oghlum, bir chirayliq yürüpsen'ghu?

--Taghdin xasiyetlik dora ösümlükni izdep mangghan, mangsam-mangsam bu yol tüger emes, harduq yétip, bu yerde azraq aram alay dégen idim.

---U ösümlükni néme qilmaqchi iding? Boway soridi uningdin.

--- Dora yasap, késel ademlerni dawalap, ularning azayibini yéniklitey dep oylighan.

---Barikalla oghlum,-- dédi boway saqilini silap turup we:

---Mang balam, mang. Sepiringdin yanma. Niyiting ulugh, könglüng aq bala ikensen.



Dunyada bashqilarning ghémini yéyish, bashqilarning bext-saaditi üçün özi béghishlashtinmu artuq ulugh niyet bolmaydu. Tengrim, her kishining niyitige yarisha uning risqini béridu. Könglüng aq, niyiting pak bolghini üçün sanga dua qilay:

--- Topa alsang altun bolsun, kül alsang kümüş bolsun. Sepiring ongushluq bolsun, séni munu duldul tagh baghrigha yetküzüp qoysun, meqsidingge yetkeysen, amin!

Boway ikki qolini igiz kötürüp dua qildi we uni chapchip turghan aq boz atqa mindürüp, "chuh" dédi. Atning tagh baghrigha qarap oqtek étilishi bilen "way" dep warqirap salghan Rishatni akisi Nijat oyghatti.

---Ukam, ukam, néme boldung? Chiliq-chiliq ter bop kétispsen'ghu?

Uyghur xelq chöcheklirini apisidin pat-pat anglap turidighan ösmür Rishatning chüshige apisining "balam sanga chüshüngde ewliya yoluqptu, kelgüside katta bir adem bolghideksen" dep tebir bérishi bilen uningha bir xil ghayiwane küch kirgendek boldi.

Künler küldürüp, aylar aylinip, yillar yorghilap kétéwerdi, emma héliqi chüsh ta hazirghiche uningha téxi bögün tang sabada körgendek yéngi we muqeddes tuyulidu.

Ene ashu muqeddes chüsh - Rishatning kényinki kespîy hayati we kishilik turmushigha tesir körsitidighan qararlarni chiqirishida zor rol oynidi.

Rishat Abbas ösüp yétilip 1978-yiligha kelgende yeni u aliy mektepke imtihan bergen ashu yili, héch ikkilenmeyla Shinjiang Tébbiy Institutining dorigerlik kespini tallidi, chünki bala chaghlirida özi özi qoyghan soalgha jawab tepish, chüside körgenlirini réalliqqa aylاندurush arzusi uning qelbide ottek yalqunjaytti we uni shu yönilishke qarap méngishqa ilhamlanduratti.

U- 80 yillirining bashirida ela netije bilen dorigerlik kespini tamamlap, tébbiy institutta dora tetqitat xizmitini talliwaldi. Chünki u özining dorigerlik ilmining bosughisidin emdila qedem élip kirginini, bu sahedé özi bilishke, öginishke tégishlik nurghun nersilerning barliqini tonup yetken idi.

Adette aliy mektepni pütürüp xizmetke chiqqan kishilerning köpi özlirini "ilim öginish jehette axirqi béketke yettuq" dep qarap, jahandarchiliqning koyigha chüshüp kétishidu. Rishat uning eksiche "méning öginidighan mezigilim emdi bashlandi" dep qaridi we özining aliy mektepte ishlesh pursitidin paydinilip, "Statistika", "Analiz Ximiye", "Dorigerlik Ilmi" we "Dorigerlik Ilmi üçün kespîy In'glizche" qatarliq derslerni tallap oqup özi kütüp turghan kélechektiki seper üçün "ozuq" teyyarlidi.

1983-Yili Fakultét rehberliki, özi zérek hem tirishchan bu ijtihatliq yashni Nenjing shehrige jaylashqan Junggo Dorigerlik Uniwersitétigha bilim ashurushqa ewetti. Buning bilen uning öz arzusigha bolghan étiqadi téximu kücheydi. Xuddi hazirmu tonulghandek bu Uniwersitét

Junggoning dorigerlik sahesidiki aldinqi qatarda turidighan mektep bolup, yétishken alimlar, chet elde oqup kelgen doktorlar toplashqan meripet boshüki idi. Rishatning bu mektepke kilinikiliq dorilarni tetqiq qilish ilmi boyiche bilim ashurushqa ewetilishi-- uning kespiy bilimlerni puxtilishi üchün purset hazirlap béripla qalmay, belki yene uning kéyinki qedemni qeyerge we qandaq élishigha idiye we usul jehettin zémin hazirlap berdi. Bolupmu chet ellerde oqup qaytip kelgen proféssorlarning mol bilimliri we ularning chet eldiki ilmiy jurnallarda nechche parche maqale élan qilishi Rishatning dora tetqiqat ilmining xelq'aradiki tereqqiyatigha qiziqishigha túrtke boldi. Proféssorlar bilen bolghan bir qétimlik söhbette, jasariti tepchip turghan, zéhni ötkür bu Uyghur yigitke bir muellim mundaq dégen idi:

--- Dora tetqiqat ilmida yéngi neziriye bek muhim bolupla qalmay, yene tejribe muhiti –maddi sharait we kespiy jehette uchur almashturushmu nahayiti muhim. Iqtisadi tereqqi qilghan we pen-texnikida ilgah ellerde bu ikkila sharait yéterlik. Eger mushu sahede dawamlıq bilim alay désingiz gherbtiki ellerge chiqip oqush kérek.

Rishat Nenjingdin "men choqum gherbtiki dora tetqiqat saheside aldinqi qatarda turidighan döletke chiqip oquymen" dégen niyet we irade bilen yénip keldi.

Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim(6)

(Edebiy Axbarat)

Aptori: Qeyser Mijit



Resimde Dr. Rishat Abbas Proféssor Hayton bilen biiie.

(Dawami)

80-yillarning otturiliri—Junggoning islahat we ishikni échiwétish siyasiti Shénjén we Juxeyni merkez qilghan déngiz boyi rayonlirida emdiletin méwe bérishke bashlighan bolup, siyaset jehettiki ewzellig , we asta-asta singip kiriwatqan chet elning ilghar pen- téxnikisi, meblighi we yéngi bashqurush usuli bu yerdiki kishilerning, turmush usulida, intilishide, oy-pikride ózgirish peyda qiliwatqan chaghlari idi. Uning eksiche Uyghur Aptonom Rayonida téxi solchil idiyening tesiri tégimigen chaghlari bolup, kishilerning pen-téxnika ilghar döletlerge chiqip oqush idiyisi éhtiyatchanliq ichide asta-asta oyghiniwatqan hemde Yaponiye we Gherbtiki ellerge yilgha bir nechchidin oqughuchi ilim izdep mang'ghili bashlighan chaghlari idi.

Arzulargha bay, kelgüsige ümid bilen qaraydighan yash Rishat –Nenjingde körgen-anglighanliri we dadisi bilen qilishqan söhbetlirige asasen axir mundaq xulasige keldi:

*Biz yashwatqan jem'iyet tereqqi qilishi üçün, her sahe pen téxnika xadimlirigha , ixtisas igilirige muhtaj, at beygisige kengri meydan kérek bolghandek, men kespimde netije*

*qazinimen deydi kenmen, mangimu zörür bolghan shara'it kérek. Men choqum boshashmay tiriship bu shara'itni yaritishim kérek.*

Qaysi bir meshhur kishi shundaq dégen iken. "Bir adem üçün uning néme qilalishi emes, némilerni qilalmaydighanliqini bilishi -uning ishlarda muweppiyet qazinishining achquchi".

Rishat del buning eksiche ozining nimini nahayiti yaxshi qilalaydighanlighini biletti we konilarning eytqan "qiyin ish yoq alemde, kongul qoyghan ademge" digen sozining heqiqet ikenligini yaxshi biletti. Shuning bilen ozining zihni-qudriti, hem igilmes iradisige tayinip osmur chaghliridin bashlap xiyal qilghan tilsimlar okyanigha ghewwas kebi shung'ghushqa teyyar bolup bolghan idi. Uning teppekkuri ochuq, nishani ayding idi, kozligen meqsidige yitish, yeni heqiqi ismi jismigha layiq alim bolush uchun, u – kunduluk turmushning tugimes suallirigha jawap birish bilen aware bolup yurmidi, belki kopinche waqtini we zehni nishanigha yitish uchun zorur bolghan wastilerni igelleshke serp qildi. Uning 1984 –yili Universttining chonglar muarip institute En'gliz tili facultitigha oqushqa kirishi bilen kunduluk turmushini nahayiti jiddichilik bisiwaldi.

Bir ademge kundilik turmushta her xil ishlar uchrup turidu, ularning hemmisige oxshash étibar bilen qarap ketkili bolmaydu. Hem undaq qilishningmu zörüriyit yoq, shundaqla turmush emeliyiti hemme ademde özige xas muweyyen prinsipni, toghrisini éytqanda yashash pelsepisini yétildüridu. Jümlidin Rishatningmu özige chushluq hayat mentiqisi we yashash pelsepisi bar bolup, u özining yashashta emel qilidighan prinsiplirini xeli burunla yekünlep chiqti. U mundaq dep qaridi we shu mizan boyiche ish kördi:

*Ilim-pen ademni aqil qilidu, qet'iy irade ademni algha basturidu, qiyinchiliq we jap-musheqqet ademning iradisini tawlaydu, ter tökush we tirishchanliq ademge bext-saadet élip kélidu. Undin bashqa nersilerning hemmisi hayatliqtin ibaret chembirekning sirtidiki muhim bolmighan nersiler.*

*...Kishilik hayatta her xil ishlar, mesililer we ziddiyetler bolidu, emma hemmisining ikki teripi bolidu. Yeni ularning asasi bolghan we asasi bolmighan terepliri bolidu. Men ziddiyetning asasi tereplirige choqum estayidil muamile qilimen emma asasi bolmighan tereplirige perwamu qilmaymen.*

Uning üçün eng asasliq mesile, özining ghayisini emelge ashurush yeni dora tetqiqat ilmi boyiche xelq'araliq sewiyege ige alim bolup chiqish idi.

Menziling éniq, éting teyyar bolghan iken, emdi menzilge yétish üçün étingha qamcha sélishing kérek.



Rishat 1987-yili In'gliz tili kespi boyiche chonglar maaripini püttürishi bilenla tunji balisi Zerine iyulda dunyagha köz açti. Yéngi bir hayatliqning dunyagha kélishi uninggha cheksiz xushalliq élip keldi. U kichikkine omaq qizini atiliq méhri bilen söygende---perzentining kelgüsü üçün bolsimu tirishish lazimliyini hés qilip rohlinip kétetti. Shuning bilen Rishat chet eldiki mektepler bilen alaqe qilishqa bashlidi hem

shu yili 8-ayda Teklimakan qoynidin chiqip, Yéngi Zélandiyege bir yilliq bilim ashurushqa mangdi. Shu jeryanda In'gliz tili اساسini téximu mustehkemlep, chet el uniwersitétlirigha oqushtiki til ötkelliridin ötüp, téximu chongqur bilim élishqa hazirlandi. U 1989 -yili Washin'gton Shitatliq Uniwersitéti dora tetqiqat institutining dorigerlik/zehershunasliq fakultétigha magistérasprantliqqa toluq oqush mukapati élip oqushqa kir'di we oqushqa kirip bir yil ötmeyla, bu fakultétning nopuzluq hemde dora tetqiqat saheside mol netijisi bar Proféssor Haytonning diqqitini özige tartti. Proféssor Hayton Rishattiki talantni, dora tetqiqat ilmige bolghan özini béghishlash rohini bayqap bir küni uni chaqirtip mundaq didi:

--Méni Ohio Shitatliq Uniwersitéti dora tetqiqat fakultétiga mudirliqqa teklip qildi. Men sizde dora tetqiqat saheside az uchraydighan bir xil talantning bixini kördüm. Mubada doktorluqta oqusingiz, ishinimenki kelgüsude u saheде közge körün'gen alim bolalaysiz, eger xalisingiz men bilen ashu uniwersitétké bér'ip doktorluqni méning yétekchilikimde ashu yerde oqusingiz...

Rishat bu teklipni xushalliq bilen qobul qildi.

1990 – yili Awghustning axiri, tebiet tawuslardek yasan'ghan bir peyitte, Amérika Qoshma Shitatlirining otturisigha jaylashqan zéminliri bipayan ketken Ohio Shitati- Qoyuq qashliq, közliridin zérekliki, qet'iliki we turqidin temkinliki chiqip turghan bir Uyghur yash we uning ailisni öz qoynigha aldi.

Bu güzel shitatning merkizi Kolumbus shehiri- memliket boyiche 15-chong sheher bolup, nurghun aliy mekteplerni öz qoynigha alghan idi. Rishat oqumaqchi bolghan mektep- Amérikidiki meshhur aliy maarip böshükliridin biri bolghan Ohio ishtatliq Uniwersitéti del mushu sheherdin orun alghan bolup, bu uniwersitéti-mushu shitat boyiche birinchi, memliket boyiche aldinqi qatardiki meshhur aliy mekteplerning biri idi.

Mana mushu aliy bilim yurtida Rishat Abbas – dora tetqiqat ilmi boyiche doktorluq oqushni bashliwetti.

Dora tetqiqat ilmi - Méditsina ilmining bir türi bolup, u اساسliqi dorilarning bedendiki herikitini yeni dorilarning shipaliq yaki zeherlik tesirini éniqlash hemde yéngi dorilarni bayqash - shundaqla alliqachan dawalashta ishilitiliwatqan dorilarning bashqa késellikerge

ishlilishining mumkinchiligi bar-yoqlughini tetqiq qilidighan ilim, yeni téximu inchikilep chüshendürgende, u késellerni dawalash üçün ishlilidighan ximiyelik maddilarning janliqlarda yeni hayatliq organzmida qandaq özgirish peyda qilidighanliqini tetqiq qilidighan ilim bolup, uning اساسini eng deslepte "Islam dinininig altun dewri" dep atalghan 7-esirde bügünki Baghdadta yashighan Ereb tiwipliri salghan dep qarilidu. Emma uning resmiiy pen bolup shekillinishi 19-esirning otturlirida dorilarning tesirini haywanlarning bedinide sinaq qilish bilen bashlan'ghan.

Bügünki künde dora tetqiqat alimliri dorilarning heriket méxanzimigha alahide köngül bölidighan bolup ular melum dora heqqide mueyyen xulasige kélishte, dorishunasliq, fiziologiyé , késelshunasliq, bioximiye, fizikiliq-ximiye, we baktériye ilmidiki prinsiplargha اساسlinip, statistikiliq we matématikiliq usullarni qollinip yekün chiqiridu. Démek, bu pende wayigha yétish üçün , ögen'güchi köp tereplimilik chongqur bilimlerge ige bolupla qalmay, muhimi ögen'genlirini emeliyetke tedbiqlap yéngi dorilarni tetqiq qilip yasap chiqip we uni kilinikiliq sinaqtin ötküzüp, bimarlarning azabini yenggillitip, ularning hayatining süpitini yuqiri kötürüshte emeliy hesse qoshidighan bolushi kérek.

Bala chaghlirida "dora qandaq adem saqaytalaydu?" dep özige soal çoyup shu soallarning keynidin ikki qerne iz qoghlap kelgen Rishat - bu payansiz tilsimlar dunyasida dorilar bilen adem bedininig munasiwitini tetqiq qilidighan tarrnaq pen - dorigerlik ilmige alahide qiziqti.

Insan bir nersini bilgenséri, uni téximu yaxshi bilish üçün uningha alaqidar nersilerni, bilim we téxnikiarlarni chongqur we keng dairide chüshinishni arzu qilidu yaki shundaq qilish--insan besip ötüshke tégishlik öikei bol qalidu.

Dora tetqiqat ilmini yaxshi igilesh üçün Rishat Abbas, Pharmakinetikini yeni bedenning dorigha nisbeten inkasi yeni اساسliq beden'ge istémal qilin'ghan dorilarning qobul qilinishi , tarqilishi, hezim qilinishi we siqip chiqirilishining waqt jehettiki jeryanini közitidighan we tetqiq qilidighan ilim bilen Pharmodynamikini yeni dorining beden'ge qandaq tesir qilidighanini tetqiq qilidighan penni puxta igileshning zörürligini tonup yetti. Chünki bu ikkisi -dora tetqiqat ilmining اساسi gewdisini teshkil qilidu. Misal üçün, "Shipa" namliq yéngidin ijad qilin'ghan dora bar deyli, bu yéngi dora téridin beden'ge kirgüzülemdu yaki éghizdinmu, u bedendiki organizmlargha qandaq yetküzülüdu, bu dora beden ichide ximiyilik halda özgiremdu yaki özgerse qandaq maddigha özgiridu? bu yéngi maddilar bedende aktipmu? ularning zeherlik tesiri bolushi mumkinmu? bu maddilar- axirqi hésabta qandaq usul bilen bedendin ayrilip, beden sirtigha chiqirip tashlinidu? nepes arqiliqmu, chong yaki kichik teret arqiliqmu dégendek mesililer dora tetqiqati bilen shughulan'ghuchi choqum jawab bérishi kérek bolghan mesilidur.

Mesililerge yaxshi jawab bérish, yaki hadisilerni qayil qilarliq chüshendürüş üçün, kishi tayinidighan bir ilmiy usul bolushi kérek. Dora tetqiqat ilmide yuqiriqi suallargha jawab bérishde adette tejribichilik usuli qollinilidighan bolup, bu usulning özi melum xewp-xeter bilen baghlan'ghan. Chünki yaxshi meqset bilen qilin'ghan tejribe bolupmu ademde

ishlinidighan tejribe bezide kütmiǵen xeterlik hadisini keltürüp chiqirishi mumkin. Shunga, bu tetqiqatchilardin sezgürlükni, éhtiyatchanliqni telep qilidu, seweb shuki, beden'ge sinaq teriqiside kirgüzülgen dora köpinche halda ikki xil netijini peyda qilidu. Biri késelni tizginleydu, saqaytidu, yaki zaghra til boyiche éytqanda késelge payda qilidu. yene biri uning zeherlik tesiri yeni ziyanlıq bolup xuddi "chapiqini alimen dep qarighu qilip" qoyghandek oylimighan selbi netijini keltürüp chiqirishimu mumkin.

Dunyada insanning hayat-mamatliqigha biwasite béríp taqishidighan tetqiqattinmu artuq inchike, sezgür we murekkep tetqiqat bolmisa kérek. Yéngi dorilarni sinaq qilip échishta tetqiqatchi bashqa ilmiy tetqiqatchilardek meghlubiyettin öginidighan (*trial and error*) taki qanaetlengudek jawabqa érishkiche sinaq qilip, xatalıqtin öginidighan purset yoq. Sen bu sahede choqum birinchi pay oqni nishan'gha tegküzidighan usta mergen bolushung kérek. Shunga ademge qilinidighan sinaqning toghrılıq derijisini ashurush üçün awal uni janliqlar bedinide sinaq qilish bu dora tetqiqatida choqum bésip ötüshke tégishlik yoldur.

Özi qiliwatqan ishning mahiyitini tonup yetken Rishat --doktorluq programmisidiki telep qilin'ghan derslerni oqup we doktorluq layaqetlik imtahanlıridin ötüp bolghandin kéyin, tetqiqat témisini béliqlarning ténide sinaq qilish bilen bashlıdı.

Kishilerge ayanki, Yéza igilikide ziyandash hasharet we janliqlarni yoqıtishta ximiyelik dora ishıtilıdı. Bu ximiyelik dorini yasashta ishıtilıdıǵan *Parathion* özi zeherlik madda bolup, uning bilen uchrashqan herqandaq janliq méyli haywan bolsun yaki adem bolsun zeherlinip, éghir bolghanda ölüshni keltürüp chiqiridu. Sewebi *Parathion Acetylcholinseterase* ni chekleydu. *Acetylcholinesterase* bir xil enzyme (*enzyme* --özining sheklini özgertmestin bashqa maddılarda melum xil ximiyelik özgirish peyda qilalaydıǵan murekkep bolghan bir xil aqsıldur) bolup, u uchurlarning janliqlarning menge hüjeyriliri ichide toshulushi we bir terep qilishigha zörür bolghan mingidiki *Acetylcholine* dep atilidighan bir xil ximiyelik maddini parchilaydu.

Béliq suda yashaydu. Mubada béliq yashaydıǵan suning muhiti bulghan'ghan bolsa, uning béliqlargha tesiri bolıdı. Bezi béliqlar zeherlen'gen haman ölıdı, uni ademler yémeydu, biraq, bezi béliqlar zeherlik maddigha nisbeten ténide qarshılıq küch peyda qilidighan bolup, zeherlen'gen teqdirdimu ölmeydu, belki saghlam béliqlardek suda piltinglap yashawéridu. Bundaq béliqlarning ténide zeherlik maddining barlıqini bilmigendin kéyin kishiler ularni tutup yewéridu, netijide yénik bolghanda mejruh bolush, éghir bolghanda ölüm-yétim weqeliri kélip chiqıdı. Shunga béliqlardiki zeher maddisigha asasen su we tebiı muhitning bulghinishing xetirini mölcherlesh emeliy ijimai we iqtisadiy qimmetke ige.

Rishat Abbas mana mushu seweb(*Parathion*)-netijilik (Zeherlinish) munasiwetni chüshinish üçün bashqılarning bu heqtiki tetqiqat maqallirini intayin estayidilliq bilen soal qoyup turup oqudı, mutaile qıldı. Béliqlarning ténining *Parathion* gha bolghan inkasi we uning almashturush shekli bolghan *Paraxon* ning *Acetylcholinseteras* ni tizginlesh méxanizmini sistémiliq halda tetqiq qilish unche asan'gha chüshmidı. Chünki, Rishat bu heqte özi otturigha

qoyghan ilmiy perezning emeliyet bilen birdek yaki emeslikini dellilleshte nezeriywi asasi mukemmel bolghan model tüzüshning zörülügini his qilipla qalmay, belki bu modelning özi otturigha qoyghan ilmiy perezni toghra chüshendürüp béreleydighanliqini dellileydighan sanliq melumatlarni körsitip bérishi kéreklikinimu tonup yetti.

Uning kishilik xarakteridiki ésil süpetlerning biri - özi közi yetken hemde qilishi zörür bolghan ishqa dadilliq bilen özini untugghan halda béghishlash rohi idi.

U menzilge qarap atlandi.

Ilmiy tetqiqat - Japaliq ish. U kino körüşke we yaki roman oqushqa tüptin oxshimaydu. adette kishilerge nisbeten aldinqisi zerikishlik, kéyinkisi qiziqarliq tuyulidu. Emma qet'iy iradige kelgen alim üçün éytqanda, bu ikkisining perqi yoq.

Ohiogha küz keldi, yapaqlar sarghaydi, emma Rishat - tilsimlar dunyasida izdiniwatqan her bir künini yüksek derijidiki özini untush rohi we tolup tashqan ümidwarliq bilen bahar tuyghusi ichide ötküzetti.

Ohiogha qish keldi, judun boldi, biraq uning qelbi muqeddes arzu we küchlük étiqadning hararitide haman aldigha, parlaq kélecekke qarap teipünerti.

"Men-dep oylaytti u her qétim tejbixanidin öyge qaytivetip, - okyan atlap, qit'e atlap ilim öginimen dep bu yerge keldim. Uyghurlarning ichide tunji bolup bu sahede doktorluq unwani üçün oquwatimen. Eger bu ishta ela netije yaratsam xelqimge shan-sherep élip kéleleymen.

Oliwatqan tetqiqati bioximiyé we fiziologiyé qatarliq penlerge chétishliq bolghanliqi hemde, aliy matématika, bolupmu differénsial tenglimilerni tüzüsh zörür bolghini üçün, u mektep kitabxanisidin bu heqte nurgun kitablarni, ilmiy jurnallarni ariyet aldi, bezi kitablar gerche qimmet bolsimu, doktorluq oqush mukapat pulidin iqtisad qilip turup sétiwaldi. Kompyutér programmisi tüzüshke éhtiyaji chüshidighinini bilip, pilan tüzüp, künde bir saet izchil halda FORTRAN tilini öginishke bashlidi. Uning ishxanisi we tejbixanisi kitablar bilen toshup ketti. Kitap üstelliri u yazghan differénsial tenglimiler, sizghan fiziologiyelik modéllar we ximiyelik tenglimiler we formulalar bilen toldi. Hetta uning ashxana öyidiki tamaq üstili, tonglatquning sirtqi yüzlirimu bosh qalmidi.

U heqiqeten bu tetqiqatqa ashiq siyaqi bérilgen idi.

U aldi bilen béliqlarning fiziologiyelik qurulumisi اساسida béliqlar ténining *Paraxon* gha bolghan tesirini chüshendürüp bérighan Farmakokinetikiliq modélni nezeriywi jehettin tüzüp chiqti, andin ikkinchi qedemde *Paraaxonning Acetylcholinsterase* ni tizginlesh méxanizmini chüshendürighan Pharmadynamikiliq modélni nezeriywi jehettin tüzüp chiqti. Axirida yuqiridki ikki modélni birlishtürüsh arqiliq modéllar perez qilghan shertler astida béliqlar ténini bilen *Parathionning* qandaq munasiwette bolidighanliqi heqqide omumiyliqqa ige fiziologiyelik



qurulma asosidiki Farmakokinetikiliq we Farmakodyanmikiliq modélni (*Qisqartilip PBPK-PD model dep atilidu*) berpa qildi. Emdi u Oxshatma tejribisi arqiliq bu modélning özi otturigha qoyghan ilmiy nezeriye bilen birdeklikke ige yaki emeslikini delillishi kérek idi.

Mana bu qol tutidighan ish idi. Shuning bilen u emeliy tejribige köp waqt serp qildi.

U chüshlük tamaq üçün öyge qaytmaytti, etigen seherdin ta kechkiche tejribixanida, béliq kölchikining yénida, Kompyutérning aldida olturatti. Öginetti, yazatti, béliqlarning Parathion bilen uchrishishining aldi-keynidiki ehwalida özgirishini közitetti, tejribe netijisini xatirileytti, ölçeytti, hésablaytti. Uning balisi "dadam qachan kélidu" dep apisidin tola sorap uxlap qalidighan boldi. Ayali özi ta mushu kemgiche uningda körüp baqmighan bu xil yüksek derijidiki tetqiqatqa özini béghishlash rohidin hem tesirlendi hem saqilini qirishni héchqachan untup qalmaydighan Rishatning yéqindin buyan pat-pat saqilini élishni untup qélishlirigha qarap uning salametlikidin ensirep sarasimige chüshti, shuning bilen u qizini élip Rishatning tamiqini toshughach uni yoqlap kélidighan boldi.

--Rishat,-- dédi u bir küni meyus halda , uning tamaqni téz-téz yéyishige we uzun mezzgillik zichliqi zor bolghan eqliy emgek tüpeylidini oruqlap poltiyip chiqip qalghan jawghaylirigha qarap ensiresh ichide.-- bunche özingizni urup kétishning néme hajiti, beribir alidighan unwanni alsingizla bolidughu? bundaq qiliwersingiz, aghrip yétip qalsingiz qandaq qilimiz, xeqing yurti tursa bu.

-Aghrip qalmaymen, ensirime. Bügün ishni yaxshi qilsam, ete netijisidin köngüllük hozurlinimen. Ilimge saxtiliq yarashmaydu. Bir nersini qilghan ikenmen uni rawurus yaxshi qilishim kérek. Azraq texr qil. Xudayim buyrisa az qaldi netije chiqqili, --dédi u ishench bilen.

Qish kétip, tonglar érip, tebiat yéshil ton kiyishke bashlighan mezzgilning yeni U doktorluq oqushning -axirqi yili bahar peslining bir künige kelgende derweqe uning ishidin netije körüldi. Yeni u érishken ilmiy tejribe "mehsulati" yeni sanliq melumatlar u tüzgen nezeriywi modélning emeliyetke uyghun ikenlikini delillidi.

Uning shu qeder chongqur derijide dora tetqiqat sahesige özini béghishlash rohi, zéhnining ötkürlüki we tirishchan, estayildilliqidin tesirlen'gen Proféssor Hayton uning teripini fakultéttiki oqutquchi -oqughuchilarga bir nechche qétim qilip berdi. Uni deslepte ismige qarap "Ereb Yaki Pars" dep oylap qalghan kishiler emdi uning eyni zamanisida bipayan Tarim wadisidin tartip Mongghul dalalirighiche bolghan dairide impériye qurghan, özining güllen'gen zamanisida dunyagha meshhur qedimiy xelq'araliq soda yoli -yipek yolini kontrol qilghan, emma hazir kishiler asasen bilmeydighan "Uyghur" namliq qedimiy milletning ezasi ikenlikini bilishti. Shuning bilen Rishat arqiliq beziler Uyghurlar heqqide melum chüshenchige érishti. Ular ichide "Uyghurlar" heqqide eng köp melumatqa ige bolghini yenila Proféssor Hayton boldi. U uzun yilliq oqutush hayatida Rishattek hem talanti hem iradisi bar oqughuchini köp uchrutip baqmighan idi. Shundaq bolghachqimikin U Rishatqa qayilliq nezeriye bilen alahide qaraytti we hörmét qilatti hemde Uni ailisi bilen öyige chaqirip turatti. Uyghurlar toghrisida suallarni sorap turatti. Uning méhmanxana öyige ésilghan Uyghurche chimen

doppini uning Uyghurlargha bolghan qiziqishidin ésip qoydi dégendin köre Rishat kélip chiqqan bir milletning ijadiyet qudritage nisbeten hörmét we héssiyattin asti dések xatalashqan bolmaymiz.

Rishat Doktorluq dissertatsiyesini gheilibilik yaqlap, oqushni tamamlighanda Proféssor Hayton uning dissertatsiyesige mundaq dep yuqiri baha berdi:

*Rishatning özige xas halda ijadiy tepekkur qillip, tüzüp chiqqan omumiyüzlük we méxanikiliq xaraktérge ige PBPk-PD modéli - ximiyelik maddilarning janliqlar bedinige hezim qilinishi, teqsimlinishi, almashturulushi we siqip chiqirilishidek ximiyelik heriket méxanizmini chüshinishte tunji qétim ishli tilgen modél bolup, uning janliqlarning fiziologoyelik qurulmisi اساسida tüzülüshi bizni bösüş xaraktérlik yéngi tepekkur we bayqash bilen teminlidi. Uning bu ilmiy tetqiqat jeryanidiki tejribe muhitini lahiyelesh, tejribe qilish we sanliq melumatlarni toplash, hem analiz qilish usullirining ilmiylikini hem özgichilikini alahide maxtashqa erziydu.*

Shuni alahide we xushalliq bilen körsitip ötüsh lazimki, Rishat bir nechche yilliq öginish, ijti hat we tepekkur qilish jeryanida tüzüp chiqqangha oxshash modéllar we shundaq modél arqiliq élip barghan tetqiqatlar yéqinqi bir nechche yildin buyan Amérika Döletlik Dora Bashqurush Idarisi teripidin ölchemlik modéllar süpitide qobul qilinip, shundin bashlap dora tetqiqat qilish we wujutqa keltürüş saheside her kim choqum qolirishqa tégishlik modéllash téxnikisi bolup belgilendi.

Proféssor Hayton - shu yili oqush pütürgen bashqa oqughuchilar bilen "xosh emise, utuq tileymen" dep xoshlashti-yu emma Rishat bilen xoshlashmidi belki uni özi izdep keldi.

-- Rishat --dédi u , men sizni téximu müshkül bolghan bir tetqiqatni ishleshke dewet qilimen. Amérika Hawa Armiyesi méningdin mushu tetqiqatning höddisidin chiqalaydighan bir ademni özige körsitip bérishimni soridi. Men sizni buning höddisidin chiqalaydu dep ishinimen, siz u yerge barsingiz bir tereptin shu tetqiqatqa postdoktor süpiti bilen ishleysiz, tetqiqatni ongushluq we netijilik tamamlap bolghandin kéyin, istiqbalingiz téximu parlaq bolidu. Siz buninggha qandaq qaraysizkin?

Shu künlerde u yéni gherbiy qirghaq, bu yéni sherqiy qirghaqtiki shitalargha jaylashqan dora tetqiqat merkezlidiridin 5-6 isi uni xizmetke élishni oylishiwatqan bolup, u qaysisini tallashta bir qarargha kélelmey turghan mezgil idi. Proféssor Haytonning birinchi meslihetini qobul körüp, öz arzusidek netijige érishken Rishat , bu qétimmu uning teklipini xushalliq bilen qobul qildi.

**Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim (7)**

(Edebiy Axbarat)



Aptori: Qeyser  
Mijit

(Dawami)

1994 -  
yili s ntebirde,  
u ailisi bilan  
Kolumbus  
shehiridin  
Am rika D let  
Mudapie

Ministirligi Hawa Armiye Bazisi jaylashqan orun - Dayton Shehirige k chup k ldi.

Rishat Abbas bu Am rika Hawa Armiyesining eng chong tetqiqat orni bolghan Armstrong tejribixanisining zeherlik maddilar b l mide postdoktor salohiyiti bilan tetqiqatga kirishti hemde 8 kishilik Hawa Armiyesining t xnik xadimliridin teshkil topqan tetqiqat guruppisining bashliqi bolup teyinlendi.

Bu q tim uning layihilishi we y tekchilikide ishlenmekchi bolghan tetqiqat t misi mundaq sualgha jawab t pish idi:

Trichloroethylene (TCE) bir xil suyuqluq bolup, u Hawa Armiyiside ayropilanlarni yuyushta k p ishliyletti. Emma bundaq qilishqa nisbeten Hawa Armiye saqliqni saqlash we muhitni asrash tarmiqidikiler narazi idi. Chünki ular "TCE ni k p ishletkende, bu suyuqluq ayropilan yuyidighan xadimlarni zeherleple qalmastin belki yene tupraqqa singip, yer asti arqiliq ichidighan suni bulghap shu rayondiki hemme ademning salametlikige tehdit  lip k lidu, eger tedbir qollinilmisa buning  ghir halda iqtisadiy we ijtimaiy aqiwiti we qanuni jawabkarliqi bolidu" dep qarap endishe qilishiwatqan idi.

D mek, bu xil qarashning toghra yaki emeslikini jiddi halda ispatlap chiqish z r r bolup, mubada TCE ning ziyanliq tesiri heqiqeten zor bolsa, bu heqte mudapie xarakterlik tedbir qollinish lazim bolupla qalmay, belki hemmidin bash qaturidighini shu rayonning tebi muhitigha nisbeten tazilash  lip b rishi, buning  ch n Hawa Armiyesi nechche yüz milyon dollar pul hejlishi k rek idi. Eger TCE ni ishliytishning hechqandaq xetiri bolmisa yaki bolghan teqdirdimu nezerge ilmighudek bolsa TCE ni ishliytishke qarshi chiqqanlarni ilmiy pakit bilan qayil qilghili bolatti.

Hawa Armiye Qomandanliq Shitabidin Zehershunasliq b l mige buyruq keldi:

*Tetqiqat netijisini choqum 30 ay ichide yollap bolush shert!*

Rishat özining zëmmisige chüshken yükning éghirliqini, zeherlik maddilar Bölümining bashliqi – Général léytnant Fisherning tetqiqatni bashlash aldidiki jiddichilik chiqip turghan chirayidin bildi. U tebiî halda Rishatqa yüzlendi:

--Siz bash bolup élip bérilmaqchi bolghan bu tetqiqat témisi meyli muhit, kishilerning salametliki jehettin bolsun we yaki iqtisadiy jehettin bolsun biz üçün intayin muhim. Biz sizning waqit chéki bolghan bu ishni ghelibilik halda dégen möhlette tamamlishingizni ümid qilimiz.

--Barliq tirishchanliqimni körsitimen -- dédi u Généralgha jawaben.

U yene japaliq tetqiqatni bashlidi.

Rishat doktorluq dissértatsiyisi üçün tetqiqat élip barghanda eqliy we jismaniý jehettin qandaq tirishchanliq körsetken bolsa, bu qétimmu shundaq ghayet zor tirishchanliq körsetti. Lékin bu qétimqi tejribe haywanlardila emes, belki yene ademierdimu élip bérilidighan bolup, sezgürlük derijisi yuqiri bolghanliqi üçün, éhtiyat qilishqa toghra kéletti. Bu uninggha rohiy bésim élip keldi. Chünki bu témining bash tetqiqatchisi bolush süpiti bilen, pütün tejribe paaliyetliri uning déginini boyiche bolatti, shundaqla, muhabada tetqiqatta mesile körülse, yeni tejribige ixtiyariy qatnashqan obyektning bireride salametlik jehette chataq chiqip qalsa, uning üstige kélidighan mes' uliyetmu yuqiri bolatti.

Gerche bésim his qilsimu, Rishat bu heqte ghem yep dekke-dükkide bolup ketmidi, chünki bundaq qilish -uning xarakterige yat idi. U bu ishning inchike we estayidilliqni telep qilidighinini, talash-tartish üstidiki mesilini éniqlap chiqish üçün hemmidin muhimi ilmiy Perez we bir yürüş ünümlük tetqiqat métodi kérek ikenlikini nahayiti tézla tonup yetti.

U wezipe tapshuruighan kündin étibaren, japa-musheqqetlik izdinisler basquchida yene nurghun künlér, heptiler, aylarni ötküzdi. Bashqilar aililiri bilen sayahetlerge chiqsa, u tejribixanida tejribe ishleytti. Bashqilar hepte axirliri dost-aghiniliri bilen olturush kéchilikliride hozurlansa, Rishat kitab köretti, izdinetti, oylinatti. Bashqilar kino körgen, bazar aylan' ghan waqtlarda Rishat kitabxana-kutupxanilarda matériyal köretti....téxi 6 ayghimu toshmighan oghli Telman' gha qaraydighan, oynitidighan, yaki oghlining tatliq qiliqliridin lezzetlinidighan' ghimu waqti yoq idi. "Méhnetsiz hozur bolmas, tökken ter bikargha ketmes" dégendek, ene shundaq tirishchanliq körsitish netijiside axiri bu tetqiqatni qandaq ishlep netije yaritishning اساسini izdep tapti..

Derheqiqet, Proféssor Hayton Rishatni bu yerge bilip körsetken iken. Deslepki izdinislerdin kéyin Rishat shuni körüp yettiki, bu tetqiqatni ishleshte adem bedinining fiziologiyilik qurulmisi اساسida Farmakokinétikiliq modélni tüzüp chiqqanda, adem bedinining TCE qarita inkasini nahayiti yaxshi chüshen'gili we mesilining tügünini yeshkili bolidiken.

8 ademning jiddi hem japaliq ishlisi netijiside esli 30 ay ichide püttürölüp bolush möhliti bérilgen bu téma 20 ay ichidila tamam boldi. Tetqiqat netijisi körsettiki, Hawa armiyiside ishlitilidighan suyuqluq TCE ning adem bedinige we muhitqa bolghan ziyanlıq roli erzimes iken.

U bu tetqiqat netijisini 3 parche maqale qilip yézip chiqip, "Zehershunasliq we Emeliy ishlitilidighan Dorigerlik", "Zehershunasliq" qatarliq Journallarda élan qilip jamaetchilik bilen yüz körüshtürdi.

Goya uning shunche uzun yillardin buyan chekken riyazetlirini, tökken terini samawi exterler körüp "ejringge layiq iltipat körüshung lazim" dégendek, bu tetqiqatning zor netijisi uninggha arqa -arqidin shan-shereplerni élip keldi. 1996 -yili Mayda Amérika Dölet Mudapie ministirliki Hawa Armiyisi qomandanliq shtabi teripidin "Pen-Téxnika muweppeqiyet mukapatigha" we 1996 -yili noyabirda "Ilmiy muweppeqiyetler mukapati"gha érishti. Rishat Abbasning bu tetqiqat netijisi toghrisida yazghan ilmiy maqalisi 1999 yili "Zehershunasliq ilmi jem' iyiti " teripidin, "Xéymxeterni mölcherlesh sahesidiki eng yaxshi eser bolup bahalandi.



Tilsimlar  
Dunyasida Nur  
Quchqan Alim (8)

(Edebiy Axbarat)

Aptori: Qeyser Mijit

(Dawami)

Amet kelse qosh keptu

déyishken iken konilar.

Rishat Abbasning japaliq tetqiqat arqisida qolghan keltürgen zor netijiliri uninggha qut yaghdurdi. Adette, kishiler köngüldikidek xizmetke érishish üçün köp ejir singdürüshidu. Yeni melum orunda özining kespige mas kélidighan sharait barmu yoq, bar bolsa u xizmetni élish üçün qandaq qilish kérek, néme shertlerni hazirlash kérek dégendek. Lékin Rishatqa undaq qilishning zörüriyiti qalmidi. Chong dora tetqiqat organliri, zor iqtisadiy اساسqa ige yershari xarakterlik tesirge ige dangliq shirketler uni qizghinliq bilen xizmetke tekliq qilishti. Ularning Rishatqa bermekchi bolghan maash we bashqa teminatliri bir-biridin qélishmighudek derijide yaxshi idi.

Iqtisadshunasliq yene bir menidin éytqanda ademlarning heriket-qilmishlrini tetqiq qilidighan pen bolup, uningdiki bir ilmiy perez ---Idrakliq ademge köp xil tallash pursiti bérilgende, U elwette özini eng xosh qilidighan, ünümi chong bolidighan ishni tallaydu.

Rishatmu her xil amillarni oyliship axir 1996- yilining axirida hökümet qarmiqidiki tejribixanidin yökilip xususilar igilikidiki bir dora tetqiq qilish idarisining "Yéngi Dorilarning bedende almashturulushi we bixeterlikini bahalash hemde tetqiq qilish bölümi" de tetqiqatchi bolup ishqa chüshti.

Mezkur idaride ishligen 4 yil jeryanida, u اساسliqi yürek tiqilma késellikliri we Rohiy késellerni dawalashta ishlitilidighan yéngi dorilarni tetqiq qilish hem wujudqa keltürüş bilen shughullandi we Amérika dora bashqurush idarisi teripidin testiqlinip xelq'ara bazargha sélin'ghan nerwa késellirige dawa dora *Abilify*® and qan tomurlarda qanning uyushishining aldini alidighan dora PLETAL® dorilirining wujudqa kélishide körünerlik töhpe qoshti.

Bazar igilikidiki riqabet melum menidin éytqanda, ixtisasliqlar riqabiti.

Amérikining emgek bazirida ixtisasliqlarni talishish, öziriige 'artish daim bolup turidighan ish. Chünki, halqiliq pen-téxnikigha qabiliyitige ige ixtisasliqlar karxanining hayat-mamatigha chong tesir körsitidu.

Rishat Abbas – 1999 yili küzde Italiyede ötküzülgen xelq'ara dora tetqiqat jem'iyitining ilmiy yighinida léksiye sözlep bolghandin kéyin, uning yénigha bireylen kélip qizghinliq bilen özini tonushturup ötkendin kéyin mundaq didi:

---Sizning tetqiqat téxnikiilingiz ve shuning bilen qazan'ghan bu netijiliringiz nahayiti yaxshi iken, bizning tetqiqat merkizimiz sizningkidek ozgiche tetqiqat uslublirigha qiziqimiz. . Sizning iqtidarizingiz, we netijiliringiz méning bekmu diqqitimni tartti. Eger xalisingiz, men sizning bir purset chiqirip bizning tetqiqat merkizimizge kélip léksiye bérishingizge, bizning idaridiki bashqa tetqiqatchi doktorlar bilen körüşüp, tejribixanilarni közitip béqishqa tekliq qilimen. Bizning tetqiqat merkizimizdiki tetqiqatchilar ishlewatqan témalirining biri, qen siyish késelini dawalaydighan insulin tablétkisini tetqiq qilish. Her ikkila terepke uyghun kélip qalsa, siz méninghche bizning merkizimizde choqum bir bösüş hasil qilalaysiz.

Eslide u kishi shu idarining tetqiqatqa mes'ul muawin présidénti bolup ismi Robért iken.

-- Teklipingizge rehmet. Hazirqi idaremde qoldin chiqarmisam bolmaydighan bir téma bar, bu heqte idarige mes'uliyetchan bolmisam bolmaydu, shu tetqiqatim tügigendin kéyin teklipingizni oylinip baqay.

Robért isimlik bu kishi Rishatning jawabini muwapiq körüp, xoshalliq bilen uning isim kartisini soridi.

Yil örülüp 2000-yili baharning bir kuni, yeni Rishatning qiliwatqan ishidin netije chiqip, bu heqte xewer dora tetqiqat saheside neshr qilinidighan ichki kespiy gézitke chiqip bir nechche kün ötken idi.

--- Jiring, jiring.

-- Yaxshimusiz, men Rishat Abbas, -- dédi Rishat téléfon'gha jawab berip.

- Keyrlik seher, doktor Abbas ependim -- dédi, qarshi terep.

Rishatqa bu awaz tonushtek bilindi-yu, emma qarshi terepning kimlikini angqiralmidi.

--Men Robért bolimen, biz Italiyede körüşken -- dédi qarshi terep qizghinliq bilen.

-- Qandaq, yaxshimusiz?

---Héliqi teklipimni oylinip kördingizmu?

Eslide bu adem Rishatning tetqiqati heqqiüiki xewerni körüp, uni özining idarisige kélip léksiye bérishke teklip qilghan iken.

Rishat Abbas, Robértning tetqiqat merkizige bérip, léksiye sözlep bérishni kemterlik bilen qobul qildi. Shuning bilen Rishat bu tetqiqat merkizige bérip, öz tejribe-sawaqlirini tonushturup, bashqa tetqiqatchilargha qayil qilarliq ilmiy asas we yekünler bilen tolghan malumatlarni berdi. Bu merkezning tetqiqat sharaiti we bashqa ehwalliri bilen tepsili tonushti.

Rishat Abbasning talantliq, ijtihatliq we mes'uliyetchan xaraktéridin razi bolghan tetqiqat merkizining présidénti ve muawin présidéntliri Rishat léksiye bérip qaytip kélip uzun ötmeyla, uning bilen yene alaqlilship, Rishatni öz tetqiqat merkizige kélip xizmet ishleshke teklip qildi.

Yashawatqan yéride tartishidighan el-yurt bolmighandin kéyin, uning üstige öz idariside wedisige wapa qilip qilidighan ishni köngüldikidek orunlighandin kéyin, bu yerdin ayrilsimu yüzi yoruq ayrilidighanliqini chüshen'gen Rishat bu tetqiqat merkizining teklipini qobul qildi.

Xizmetke teklip qilish xéti etisila uningha FEDEX arqiliq yetküzüldi.

Shuning bilen 2000- yili yazda u Robértning shirkigitige Biologioyilik dorilar bölümining dréktori bolup yötkilip keldi.

Kishilarning sag'lam halda sūpetlik, uzun ōmūr kōrūshini qolgha keltūrūshde ikki nersa nahayiti muhim. Buning birinchisi, aldini ēlish xaraktērik tedbir bolup, buningda her xil kēsel peyda qilghuchi xeterlik amillar, mesilen, baktēriyalarni yoq qilish, tertiplik we muwapiq bolghan turmush aditini yētildūrūsh, su we muhitning bulghinishning aldini ēlish, shundaqla her xil yuqumluq kēseliklerdin mudapie ūchūn waksina urush qatarliq tedbirler bolup, bu eng ela tedbirdur. Uning ikkinchisi, alliqachan kēselge giriptar bolghan bimarlarni dawalash arqiliq saqaytish, azabini yengillitish we ularning sūpetlik halda uzunraq ōmūr kōrūshini qolgha keltūrūsh. bu ikkilimchi tedbir, emma hayat-mamatqa bērip taqishidighan tedbirdur.

Qen siyish kēsili – uzun'gha sozulidighan kēselliklarning bir xili bolup, uning tesiri yekke shexs nuqtisidin ēytqanda bimarning ōmrining sūpitini tōwenletse, jem'iyet nuqtisidin ēytqanda, u iqtisadning tereqqiyatigha zor derijide eks tesir kōrsitidu. Adette bir ademning hayatida qen siyish kēsilige giriptar bolush- bolmasliqini biologiyilik we ijtimai amillar belgileydu.

#### Esletme -1:

*Dunya Sehiye Teshkilati (WHO) ning yēqinqi statistikisigha qarighanda, 2000-yili dunyada 171 million qen siyish kēsilige giriptar bolghan bimar bar bolup, ular dunya nopusining 2.8% ini teshkil qilghan. WHO ning mōlcherlishiche qen siyish kēsilige giriptar bolidighan bimarlarning sari 2030-yilgha barghanda tedriji ēship, dunya nopusining 6.5% ini igilep 366 milyongha yētidiken. Kelgūsidi bu ēshishning kōp qismi asasliq tereqqi qiliwatqan dōlet we rayonlarda bolup, ularning kōpchiligi 45 yash bilen 64 yash araliqidiki kishiler, yeni emgek iqtidari bar ademler bolidiken.*

Kishilarning sag'lam yashishigha tehdit salidighan herqandaq kēselni yoqitish yaki xeterlik amilni tizginlesh --tēbbiy sahesidikiler, jūmlidin dora tetqiqat alimliri oylidighan mesile.

Kichigidin "dōrularning mōjizilik roligha" heyran bolup chong bolghan we bimarlarning azabini chūshinidighan Rishatning qen siyish kēsilige giriptar bolghanlarning azabini yengillitidighan birer dora ijat qilishni oylap bu heqte izdinishke kirishkinige 1-2 yilche waqt bolghan idi. U barghan bu idare mexsus qen siyish kisellirige qarshi dora tetqiqati bilen shughullinidighan idare bolup, Rishat bēripla mushu jehette bōsūsh hasil qilish ūchūn tetqiqatqa kiriship ketti.

Yene shu ōzini bēghishlash rohi, yeni shu eqil-parasetning julasi.

U bu yerdimu nahayiti tēzla bōsūsh hasil qilip, qen siyish kēsilige giriptar bolghanlarning "ēghizdin istēmal qilish"i ūchūn ūnūmi yaxshi hem qilche azabi yoq bir xil tablētini tetqiq qilip hemde dunya dora tetqiqat saheside tunji bolup ēghizdin istēmal qilidighan Insulin tablēt kisining tejribilirini layihilep we ademde sinaq qilghan



tunji alim, yeni Uyghur pushtidin bolghan alim bolup qaldi, arqidinla hem bu tetqiqat boyiche patént hoquqigha érishti. Uning bu heqte yaratqan netijisi Amérikining kespiy axbarat wasitiliride teshwiq qilindi. U bu heqte radio we gézit ziyaretlirni qobul qildi we uning kóz qarashliri munasiwetlik gézit-jurnallarda hemde ilmiy maqalilerde neqil keltürüldi. Bu tetqiqat toghrisidiki yézip chiqqan maqalisi 2001- yili San -Fransisko shehiride ötküzülgen "Qent Siyish Késilini Dawalash Téxnikisini Almashturush Ilmiy Yighini" da "Eng yaxshi maqale" mukapatigha érishti. Rishat Abbas yene bu tetqiqatining netijisi boyiche, 2002 Amérika Diabitlar (qen siyish késelliki) tetqiqat jem'iyitining tekli pige binaen, San Fransiskoda échilghan dunyawiy yilliq yighinida nechche yüzligen alim-mutexesislerge léksiye sözlidi.

## Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim (9)

(Edebiy Axbarat)

Aptori: Qeyser Mijit

(Dawami)



Rishat Abbasning kespi sahediki yüksilishi uning ilmiy tetqiqatta yaratqan netijilirige yarisha parallél halda teng sür'ette yandiship mangdi.

Ötken on yil ichide U- bir dora tetqiqatchisidin mes'ul tetqiqatchiliqqa we axir bash tetqiqatchiliqqa kütürüldi, yeni xelq'ara sewiyege ige alim bolup

yétiship chiqti, mushu mezigilning özide yene idarilerde tégishlik bashqurush xizmitini üstige élip, adettiki bashqurghuchidin bash bashqurghichigha, yaremchi dréktorluqtin, dunyadiki 5 chong dora tetqiq qilish-yashash merkizining biri bolghan Wyeth tetqiqat merkizide mexsus rak késelliklirige alaqidar dorilarni tetqiq qilish-yasash tarmiqining mes'ul bash dréktori bolup östürüldi.

Altun Awghustning bir hepte axirida men uning bilen New Yorkta korushtüm we uning bilen birlikte Hudson derya boyida chay ichkech söhbetleshtim:

--Bilmey yürüptuq, shunche köp netijilerni yartipsiz, tebrikleymen!. -- dédim men uni körüpla.

---Yoghsu uka. Téxi teleptin köp yiraq-- dédi u jawaben.

Men uninggha keyni-keynidin sual qoydum, sewebi uning hazirqi tetqiqat ehwali we kelgüside qilmaqchi bolghan ishliri toghrisida oqurmenlerni xewerdar qilmaqchi bolghan idim.

-- Mushu kemgiche bolghan hayatingizda sizni eng xush qilghan nerse néme, sizni epsuslanduridighan nersichu?

--Méning eng xosh bolidighanim- bala chéghimda körgen chüshümning kündin kün'ge réalliqqa aylinishi. Mana körüp turupsen, uzun yilliq oqush, öginish we tetqiqat arqiliq, men axir dorining qandaq yasilidighanliqi we bimarlargha qandaq shipa bolidighanliqining prinsiplirini chüshinip yettim. Her qétim bir yengi dorini muweppiqiyetlik halda tetqiq qilip we sinaq qilip muweppiqiyet qazan'ghinimda késellik destidin azabliniwatqan hemme irqtin, ner xil étiqad we oxshimighan medeniyet arqa körünishige ige bimarlarning azabi yénikleydighan boldi, dep oylaydighinim. Démisimu men tetqiq qilip yasap chiqqan dorilar Amérika Dora Bashqurush idarisining testiqidin ötüp bazargha sélin'ghandin kéyin, alemning hemme chétige yétip baridu.

--Bu siz arqiliq biz Uygurlarning insaniyetke qoshuwatqan töhpisi denga, démek buningdin bizmu xosh, --dédim men uning gépini testiqlap.

-- Undaqta, sizni epsuslanduridighan nerse barmu?

--- Eiwette. Apamning bizdin waq-tsiz ayrilishi bek yürükimni tatilap biaram qilidu. Bezide kéchlikni oylap kétimen, "hejep, oqudum, tetqiq qildim dep uzun yil hepilishiptimen, apamning késilige shipa bolidighan dorini tetqiq qilip chiqishqa ülgürelmidim,dep.

Shundaq dewétip, u béshini töwen saldi, uning közliride yash tamchilirining lighirlawatqanliqini körüp, "apla, sorimisam boptiken" dep pushayman yep ülgürdüm we uningha teselli berdim:

--Uni emdi bende bolghandin kéyin Allahning iradisi deymiz.

---Insan bilmeydighan nerse bek köp iken ukam,-- dédi u béshini kötürüp, bu alemde tilsim dégen nahayiti köp iken. Bir adem ömrude shunche küchisimu peqet azraq nersinila chüshineleydiken, kichikkinile sirni yésheleydiken .

-- Bu sizning kemterlikingiz --dédim men uningha. Mana menmu eqlimge kelgandin buyan oquwatimen, azraq nersini chüshenginim bilen sizge oxshash tilsim dunyasida at chépip baqqinim yoq.

-- Sen téxi yash tursang, -- u manga medet bermek boldi.

Bundin kéyinki tetqiqatingizda néme qilay deysiz? pilaningizdin xelqimizni xewerlendürsem bolamdu?

---Xelqimiz üçhün shan -sherep keltürüş -- bu méning intilishim we tirishishimdiki yene bir meqset, shundaqla gheyret-shijaitimning menbesi. Shunga qiliwatqan we qilmaqchi bolghan ishimdin ularni xewerlendürgining yaxshi ish. Chünki u men üçhün hem medet hem türtke bolidu. Nöwette, insaniyet rak késellikining tehditige duch kelmekte, bu nijis késelge griptar bolghan bimarlar hayatidin burunla ayrilip, uruq-tuqqanlirini hesrette qoyup ketmekte. Men bu yüzlinishke diqqet qilip kéliwatimen. Rak késellirining türi köp, emma hemmisi dégüdek ejellik. Qandaq qilghanda bu késelni tizginligili, eng idiyal shara'itta

qandaq qilip bu késelni yoq qilghili bolidu -- mana bu méditsina sahési yéqindin buyan jiddi türde tetqiq qiliwatqan bir murekkep téma, ochuqini qilip éytqanda, yene bir tilsim.

--Bu tilsimning tégige yétey deysiz-de?

--- Emeliyette, men bu heqtiki tetqiqatni alliqachan bashlidim.Lékin rak késellikliri tetqiqati pütün tetqiqatlarning ichide qiyinliq derijisi yuqiri bir tetqiqat, shunga köprek ter töküshümge toghra kélidu.

--- Bu heqte ishlewatqan tetqiqatliringizning yüzlinishi qandaq?

--- Sangimu melum bolghandek, rak késellikining türi kop, mesilen, ashqazan asti bézi raki, kökrek raki, jiger raki, öpke raki... wahakaza. Uzun yilliq méditsina we dora tetqiqati jehette qolgha keltürgen netijiler hem uniwérsal bilimimizning éship bérishigha egiship, biz rak késelliklirini peyda qilidighan xeterlik amillar heqqide melum chüshenchige érishtuq. Emma,oxshash türdiki rak késili bolghan ikki bimargha bir xil dorini bersek, körsitidighan ünümi oxshash bolmaywatidu. Shunga hazirqi bizning tetqiqatimiz mexsus nishanliq halda rak késelligige taqabil turidighan dorini tetqiq qilip wujudqa keltürüş. Yeni yekke bimarning Gén jehettiki tüzilishige asasen dawalaydighan ünümlük dorini tetqiq qilip chiqish.

--- Bu jehette birer netije barmu?

--- Ötken nechche yillardin béri men muhim tetqiqatchilarning biri süpitide qatniship, tetqiq qilip, wujutqa keltürgen "Tarceva™ (Erlotinib)" dégen dora Amérika Dora Bashqurush idarisining testiqidin ötti. Yéqinda bazargha sélindi hazir dunyaning her qaysi jaylirigha tariliwatidu, u dora asasliqi "öpke raki" we Ashqazan asti bézi" rakigha giriptar bolghan bimarlargha shipa bolidu. Lékin, özüngge melum, tetqiqatning chéki yoq, haman bilidighinimizdin bilmeydighinimiz köp. Shunga ete téximu yaxshi nersini barliqqa keltürimen dep toxtimay tirishchanliq körsitishke toghra kélidu.

--Men wetendiki tereqqiwerwer kishilerning maqale yézip bérish heqqidiki tekliptini tapshurup élip, "Uyghur Alimliri we Nobél Mukapati heqqide" téyiz bolsimu qisqiche toxtaldim. Maqalemde men Uyghur alimlirining pen-téxnika saheside Nobél Mukapatigha érishishidin ümit bar dep bisharet berdim. Biraq, men uning waqtigha chek qoymidim, chünki qoyalmidim. Belki u alimlirimizning süri'tige baghliq dep éyttim. Siz bilen bolghan söhbet tuyuqsiz manga Nobél mukapati heqqide eslitip qoydi. Chünki, siz we sizge oxshash yétiship chiqiwatqan alimlirimiz mushundaqla zor tirishchanliq körsitse, Uyghur alimlirining yéqin kelgüsida Nobél mukapatigha érishishidin zor ümit bar. Uning üstige, Méditsina ilmi boyiche Nobél Mukapati tarqitilidu. Özingizni Nobél Mukapatigha érishipmu xiyal qilamsiz?

--- Nobél mukapati özüngge melum bolghandek. Ilim-pende eng büyük choqqigha chiqqan kishilerge bérilidighan tartuq. Men bir chaghlarda bu heqte xéli oylan'ghan, arzu qilghan. Kéyin ilmiy tetqiqat bilen bolup kétip u xiyalni untup qaldim. Biraq, yéqindin buyan shughulliniwatqan tetqiqatim – manga qaytidin u otni tutashturdi.

Biz – bende. Biz seweb qilghuchi, qudriti ulugh igemdin tiligüchi. Men hayatimda héchqachan "murakinchilik"ni ret qilip baqqan emes. Mubada bu mukapatqa érishsem – u bir katta ish bolghan bolidu, chünki u méning emes, xelqimning érihsini bolidu. Mubada érishelmisemmu, héch bolmidi dégende u xil otning yash alimlirimizgha tutishishigha paydisi bolidu.

*Esletme-2: Oquwatqan kespimning sehiye iqtisadshunasliqi bolushi tüpeyli, insanlarning süpetlik halda saghlam yashishigha tesir körsitidighan xeterlik amillar we hazir duch kéliwatqan yuqumluq we sozulma xarakterlik késellikler heqqide bir qeder yaxshi chüshenchige igemen. Rak késelliki heqqide mundaq bir statistikiliq pakit bar. Hazir dunya boyiche her xil rak késellikige giriptar bolidighanlarning sani yiligha 10 milyon bolup, bu késellik sewebidin ölidighanlar 7 milyon. tetqiqatchilar rak késellikliri bilen giriptar bolidighanlar sanining kéyinki 20 yil ichide texminen 50% ashidighanlighini bildürüshmekte. Rak késellikige giriptar bolghanlarning hayat qélish nisbiti intayin töwen. Mana mushundaq shara'itta rak késellikini ünümlük halda dawaliyalaydighan birer dorini keship qilghan alim - Nobél mukapatigha érishishke heqliq elwette. Men maqalining béshida sözlep ötken Alexander Fléming*



(1881-1955) del Pensillinni bayqighanliqi uchün 1945 -yili "Fizilogiye we Meditsina Ilmi" boyiche Nobél mukapatigha érishken.

Rishat Abbasning sözliridin ümidlendim we waqitning bir yerge bérip qalghanlighini körüp:

--- Muweppiqiyet qazinishingizgha tilekdashmen! -- dédim men bu temidiki söhbitimizni axirlashturup

## Tilsimlar Dunyasida Nur Quchqan Alim (10)

(Edebiy Axbarat)

Aptori: Qeyser Mijit

(Dawami)

Kishilirimiz alimliq bilen adimiylikning otturisidiki munasiwet heqqide munazire qiliship kelgili xéi bir zamanlar boldi. Beziler "alim bolushtin awal adem bolush zörür déyishse", yene beziler "Alim bolghanliq adem bolghanliq" déyishti. Men alimliq heqqidiki chüshendürüşümni mezkur axbaratning bash qismida bayan qilib öttüm. Men emdi "adimiylik" heqqide azraq toxtilip ötümen.

Tilimizdiki "adimiylik" uqumi - ijabî söz bolup, uning ipadileydighini bir insandiki qimmat yeni "exlaq-pezilet, merdlik, aqköngüllük , méhmandostluq we öz xelqighe bolghan eqide, muhebbetning urghup turushi, rezillik hem peskeshliktin, namerdlik we

xesisliktin yirginishtek" süpetlerni körsetse kérek. Shundaq bolghanliqtin xelqimiz "adimilikni" ulughlaydu. Elwette, bir ademning wujudigha "alimliq bilen adimiylikning" mujessem bolushi eng köngüldikidek ish. Meshhurlirimizdin merhum "Memet'éli ependi", "Abduréhim Ötkür"ler mana mushundaq kishilerdin bolghan iken.

Dewr bilen dewr mezmun we xarakter jehettin oxshimaydu. Emma jem'iyette, kishiler bilen kishiler otturisida we shexsning özining kündilik turmushida emel qilishqa tégishlik insaniy exlaq-pezilet, prinsiplar, qaide-yosunlar, örp-adetler we munewwer chonglirimizdin dawam qilib kéliwatqan xisletler dawamlashishi kérek. Mushu menadin éytqanda, her bir dewrde munewwer pishqedemlirimiz yandurghan "adimiylik" mesh'ilini özige xas halda kótürüp yashawatqan kishilirimiz bar. Jümlidin Rishat Abbas del ene shundaq öz dewrdashlirigha nisbeten "alimlik bilen adimiylikni" özige mujessem etken ésil oghlanlirimizning biridur.

Men bu axbaratta asasiqi uning alim bolup yétip chiqish jeryanini bayan qilib öttüm. Emma uning adimiylik xisletliri heqqide toxtalmidim. Bu heqte toxtalmisam, özini "erkekmen" dep meghrur yürgen erning "Kusa" bolup qalghinidek ish bolmisun.

Xelqni pen-medeniyet we maarip arqiliq tereqqiy qildurushni heqqi menisi bilen chüshinidighan Rishat, özidin oqush üçün yadrem telep qilghan herqandaq bir Uyghur perzentige imkaniyeting yétishiche emeliy yadrem qildi. Yaxshilargha sadiq we semimi boldi. Amérikigha yéngi oqushqa yétip kelgenler qiyinchiliqqa uchrighanda ulardin özining yadrimini ayimidi. Chonggha -chong, kichikke kichik boldi. Qelbide xelqighe bolghan muhebbet we héssiyati cheksiz boldi.

Uning bu xil pezilitini körüp yetken we uni crüshen'gen kishiler uninggha tégishlik hörmét bildürüshidu, elwette.

Shuni qisturup ötüsh muwapiqki, bizde beziler "alimlik shertige toshay" dégini bilen özining yaratqan netijisining yuq bolghanliqidin emes, belki öz ijadiyiti we halal méhniti arqiliq yükselgen we shari-sherep quchqan bashqa qérindashlirigha heset qilish we kichik közlük bilen pitne qilish tüpeyli "adimiylik" ning siniqidin ötelmeydu.

Insaniyet jem'iyyiti waqitning ötüshi bilen özgirip baridu. bezi jehette bu özgirishni tereqqiyat dep atisaqmu bezi jehette uni sheksen men tereqqiyat dep atimaymen. Mesilen biz yashawatqan jem'iyet éghir exlaq krizisige duch kelmekte. Ademlerning turmushida emel qilidighan prinsipning yoqilishi, menpeetpereslik we rahetpereslik (*hedonism*)ning küchiyishi, pitne-pasat hem hesetxorluqning yamrishi, wapagha japa qilish, ashni ichip bolup chinini chéqiwétishtek allakimlerdindur yuqqan waba - qérindashlar ara ishenchni suslashturupla qalmay, öz'ara adawetni peyda qilip, yaxshi we semimi köngli bolghan ademlerning qelbini azablamaqta.

Kim bolushungdin qet'inezer, eger sen yaxshilarni körelmeydighan, bashqilarning netijisige heset qilidighan we yaki tul xotundek yipchi, yaki bolmisa yipchi xotundek pitnichi birsi bolsang, yeni birer Uyghur perzenti pen-téxnika saheside shan-sherep quchup hetta yatlarimu uning töhpisini mueyyenleshtürgen waqitta, "u qanchilik ishti, bu qanchilik néme idi" dep yaxshilarni we ishlirida utuq qazan'ghanlarni kem sundurushqa urunidighan birsi bolsang, ---öz perzentlirining yüksilishini arzu qilidighan, aqköngül, tereqqiperwer xelqingning sanga éytidighan birla söz bar:

Yaki senmu tiriship shundaq bol, netije yarat, yaki bolmisa "aghzingha tash, éshing'gha mash" sélip oltur.

Chünki, bashqa taipidin bolghan kishiler munewwer oghlanlirimizgha heset qilsa - bu bir ghezeplinidghan ish, emma özimizning ichidin birsi shundaq dése bu bir échinarliq ish!

Axirida kishilik turmushning mundaq bir addi prinsipni yekünlesh arqiliq bu axbaratni mushu yerde tamam itimen:

Shan-sherep --halal emgek, ejir-méhnnet we jem'iyetke qoshqan töhpidin kélidu. Patemning quchqan shöhriti tüpeylidin, Zörem érishmekchi bolghan shewket aziyip ketmeydu. Töhpin chong qoshqanséri, shan-sherep shunche yüksek bolidu. Hesenning qilghan hesiti tüpeylidin, Hüsening hosuli aziyip qalmaydu-yu , emma her ikkisining köngli xosh bolmaydu.

Xatime:

Hörmetlik Oqurmen,

Rishat Abbasning quchqan zeperliridin tesinen'ginim üçün, uning ish izlirini xelqimizge tonushturush burchum bar dep bilip, waqit jehette qisinchilighim bolsimu buni yézip chiqtim. Chünki, uning yaratqan her bir ishining élip kelgen marginal ünümini téximu yaxshi analiz qilish, téximu bedii we ilmi til bilen ipadilesh, muhimi uni Yashlirimizgha úlge süpitide teshwiq qilishning ehmiyiti zor.

Lékin,

«Pichaqni bilen turmisa galliship qalidu,

Qelemni ishlitip turmisa datliliship qalidu» dégendek edebiy axbaratchiliqni toxtitip qoyghili 10 yil bolush sewebi bilen qelimimning galliship qalghanliqini hés qildim. Ashu sewebler tüpeylidin, eserning qehrimani - alim Rishat Abbas heqqide aldirap yézilghan bu yazmamni oylighinimdek yaxshi yézip chiqalmidim. Emma Rishat Abbasning yéqin kélechte téximu köp netijilerni qolgha keltüreleydighinigha tilekdash bolghinim hem ishinidighinim üçün, u heqqide tepsili we süpetlik bir yézilmining qabil hem talantliq yazghuchilirimiz teripidin royapqa chiqidighanliqigha ishinimen.

Chünki, ümidwar kishiler üçün "Ete haman bügündin güzel we parlaqtur!"