

LONDON 29 Feb 2016

گولنسا ئىمین گولخان شېئىرلىرى

Gulnisa Imin Gul Khan poems

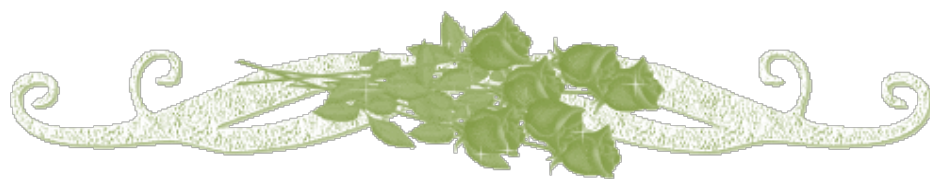
Gul Khan's Hundred and One Nights

# گولخاندىن 101 كېچە

ئەزىز ئەيسا ئەلكون تورى نەشر قىلدى [www.azizisa.org](http://www.azizisa.org)

گۇلنسا ئىمىن گۇلخان شېئىرلىرى

# گۇلخاندىن 101 كېچە



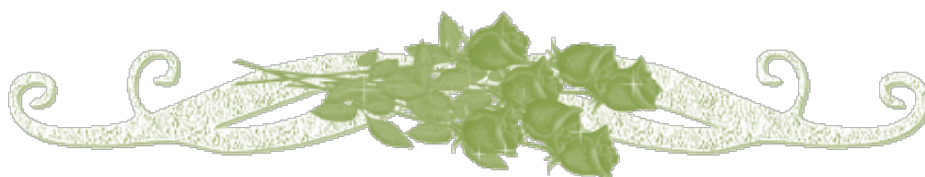
## كىرىش سۆز

ئۇزاقتىكى ئەمما تەكلىماكانغا ئەڭ يېقىن ئۇدۇن دىيارىنىڭ كېچىسىدە بىر گۈلخان ياندى! بۇ گۈلخان قەدىمىي يۇرت - بۈگۈنكى خوتەن دىيارىدا ياشاۋاتقان مېھرىبان، جاپاكەش، ئۇيغۇرنىڭ ئوتى ۋە سۇيىدە كېچە - كۈندۈز كۆيۈۋاتقان ئۇيغۇر خانىم - قىزلىرىنىڭ قەلبى ئۈچۈن يېقىلغان ئىدى! گۈلخان ئادەتتە ئىككى خىل مۇھىتتا ۋە مەقسەتتە يېقىلىدۇ: بىرىنچىسى كېچىدىكى قاراڭغۇلۇقنى يۇرۇق قىلىش ئۈچۈن، ئىككىنچىسى بولسا مۇزلىغان يۈرەكلەرگە، سوغۇقتىن تىترىگەن تەنلەرگە ئىللىقلىق ئاتا قىلىش ئۈچۈندۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن بىزنىڭ گۈلخاننىمىز كۆيدى... گۈلخان بىز ھەممىمىزگە ئوخشاش كۈندۈزلىرى جاننى باقىدىغان ھايات ئۈچۈن مېھنەت تۆكسە كېچىلىرى تۈندە يانغان گۈلخان بولۇپ يۇرۇق كۆرۈشنى ئىستىگەن خەلقىگە، جۈملىدىن ناتىۋان ئۇيغۇر خانىم قىزلىرىنىڭ قەلبىگە نۇرلار ياقتى!

گەرچە مەن يېقىنقى ئىككى يىلدىن بۇيان كۆپىنچە تور ئارقىلىق گۈلخاننىڭ شېئىرلىرىنى ئوقۇپ كەلگەن بولساممۇ ئەمما ئۇنىڭ شېئىرلىرىدىكى كىشى قەلبىنى لەرزىگە سالدىغان مۇھەببەت، نەپرەت ۋە ھاياتلىق سىمفونىيىسى ئەركىن، ساپ ۋە كۈچلۈك ھېسسىي تۇيغۇلار بىلەن يۇغۇرۇلۇپ، ئۇيغۇر تىلىنىڭ نەقەدەر بىر گۈزەل تىل ئىكەنلىكىنى ھەر بىر مىسرالىرىدا نامايەن قىلىپ تۇرىدىغان شېئىرلىرى بىلەن مېنىڭ ئىزچىل دىققىتىمنى تارتىپ كەلگەن ئىدى. بۇ بايانلىرىمنىڭ دەلىلى سۈپىتىدە گۈلخاننىڭ 98 - كېچە يازغان «قارغالغۇچى ئايال» ناملىق شېئىرىسىنى مىسال قىلىپ ئۆتىمەن:

.....

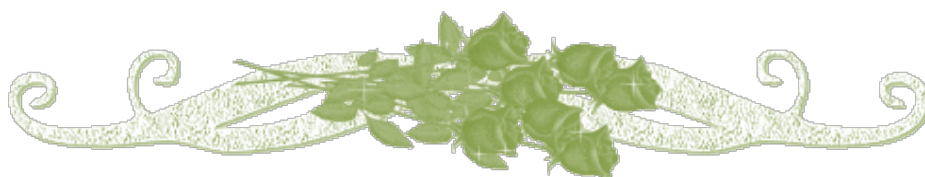
ئاياللار ئەسەبىيلەرچە سۆيۈلەتتى  
جان جەھلى بىلەن قوغدىلاتتى  
شەھەرلەرگە دۆلەتلەرگە تەختلەرگە تىگىشلەتتى



كۆككە كۆتۈرلەتتى  
غالجىرلىق ئۆزىنى ئەركىن قۇيۇۋېتەتتى  
ئاياللار قۇمۇشلۇقلاردا قېچىپ يۈرەتتى  
ئاياللار ئۆڭكۈرلەردە بالا تۇغاتتى  
ئاياللار دارغا ئېسلاتتى  
ياسىداق ھەرەمخانلەرگە قاملاتتى  
كېسىلگەن بويىغا ئۇزۇن چاچلار يامشاتتى  
زىندانلاردا چىرىتتى  
ئوغىلارغا يەم بولاتتى  
لەشكەرلەرگە سوغا قىلىناتتى  
مىڭ يەردىن ئۆلتۈرلەتتى  
مىڭ تىكەن سانجىلاتتى  
ئاياللار يەنە ھەممىگە ئايلىناتتى  
بەند قىلىناتتى بىر سۆزگە  
ھەۋا ئايال ئىدى قوغلاشقان  
ھەۋا ئايال ئىدى قوغلانغان  
ھەۋا ئايال ئىدى .....

ئەنگىلىيىنىڭ 18 - ئەسىردە ياشىغان داڭلىق روماننىڭ شېئىرىيەت پېشۋاسى ۋىللىيام ۋوردسۋورت شېئىرىيەت ھەققىدە مۇنداق دېگەن ئىكەن: « شېئىر دېمەك ئۇرغۇپ تۇرغان كۈچلۈك ھېسسىياتنىڭ تۇيۇقسىز پارتلاپ چىقىشىدۇر. شېئىر ئۆزىنىڭ ئەسلى ھېسسىي تۇيغۇسىنى تىنچلىقتىن تاپىدۇ. »

گۈلخاننىڭ شېئىرلىرى ئەينەن ۋىللىيام ۋوردسۋورت ئېيتقاندەك ئاسمىندىن توپىسىغىچە ئۇيغۇرلۇققا تويۇنغان تىنچ يۇرت چىرانىڭ تەبىئى سەھرا ھاياتىدا يىللاردىن بۇيان قەلبىنىڭ



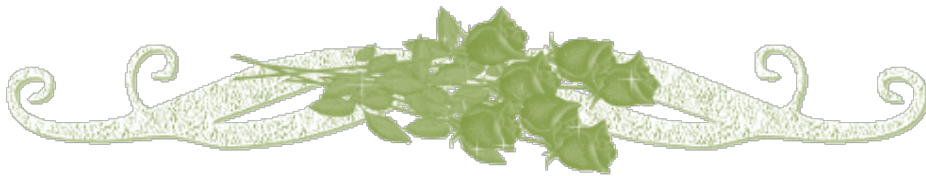
چوڭقۇر قاتلاملىرىغا يوشۇرۇنغان ئەڭ نازۇك ئاياللىق دۇنياسىغا تەۋە ئىزگۈ تۇيغۇلىرىنىڭ  
باھاردىكى تاغ بۇلاقلىرىدەك ئۇرغۇپ چىقىشى ئىدى!

.....

ئاياللار تۇرمىسى  
كۈلۈمسىرەيدۇ قار ئىچىدىن  
ئاياللار تۇرمىسى  
يۈگۈرۈپ چىقار تاڭ ئىچىدىن .  
يېرىلىپ قاناپ كەتكەن كىرلەش قوللار  
جىجىلايدۇ ئاپئاق قار ئۈستىگە  
ئاياللار تۇرمىسىنىڭ خەرىتىسىنى .  
كۆزىدىكى ياشنى تۆككۈسى كەلمەيدۇ  
كۆتۈرمەكچى بولىدۇ بېشىنى  
قارماقچى بولىدۇ قۇياشسىز ئاسمانغا .  
سېغىنىشلىرىنى ، ئەنسىرەشلىرىنى  
قورقۇپ جۆيلۈشلىرىنى ، كېچىدە ئويغۇنۇشلىرىنى  
دەپ بەرمەكچى بولىدۇ ئەشۇ تەرەپتىكى بىر ئىنسانغا .

گۈلخاننىڭ 10 - كېچە يازغان «قۇياشسىز ئاسمان» ناملىق شېئىرىسىدىن .

ئەلبەتتە شېئىرنىڭ تەبىرى بىر ئۈنۈپرسالىققا ئىگە ئۇقۇمدۇر . مەن شۇنداق دەيمەنكى شېئىر  
دېمەك ئۇ مۇھەببەت دېمەكتۇر! شېئىر دېمەك شېئىرىي تىلنى چۈشىنەلەيدىغانلار ئۈچۈن ئۇ  
ئىنسان قەلبىنىڭ يوشۇرۇلغان دۇنياسىنى بىلىش دېمەكتۇر! شېئىر دېمەك ئۇ ئۆز خەلقىنىڭ  
قايغۇ ۋە خۇشاللىقى كۆمۈلگەن تەۋەرۈك بىر ھايات قامۇسىدىن ئۈنچىلەر تىزىش دېمەكتۇر! مەن  
گۈلخاننىڭ ئىزچىل تىرىشچانلىقى بەدىلىگە تەبىئىي ئۇيغۇر يېزا ھاياتىنى چىقىش قىلىپ ئۆز  
مۇھىتىدا توغۇلغان باي ھېسسىي تۇيغۇلىرىنى كۈچلۈك قەلىمى بىلەن ، رېئاللىق ۋە



مودېرنىزىملىق لىرىك شېئىرىي مىسرالىرى بىلەن كەڭ ئوقۇرمەنلەرگە تەقدىم قىلىپ كېلىۋاتقانلىقىنى چىن قەلبىدىن ئالغىشلىماي تۇرالمىمەن ، ئەلبەتتە!

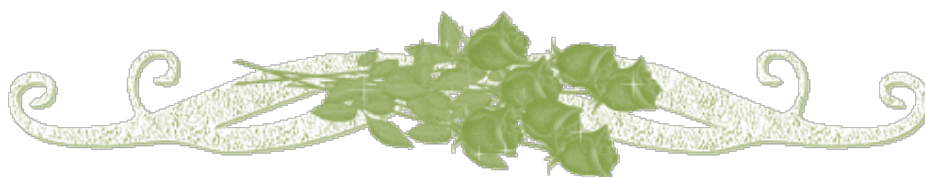
گۈلخان ئۇ ئۇيغۇر شېئىرىيىتىدە جۈملىدىن ئۇيغۇر شائىرەلىرىنىڭ يېزىش ئۇسلۇبىدا ئۆزىگە خاسلىققا ئىگە يېڭى بىر ئۇپۇقنى نىشانلاپ ماڭماقتا. مەن گۈلخاننىڭ بۇنىڭدىن كېيىنكى شېئىرىي ئىجادىيىتىنىڭ تېخىمۇ مول بولۇشىنى تىلەيمەن!

سىز كۆرۈپ تۇرغان ئۇشبۇ ئەلكتاپقا شائىرە گۈلنسا ئىمىن گۈلخاننىڭ 2015 - يىلى 4 - دېكابىردىن باشلاپ 2016 - يىلى 29 - فېۋرالغىچە بولغان 101 كېچىدە يېزىپ تاماملىغان شېئىرلىرىنى بىر يەرگە توپلاپ “گۈلخاندىن 101 كېچە” نامى بىلەن ئەلكتاپ قىلىپ تەييارلىدىم. ياقىتۇرۇپ ئوقۇغايىسىلەر.

ھۆرمەت بىلەن ،

ئەزىز ئەيسا ئەلكۈن

2016 - يىلى 1 - مارت ، لوندون .

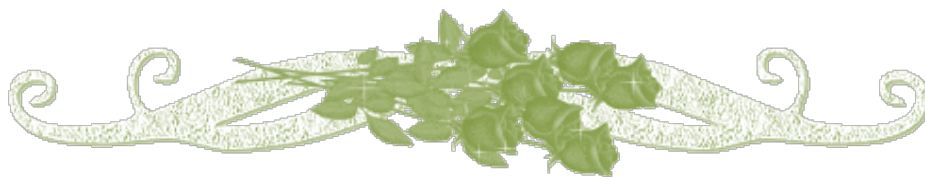


## گۈلنسا ئىمىن گۈلخان تەرجىمىھالى



قەدىمىي يۇرت خوتەن - ئۇدۇن دىيارىنىڭ كېچىلىرىدە ئاتەش بولۇپ يېنىۋاتقان گۈلخان ئۆزىنىڭ پاساھەتلىك تىل قابىلىيىتى، قاينام كەبى ھىسسىياتى بىلەن تۇيۇنغان گۈزەل شېئىرلىرى ئارقىلىق يېقىنقى يىللاردىن بۇيان ئۇيغۇر جەمئىيىتىگە تۇنۇلۇۋاتقان شائىرە گۈلنسا ئىمىن گۈلخان 1976 - يىلى 11 - ئايدا چىرا ناھىيىنىڭ گۇلاخما يېزىسىدا تۇغۇلغان. 1997 - يىلى خوتەن رادىئو - تېلېۋىزىيە ئۇنۋېرسىتىنىڭ كاتىباتلىق كەسپىنى پۈتتۈرۈپ خىزمەتكە قانتاشقان. گۈلخان ھازىر چىرا ناھىيىلىك 2 - ئوتتۇردا مەكتەپتە ئىشلەيدۇ.

گۈلخان 1990 - يىلى خوتەن پىداگوگىكا ئالىي تېخنىكومى گېزىتىدە ئېلان قىلغان "ئېھ سەھرانىڭ توپىلىق يولى" ناملىق شېئىر بىلەن ئىجادىيەت سېپىگە كىرىپ كەلگەن. شۇنىڭدىن باشلاپ گۈلخاننىڭ ئۇيغۇر ئاپتۇنۇم رايۇن تەۋەسىدىكى مەتبۇئاتلاردا 300 پارچىدىن ئارتۇق شېئىرلىرى ئېلان قىلىنغان. گۈلخان خوتەن ۋىلايىتى ۋە چىرا ناھىيىلىك يازغۇچىلار جەمئىيەتلىرىنىڭ ئەزاسى.



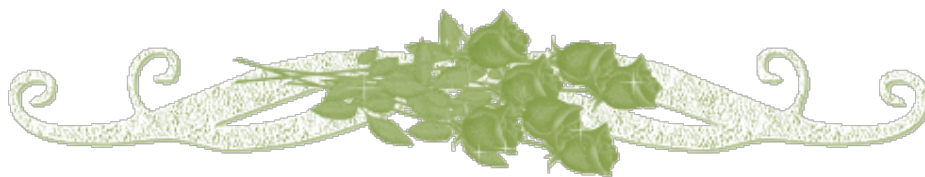
## 1. كېچە

### سائەت ئالتىدە

سائەت ئالتە  
تەلۋە ئاناردەك بىر كۈن  
يەنە ئىشكىتىن سىپايىلەرچە كىرمەكتە  
ئۈلۈمگە بولغان ئالدىراشلىق  
ھۇزۇرلىنىپ مېنى يىمەكتە .  
تېنىمدە گۈلدەك پورەكلەمەكتە .

مېنى ئۇخلاتمايدۇ  
شېئىر قىلىپ يازىدۇ  
كېچىنىڭ ئىچىدىكى يارا .  
كوچا بويلاپ كېتىدۇ  
ئىچىمىدىكى ياردەك  
چۈشۈمىدىكى ئەردەك  
چىرايلىق ئايالدىك  
غەلىيان كۆتۈرۈۋاتقان تالا .

سائەت ئالتە  
كىرىمەن يەنە بىر ئىشكىتىن  
ئىرىمەن سۈدەك  
ئاقىمەن نۇردەك





يۇمشايمەن بۇلۇتتەك  
قايتىمەن يەنە يالغۇز بارلىقتىن ھەم يوقلۇقتىن .  
ئۆتكەن يىلى قار ياغقان يوللار  
ئېلىپ كىتەر مېنى يىراقلاغا  
دەل سائەت ئالتىدە .

2015. 12. 4

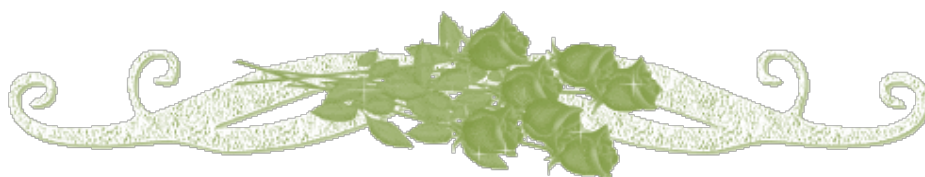
\* \* \* \* \*

## 2. كېچە

### بوشلۇق ئىزدىگۈچى

بارلىق بېغىشلاردىن خالى ھالدا  
ئۆزىنىڭ سۈر رەڭلىك ئاسمىندا  
ئۆزى ئۈچۈن ئىزدەيدۇ بوشلۇق  
سالقىن بىر ئازابنىڭ چوڭقۇرلىقىدا .

ئۇ بىر قۇرتقا ئايلىنىدۇ ئۆز ھاياتىنى غاجىلاۋاتقان  
ئۇرۇققا ئايلىنىدۇ قاراڭغۇدا بېخلاۋاتقان  
يىلاندىك سوغۇق ۋە گۈللۈك قاسراقلىرى  
يىڭى بىر پەسىل ئۈچۈن تاشلىنىۋاتقان .  
جىمجىت ، قورغاق ۋە يىراق تالا



ئۇنىڭ بوشلۇقلىرىنى قىلار ئىستىلا  
بارلىق قەلئەلەر بولار كۈمپەيكۈم  
ئىچىدە تېنىدۇ مىڭ پاتمان لاۋا.

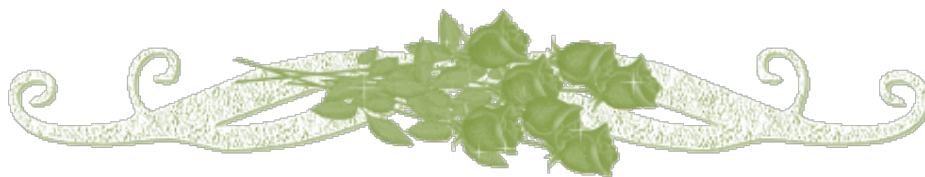
ئۇ بوشلۇق ئىزدەيدۇ ياشاۋىتىپ  
ئۆزىدەك يېرىلمايدىغان تاش ئۈستىدە  
تۆكۈلەلمەيدىغان قىرتاق ياش ئىچىدە  
بىر دەقىق تىنىش ئۈچۈن  
سەرەڭگىچىلىك بولسىمۇ يېنىش ئۈچۈن  
ئاخىرقى چەككە بېرىپ قالغان بەرداش ئىچىدە.

ئاشۇ بوشلۇق ئۈچۈن ئايرىلىدۇ باھاردىن  
ئايرىلىدۇ بىر تال غازاڭدەك سۈيۈلمىگەن ياردىن  
ئۇئەسەبىيلەرچە قوغلاشقان ئىزدىگەن بوشلۇق  
بولۇپ چىقىدۇ ھېچنىمە  
ئايرىلغاندا ئۇ ئىلكىدىكى يوق ھەم باردىن .

كەل مەن ساڭا ئىزدىگەننى بىرەي  
بارلىق بوشلۇقلار سېنىڭ بولسۇن  
بارلىق بوشلۇقلار سېنىڭ بولسۇن .  
ئەڭ گۈزەل يوقلۇق مېنىڭ بولغىنىدەك .

چىرا 2015. 12. 5

\* \* \* \* \*

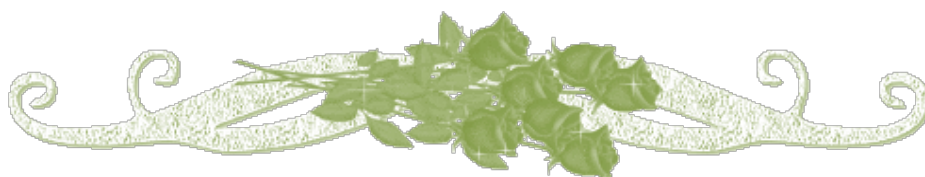


### 3. كېچە

#### قىياچ نۇر

قىياچ چۈشۈۋاتقان ۋە سونۇۋاتقان نۇر  
تامدىن سىيرىلغاندا پەسكە  
پوراق چىقىرۋاتقان بارلىق نەرسىلەر  
بىر ئايالنىڭ قىيامدۇر بىنەپشە رەڭلىك .  
ئەينەك ئېچىرىغان بىر پەسل  
سارغىيىۋاتقان تۆكۈلۈۋاتقان لەۋلەردەك  
نۇر لەۋەنلىككە تولغان تەن  
قارا كىيىملىك .

تاقەت پاراسلاپ كۆيمەكتە  
ئاھۇ كۆكسىدىكى ئوقنى سۆيمەكتە  
تارغاق قاراڭغۇ ئورمان ئىچىدە  
ئۆزىنى ئۆزى ئۆلتۈرمەكتە .  
شېرىن بىر ۋە سۆۋەسە ئۇلغىيدۇ  
نۇر يۇلقۇندۇ  
كۆتۈرلۈۋاتقان غەلىيان ئەينەك قەدەھ ئىچىدە  
ئاستا - ئاستا چۈشكۈنلىشىدۇ  
شەلۋەرىگەن كۈتۈش  
توختمايۋاتقان قاندەك  
چىقمايۋاتقان جان دەك قىياچ نۇر ئىچىدە



ئاجىز تىپىرلايدۇ.

2015. 12. 5. چىرا

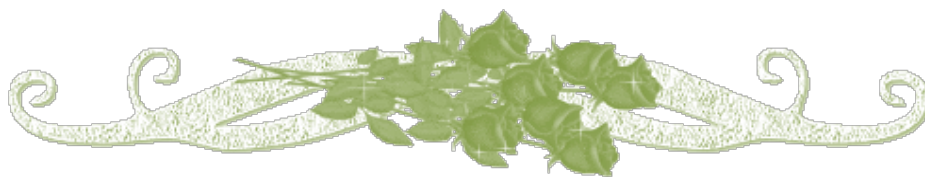
\* \* \* \* \*

#### 4. كېچە

### تۇلۇق بۇرۇلۇش

سېنىڭ ئىسمىڭنى بارلىق يۇلتۇزلارغا پىچىرلىدىم  
تۈن ياپراقلىرىغا يېزىپ قويدۇم  
سۇلارغا سىزىپ بەردىم  
كۆز مونچاقلارغا تىزىپ بەردىم  
سېنى قەدەملىرىنى توختىتىپ  
ئىسسىققىنە بىر تۇيغۇنى شۈمۈپ تۇرۇپ  
مەن تەرەپكە تۇلۇق بۇرۇلسىكەن دەپ.

ئۇ چاغدا گۈگۈم بىزگە ئاقاتتى  
كېچە بىزگە مۆكەتتى  
بىرلا قېتىم بىزگە ئۇچراپ قالغان پۇرسەت  
قوللىرىمىزنى تۇتۇپ ئولتۇراتتى ئاسمان ئاستىدا  
ياكى بىزنىڭ ئارىلىقىمىزدا.

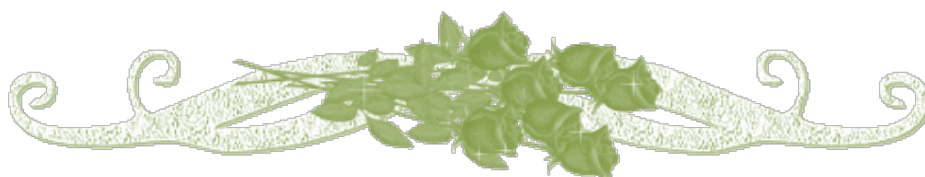


كالىندارغىمۇ قارىمدىم  
پەسىل قۇشلىرىغىمۇ سالام ئېيتىمدىم  
يالغۇز دەرەخنىڭ تۇۋىدىمۇ ئولتۇرمىدىم  
يامغۇردا قېلىشىمنىمۇ  
قاردا تېپىلىشىمنىمۇ تىلىمدىم  
پەقەت سەن تەرەپكە تولۇق بۇرۇلدۇم  
سېنىمۇ مەن تەرەپكە تولۇق بۇرۇلسىكەن دەپ.

تولۇق بۇرۇلۇش  
بىزنى بىر نوقتىدا ئۇچراشتۇراتتى  
ئەڭ يىراق ئارلىقتىنمۇ  
بىز يەتتە قات ئاسمان ۋە يەتتە قات زىمىن ئارلىقىدا  
گۈللەرنىڭ پۇرىقىدا  
قاراڭغۇنىڭ يۇرۇقىدا  
كۆزلەرنىڭ ئىچىگە كىرەتتۇق  
تالانىڭ سىرتىغا  
مەن بۇنى تولۇق بورۇلۇش دەپ ئاتىدىم ئاستا

چىرا 2015.11.6

\* \* \* \* \*



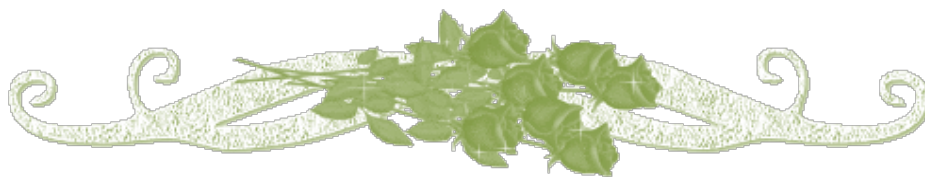
## 5. كېچە

### ئوتقا كۆمۈلۈش

ئوت ھېكايە ئېيتماقتا  
گۈللەرنىڭ پەريادى كۆيمەكتە  
ئوتقا يۈزلىنىپ تۇرغان تەن  
سۇنىڭ يېشىل ئاۋازىغا قولاق سالغاچ  
چىرايلىق پۇتلىرى بىلەن  
كۈلۈمسىرەپ تۇرغان ئوتقا كۆمۈلمەكتە.

بۇ بىر يول ئۈستىدىكى جاي  
خۇددى ھاياتتەك  
كېلىش ۋە كېتىش يۈز بىرىدىغان  
خۇددى ئىككى ئادەمدەك  
خالغان تەرەپكە ئايرىلىدىغان.

ۋاقىت ئاقماقتا  
ئالدىراپ رەسىدە بولغان باھار  
بەتلىرى سارغىيىپ كەتكەن ياز  
تولغان كۈز  
يالىڭاچلانغان قىش  
ئوتقا ئامراق بىر ئايالغا ئايلانماقتا.  
ئوتقا كۆمۈلمەكتە.



ئۇ سۇنىڭ يېشىل ئاۋازغا  
قۇملارنىڭ ئۇسۇل ئوينىشىغا  
تەرەكلەرنىڭ قاغىغا ئۇۋا بولۇشىغا  
جىگدىلەرنىڭ چىچەكلىشىگە  
ئۆيىنىڭ ئارقىسىدا بىر كاككۇكنىڭ  
سوزۇپ ئۈچ قېتىم چاقىرىشىغا ئامراق ئىدى.  
بارلىق جەريان چىچەكتەك تۆكۈلدى.  
11 - ئايدا كۆزنى ئاچقاندى  
12 - ئايدا ئوتقا دەسسۈۋالدى  
ئوتقا كۆمۈلۈش  
ئۇنىڭ ئەپسانىسىگە ئايلاندى.

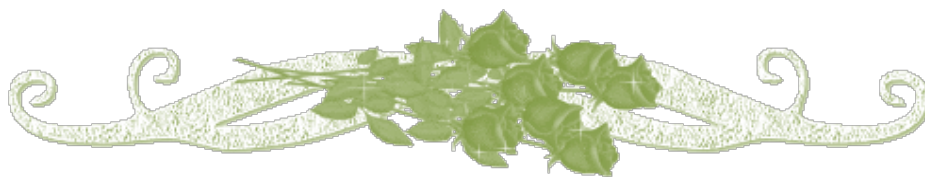
2015.12 گۈلاخما

\* \* \* \* \*

## 6. كېچە

### ئاغرىق

مەن ئىسمىنى بىلمەيدىغان بۇ كېچىدە  
چاچلىرىمنىڭ چىچەكلىك ئۇچىدىن  
تا تىرناقلىرىمنىڭ ئاخىرقى ھۈجەيرىللىرىگىچە  
سىزىمەن بىرسىنىڭ مېڭىپ يۈرگىنىنى



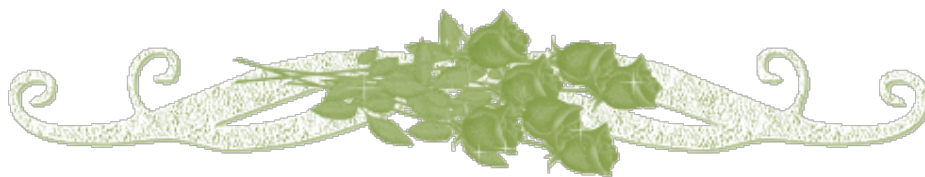
تولمۇ خىرامان ۋە ئازادە .

مەن ئۇنى ئاغرىق دەيمەن  
ئۇ ياق مەن بىر تال كۆمۈش قوڭغۇراق  
ياكى گۈگۈم دەرىخى سايىسىز  
دەيدۇ .

ئىشىنمەن ئۇنىڭ ھەر نىمە ۋە ھەركىم ئىكەنلىكىگە  
ئالغانلىقىغا قاراپ مېنى ئۆز ئىلكىگە .  
بىز ئاتلىق ياكى پىيادە يۈرۈپ كېتىمىز  
قۇم قەلئەلەردىن  
كۆيۈك ئورمانلاردىن  
تاشقاتمىغا ئايلانغان دەريالاردىن  
شېئىر يېزىۋاتقان چۆللەردىن  
ئاشمىز يۇمشاق ۋە قىزغىن سۈكۈتنى چاپىنغاچ .

ئىگىزلەۋاتقان ۋاقت بارخانلىرى  
بىزنى كۆمۈپ قويدۇ ھەرچاغ  
قۇيۇقلىشىۋاتقان تومانلار  
بىزنىڭ سۆڭەكلىرىمىزنىڭ پېيىدا .  
تولمۇ تولمۇ ئوزاق بىر جەريان  
مېنىڭ بۇ كىرەكسىز تېنىمدە ماكانلاشماقتا  
ئاغرىق كۈچىنى كۆرسەتمەكتە

ئىككىمىز ياكى مەن





تېپىرلايمەن سائەت ئىچىدىكى ئالتۇن قەپەستە .  
پىشانەمدىكى سوغۇق تەر  
مەن ئۆرە تۇرۇپ قاراۋاتقان  
ئىسمىنى بىلەلمەيۋاتقان كېچىنىڭ ئۇ تەرىپى  
تۇرماقتا گىدىيىپ  
مەن بىلمەيدىغان بەشىنچى تەرەپتە .

چىرا 2015.12.7

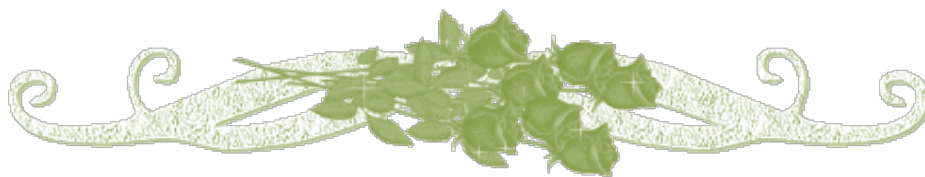
\* \* \* \* \*

## 7. كېچە

### سەن ئۇنتۇلدىڭ مەنمۇ ھەم

ئۇنتۇلغاندەك كەچكۈزدىكى چىغىر يول ،  
ئۇنتۇلغاندەك چۆل كۆكسىدە بىر قودۇق .  
سىرغىپ تورۇپ لەۋلىرىدىن جىملىقنىڭ ،  
باھاردىكى بىر تال چۆپتەك ئۇنتۇلدى .

بولۇتلارنىڭ كۆزىدىكى دېكابىر ،  
بىزگە ئەمەس ئۆزى ئۈچۈن سارغايىسۇن .  
تاڭلار كەتسە مەيلى ئەمدى بىھاجەت ،  
توزغاق چۈشلەر ھېچنىمگە ئايلانسۇن .



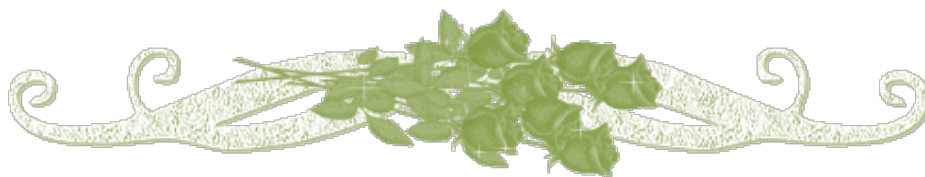
مەن ئۇنتۇلدۇم قۇشلار مەيۇس بولدى جىم ،  
باغلار يىرتتى ياقىسىنى پىغاندا .  
ئېرىقلاردا يىغلاپ قالدى كۆك قۇملار ،  
مەن خازاندەك كۆككە ئۇنسىز باققاندا .

سەن ئۇنتۇلدۇڭ تامام مەنا يوقالدى ،  
ھەممىسىگە قويغان كەبى بىر چېكىت .  
ئارىسىدا شەرق بىلەن غەربنىڭ ،  
ئويۇماقتا بىز بولمىغان شۇ ۋاقت .

ئۇنتۇش بۈگۈن مۇز تۇتۇپتۇ ئەينەكتەك ،  
قېلىنلايدۇ ، بارچە كۈنلەر بىر ئەلەم .  
ئويغىنىمىز مۇزدەك قانلار شوۋۇلداپ ،  
مۇھەببەت ئۇ تىزلا قورۇپ كەتكەن نەم .

باھار سېنى ئالمىسىمۇ كېلىدۇ ،  
گۈللەر سېنى كۈتمىسىمۇ پىچىرلار .  
قوياش ساڭا چىقىۋەرەر مەنسىزمۇ ،  
بىز ئەپسانە ھامان بىر كۈن ئۇنتۇلار .

سەن ئۇنتۇلدۇڭ ئۇنتۇلغاندەك مەنمۇ ھەم ،  
غېرىپ ئاسمان ، كۆيگەن يۇلتۇز ئۇزىدى .  
شۇنداقتىمۇ مەۋجۇت يەنە نەپەسلەر ،  
لېكىن دۇنيا بىزنى تامام ئۇنتۇدى .



2015.12.9

\* \* \* \* \*

## 8. كېچە

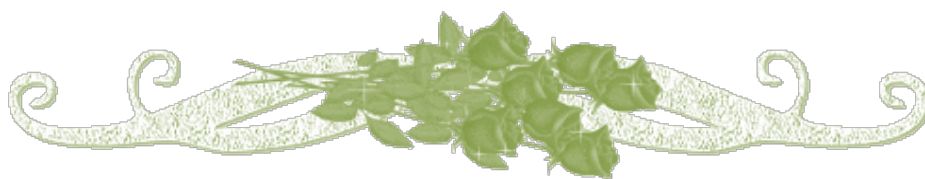
### ئېقىۋاتقان كېچىلەر

ئېقىۋاتقان كېچىلەرنىڭ قاننىتى  
زەڭگەر رەڭلىك ئىدى ماڭا ئوخشايدىغان  
يۇپۇرماقلار ئولتۇراتتى ئۇندا  
ساقلاپ بىرنى كەلمەيدىغان .

مەن قوشۇلۇپ ئاقاتتىم كېچىلەرگە  
ئۆتەتتىم دېرىزەڭ ئالدىدىن  
قىيا ئېچىلغان ئىشكىتىكى ئۆمۈچۈك تورىدەك  
كۆتۈرۈلدۈم بەلكىم يادىڭدىن .

يۇلتۇزلارنىڭ ئاسىيلىقى  
ئايلىناتتى زەردابقا  
بىر ئايال ياكى مەن جىمجىت قاراپ قالاتتۇق  
مېنى ئىچىۋاتقان شارابقا .

ئىسقىنە ياز ئىچىمدە



ئولتۇراتتى غەمكىن چېچىمنى سىلاپ  
مۇھەببەتنىڭ ئاخىرلىشىش دەۋرى  
كېتەتتى تويۇقسىز باراقسانلاپ .

ۋاز كېچىش  
ئاي قاراڭغۇسىدىكى شارابتۇر  
كېچىلەرگە ئېقىۋاتقان  
ئۇ يەردىكى مەن ياكى سەن  
دېرىزىنى يېپىۋاتقان .

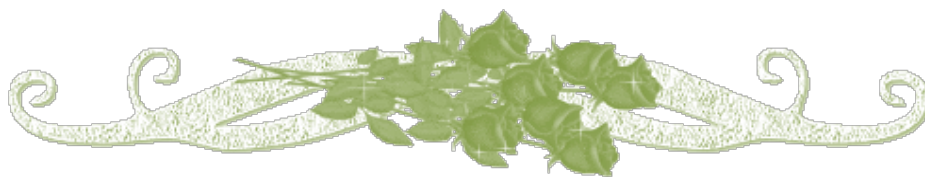
چىرا 2015.12.9

\* \* \* \* \*

9. كېچە

چىچەكلەۋاتقان ئىككىمىز

ئىچىمدەك قۇپقۇرۇق ۋە تېشىمدەك كۈلرەڭ  
سۆزلىرىمدەك توڭغۇپ كېتىۋاتقان تالا  
كەل ئىچىمگە بىردەم  
ئولتۇرايلى قىزغىن  
ئىسقىرتايلى شوخلۇق بىلەن  
ئىرغىتايلى يالىڭاچ دەرەخلەرنى

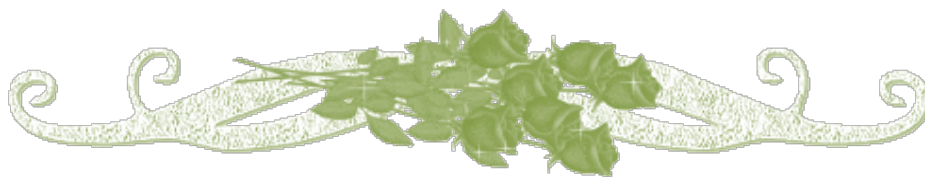


چاقىرايلى بەترەك ئاسماننى  
چاقايلى ئارىلىقتىكى قارا ئەينەكنى  
دوملايلى ھىسپاتسىز تاشلاردەك

ۋاقىرايلى كىمگىدۇ قولمىزنى شىلتىپ  
تىللىۋالايلى بىرسىنى خۇددى مەستلەردەك  
ئۇنتۇپ كېتەيلى ھېلىقى ئەبلەخنى  
پۇللىرىمىزنىڭ ھەممىنى بېرىۋىتەيلى كۆۋرۈك بېشىدىكى  
قەلبىدىكى ئۆپىدە ئازادە ئولتۇرغان سائىلغا  
ياماقچىنىڭ ئالدىغا بېرىپ

بېرەيلى يىرتىلىپ كەتكەن ئەسلىمىلەرنى  
ياكى چاك - چېكىدىن ئاجراپ كەتكەن  
سېغىنىش دەپ ئاتىلىدىغان ھېلىقى نەرسىنى  
ئىككىمىزنىڭ بىخەملىكى  
ئاقسۇن تازا كوچىلاردا  
شۈمشىپ تۇرغان شاخلاردا  
ئىچى سىقىلىۋاتقان ئىشخانلاردا  
مۇگدەك باسقان ئۈستەللەردە  
چاشقان غاجلاپمۇ قويمايدىغان كىتابلاردا .

ئاندىن يېلى قاچقان توپتەك  
سالپىيىپ قايتايلى ئۆزىمىزگە  
چىچەكلەيلى چىچەكلەيلى  
سۈزۈك رەڭدە قېنىق رەڭدە سىلىق رەڭدە



چېچەكلەۋاتقان ئىككىمىز  
قالايلى ماكانلىشىپ  
سۆيگۈدىن بەزگەن بىر تەندە

چىرا 2015.12.11

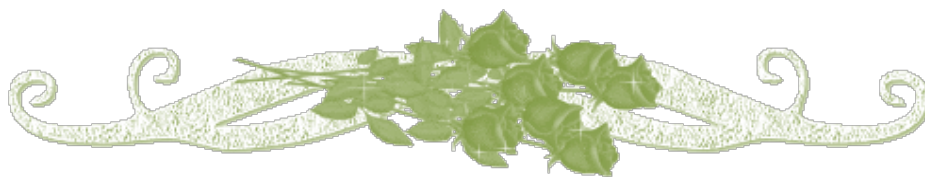
\* \* \* \* \*

10. كېچە

قۇياشسىز ئاسمان

قار ماڭا خوپ ياغقان بىلەن  
ئۇنىڭ سېرىق تۈكلىرى دىردىيىپ كېتىدۇ  
قولدىكى قار كالىكىنى ماڭا ئاتماقچى بولىدىيۇ  
لەۋلىرىنى چىشلەپ  
كۆزىنى ئېلىپ قاچىدۇ باشقا ياققا.

ئۇ پەقەت ئۇلا  
ئېچىلالمايدۇ قاردەك  
ياغالمایدۇ قاردەك  
ئوينىيالمایدۇ قاردەك  
ئۆزىنى خالىغانچە تاشلىيالمایدۇ قاردەك.

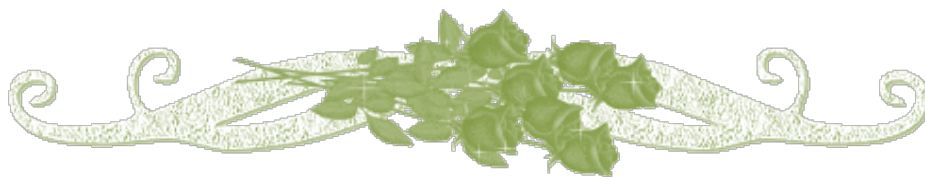


خىياللىرى كۆمۈلۈپ كېتىدۇ  
ئېسەدەشلىرى ئېرىپ كېتىدۇ  
بىز ياساۋاتقان قار بوۋايدەك ئولتۇرۇپ  
شۇنچىلىك ئېغىر ئۇھلىرى بىلەن  
ئۆزىدەك يالغۇزلۇققا پاتىدۇ .  
ئاياللار تۇرمىسى  
كۈلۈمسىرەيدۇ قار ئىچىدىن  
ئاياللار تۇرمىسى  
يۈگۈرۈپ چىقار تاڭ ئىچىدىن .  
يېرىلىپ قاناپ كەتكەن كىرلەش قوللار  
جىجىلايدۇ ئاپئاق قار ئۈستىگە  
ئاياللار تۇرمىسىنىڭ خەرتىسىنى .

كۆزىدىكى ياشنى تۆككۈسى كەلمەيدۇ  
كۆتۈرمەكچى بولىدۇ بېشىنى  
قارماقچى بولىدۇ قۇياشسىز ئاسمانغا .  
سېغىنىشلىرىنى ، ئەنسىرەشلىرىنى  
قورقۇپ جۆيلۈشلىرىنى ، كېچىدە ئويغۇنۇشلىرىنى  
دەپ بەرمەكچى بولىدۇ ئەشۇ تەرەپتىكى بىر ئىنسانغا .

چىرا 2015.12.11

\* \* \* \* \*



## 11. كېچە

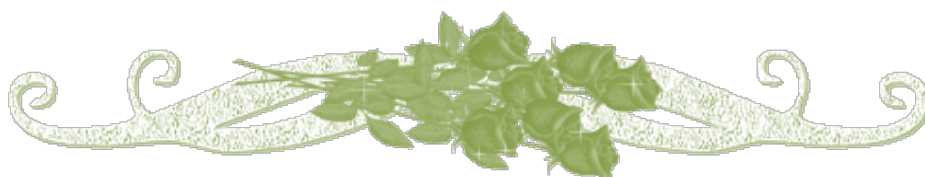
### تولمۇ يىراقتا سېنىڭ ئاۋازىڭ

قار باسقان يوللار ۋە تەنھا ئورۇندۇق ،  
تاشلايدۇ ئىسىمگە سېنى پەرۋاسىز .  
تولمۇ يىراق بىر جايدا ئاۋازىڭ ،  
مەن مۇندا يۈرەرمەن دەرتلەر داۋاسىز .

لەپىلدەپ ياغىنى مۇزدەك مەغرۇرلۇق ،  
ساقايماس يارىنى كۆمگەنچە قېلىن .  
كېتىدۇ قەدرى يوق كۈنلەر يىراقلاپ ،  
بىر ئاچچىق خۇرسىنىش بىزلەرگە يېقىن .

قوپقۇرۇق قالغىنى سارغايغان بوشلۇق ،  
يوقۇلۇپ بارغىنى قىشنىڭ ئاۋازى .  
ئىككىمىز ئارىلىقى بولدى قەلەندەر ،  
قالغىنى ھالەتلىك جاراهەت ئىزى .

نە يامغۇر نە قاردا بولدۇق ئۇچراشماس ،  
قار گۈلى ئىچىدە كۆكلەر خىياللار .  
ئاخىرقى بىر پۇرسەت سۇنغاندا چۈل - چۈل ،  
قايقارا ھىجرانم مېنى قاماللار .





چىرا 2015.12.12

\* \* \* \* \*

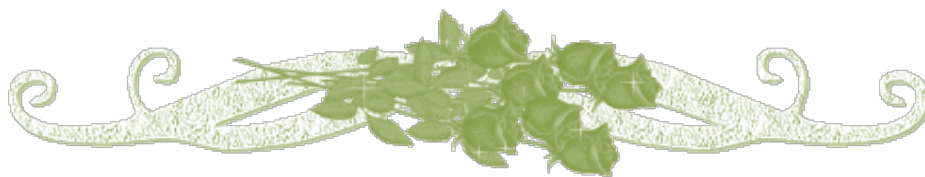
## 12. كېچە

### ئاي نۇرى

تالاي پەشتاقلاردىن ياكى شاخلاردىن  
دېرىزىلەردىن ياكى قارىچۇقلاردىن ئۆتۈپ  
چوڭقۇرلاۋاتقان ئاي نۇرىغا قارايمەن .

كۆكۈرۈپ كەتكەن  
قۇرتلاپ كەتكەن نىرۋا تۇقۇلمىللىرىم ئارىسىدا  
شامال يالاپ كەتكەن تىرىللىرىم ئىچىدە  
كۈلگە ئايلاننىڭ بىر جەرياننىڭ شولىسى  
ئاي نۇرى بىلەن قۇچاقلىشىدۇ قىزغىن .

سۈررەڭ تاملارنىڭ ئېسىدە قالغىنى  
يۇپۇرماقلاننىڭ چۈشنى مالىمان قىلغىنى  
ئىشىكنى قوپاللىق بىلەن ئېچىپ كىرگىنى كىمكىنە .  
چۈش خاتىرىلىرى ئۇلغايماقتا  
ئازغۇنلۇق ماۋسۇمى باشلانماقتا .  
ئاي نۇرىنىڭ جادۇ كۆزلىرى



بىر پەس توختايدۇ بەدىنىمدە ياكى دېكابدرا  
ئاندىن چوڭقۇرلايدۇ يۇشۇرۇن ئىستەككە ئوخشاش.

يۈز بېرىدۇ دېئالوگ  
ئويغىنىدۇ قاراڭغۇ  
قار يېغىۋاتقان مەلۇم بىر كۈندە  
ئاي نۇرى بىر ئايال بىلەن  
ھاياتنىڭ تېنىگە كېرىدۇ  
قىزغىن ۋە پەرىشان ھالدا.

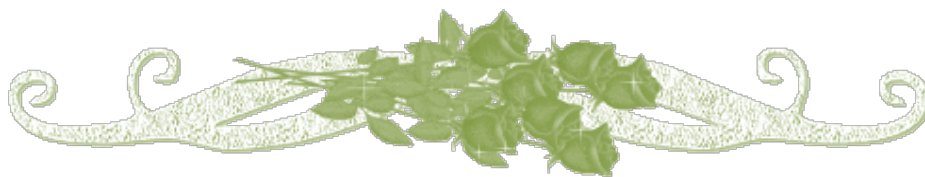
چىرا 2015.12.14

\* \* \* \* \*

### 13. كېچە

#### بىر ئۇۋا پىراق بار پىشايۋېنىڭدا

ئىسمىڭنىڭ قار رەڭلىك يەتتە ھەرىپى ،  
كېلىدۇ تىرەكلىك كوچىدا مەغرۇر .  
ياز ساڭا بولىدۇ تامام بەخشەندە ،  
باھارنىڭ خىيالى سەندىن ئۆتۈشتۈر .  
كېچە بىر جاناندۇر قوينۇڭدا ياتقان ،



بىر ئۆستەڭ سۇ كەبى تولغۇنۇپ لەۋەن .  
يۈرەكنىڭ تەكتىدە قەدىمى دەريا ،  
قاغجىراپ - قاغجىراپ قورۇغان ئۆتمەن .

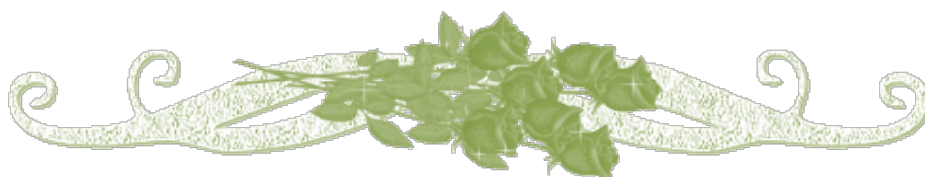
ھەسرەتنىڭ يوپپورۇق ئورمانلىقىدا ،  
سەن تىككەن دەرەخلەر بولدى باراخسان .  
ئىشقىڭدا سارغايغان تەنھا پەسىللەر ،  
سەن ئۈچۈن مۇڭلىنىپ تۆكمەكتە خازان .

مۇھەببەت كۆكسۈڭدىن ئاچتى بىر يارا ،  
سەن قەستەن ئۇنتۇدۇڭ غېرىپسىنىشىنى  
ۋە تەمكىن تۇرسەن نەمخۇش تېنىڭدە ،  
ئېھتىمال بىلمەيسەن چوغدەك سۆيۈشنى .

بىر ئۇۋا پىراق بار پېشايۋېنىڭدا ،  
سەن خۇشخۇي زىمىستان قويندا قارسەن .  
مەن سېنى بىلمەن ، بىلمەيسەن مېنى ،  
سەن ئۆزگە چىمەنگە ئاتالغان يارسەن .

2015.12.16 دېكابىر ، چىرا

\* \* \* \* \*



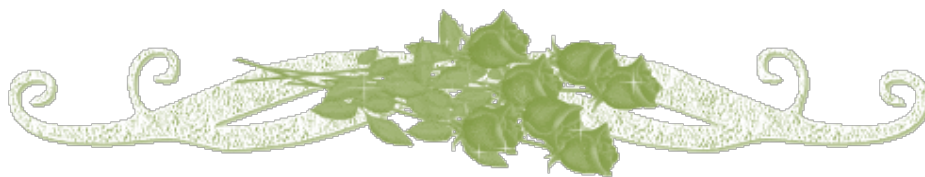
## 14. كېچە

### بىر ئىسىمنىڭ ھەرپلىرى

تۈمەن يىڭنە سانجىلغان يۈرىكىم بىلەن ئەمەس  
تېترەپ تۇرغان بارماقلىرىم  
مۇزلىغان قانلىرىم  
قوياشقا قارىيالمىغان كۆزلىرىم بىلەن  
ئۆچۈردۈم بىر ئىسىمنىڭ ھەرپلىرىنى  
كۆز ئالدىڭدىن پەقەت .  
ھەر بىر ھەرپتە بار  
بىردىن ھەرە ئۇۋىسى  
تامام يېتىدۇ تۆت پەسلگە .

يېپى ئۆزۈلگەن مارجاندەك جەريانلار  
ياتىدۇ قەدىرسىز  
نېمە ئىستەرسەن  
نېمە ئىستەرمەن  
نېمە ئىستەر ئاشۇ شورلۇق ھەرپلەر .

تېرىسى سويۇپ تاشلانغان كۆڭۈلنىڭ  
سانسىز بىر دانىللىرى ئىچىدىكى تاشلاندىق ھەرپلەر  
قانداق لەيلەپ كەلگەن بولساڭ  
شۇنداق كېتىپ قالسىەن بۇ جەرياندىن



ئوخشاش بىر قىسمەت ئالار سېنى باغرىغا .  
سەن ئەي دوقمۇشتىكى ئېلان تاختىسىدەك تۇرغۇچى  
ھەرپلەرنىڭ قورشاۋىدا قالغۇچى  
لەنەتلىنىۋاتقان ئاشۇ دەملەردىكى خىياللىرىڭنى  
قىيانلاۋاتقان ھازىرنىڭ بېسىپ كەتمەكتە يەنىلا  
بۇنىڭغا نە يىغلاش كېرەك  
نە كۆلۈش ...

ئىجارە بېرىلگەن بىر ئىسمىنىڭ ھەرپلىرى  
ئۇچۇپ كەتتى كۆز ئالدىمىزدىن  
بىز تەمكىنلىكنى ساقلايلى بىردەم  
قايتالارمىز بەلكىم يەنە بىر جەريانغا .

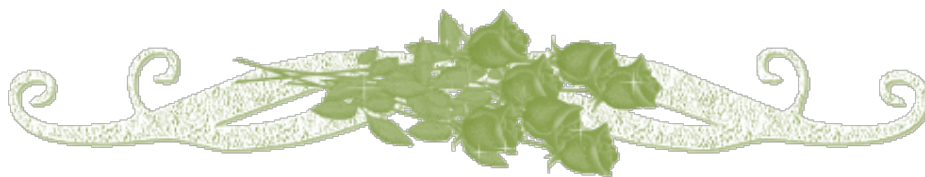
2015. 12. 20 چىرا

\* \* \* \* \*

## 15. كېچە

نىچۈن ئۇچراشمايمىز كۈن بىلەن

دەرەخ كۈلەڭگىللىرى ئارىسىدىكى ۋاقىتتا  
كۈن بىلەن تۈن ئۇچرىشىدۇ بىزگە تۇيدۇرماي  
سۆيۈشۈشلەر ئىچىدە غايىپ بولىدۇ رىئاللىق



گۈللەر قېتىپ قالدۇ ئېچىلالماي يا توزالماي .

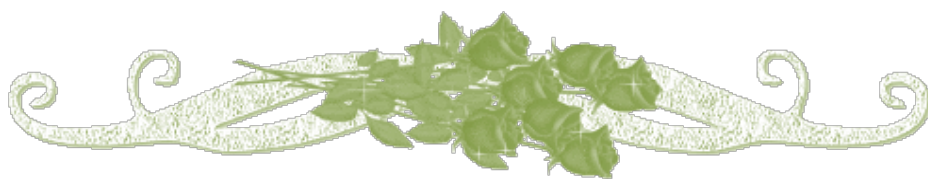
بۇ دەقىقىدە ئۈمىدىمۇ يوق ئۈمىدىسىزلىكمۇ ھەم  
بۇ يەردە مەۋجۇت شىرىن پىچىرلاشنىڭ شولىسى .  
بۇ يەردە ماكانمۇ يوق زامانمۇ ھەم  
يۇلتۇز چېچەكلىرىدۇر مەۋھۇملۇقتا يۈرگىنى .

ياشام جاراھەتلىرى قاقاچلانمايدۇ ئەسلا  
سەرسانلىق يەنە داۋاملىشىدۇ ئەتىدىن باشلاپ  
مېنى چاقىرۋاتقىنى سەنمۇ ئەسلىرى قىسقارغۇچى  
كۈن تۇرغاندا مەن كەبى تۇننى قوچاقلاپ .

باھانىلەر ئاللىقاچان تۆكۈلۈپ بولدى  
بىز نىچۈن ئۇچراشمايمىز كۈن بىلەن تۈندەك .  
ئايرىلدۇق ئۆلۈمنى ئاخىرقى نوختا قىلىپ  
چارچاشلار پورەكلەۋاتقاندا چىراغ نۇرىدەك .

2015.12.21 چىرا

\* \* \* \* \*



## 16. كېچە

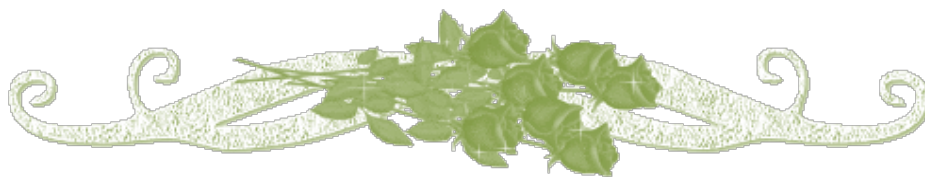
### بىر ئۇۋا پىراق بار پىشايۋېنىڭدا

ئىسمىڭنىڭ قار رەڭلىك يەتتە ھەرىپى ،  
كېلىدۇ تىرەكلىك كوچىدا مەغرۇر .  
ياز ساڭا بولىدۇ تامام بەخشەندە ،  
باھارنىڭ خىيالى سەندىن ئۆتۈشتۈر .

كېچە بىر جاناندۇر قوينۇڭدا ياتقان ،  
بىر ئۆستەڭ سۇ كەبى تولغۇنۇپ لەۋەن .  
يۈرەكنىڭ تەكتىدە قەدىمى دەريا ،  
قاغجىراپ - قاغجىراپ قورۇغان ئۆتمەن .

ھەسرەتنىڭ يوپپورۇق ئورمانلىقىدا ،  
سەن تىككەن دەرەخلەر بولدى باراخسان .  
ئىشقىڭدا سارغايغان تەنھا پەسىللەر ،  
سەن ئۈچۈن مۇڭلىنىپ تۆكمەكتە خازان .

مۇھەببەت كۆكسۈڭدىن ئاچتى بىر يارا ،  
سەن قەستەن ئۇنتۇدۇڭ غېرىپسىنىشىنى  
ۋە تەمكىن تۇرىسەن نەمخۇش تېنىڭدە ،  
ئېھتىمال بىلمەيسەن چوغدەك سۆيۈشنى .



بىر ئۇۋا پىراق بار پېشايۋېنىڭدا ،  
سەن خۇشخۇي زىمىستان قويندا قارسەن .  
مەن سېنى بىلىمەن ، بىلمەيسەن مېنى ،  
سەن ئۆزگە چىمەنگە ئاتالغان يارسەن .

2015.12.16 دېكابىر ، چىرا

\* \* \* \* \*

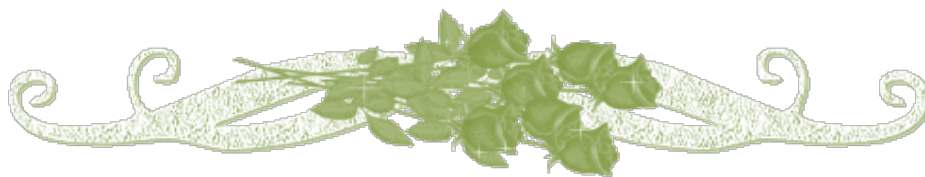
### 17. كېچە

#### كېچە شولسى

لەرزەن چۈشۈۋاتقان كېچە شولسى ،  
ئەڭ يوقسۇل بىر دەۋردىن ئۆتمەكتە .  
يامراۋاتقان ياشلارنىڭ تىگىدىكى مەغرۇرلۇق ،  
سېنى بۇرۇندىن باشلاپ كۈتمەكتە .

ئەي 17 - كېچەمنىڭ زۇلمىتىنى ،  
بەخىرامان دەسسەپ ئۆتۈپ كەتكۈچى .  
كەل ، مېنى ئويغات ئۆلۈم شەپسىدىن ،  
بىز ھامان بىر ۋېسالغا يەتكۈچى .

ھىجراننىڭ نەمخۇش ئىسكىلىتى ئىچىدە ،





ياشاش ئېقىنىغا قارشى ھالدا .  
كۈز ياپراقلىرىدەك كۆركەم تۇرۇپ ،  
ياغماقتىمەن ساڭا يىراق بىر جايدا .

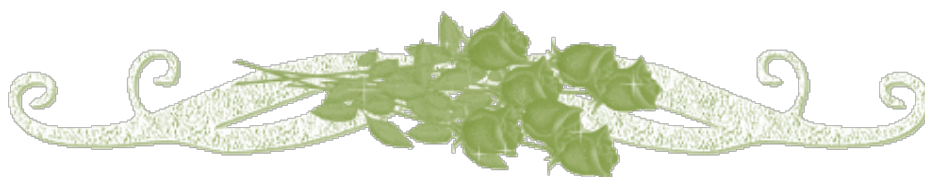
ئۇسساۋاتقان بۇ كېچە جىمجىتلىنىدۇ ،  
سەندىن ئىنتىقام ئالىدۇ شادىيانە ئازاپ .  
مەن سەنسزلىكنىڭ بىپايان ئېتىزىدا ،  
ھوسۇل يىغماقتىمەن يوق ئاسمىنىڭغا قاراپ .

17 - كېچەمنىڭ بوسۇغىسى سەندىن باشلانمىغان ،  
سەندە ئاخىرلاشمايدۇ قىپقىزىل تىنىقى .  
سەن قىياندىكى دەرەخ ئەمەسسەن مېنى قۇتقۇزىۋالدىغان ،  
لېكىن مەن ئۆتەلمەيدىغان تەقدىرنىڭ سىنىقى .

مېنىڭ يۇمران بەتلەردىن توغرىسىغا ئۆتكىنىدە .  
قورۇپ كېتىدۇ بىزگە سايە تاشلىغان دەرەخ .  
چىرايلىق بىر نەزىرگە قۇربانلىق قىلسەن مېنى ،  
سەن رايىش پايانمىدىكى بىردىنبىر لۇكچەك .

سېنىڭ يوقلۇقۇڭ بۇ كېچەمدە نۇرلىنىدۇ ،  
ماڭا يېقىلار ساڭا ئوخشىمايدىغان بىر بولۇت .  
كۆرۈنمەس ئاۋازدا ساڭا دەۋاتىمەن شۇ تاپ .  
چىقىپ كەت بۇ زۇلمىتىڭدىن ئاندىن مېنى ئۇنۇت .

2015.12.18 دېكابىر چىرا



\* \* \* \* \*

## 18 . كېچە

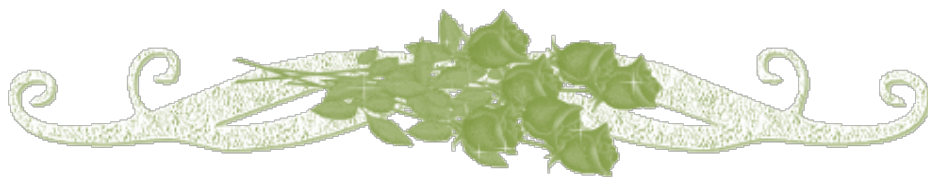
### كېچىنىڭ گۈللۈك پەنجىرىسى

18 - كېچەمنىڭ قارامتۇل ھورلىرىدا  
مەن پەيدىنپەي يۇمشايمەن پەردازسىز  
كۈندۈزنىڭ يېرىقلىرىدىن ئۈنۈپ چىقمەن  
ئەتراپىمغا قارايمەن ئىشتىھاسىز .

چىرىگەن پەريادلارنىڭ پۇرىقى  
تاشلىنىپ ياتىدۇ گۈگۈمنىڭ گىرۋەكلىرىدە  
مەھبۇس پەسىللەر تورار ئېسىلىپ  
بۇ كېچەمنىڭ گۈللۈك پەنجىرلىرىدە .

ئاي تېخى رەسىدە بولمىدى بۇ ئەسلىدە  
18 تۇغۇملۇق بىر تۇيغۇ چەكمەكتە ئىزتىراپ .  
تېلىسىز ، رەڭسىز ، پوراقسىز بىر ھالەت  
ياتماقتا قارا رەڭلىك كوچىدا قانسىراپ .

18 - كېچەمنىڭ ئەبجەق ئىشىكى ئالدىدا  
مەن ياكى بىر ئايال ئولتۇرىدۇ ئېچىلىپ .  
مەيۇس شاماللارنىڭ سۈزۈك قوللىرىدا



بارلىق تەۋەلىكلەر كېتەر چېچىلىپ .  
18 - كېچە بېخلىنىدۇ مەندە  
مەن ياتمەن تەۋەلىكسىز ۋەتەندە .

چىرا 2015. 12. 20

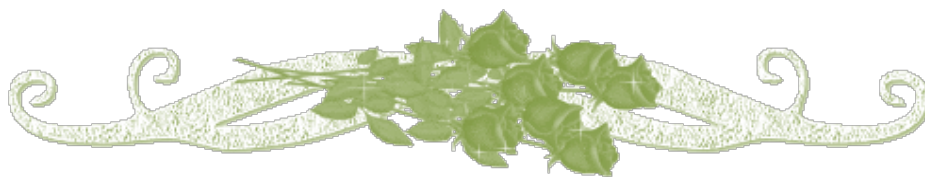
\* \* \* \* \*

19. كېچە

## تاش تەنلىك ئايال

بۇ كېچىنىڭ قورۇقدالغان شاخلىرىدا ئولتۇرغىنى  
تاش تەنلىك بىغەم ئايال  
ئۇۋۇلۇشنى ئۇنتۇپ قالغان  
دەرەخ كاۋىكىدا قېپقالغىنى  
ئىككى ياكى نۇرغۇن ئادەم توغرىسىدا  
ئاشكارا سۈرۈلگەن خىيال .

كېچىنىڭ كېچىك تىلى ئاستىدا  
پەيدا بولدى نۇرغۇن ھېكايە  
تاش پەلەمپەيلەردىن چۈشۈپ  
روبىرو كېلىۋاتقىنى كۈز شاماللىرىدەك  
ئەسلىگە ئاسىيلىق قىلىۋاتقان بىر سايە .

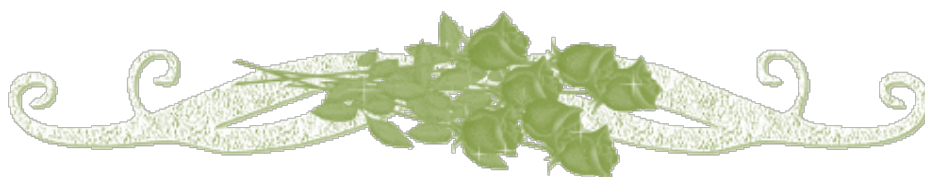


19 - كېچە تاش پەلەمپەيگە تۇتشىدۇ  
ئاندىن ئاسىيلىق لەخمىسىگە چۈشۈدۇ .  
سانسىز قاراڭغۇ كېپىنەكلىرى  
ۋە ئۇلارنىڭ خۇشپۇراق جەستى  
بۇ يەردە ئوتتەك چاچلىرىنى چۇۋۇپ  
بەزمە ئۆتكۈزىدۇ شاللاق ئەر توغرىسىدا  
ياكى قارنىڭ يالىڭاچ تېنى ھەققىدە  
ئەڭ ئەپسانىۋى قوشاقلارنى توقۇشۇپ .

تاش تەنلىك بىغەم ئايال  
ئۇۋۇلۇشنى بىلمىگەنلىكى ئۈچۈن  
ھەر پارچىسىغا يازىدۇ مەرسىيە  
ئويدۇرىدۇ تېنىگە  
قالدى پورەكلەپ يىراق كۈندۈزگە سرغىۋاتقان  
ھىسايىتى تامام ئۆلگەن 19 - كېچىدە .

چىرا 2015.12.20

\* \* \* \* \*



## 20. كېچە

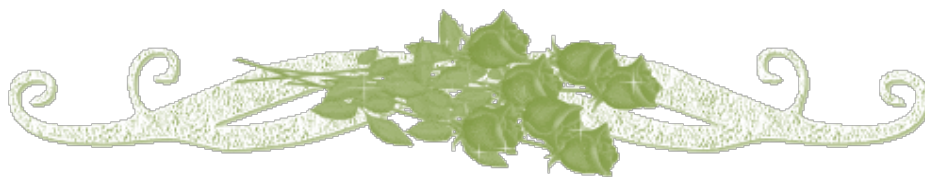
### قاسراق تاشلاش

20 - كېچەمنىڭ خىرە ئاۋازى ئىچىدە  
بىرىنىڭ ئاياغ ئىزى ئەكس سادا قايتۇرىدۇ.  
تىمتاس ئېچىلىۋاتقان يالغۇزلۇق گۈلى  
ئۇنىڭ قارشىسىدىكى بىر ئايالنى ئۆلتۈرىدۇ.

ئاسمان سەن ئەمەسسەن بىرىنىڭ ئىسسىق تىنىقى  
قاراڭغۇ چاچلار تۈۋىدە ئۇنتۇلغان  
مەن ئەمەسسەن پىياز كەبى  
ھەسرەتنىڭ سۈزۈك قوللىرىدا ئاقلانغان .

20 - كېچەمنىڭ يېشىل گىرۋەكلىرىدە  
سېغىنىش ئۈندۈرمىلىرى نۇرغا چۈمۈلىدۇ  
بىر قۇش چاڭگا تېزىدۇ قىزغىنىشلىرىدىن  
ئىككىمىزنىڭ چىگر يولى كۈندۈزگە يېقىنلىشىدۇ.

سەۋدا تېشى دېرىزىلەرنى چاقىدۇ ئەسەبىلىشىپ  
يەكپاي قاناتلىق كېچە ئۇچالمايدۇ يىراقلارغا  
سەن مەن تەرەپكە ماڭسەنۇ يېتىپ كېلەلمەيسەن  
ئوخشاپ قالسىز جاۋاپسىز سۇئاللارغا .



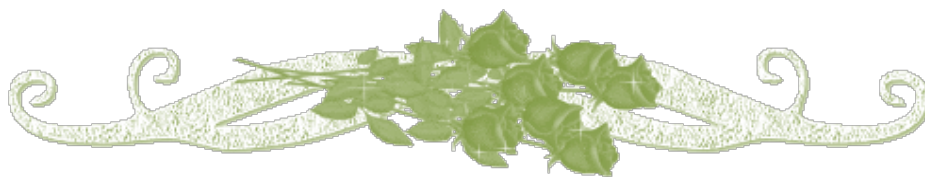
سەن بىلمەيسەن يىراقتىكى سۈكۈتلەنگۈچى  
سېنى سۆيۈشۈم مۇمكىن بولغىنىدەك بىر ماكاندا  
سېنى چۆل - چۆل قىلىۋېتىشمنىڭ مۇمكىنلىكىنى  
20 - كېچەم قاسراق تاشلاۋاتقاندا .

بۇ كېچە ئۈچ يەردە تەكرارلىنىدۇ  
بىراق سەن ھاياتىمدا تەكرارلانمىدىڭ .  
غايىپ بولمىز بىردەملىك ھىسسىياتتەك  
ئەمدى ھېچنىمە باغلىيالماس ئۈزۈلگەن يېرىنى ئىككىمىزنىڭ

مەن بىرئايال قىزغىن سۆيەلەيدىغان  
بۇ كېچەمنىڭ نەمخۇش قارامتۇل لەۋلىرىنى  
مەن بىر ئايال ھەممىدىن كېچەلەيدىغان  
كۆيدۈرۈپ سەندىن قالغان كېچە بەرگىللىرىنى .

چىرا 2015.12.21

\* \* \* \* \*



## 21. كېچە

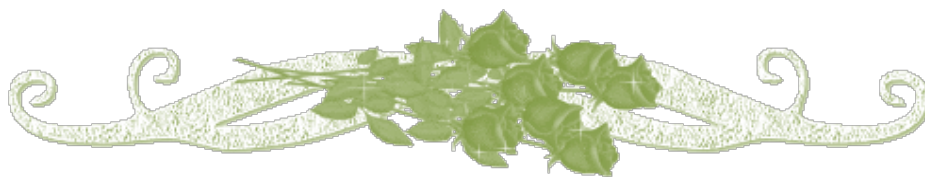
### قىزغىنىش

بۇ كېچەم ۋاقت خارابىسىدىكى نامسىز جاي ،  
مەن يالغۇياق پېتى قالمەن كۆتۈشلەر ئەۋجىدە .  
دۈگدەيگەن دەرەخلەردىن سۆيگۈ سوراڭ ئەڭ بىمەنىلىك ،  
نىمىمۇ بار دەيسەن بۇ تەنھالىق پەسلىدە .

گۈلداندا سارغايغىنى گۈللەر ئەمەسلىكىنى ھىس قىلساڭ ،  
كېچىنىڭ سۈكۈتلىنىشىگە قالمايسەن ھەيران .  
مۇزلاۋاتقان قوللىرىڭدا قالغىنى ئىسە دەپ ،  
قىشنىڭ ئاپتېپىچىلىك بىر لەھزىلىك جەريان .

بۇ كېچىنىڭ ئەڭ ئۇزاق چۈشكەن كۈلەڭگىسى  
زىمىستان رەڭگىدىكى خانەمدە چوغلنىدۇ .  
تالاي ئەپسانىلەرگە مېخلىنىمەن ئۇن - تىنسىز ،  
ۋاز كېچىش ئۆزلۈكىسىز كەينىگە سۈرۈلىدۇ .

قارا ئەتىرگۈلنىڭ ئەڭ ئاخىرقى بەرگىدە يالتىرىغىنى  
بارلىق خاتىرىلەر تامام بولغان ئۇچرىشىش .  
21 - كېچىدىن چىققىنى قانسىراپ  
ھېچقاچان توزۇپ كەتمەيدىغان قىزغىنىش .



2015.12.21 چىرا

\* \* \* \* \*

## 22. كېچە

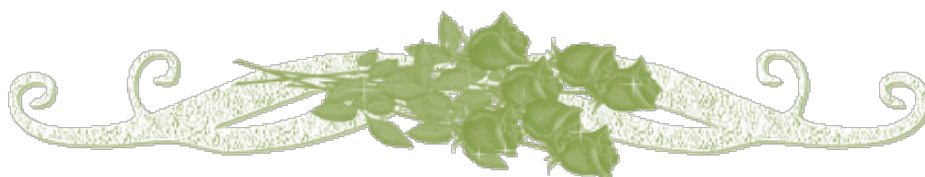
### بىر ئۇچۇم دان ساقلىغىن

سۈزۈك قوۋرىغىلىق 22 - كېچە  
سىزىمچان قارا رەڭلەرنى چاقىرىدۇ  
ئۆزىنى چاناۋاتقان بىر تەن  
فوسفۇرسىز سۆڭەكلەردەك ئاقىرىدۇ .

بىراۋنى كېلىدۇ دەپ ئويلىمىدىم ،  
ئاڭلىنىۋاتقىنى ھېچكىمنىڭ ئاياغ تىۋىشى .  
ئۈمىد كوچا چىرىغىنىڭ نۇرىدەك ئاجىزلاۋاتقاندا  
چېكىلگىنى قوشنامنىڭ ئىشىكى .

كۈندۈز ئاپىرىدە قىلغان چەكسىز غېرىپلىق ،  
شاخلايدۇ ئەڭ ئاخىرقى بەرداشلىققىچە .  
قىزىل گۈل بەرگىدەك نازۇك قېيداشنىڭ  
لېۋىدە ئولتۇرمەن يۇلتۇزلار قايتقۇچە .

مېنى سىلاۋاتقان 22 - كېچەمنىڭ





بارماقلىرىدىكى سېنىڭ سوغۇق ئاۋازىڭ  
سەن كەلمەيدىغان كەتمەيدىغان لەھزىلەر بۇ  
بىر ئۇچۇم دان ساقلىغىن قەبرەمگە ئەي خىرامانىم .

چىرا 2015.12.22

\* \* \* \* \*

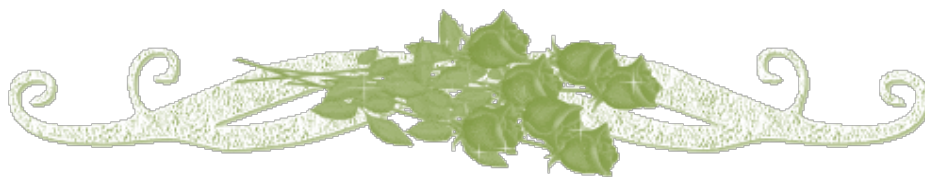
### كېچە .23

## كېچە سەن بار تاڭلار يەنە ئاتىدۇ

سەن بار تاڭلار يەنە ئاتىدۇ ،  
قۇچقىمنى ساڭا تولدۇرۇپ .  
قىيالماستىن كەتكەن ھىلالنىڭ  
كىرىپكىگە شەبنەم قوندۇرۇپ .

سوزۇلىدۇ يوللار ئازادە ،  
بۇسۇغاڭنىڭ تۈۋىگە قەدەر .  
ئەكىلىدۇ سېغىنىشىڭنى ،  
دېرىزەڭدە ئۈنلىگەن كەپتەر .

شاخلاردىكى غۇچچىدە پىراق ،  
خىيالىمغا تامىدۇ تىم - تىم .



ئاي نۇرىدەك سۈزۈك ھىجراننىڭ ،  
ئىشكىمدىن ئۆتتى مىڭ قېتىم .

يېپىپ قات - قات بەرگىللىرىنى ،  
قىزىل گۈلدەك چۈشلەر ياتىدۇ .  
لەۋ ياققانچە چوغدەك لېۋىمگە ،  
سەن بار تاڭلار يەنە ئاتىدۇ .

چىرا 2015.12.23

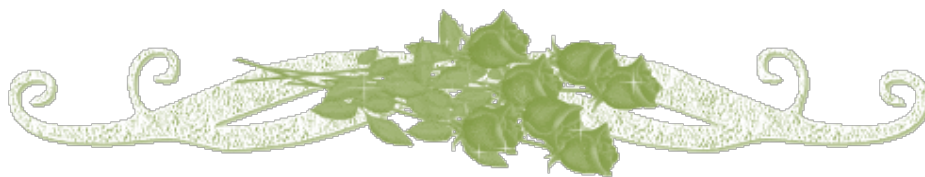
\* \* \* \* \*

## 24. كېچە

### كېچە سېنىڭ لباسىڭ

كېچە ياپراقلىرى سېنىڭ لباسىڭنى كېسىدۇ  
يۇلتۇز يىپىلىرى ئۇنى تىكىدۇ ئاۋايلاپ .  
كۆزلىرىڭنىڭ ئاخىرقى نوقتىسىدا بولمەن زاھىر  
سەن ئۆزەڭدىن كەتكەن چېغىڭ يىراقلاپ .

بۇ ئىشك بىلەن ئۇششكنىڭ ئارىلىقى مىڭ يىل ،  
بۇ سۆز بىلەن ئۇ سۆزنىڭ ئارىلىقى شور دەريا .  
قۇمدەك كەچمىش كۆچۈپ يۈرىدۇ ھەر ۋاقىت



مەن چىرايلىق ھەسرەتتىكىگە ئايلانغان چاغدا .

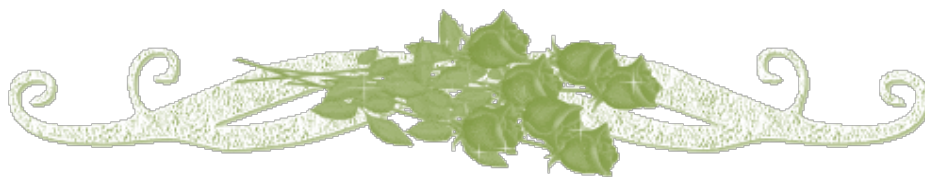
مەن سېنى ئۆزۈم ياساپ چىقىمەن قارا شوللاردىن  
ئاۋازىڭنى بىرىمەن ئەڭ ۋەزىمىن بوياقلارغا .  
قۇشلارنى قىلىمەن ساڭا مۇڭداش ،  
ئىزىڭنى سىزىمەن بىر ماڭىلا كېلىدىغان يوللارغا .

ئۇنىڭ ئىچىدە سوزۇلسەن ئىختىيارىڭچە  
سىلايسەن باشقا رەڭدىكى چاچلارنىڭ پەرۋازىنى !  
ئۇنتۇشنىڭ ئەڭ چەتتىكى پاسلىدا تۇرۇپ  
سىزەلمەيسەن قارشى تەرىپىڭدىكى ئىسيانى .

سېنىڭ لىباسىڭنى مەن سالدۇرمىەن ۋە كىيدۇرمىەن  
تۈگمىسى ھەسرەتكە قىرىق يىل چىلانغان  
مەن ئاخىرقى ئوۋدەك يېقىلغان چاغدا  
ئالقىنىڭدا ئۇيۇپ قالدۇ بىر پارچە قان .

چىرا 2015. 12. 24

\* \* \* \* \*



## 25. كېچە

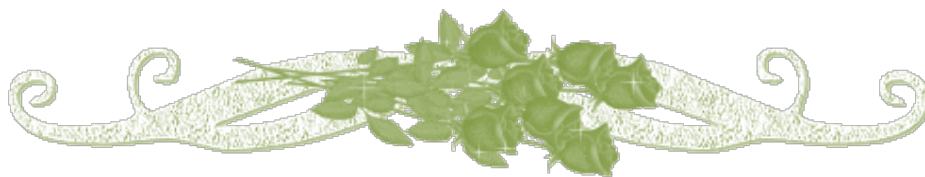
### كېلەرمۇ تارام - تارام دەريا ئېقىپ

بولۇتلار پاياندا كۆيدى بىرسى  
سىرغىتىپ چاچلىرىدىن ئەلەم داغەي .  
ئۆزىگە مىڭلارچە تىخ سالغان تۇرۇپ  
گۈل كەبى بەرىق ئۇرغان ئاشىقنى دەي .

مەندۇرمەن بەلكىم جاننى ساتار قىلغان  
دىلبەرنىڭ بىر لەۋزىگە دۇنيا بېرىپ .  
جەسىدىم شامالارغا ئارمىغاندۇر  
يېگەيمۇ قۇشلار ئۇنى قەدرىن بىلىپ .

چۆللەرنى ئاھىم يۇتار بىر لەھزىدە  
ئىچىمدىن قېچىپ چىقار غەملىك جاھان .  
مەن يەنە قايدىن كېلىپ قايىگە باراي ،  
دىلبەرنىڭ مۈلكى تۇرسا بۇ خەستە جان .

ئە مېنى سورىماڭلار ، مەندە نە ھال ،  
نە پەرياد ئۇرالايمەن ، مەندە نە ئوي .  
يىرتقانچە كۆينىڭنىڭ پەشلىرىنى ،  
يار مېنىڭ ئۈلۈمۈمدە ئوينايدۇ توي .



لېۋىنىڭ بۇرجىگىدە قىزىل گۈللەر  
يىغلارمۇ ياپرىقىنى دالدا قىلىپ .  
ئاندىن يار يۇيۇپ مېنى تىنىقىدا  
كۆمدۇ ئىتىكىدىن يەرلىك قېزىپ .

كېلەرمۇ تارام - تارام دەريا ئېقىپ ،  
ئۆزىنى بىللە كۆمگەن - يار بويىدىن .  
كاككۇكنىڭ نالىسىدە كۆيسە كېچە  
چىقارمۇ كۈللى جاھان دەرد ئىچىدىن .

2015.12.24 چىرا

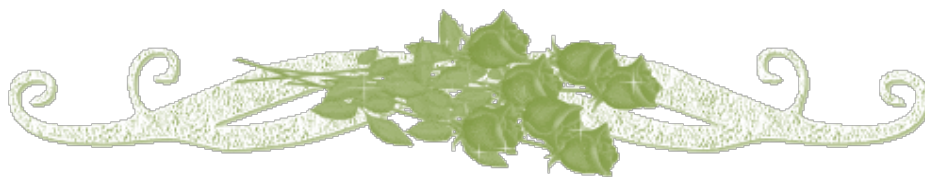
\* \* \* \* \*

26. كېچە

### كېچە قايتىش

سەن قولۇمنى قويۇۋەتكەن ئاشۇ نوقتتا  
ھېچقانداق سان ئوقىدا ئىپادىلەنمەيدۇ  
ماڭا ئۆگەتكەن قەدەملىرىڭ  
يەنە بىرەرسىگە مەڭگۈ ماس كەلمەيدۇ .

كېچىنىڭ ياپ - يېشىل نۇرى ئاستىدا



قانائىتىمىنى تىرتىپ تۇرغان پەرۋانمەن  
ياكى سانسىز كۆزلەرنىڭ قورشاشىدا  
قالغان بىر ناتىۋاننىڭ پەريادىمەن .

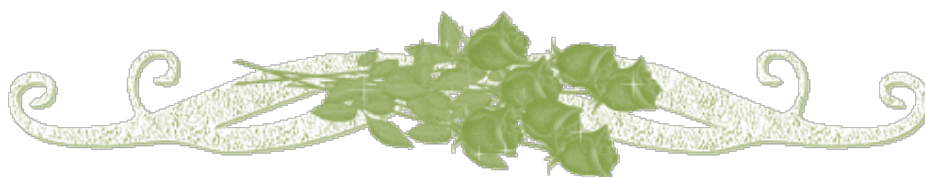
سېنىڭ يېنىڭغا قايتىش يەنە يالغۇز پېتى  
مېنىڭ مۇمكىنچىلىكىم پەقەت ۋە پەقەت بىر  
گۈللەرنىڭ يۇرۇقى ئاينىڭ ھىدلىرى قالدۇ  
سەن مېنى كۈتەرسەن بەربىر .

ئۇ يەرنى قىيامەت دىدى بۇ مۇمكىنمۇ  
مەن ئىتتىم ئۇ ۋېسال بىكىتى ئەبەدىلىك .  
سېنىڭ ئېتىكىڭدىكى ئاخىرقى نەپەسلىرىم  
ئىككى دۇنياغا تىگىشكۈسىز لەزىلىك !

تېنىمدە مۇنبەتلەشكەن رەزىللىك ئېتىزلىرى  
ۋە ئۇيەردىكى قاپقارا باشاقلار  
مېنى ئىسپاتلاپ تۇرسىمۇ ھەر بىر ھۈجەيرەمگىچە  
سېنىڭ قوللىرىڭ يەنە مېنى قوچاقلار .

قايتىۋاتىمەن سان ئوقىدا مەۋجۇدسىز جايغا  
قولۇمدىكى ئەنجۇر ياپرىقى نەقەدەر سوغاق  
بارلىق بىكەتلەر تامام يوقلۇققا ئايلانغان  
ئۇ يەر مەن ئۈچۈن شۇنچىلىك يېقىن بىراق .....

چىرا 2015. 12. 24



\* \* \* \* \*

## 27. كېچە

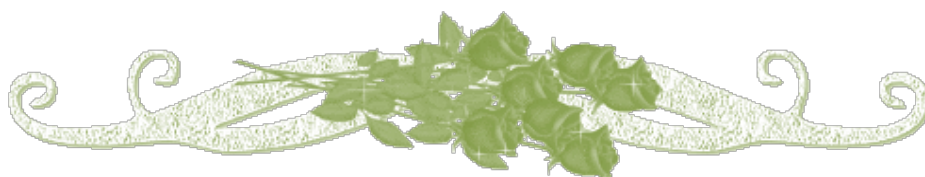
### شادىمان ئادەم

سەن كۈندۈز جىيەكلىرىدىكى بىر يىپمۇ  
ياكى ئاق قۇچقاچ ئۇۋىسىدىكى بىر تال پەي  
بىلمەيمەن ئۈچ تەرىپىڭنى كۈلەڭگۈسىز تۇرغان  
مەيلى مەن سېنى قايسى نوقتىدىن كۆزىتەي .

كېچە ساڭا زوق بىلەن قاراپ قويدۇ بىرسىدەك  
چېچىڭدا تۇرغىنى بەلكىم سېنىڭ ھېكايەڭ .  
قەدىمىڭنى شاماللامۇ تاپالماس  
سەن كېچە قاراقلرىدىن تۆكۈلگەن رەڭ .

سەن قىرىق بىرىنچى رېۋايەتتىكى ئادەم  
ياكى كۈز ئالقىنىدىكى قىپقىزىل خازان  
ئۆزۈڭ ئېيتقاندا مەستخۇش كېپنەك  
مەن بىلمەيدىغان ئەرسەن شادىمان .

بۇ كېچە ساڭا كىرمەيدۇ چىقمايدۇ  
سەن خالىغانكى نەرسە سەن ئۈچۈن بىر تەن .  
مەن سېنى يۇتتۇرۇپ قويغان بىر ئايال



ئازاپ سەن ئۈچۈن ئەڭ گۈزەل ۋەتەن .

چىرا 2015.12.24

\* \* \* \* \*

28. كېچە

سۇ يالقۇنىدىكى ئاۋاز

كېچىنىڭ ئىككى قاسنىقىنى تولدۇردۇ  
سۇ يالقۇنىنىڭ يەڭگىل ئاۋازى  
گۈناھ پۇرقى سۇسلىشىدۇ  
ئىسسىق رەڭلەر قېنىقلىشىدۇ  
تېپتىنچ ئېقىۋاتقان قاراڭغۇلۇق ئىچىدە  
پىشىۋاتقان ئىستەكلەر  
سۇنىڭ ئاستىغا جۇغلىشىدۇ.

سۇ يالقۇنىنىڭ ئاۋازىغا

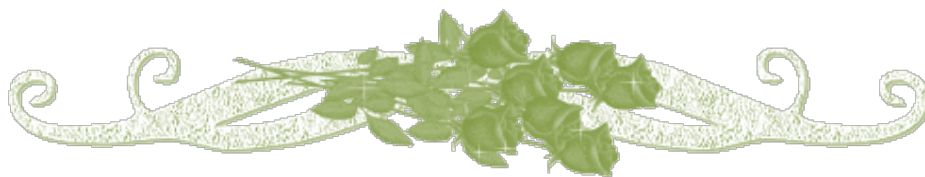
بايمۇ كىرىدۇ

نامراتمۇ كىرىدۇ

چىرايلىقمۇ كىرىدۇ

كۆرۈمسىزمۇ كىرىدۇ

گۈلمۇ كىرىدۇ





خەسمۇ كىرىدۇ  
بىر - بىرلەپ كىرىدۇ دە  
چىقىپ ئۆز يوللىرىغا راۋان بولىدۇ  
مەن پۇتلىرىمنى ئاياغسىز دەپ ئويلىۋالسىمەن  
مېڭىشتىن قورقۇش  
مەندىكى پىسخىك كېسەللىك بەلكىم  
شۇڭا سۇ يالقۇنىنى ئەگىپ ئۆتمەكچى بولىدۇم  
مۇستەسنالىق كىمنىڭ ئىلكىدە  
ھېچكىمنىڭ  
كىردىم سۇ يالقۇنىنىڭ ئاۋازىغا  
28 - كېچە  
يەڭگىل قونماقتا ماڭا.

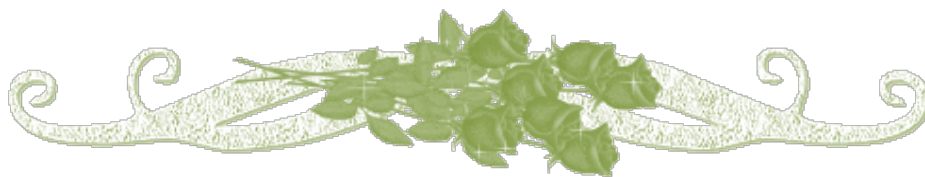
چىرا 2015.12.25

\* \* \* \* \*

## 29. كېچە

### كېچە مەن ساڭا خەت يازمەن

پەسىللەر ياغار سىم - سىم ھەم پەرىشان  
مەن ساڭا خەت يازمەن ئۇزۇن - ئۇزۇن ،  
ئەسەبىي قۇرلار ئارا كۆكلەپ تۇرار،



ئىككىمىز كىرەلمىگەن بوشلۇق پۈتۈن .

تاملارغا كىم تەسەللى بىرەلەيدۇ ،  
مەن يەنە ئۆز پوستۇمغا مۆكۈنمەن .  
توختىماس شاماللارنىڭ ئېسەدىشى ،  
كېچىلەر ساڭا پۈتۈك پۈتكەن بىلەن .

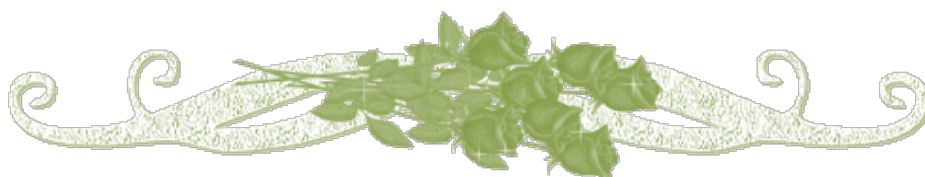
تۈگەيدۇ 32 ھەرپ تامام ،  
يىرتىلار سۆزلەر يەنە مىڭ - مىڭ قېتىم .  
قۇرتلايدۇ كېچە تېنى بىلىندۈرمەي ،  
تۈگىمەس ئەمما ساڭا يازغان خېتىم .

بىلىمەن بۇ خەت سېنى ئوقۇيالماس ،  
ھەرپلەر بەلكىم قالار قىز پېتىلا .  
ئاخىرقى چىكىت بولۇپ قويۇلارمەن ،  
ھېچكىمىم ، ئېسىڭ ماڭا چۈشكەن چاغدا .

ئوت ئۇنى سېغىنىدۇ كۆيدۈرسەم دەپ ،  
لەۋلىرىم سېغىنىدۇ سۆيدۈرگىلى .  
خەت يەنە داۋاملىشار مۇزلىغانچە ،  
مېنى ھەم تاقىتىمدە ئۆلتۈرگىلى .

چىرا 2015.12.25

\* \* \* \* \*



### 30. كېچە

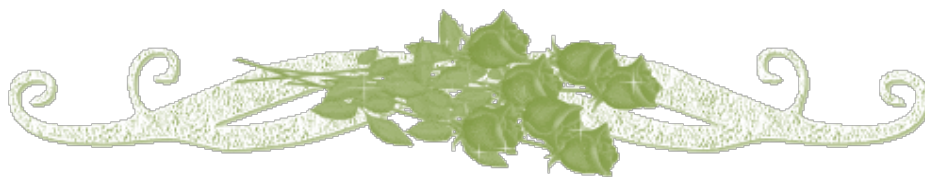
#### چىرايلىق ئاپتاپقا ئوقۇلۇش

شاپتۇل گۈللىرىنىڭ ھىدى يۇقىمىغان كۈندۈز  
مۇزىكىدىن تۆكۈلىۋاتقان چىرايلىق ئاپتاپ .  
ئېسىڭدىن قېچىپ چىققان سېغىنىشقا قوشۇلۇپ  
يىراقتىكى ئىككىمىزنى ئوقۇماقتا شۇتاپ .

قىزغىنىشقا تولغان چۈشتىن كىيىننىڭ ئىتەكلىرى  
كېچىلەر بىزنى چاقىرىدۇ ھالرەڭلىك پەشتاقتا .  
خازانلىق باغلاردىن ۋە يوللاردىن ئۆتۈپ كەتتۇق .  
ئەمما تېخى ئۇچراشمىدۇق بىر نوقتىدا .

بىزنىڭ يۇمشاق ۋە ئەۋرىشىم چاغللىرىمىز  
تولۇق يېشىنگەن ئازابلارغا تاشلاندى .  
يۈرمەكتىمىز نىمجان ئەسلەرنىڭ پايانىدا  
ئۇنتۇلۇشلار پەقەت بىزگە بېغىشلاندى .

چىرايلىق ئاپتاپ مەنىسىز بەتلەردە بىزنى ئۇچرىتىدۇ  
سەلجىماقتىمىز 30 - كېچىنىڭ ھارارىتىگە .  
ئۇ يەر بىزنىڭ ئاخىرقى نوقتىمىز ئەمەس يەنىلا ،  
بىز يېزىلىپ باقمىغان قاراڭغۇ بەتتە .



2015. 12. 26

\* \* \* \* \*

### 31. كېچە

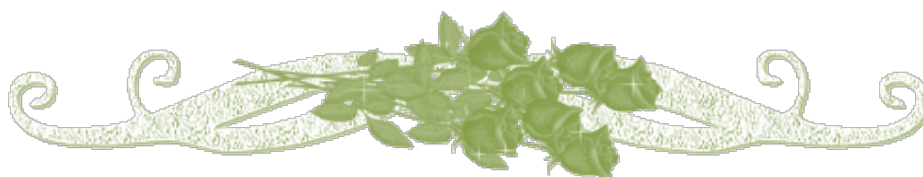
## گۈلنىڭ تېنى

تەنھالىق يامغۇرنىڭ ئەۋجىگە كىرىپ  
بېخلىنىمىدا گۈلنىڭ تېنى گۈگۈم رەڭ .  
چۆللەر چالماقتا ساپايسىنى خىرامان  
نە بولۇر ئەي گۈل بىر كۈلۈشنى ئىستىسەڭ .

مەن سېنىڭ تېنىڭگە ئايلىنىمەن  
تاتارغان 31 - تاۋۇشتىن سىرىغىغانچە .  
سۈدەك ئېقىۋاتقان غېرىپلىق سۆزلەيدۇ  
قىرتاق ھاياتتىن تا ساماۋى چۈشلەرگىچە .

قاخىشالغا ئايلىغان ئەسلىمىلەر بوشلۇقى  
زىمىستان ئاپتۇدەك سۈكۈتلۈك .  
ۋاقت لىق توشماقتا خۇرسىنىشقا  
گۈل ، تېنىڭدە ئۆلۈش كۆڭۈللۈك .

مەن تېنىڭنىڭ پارچىسىغا كىرىمەن



ئايلىنىمىز ئېچىرقىغان ياۋايى ئوتقا .  
بىر ئايال چىقىپ كېلىدۇ ئىچىمىزدىن ،  
داۋاملاشتۇرىمىز ياشاشنى دەسسەپ يەنە چوغقا .

چىرا 2015.12.25

\* \* \* \* \*

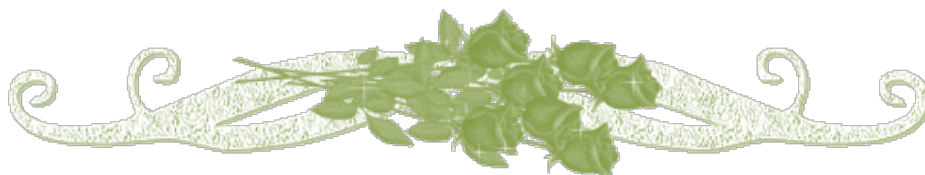
### 32. كېچە

سېنى بار دەپ ئويلاش...

ۋاقت ئۆلۈكلىرىنى دەسسەپ ئۆتۈش  
سۈپسۈزۈك غەملەرگە قوشۇلۇپ كېتىش  
تاش بولۇتلارنى بىر ئادەم دەپ خىيال قىلىش  
سېنى بار دەپ ئويلاشتىن مەنلىكراق بولسا كىرەك .

تاشلار چىرىماسلىققا ئامالسىز بۇ لەھزىلەردە  
ئاسمان پەرىشان ئولتۇرىدۇ خارابىلىكلەردە  
باياۋان توزماقتا سۆيگۈسىز تەشۋىشلەردە  
سېنى بار دەپ ئويلاش ئىھتىمال بۇندىن ئۆتە بىمەنە .

ئازغۇن بىر دەۋرلەرنى باشتىن ئۆتكۈزمەكتىمىز  
مەۋجۇت بولمىغان قىرغاققا قاراپ ئۈمىدلىنىۋاتىمىز



32 - بۇسۇغىدىن جەزمەن ئۆتۈشۈپ كېتىمىز  
بىر - بىرىمىزنىڭ يوقلۇقى شۇنچە تىز بولماقتا رېسىدە .

سېنى بار دەپ ئويلماسلىقىم كىرەك تاش كەبى  
كەلمەيدىغان يوللارغا سېپىلمەسلىكىم كىرەك ياش كەبى  
ياشىشىم كىرەك قىزغىن ھەمدە ئەسەبى  
سەن مەۋجۇت بولمىغان 32 - كېچىدە .

چىرا 2015.12.26

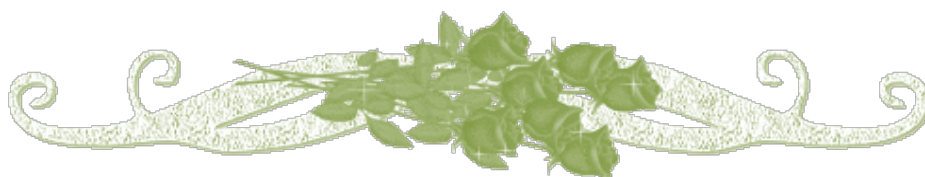
\* \* \* \* \*

### 33. كېچە

#### ئويغىتىش

ئويغىتىشنىڭ شەكلى ھەرخىل بولىدۇ  
مەن ئەنە شۇنداق ئويغىنىمەن  
ئاقارمايدىغان تۈن  
مەۋجۇت بولمىغان بىر جەرياننىڭ ھەلەكچىلىگىدە  
قەستەن ئېتىلغان تاشلاردا چېقىلىمەن

پەرۋاسىز قاراشلاردا يېقىلىمەن  
ئىككى قىرغاقتىكى بىر تال گۈل ئۈچۈن



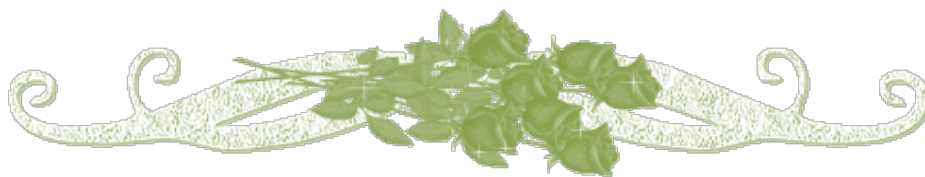
كامالەكنىڭ تېشى بولۇپ  
ھەر تەرەپكە ئېتىلىمەن .

ھېچكىم بىلمەيدۇ  
ئويغىنىشنى خالىمايدىغىمنى  
تۈن رەڭلىرىگە قوشۇلۇپ  
بىر قايتماسلىققا ئېقىپ كېتىشنى خالايدىغىمنى  
بىر مۇرگە يۆلىنىپ تۇرۇپ  
بىر نەپەس بولسىمۇ غەمسىز تىنىشنى ئويلايدىغىمنى .

مېنى ئويغاتماق ئۈچۈن  
قولدىن كېلىدىغان بىردىنبىر ئىش  
ۋە ئۇلار ئۈچۈن ئەڭ ھۇزۇرلۇق ئىش  
مېنى بارلىق جەرياندىن سۈرگۈن قىلىش  
مېنىڭ مەۋجۇدلىقىمنى ئويلىماسلىق .

سىرغىپ - سىرغىپ ئېقىۋاتقان جېنىمنى تاماشا قىلىش  
سوغۇق بىر نەزەردە كۈلۈپ قويۇپ ،  
ئۇلار شۇنچىلىك تاش يۈرەك  
ئۇلار شۇنچىلىك قىساسچى  
شۇنچىلىك.....

33 - قېتىم ئېچىلغان تۈن گۈلى  
مېنى لەۋلىرىدە چاقىرار  
ئۆزەمنىڭ مەۋجۇتلىقى ۋە بىراۋلارنىڭ مەۋجۇدسىزلىقى



يۇمشاق سۆيۈپ ئويغىتار .

چىرا 2015.12.28

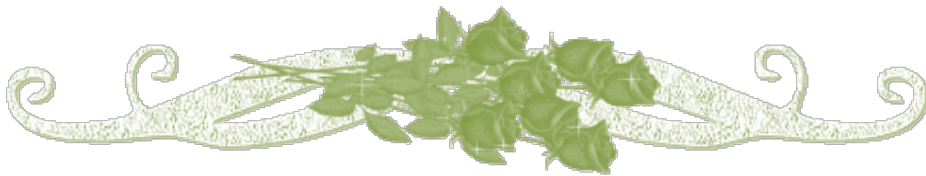
\* \* \* \* \*

### 34. كېچە

#### سېنى سۆيىمەن ئاداققىچە

سېنى سۆيۈشنىڭ قىيىنلىقى  
ۋە كېچىشنىڭ ئىمكانسىزلىقى  
سېنى دەپ تىركىشىۋاتقانلىقىم  
لەۋلىرىمدە قان ئىزلىرىنىڭ قېلىۋاتقانلىقى  
يېقىلىشلاردىن كۈلۈپ تۇرۇپ تۇرغىنىم  
سەن ئۈچۈن ۋە يەنە سەن ئۈچۈن .

بارماقلىرىمىز ئەزەلدىن ئاجراپ باقمىدى  
بىز ئەزەلدىن ئايرىلىپ باقمىدۇق  
مەن سېنىڭ يىنىڭ پۇشۇلداشلىرىڭغا ئامراق  
سەن مېنىڭ ئۇخلاۋېتىپ كۈلۈشلىرىمگە  
بىز نۇرغۇن سوغۇق تاملاردىن ئىگىشىپ ئۆتۈپ كەتتۇق  
بەدىنىمىزدىكى تاش پارچىللىرىنى تېرىۋەتتۇق  
بېغىمىزدىكى خازانلارنى ۋە غېرىپ ئىزلارنى كۆيدۈرۈۋەتتۇق





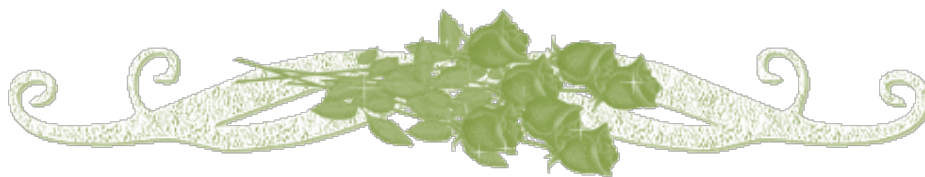
قارىشىپ ئولتۇرۇپ پەسلەرنى ئۇزۇتۇپ قويدۇق  
ئاخىرىدا كەپمىزدە يەنە ئىككىيلەن قېپقالدۇق .

باشقا سۆيگەنلەر كەتتى  
كۆيگەنلەرمۇ كېتىپ قېلىشتى .  
چۈنكى ئۇلار يىگىلىققا ئىنتىلىپ تۇراتتى قانۇنىيەت بويىچە .

بىر ئادەم بولغان يەردە يەنە بىر ئادەم چۇقۇم بولۇشى كېرەكمۇ  
ئۇلار سۇيۇشكەنلەر بولسىلا  
مەن بار يەردە سەن بولۇشۇڭ كېرەك .

سەن بار يەردە مەن  
چۈنكى مەن سېنى سۆيىمەن  
ئاينى سۆيگەندەك  
يۇلتۇزنى سۆيگەندەك  
گۈلنى سۆيگەندەك  
تۈننى سۆيگەندەك ئەمەس  
ئۆلۈمنى سۆيگەندەك شۇ قەدەر شىرىن  
ۋە شۇ قەدەر سەمىمى .

سېنى بىر بولۇتنىڭ سايىسىدە  
تۈمەن ئادەم قالغاندىمۇ سۆيەلەيدىغىنى يەنە مەن بولمەن  
چۈنكى سەن مەن ئەمەسمۇ  
تەن ۋە روھىمدىكى 34 - كېچىنى  
سۆيۈۋاتقان قەدىرلىك ئۆزۈم .



2015. 12. 28 چىرا

\* \* \* \* \*

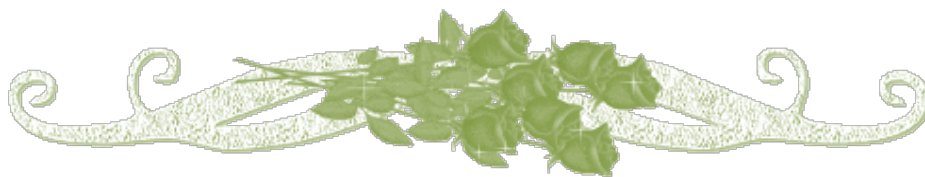
35. كېچە

## شەھرىيار ئويغاق

بۈگۈن چىقىلىپ تۈگەي دەۋاتقان گازىر  
شەھرىيارنىڭ كېچىسى كەلمەي تۇرۇپ  
گۈل بەرگى يېيىتىلغان تۈشەكلەر  
كۈلۈمسىرگەنچە ئاقماقتا مەۋج ئورۇپ .

مەست لەۋلەر يۇلتۇزلارنىڭ يېنىدا  
مەن ئىشىك چەكمەكتىمەن تىمتاس سەيشەنبىدە .  
شاماللار يارنى ئويغىتىڭلار ئۇخلىسۇن  
ئۇنى ساقلاپ تۈزۈپ كەتكەن جەستىمدە .

شەھرىيار بوسۇغىدا ئولتۇرماقتا  
35 - ياشلىق ئايال كېچە يىرتىلماقتا  
نقابلىرىڭلارنى ئېلىۋىتىڭلار ئەي كىپىنەكلەر  
مۇھەببەت خۇشال ھالدا قانسىرماقتا .  
يار مېنى قىلدى سەرگەردان  
يازدۇردى قىپقىزىل قېنىمدا داستان

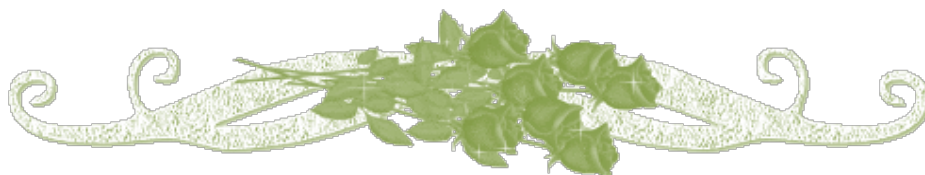


پۈتۈكلەردە ئۇنىڭ ئىسمى يالترماقتا  
ئۈلۈك چۈشلىرىم ئۇنى چاقىرماقتا  
ئۇ كۈندۈزنىڭ شەھۋىتىدە ئالدىرماقتا  
جەسىدىم يەنە سەرسان يەنە سەرسان .  
يارنى ئويغىتىڭلار سەيشەنبىگە كىرسۇن  
يوقلۇقۇمغا ئىشەنگەندەك  
بارلىقىمغۇمۇ بىر تال گۈل سانجىپ قويسۇن  
ماڭا يىغلىغان چۆللەرگە قوشۇلۇپ  
يىغلايدىغانغا بىر تامچە ياشنى تەييارلاپ قويسۇن .

شەھرىيار ئويغاق  
35 - كېچىدە  
مەن ئۇخلاۋاتىمەن يار ئىشىكىدە  
بېشىمنى قۇيۇپ جەسىدىمگە .

چىرا 2015.12.29

\* \* \* \* \*



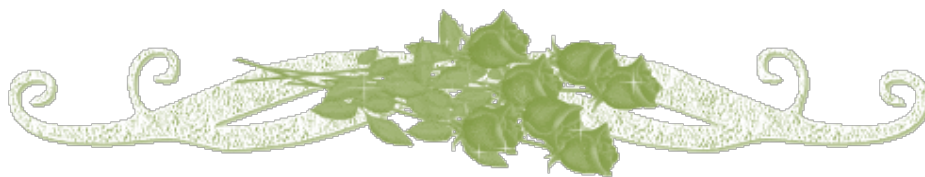
### 36. كېچە

#### سۆزلەنمىگەن سۆزلەر

بارلىق تاۋۇشلار بىرىكىدۇ  
يىڭى مەناغا ھازىر بولىدۇ  
بۇ كېچىنىڭ ئەتراپىغا تېزىلىپ  
خۇش كەيىپ ھالدا شاراپ ئىچىشىدۇ  
سۆزلەنمەسلىكنىڭ ئالدىدا .

ئۇلار سىپايە ئەمما يالغانچى ئەردەك  
چۈشلىرىم بۇسۇغىسىدىكى لۇكچەكتەك  
تەشنىلىقى تىرناقلىرىدىنمۇ ئۇزۇن ئايالدىك  
كىيىنەكلەرگە ئوخشاپ قالىدىغان ياردەك  
ئۆزلىرىنىڭ ئەسلى مەنىسىنى يۇشۇرماقچى بولىدۇ  
خۇددى ئۇياتلىق يېرىنى يۇشۇرغاندەك .

ماڭىدىغان يوللار قېنى  
يۆلىنىدىغان دەرەخلەر قېنى  
چېقىلىدىغان ئىشك قېنى  
بارچە بولمىسۇ سۆزلەيدىغان يار قېنى  
سۆزلىنىدىغان سۆزچۇ ،  
سۆزلەر يوق .  
تاۋۇشلار كېچە بىلەن بولغان ئىشرەتلىرىنى



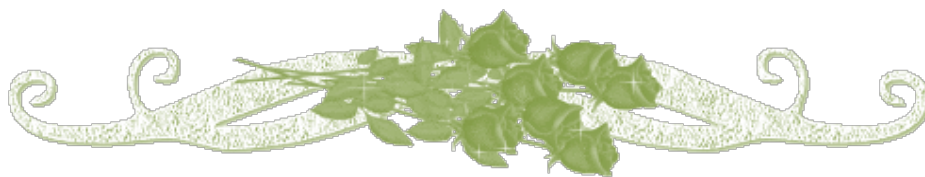
پەرۋاسىز ھالدا قىلماقتا داۋام  
بىر قۇش ئۇچۇپ كەتكەندەك  
بىر تۈگمە ئۈزۈلۈپ كەتكەندەك  
بىرسى مۇدۇرلۇپ كەتكەندەك  
تەبىئى ھالدا .

سۆزلەر سۆزلەنمەسلىكنىڭ ئىشتىياقىدا  
كۆزلەر كۆرۈنمەسلىكنىڭ ئىشتىياقىدا  
كېچىلەرنىڭ ئەڭ ئىچكىركى خانىسىدە  
يارغا ئوخشاش ئولتۇرۇپ پىنھان  
ئۆزىنى قىلماقتا ئاشكارە .

ئۇلار چىرايلىق ئۆستۈرۈلگەن تىرىنچىلاردەك  
خىجىلچان ئەۋرەتلەردەك  
قەرز قالغان سۆيۈشتەك  
ئەرزان ئىجارىلىك كۆڭۈلدەك  
سۆزلىنىش ۋە سۆزلەنمەسلىكنىڭ ئارىسىدا  
يۈرمەكتە چىرايلىق پۇتلىرى بىلەن .  
36 - كېچىدە ئۇلار سۆزلەنمەيدۇ  
36 - كېچىدە ئۇلار تۈرلەنمەيدۇ .

2015. 12. 30 . چىرا

\* \* \* \* \*

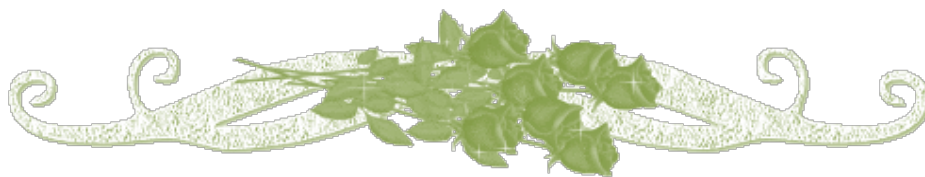


### 37. كېچە

#### يار دېگەن ئۈچ ھەرپ

بۇ سۇلار يارنىڭ بېغىغا بارمايدۇ  
يارنىڭ بېغى بولمىسا بارغۇدەك .  
بۇ يوللار يارنىڭ ئۆيى ئالدىدىن ئۆتمەيدۇ  
يارنىڭ ئۆيى بارمىدى قونغۇدەك .  
قىش قاغىللىرى ئۇنىڭ ئىسمىغا ئۈچ  
ئىسمى بولمىسا سۆيگۈدەك .  
يېغىپ ئىرىپ كەتكەن قارلار  
ئۇنىڭ ئىزلىرىدىن خەۋەرسىز  
ئىزى بولمىسا چۈشكەدەك .

گۈللەر ئۇنى دەپ ئېچىلىشتىن مۇستەسنا  
ئاپتىپى بولمىسا چۈشىدىغان  
قارلىغاچ پىشايۋىنىغا ئۇۋا سالماس  
باھار بولمىسا كېلىدىغان .  
دوقمۇش ئۇنى ساقلىمايدۇ  
قەدىمى يوق يىتىدىغان  
ھېچكىم ئۇنى ئوزاتمايدۇ  
كېلىشى بولمىسا كېتىدىغان .



يار دېگەن بۇ ئۈچ ھەرپ  
يوقلۇقتىن ئىبارەت ئەسلى  
ھېچبىر مەنا تاپمايدىغان  
37 - كېچەمگە پاتمايدىغان .

چىرا 2015.12.30

\* \* \* \* \*

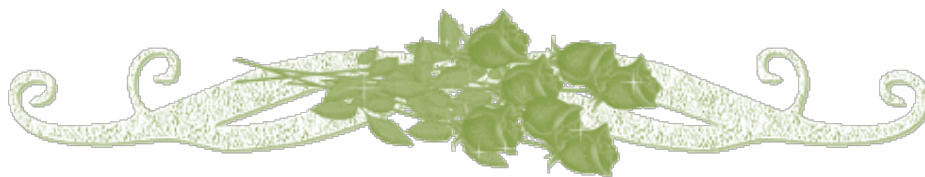
38. كېچە

لەخمە كولاش

سېنىڭ ئويلىرىڭدەك قىزغۇچ ئىنتىلىش  
ۋە مېنىڭ ئويلىرىمدەك سوغۇق تىرىكىشىش  
ئۈستۈمۈ ئۈست چۈشمەيدىغان تەرەپلەردۇر .

بىز ئۈچبۇلۇڭلۇق ياشاشتىن زىرىكىمىز  
يىڭى تەرەپلەرنى بايقاشقا تىرىشىمىز ئوغۇرلۇقچە ،  
ھازىرىمىز مەنا قاتلاملىرىنى يوقاتقان .

سوغۇق شامالدا ئۆزىنى تەمكىن كۆرسىتىۋاتقان تالا  
بۇرۇختۇرمىلىقتا بېخسىۋاتقان ئىچىمىزدىن ياخشىراق  
ھېچبىر مەخسەتسىز كولىنىۋاتقان لەخمە



بىزنى ئوزۇن قارا رەڭدىن ئۆتكۈزۈپ  
پايانسىز سۈكۈتلۈككە ئېلىپ چىقىدۇ.

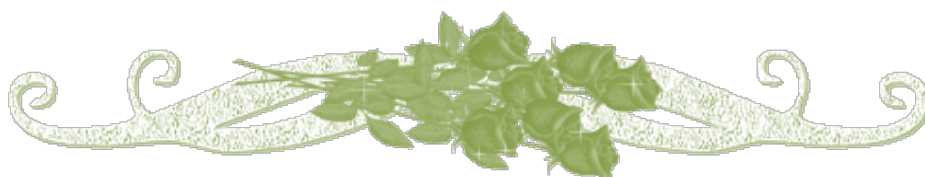
ئۇ يەردە خوشاللىق بىلەن بايقىغىنىمىز نىمە  
بىزنىڭ تاشقا ئايلانغان جەسەدلىرىمىز  
بىر تالمۇ قاغا قونمىغان كۆيۈك شاخ  
قۇچقاچلارنى ساقلاپ ھېرىپ قالغان دان  
ھالىمىزدىن كەتكەن ئۆزىمىز.

لەخمىنىڭ قورغاق بوشلۇقى ئىچىدە  
ۋاقت كۈلەڭگىللىرى بىزگە ئەگىشىپ  
ئۇچرىشىپ قالدۇ ئەسلىمىلەر بىلەن  
ئاندىن چاي ئىچمەكچى بولىمىز تاش ئۆستەلدە  
بىزنى ساقلاپ ئولتۇرغان 38 - كېچىدە.

بىزنى تېخىمۇ خوش قىلىدىغىنى  
ئىككىمىزگە مۇناسىۋەتلىك  
ھېچنەمە قالمىغان ئۇنىڭ ئىچىدە.

2015.12.31 دېكابىر چىرا

\* \* \* \* \*





### 39. كېچە

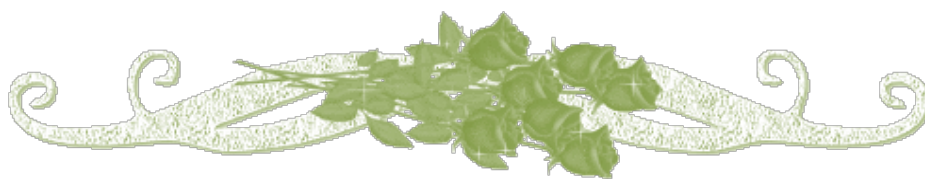
#### ئايدىڭ پارچىسى

بىز چۈمۈلۈش نىسىپ بولمىغان ئاي يۇرۇقى  
بىزنى كۆرۈپ باقمىغان ئۇرۇندۇقتا  
زەڭگەر كۈنلەر ئىچىدىكى ئىككىمىزنى  
ئۇچراشتۇرىدۇ قايتا .

خوشلاشمىغان ئىدۇق  
ئۇچرىشىش ئۈچۈن  
تا بۈگۈنگە قەدەر ئۇچرىشىپ باقمىدۇق  
ئايرىلماسلىق ئۈچۈن .

ئايدىڭ پارچىسى ئولتۇرىدۇ قارشىمىزدا دېرىزەڭگە كۆنگەن ئاق قۇچقاچ  
تېرىپ ئەكىلىدۇ بىر ئۇچۇم ھەرىپلەرنى  
باھار كۈلۈمسىرەيدۇ ئارلىقىمىزدا .  
ئۇندۈرمەكتە بىر ئىستەك  
يالغۇزلۇقۇڭدا مەن بار يالغۇزۇم  
دېگەن ئاۋازىڭنى  
سېغىنىشىڭنىڭ بىر پارچە قاقاس ئېتىزلىقىدا .

يۇلتۇزلار سەرسان كىم ئۈچۈن  
ئاسمان پەسلەيدۇ نىچۈن



ئايديڭنىڭ 39 - پارچىسى ياتماقتا سوزۇلۇپ  
بىز چوغلنىۋاتقان ئاخىرقى بىر كۈن .

چىرا 2015.12.31

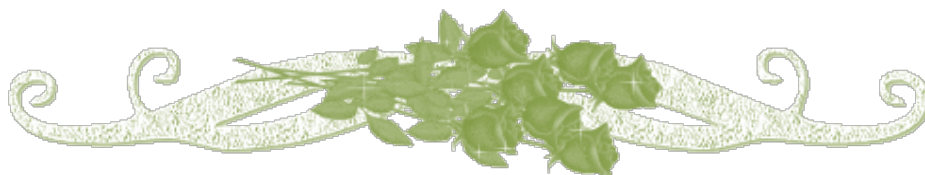
\* \* \* \* \*

40. كېچە

يىراقتا سەن بار

بىغەم كوچىلاردەك  
ئىرىشنى خالىمىغان قارلاردەك  
كېلىمەن دەپ قويغان باھاردەك  
تۇرساڭمۇ ئەسلىرىمگە تۇتۇق بەرمەي  
ئاۋۇندۇرمەن ئۆزۈمنى  
يىراقلاردا يەنىلا سەن بار .  
ئۇخلاۋاتقان تاشلاردىن سورايمەن  
ئۇچۇۋاتقان قۇشلاردىن  
ئېقىۋاتقان سۇلاردىن سورايمەن  
سارغىيۋاتقان قومۇشلاردىن .

بەرگى خازانلاردىن سورايمەن  
ئۆچۈۋاتقان قوقاسلاردىن .

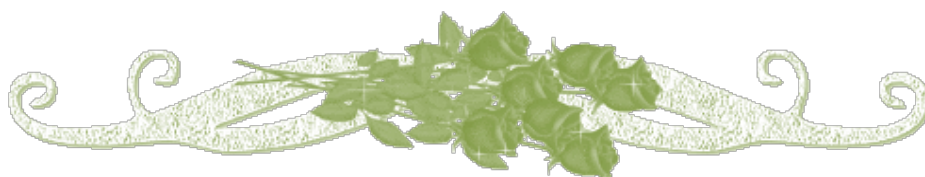


كۆيۈۋاتقان شەپەقتىن سورايمەن  
يوللاردىكى تىمتاسلىقتىن  
چاقىرغاندا كەل ياكى كەلمە  
قوللىرىڭنى بەر ياكى بەرمە  
لېۋىمدىن گۈل ئۆز ياكى ئۆزۈم  
يىراقلاردا يەنىلا سەن بار .

كېچىنىڭ غۇۋا ياپراقلىرىدا سېنىڭ ئاۋازىڭ  
سۆزلەرنىڭ قىزغىنلىقىدا مەنەڭ  
بارلىق گىرۋەكلىرىدە ھاياجىنىڭ  
40 - كېچەمنىڭ بىر تەرىپىدە  
ئۈزۈلۈپ كېتەي دەپ قالغان ئۈمىدىمنىڭ بىر قولىدا  
سېنىڭ ماڭا ئاتىغىنىڭ .  
40 - كېچەم شادىمان كېچە  
چۈنكى  
يىراقلاردا يەنىلا سەن بار.

2015. 12. 31

\* \* \* \* \*



## 41. كېچە

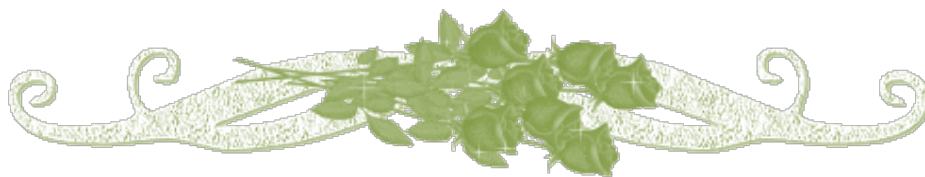
### قايدىسەن

قايدىسەن كېچە تومانلىرى بىلەن كەلگۈچى  
قايدىسەن ئەي زۇلمىتىمگە كىرگۈچى  
قايدىسەن بۇ جېنىمغا قۇرام تاشتەك پاتقۇچى  
قايدىسەن ھاياتىمنى ئىستىلا قىلغۇچى .

سېنى كېلەر دېدىم  
كىردىم يالقۇن رەڭگىگە  
كۆتۈشلىرىمنى ئەۋەتتىم ئالتۇن قوڭغۇراقلىق مەپپەدە  
ئىسرىق سالدۇم ئادىراسمان ۋە قىزىل گۈل بەرگىدە  
قايدىسەن مېنى قوغۇندەك تىلغۇچى .

باغلىرىم سارغىيالىمدى سېنىڭسىز  
چاچلىرىم تارالىمدى قولۇڭسىز  
كېچەم قارىيالىمدى نۇرۇڭسىز  
41 - ئىشك ئېچىلىمدى سەنسىز  
قايدىسەن مېنى پىراقىلارغا ئۇۋا قىلغۇچى .

ئىنتىزارلىق سوزۇلامدۇ قەبرىگە  
كۆنۈمەنمۇ يا مىڭ يىللىق سەۋرىگە  
بەخشەندىمۇ جېنىم ئىشقىڭ جەۋرىگە



قايدىسەن پەسىللەرگە مەنسز كىرگۈچى .

2016. 1. 1

\* \* \* \* \*

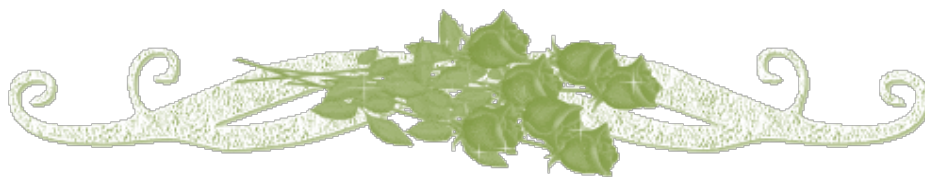
42. كېچە

### ياتارمەن بوسۇغىدا

ساپايەم دەرت ئىچىدە مەرغۇللىنىپ ،  
چاقرىدى مېنى ئىشقى مەيخانسى .  
جەندەمنىڭ يىرتقىدا ئاسمان يىغلاپ ،  
كۈلەرمىش بۇ جېنىمنىڭ بىر دانىسى .

ئىچ دەدى يارسىز شاراب ئۆتمەس دىدىم  
ئال دىدى غەملىرىنى قۇشۇپ دۇنيا .  
نە بولۇر يارسىز مېنى تىرىك دېسە ،  
ئۇنىڭدىن قىلغان ياخشى جاندىن جۇدا .

ئىزىمنى تورغاي كۆرۈپ قۇسماقتا قان .  
ئېچىلار تۈن كۆكسىدە مىڭلاپ يارا .  
سورىما تاش يىغلىسا نە سەۋەپ دەپ ،  
دەردىمگە بولماس ياماق ۋادەرىخا .



مەستتۇرمەن مەيخانغا بارمىساممۇ ،  
يار ماڭا ھۇش بەرمىگەن تۇرسا ئەزەل .  
ياتارمەن قىرىق ئىككى بۇسۇغدا ،  
يىرتىلغان ياقام ئۇندا پۈتەر غەزەل .

2016.1.1 چىرا

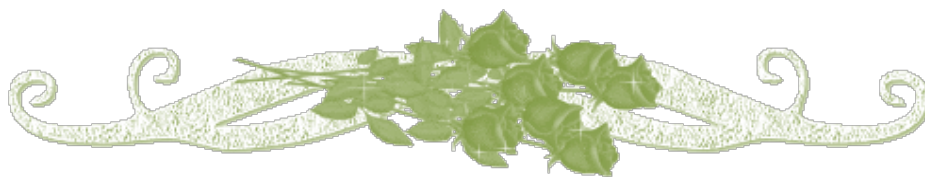
\* \* \* \* \*

43. كېچە

يار بىلەن ئىچتىم شاراب

يار ماڭا ساقلاپتۇلەر بىر جام شاراپ ،  
سالدۇرۇپ ئىشقى بىلەن پۇرقەتنى ھەم .  
چىللاپتۇ مېنى گۈلگۈن كىچىسىگە ،  
بارغايمەن پۈتۈم ئەمەس بېشىم بىلەن .

قالدۇرۇپ ئاينى يەنە ئەلەم ئىچرە ،  
باغرىغا ساراي ساپتۇ قوندۇرغىلى .  
قاراپتۇ يوللىرىمغا لەۋلىرى ئوت ،  
ئۆزىنى ئىلكىمگە لىق تولدۇرغىلى .



ئۆزۈمنى كۆردۈم كېچە پىنھاندا ،  
يار كەبى جاللات بىلەن ئىچتىم شاراب .  
مۈلكى جان تۇرسا ئۇنىڭ پاناھىدا ،  
ئۇ تۇرار ھەر نىگاھتا جاننى سوراپ .

43 - كېچە ئۆنتى سارايدا ،  
بۇ شاراپ بىزنى ئىچىپ مەس بولمىدى .  
بىز تېخى لەزىلىككە قامال پېتى ،  
يار تۇتقان جامغا شاراپ ھېچ تولمىدى .

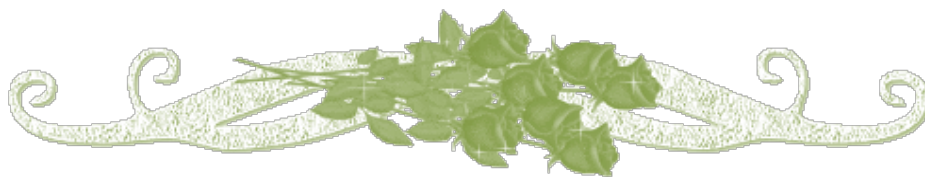
2016.1.2 چىرا

\* \* \* \* \*

44 . كېچە

كېچە زامانلىرى

بىزنىڭ تەۋەلىكىمىز كېچە زامانلىرىدىن ئۆتۈپ كەتتى  
يالىڭايىق پۇتلىرىمىزنىڭ كۆيۈشىدىن كەلگەن راھەت  
ساقلايدۇ بىزنى يەنە بىر شىرنىلىكتە .  
ئەي يىراقىم ، قولۇڭنى بەر  
مەن بۇ جۈملىنى مىڭ تەستە قۇراشتۇردۇم  
ئۇنى قۇرۇسۇن دەپ ئاستىم دېرىزەمگە



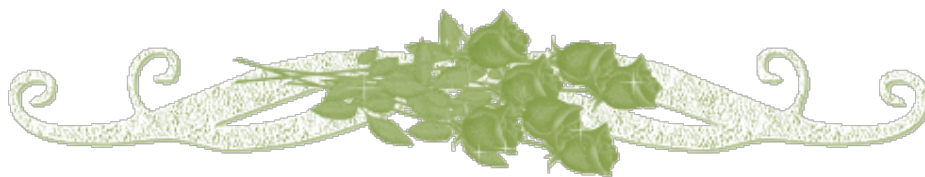
ۋە ھېچقاچان ساڭا دەپ باقمىغانلىقىمنى ئويلىدىم .

ئىككى قاسناقتىكى قۇرۇغان تاشلار ،  
تۇزۇپ تۇرغان قاراڭغۇلاردا  
بىزنىڭ نە ئىسمىمىز بار نە جىسمىمىز  
بىر تەشۋالىقنىڭ بىزنى قىيناۋاتقانلىقىنى  
بىلىمىز ئەمما بىلمەسكە سالىمىز .

ئىچكىرىسدە يەنىمۇ ئىچكىرىسدە  
ئەبجەد ھىساۋىدەك يېشىلمەي تۇرغان  
بىزنى تىنماي چاقىرۋاتقان ھازىرىمىزنى  
بەند قىلماقتىمەن رەڭسىز سۈكۈتلىرىمگە .  
سۆزلەر يۇرۇقىدا تاشقىنلىنىمىز  
كۆزلەر قىرغىنىدا ئۆلىمىز  
لەۋلەر تىلىمىدا تىرىلىمىز  
ئاخىرىدا كېچە زامانلىرىغا قايتىمىز  
تەنھالىقىمىز تەنھا پېتى .

سەن پىنھان سۆزلىرىڭنى تاشقا ئويدۇڭمۇ  
ئۇلارنى بىزنى قايسى كۆزىدە كۆردى  
ئۇلار بىزنى قايسى سۆزىدە ئۆلتۈردى  
بىز بۇلارنى خۇرسىنىش ئىچىدە ئويلايمىز  
يەنە جىمپ قالمىمىز  
ئىككىمىز ئارىسىدىكى ۋاقىتتەك .

44 - كېچە





كېچە زامانلىرى ھۇۋلىماقتا  
ئىككىمىزگە تەۋە ھىجران پىئىللىرىدا .

2016.1.2 چىرا

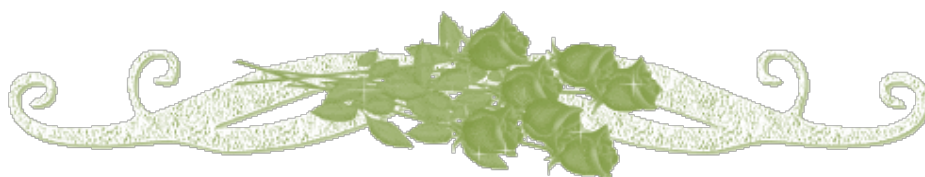
\* \* \* \* \*

45. كېچە

قارا ئەتىرگۈل

گۈگۈمنىڭ سۆسۈن رەڭ ئېغىزىدىن  
ئىچكىرلەيمىز دىلبەرنىڭ تەن لەخمىسىگە  
باياۋاننى قويىمىز يالىڭاچ  
تەلۋىلىكنىڭ بالاغىتىدە .  
سۆزلەر سۆزدە ئولتۇرىدۇ مەس پېتى  
قارا ئەتىرگۈللەر تېخى غۇنچىلىمىدى .

قەتلىئام باشلىنىش ئالدىدا  
ئارام پەيتىدە  
كىشەنەۋاتقان تەنھالىق بىزنى ئىستەيدۇ  
كېڭىيىۋاتقان تەشئالىق چىچەكلەيدۇ  
قەدىمقى بىر خارابىلىك ۋە يىڭى قوپۇرۇلغان تام  
كۆزىمىزگە قاراپ كېكەچلەيدۇ .



ئىچكىرىسدە تېخىمۇ قارا رەڭلىكىدە ھەم  
پىشىپ يېتىلگەن پۇرسەتلەردە  
بىز بىر ئىستاكىدىن قەھۋە ئىچكەچ  
قارا ئەتىرگۈلنىڭ غۇنچىلىشىنى كۈتىمىز  
غۇنچىنىڭ ئېچىلىش ۋاقتى  
گۈلنىڭ توزۇش ۋاقتى بەربىر .  
45 - قات بەرگ  
تەشئاللىقنىڭ ئەڭ يىراقلىرىغىچە بارىدۇ  
قارا يۈزلۈك دىلبەر  
بىزنىڭ پايانمىزدا قالدۇ .

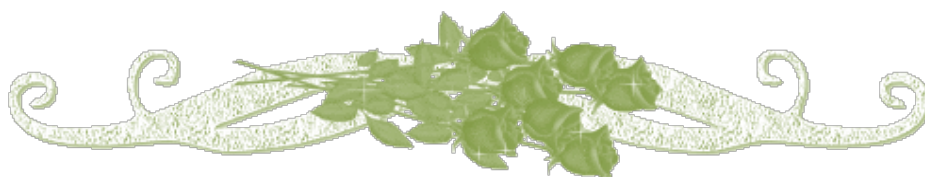
چىرا 2016.1.3

\* \* \* \* \*

46. كېچە

قارا دەريا

قارا دەريانىڭ شاقىراتمىسى تىركەشمەكتە  
سېنى ياكى مېنى ئۇنتۇش ئۈچۈن  
سۆڭەكلىرىمنىڭ ئاپئاق نۇرىدا  
ئىككىمىزنىڭ ئۇدۇلىدا  
رەڭلىرى ئارىلىشىپ كەتكەن بىر كوچا

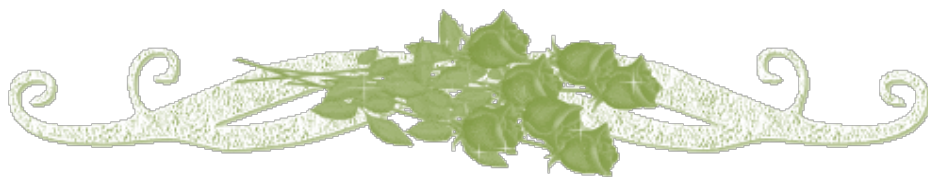


بىزنى ئەسلەش ئۈچۈن ئويلىنىدۇ بىراق .

چېكىنىش ئەڭ ئاقىلانە تاللاش  
ياپراقلىرى تامام تۆكۈلۈپ بولغان ئېسىڭدىن  
مۇداپىئە تاملىرى ئۆرۈۋېتىلگەن ئېسىمدىن .  
قارا دەريا بىزدىن بەتتەر ئۇسسماقتا  
قېنى سۇۋۇماقتا  
يېشىنىۋاتقان ئايال ياكى تام تۈۋىدىكى ئەر  
ئۇن - تىنىسىز چىرىش بىلەن  
خۇشال ياشىماقتا  
ئازاپلىنىش خۇمارغا قېنىپ تۇرۇپ .

ئۇلار چۇقۇم بىز ئەمەس  
چۇقۇم بىز ئەمەس .  
دەريالارنى قۇرۇتۇپ تۈگەتتۇق  
گۈللەرنى توزۇتۇپ  
نۇرغۇن جەسەدلەرنىڭ ئارىسىدىن ئۆزىمىزنى تاپالمىدۇق  
ئامالسىز بۇ كۈنلەرنى  
قويدۇق يەنە ئۇزۇتۇپ .

شاقىراتىمدا بىزنىڭ كۆلەڭگىمىز  
بىزنىڭ شەكلى ئۆزگەرگەن تېنىمىز  
كىكەچلەنگەن تىلىمىز  
قاخشالغا ئايلانغان جېنىمىز بار ئىدى .



بۇ بىز ياكى ئەمەس ئىدۇق  
رېۋايەتلەر ئاخىرلاشقنى يوق  
46 - چۈشۈرگىدە بىز ساقلاۋاتقان تەقدىر  
ئايىرلىش ئىدى جىمجىتقىنا  
قارا دەريا بىزدىن بەتتەر ئۇسسماقتا.

چىرا 2016.1.6

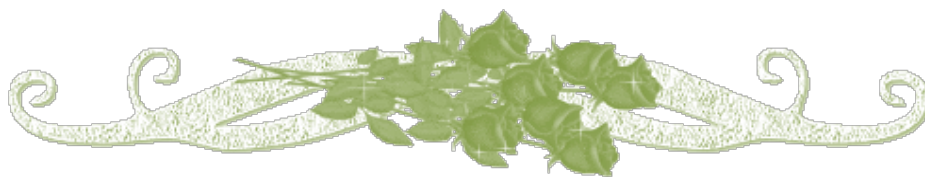
\* \* \* \* \*

47. كېچە

قۇم ئورمانلىقى

بۇرۇختۇرمىلىق ئۆزىنىڭ سۈلكىتىنى داۋام ئېتىدۇ  
قۇم ئورمانلىقىنىڭ كۆكلەش پەسلىدە  
ياغدۇ سىم - سىم  
تەنھالىقىنىڭ پەرۋازى .  
تالاي قېتىملىق مەغلۇبىيەت تەنتەنسى  
ئېچىلماقتا ۋە قارشى ئېلىنماقتا قىزغىن .

ئىشك تۈۋىدىكى ياپپىشىل كېچە  
بولماقتا غەرق  
قۇم ئورمانلىقىغا

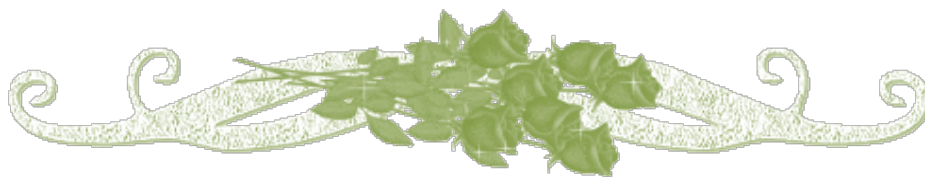


ياغقان كەبى نۇرغۇن يىللار ئىلگىرىكى ئاق يىغىن .  
جاراھەتلىك كۈندۈزلەرنى كىم ئىزلەيدۇ  
ئولتۇرۇپ رەڭسىز سۈكۈتلەردە  
پۈرلەشكەن قاناتلار ۋە ئېچىر قاپ كەتكەن تەشئالىق  
تاشقا ئايلىنىدۇ تىگى يوق كۈتۈشلەردە .

مەن قېچىپ چىقىمەن قۇم ئورمانلىغىدىن  
47 - كېچە ئاقماقتا قۇمدەك  
بىز توزۇيمىز ئاقىمىز قۇمدەك  
ئۇنتۇلىمىز ئاقىمىز قۇمدەك  
ۋاقتىنىڭ قاراڭغۇ كۆزلىرىدە .  
غايىپ بولىمىز شۇ كۈنلەر كەبى  
غايىپ بولىمىز شۇ ئۈنلەر كەبى  
ئورمانلىق ھۇزۇرلىنىدۇ بىزدىن ئەسەبىي .

چىرا 2016.1.6

\* \* \* \* \*



## 48. كېچە

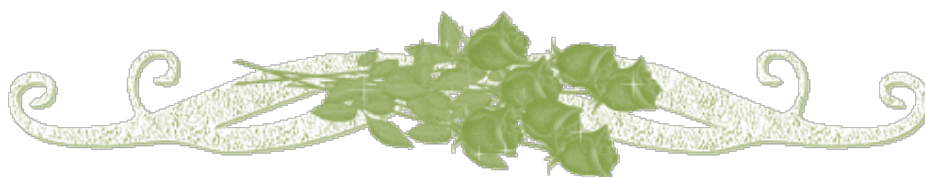
### بىر ئايالنىڭ مەۋجۇتلىقى

بېلىق قىلىتىرىقىدەك مەۋجۇتلۇق  
بىر ئايالنىڭ قۇرسىقىنىڭ ئېچىشى  
قاراڭغۇ دولقۇنلار بىلەن مۇناسىۋەتسىز كېلەتتى  
بىراق قاراڭغۇ دولقۇنلارنىڭ سۈزۈكلىكىدە  
بىر ئايال لەرزىسى ئۈزۈپ يۈرەتتى .

ئۇنىڭ مەۋجۇتلىقى قايسى رەڭدە  
قايسى پەسىلدە ۋە قايسى شەكىلدە  
بۇ نامەلۇم تەسۋىرلەرنى ھېچكىم بىلمەيتتى .

چەكسىز ۋە تارغىنە كەلگەن بوشلۇقتا  
ھىد چاچاتتى قىزىل گۈلدەك تەنھالىقى  
توغۇلاتتى يىپىڭى ھىجران  
ئۇنى ياز تېنىدەك قاغىراتماقتا ئىدى  
گۈگۈم ئۇۋاقلرىدەك پارچىلىماقتا ئىدى  
قاخشال ئوتۇندەك كۆيدۈرمەكتە ئىدى  
تولغان غېرىپلىقى .

بىرئەر ۋە ئىككى بالا  
يۇرۇق ۋە مۇزدەك تالا



ئۈمەڭگۈ ھەپلىشىپ ئۆتىدىغان  
قىيىن ھەم مۇپەسسەل فورمىلا .

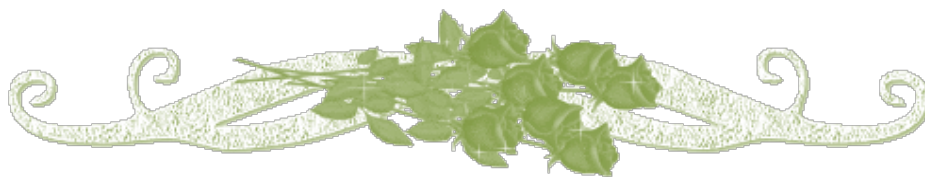
يۇيۇلمىغان پايپاق ئۇنى ئىستەيدۇ  
ئوقۇلمىغان كىتاب ۋە رەتلەنمىگەن كىيىم ئىشكاۋى  
يېزىلمىغان شېئىر ۋە ئېتىلىمىگەن تاماق  
سېغىنىدۇ ئۇنى جان جەھلى بىلەن  
ئىپادىلەش ئۈچۈن مەۋجۇتلىقىنى .

چېكىلەپ تاڭغان پېتى ياغلىقىنى  
كۈلۈمسىرەپ ئالغان پېتى سۈپۈرگىسىنى  
پەپىلەپ قويۇپ كىتابلىرىنى  
ئۇخلىتىپ قويۇپ شىرىن چۈشلىرىنى  
كىرىشىدۇ ئىسپاتلاشقا  
ئۆزىنىڭ ھاياتىنىڭ قوينىدا تېخى بارلىقىنى .

مەۋجۇتلۇق ئۇ بەلكىم ئاتىمىغان تاڭدۇر  
ۋە بەلكىم قاقچ تۇتمىغان يارىدۇر  
ماڭا قاراپ تۇرغان ئۇ ئايال ئۈچۈن .

2016.1.7 چىرا

\* \* \* \* \*



## 49. كېچە

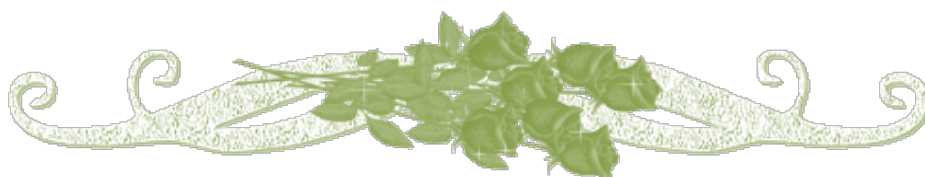
### يار دېگەن جەزىرىدۇر

ئايلىنىدى كىرسە چىقماس جەزىرىگە ،  
يار مېنى يالغۇز قويۇپ ئۆلتۈرگىلى .  
تەقدىرىم باغلىماقتا بوينۇمغا تاش ،  
سۆزۈلمەس ھەسرەتكە چۆكتۈرگىلى .

مەن يارنىڭ ئېتىزىمەن پىراق تېرىپ ،  
ھىجراندا يىللاپ خامان ئالدىدىغان .  
كىيدۈرۈپ يىرتىق كولا ، قوراق جەندە ،  
بۇ جاننى ساپايدەك چالدىغان .

كۆكلىسەم بېغىدىكى رەيھان بولۇپ ،  
ئىچىدۇ بويلىرىمدا شەربەت ياساپ .  
قىزغىنىپ ئۇنى بارچە كېچىلەردىن ،  
ياتىمەن بوسۇغىدا دەردىم يالاپ .

مەيلىدى ئايلىنىسمۇ جەزىرىگە ،  
سەۋرىمدىن ساراي سېلىپ سۆيەر ئىدىم .  
ئۆلتۈرەي سېنى قانداق دەپ سورىسا  
يار لېۋى قىياندا ئۆلەي دېدىم .





يار دېگەن جەزىرىدۇر پايانى يوق ،  
ئازدۇرۇپ قىلار ئاخىر قورۇق قاخشال .  
كۆيدۈرۈپ كۈل قېلىدۇ ھۇزۇر بىلەن ،  
توزۇپسەن يار نەپسىدىن كەلسە شامال .

چىرا 2016.1.7

\* \* \* \* \*

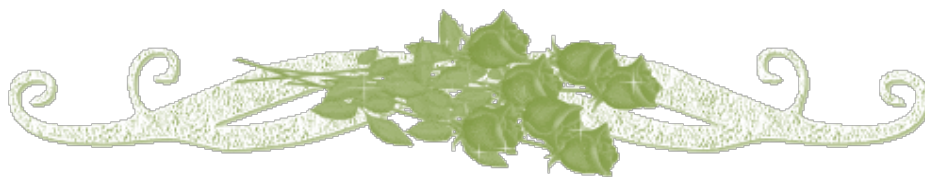
50. كېچە

مەن سېنى كېلەر دەپ

قارا كۆز دىلبەرنىڭ بارماقلىرىدا ،  
مەن سېنى كېلەر دەپ ساقلىدىم ئوزاق .  
ئىسمىڭنى ئۆگەتتىم كۆيگەن ئوتلارغا ،  
پىراقىڭ چىچەكلەپ بولدى بىر قوچاق .

سورايدۇ ۋەسلىڭنى قوقاسلىق باغرىم ،  
قارايدۇ يولۇڭغا يىگانە باھار .  
سېنى دەپ غۇنچىلاپ تۇرار قىزىل گۈل ،  
دەريالار سەن ئۈچۈن ھالەڭدە ئاقار .

دەرەخلەر سېنى دەپ بولالمىدى مەست ،



ئۇرۇندۇق يەنە شۇ تىمتاسلىقىدا .  
چۆللەردە تەشئالىق يۇتقان كىيىكتەك ،  
تىپىرلاپ چىقارمەن ئاي تۇغقىچە تا .  
مەن سېنى ساقلىدىم بېھۇش ۋاقتىنىڭ ،  
تېنىدە ئايلىنىپ بىر ئۇچۇم ياشقا .  
ئېھتىمال ، قەدىمىڭ يېتىدۇ بىر كۈن ،  
مەن سىياق غېرىپ شۇ يىغلاڭغۇ تاشقا .

چىرا 2016.1.8

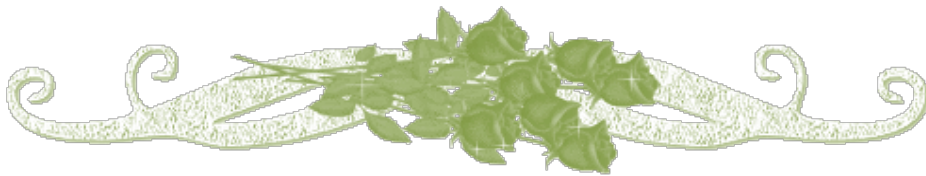
\* \* \* \* \*

51. كېچە

## ئوت يېزىقلىرى

ئوت يېزىقلىرىنى سەن ئۈچۈن تېرىپ كېلىمەن  
ۋە كىرگۈزىمەن رامكىغا ئاڭسىز رەۋىشتە  
يۇپۇرماق تاشلاۋاتقان ئەسلىرىڭنىڭ ھالىتىگە قارىغىنىمچە  
ئۇنىڭ كۆيۈۋاتقانلىقىنى ھىس قىلىمەن  
تېرەڭنىڭ ئۈچۈنچى قەۋىتىدە .

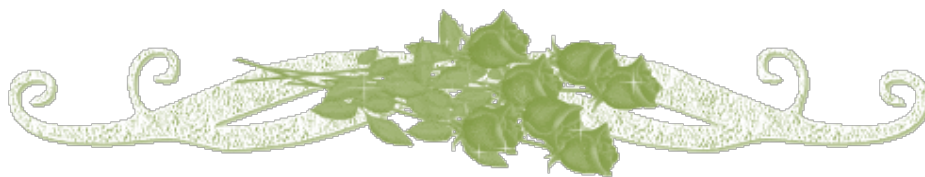
كۆزۈڭدىكى سالقىن نۇر



چۈشلىرىڭدىكى ھارغىنلىق  
ئۇچرىشىدۇ يېزىقلار بىلەن  
ئۇپراپ كەتكەن پەلەمپەيلەردە .  
ئوت يېزىقلىرى ئۇيۇلىدۇ بۇلۇتلارغا  
كىرىدۇ مەنا قاتلىمىغا  
پورەكلەيدۇ قىزغۇچ  
تۆكۈلىدۇ سارغۇچ  
خارا بىلىككە ئايلانغان بىر ئاي  
قۇم چېچەكلىرى ئارىسىدا  
يۈرەر مۆكۈنۈپ  
تەشۋىشلەنگەنچە يۇرۇپ تۇرغان يېزىقلارغا .

بىزنىڭ ئورمانلىقىمىزغا ئوت كېتىدۇ  
كۈلگە ئايلىنىدۇ ھەممە بىزكەبى  
بىر قۇشنىڭ ئۇۋىسىدىكى غېرىپ پەيدەك  
بىز يەنە ياشايمىز شۇنچە قىزغىن  
شۇنچە سوغۇققان  
شۇنچە ئەسەبىي .  
ئەي مېنىڭ ھاياتىمدا ياشىمىغۇچى  
كەت ئوت يېزىقلىرىدىن يىراققا  
ئاي نۇرى چۈشۈپ تۇرغان خارا بىلىك ۋە  
سېنىڭ تېخى قارىداشقا ئۈلگۈرمىگەن ئىسمىڭ  
قالسۇن لەپىلدەپ كۈلرەڭ جاراھەت ئاستىدا .

2016. 1. 10



\* \* \* \* \*

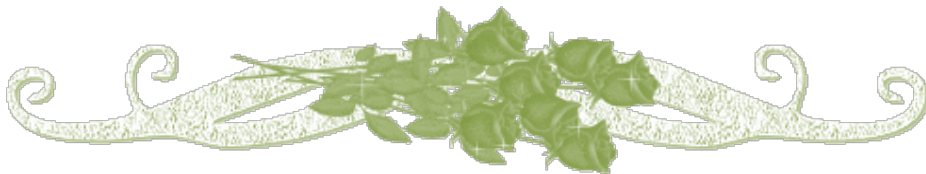
## 52. كېچە

### قاراڭغۇ پەسىللەردىن ئۆتۈپ كەتتۇق

تۈتەۋاتقان كېچىلەر ۋە ئۇنىڭ پەريادلىرى  
قورغاق ئىس تۆتەكلەر ۋە يورۇق قىرغاقلىرىدىن  
ئاستا، تولمۇ ئاستا ئۆتۈۋاتىمىز  
بىز ئۈمىد كۈتۈۋاتقان تام  
بەلكىم ئاللىقاچان زەيلىشىپ كەتكەن  
بەلكىم قۇياشنىڭ بارماقلىرى پاتمايدۇ ئۇ يەرگە  
شۇنداقتىمۇ ئۆزەلمەيمىز كۆزىمىزنى  
ئۈمىدىتىن بەكراق پىلدىرلاۋاتقان .

يول ياقىسىدىكى مىڭ يىللىق دەرەخلەر  
بىزگە تەسەللىدىن دىرەك بەرمەيدۇ  
پىۋا بوتۇلكىسىنى تۇتۇپ ئولتۇرغان قەلەندەر  
ئەتە بۇ ھاياتقا ياكى ئاسمان ئاستىغا  
كېلىدۇ يا كەلمەيدۇ  
مانا مۇشۇنچىلىك ئىش  
ھايات ۋە سۆيۈش دېگەنلەر .

شاماللار بىزنىڭ جۇلدۇر كىيىنىمىزدىن



بېخسپ كەتكەن يۈرىكىمىزدىن  
ھېچنىمىسى قالمىغان رەڭگىمىزدىن  
تاما قىلمايدۇ بىرەر كاپام رىزىق .  
قىرغاقنىڭ تەۋرىنىۋاتقان سايىسى ئاستىدا  
چوڭقۇرلاۋاتقان شولىسدا  
كۆرۈۋاتقاندا ئاسىيلىقىمىزنى  
ھىس قىلالمايمىز ئۇ قەدەر شەرمەندىچىلىكنى  
شۇنداق قىلىپ ئۆتۈپ كېتىمىز  
بۇ پەسىللەردىن  
خۇدۇكسىرىگەن ھەم قەستەن بىپەرۋا ھالەتتە  
نە بېشىمىزدا غەم  
نە تىلىمىزدا تەم  
يوللار بىزدىن ئېشىپ بىغەم .

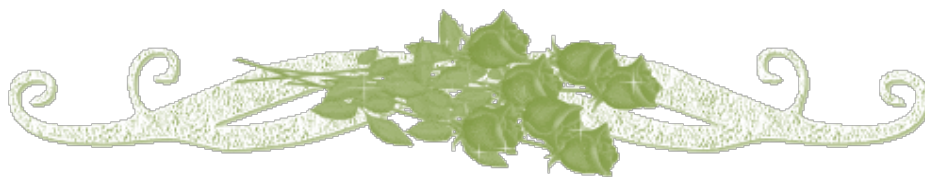
چىرا 2016.1.13

\* \* \* \* \*

53. كېچە

خوشلىشىش

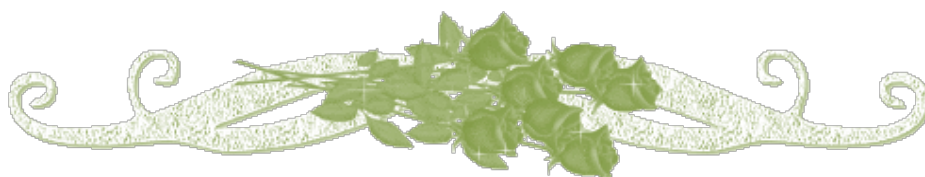
ئاۋازىڭنى ئۈچۈردۈم ئاڭلاش سەزگۈلىرىمىدىن  
بۇلۇتلىرىڭنى قوغلىدىم ئاسمىنىمىدىن



قەدەم تىۋىشىلىرىڭنى ئۇچۇردۇم يوللىرىمدىن  
پىچىرلاشلىرىڭنى يوقاتتىم پەسىللىرىمدىن  
كەينىمگە قايرىلماسلىق ئۈچۈن  
كۆزۈمگە ياش ئالماسلىق ئۈچۈن  
قۇرۇپ كەتكەن لېۋىمنى چىشلەپ سالماسلىق ئۈچۈن  
دەرەخلەر قۇرۇپ كەتتى جىمجىت  
قۇشلار ئۇچۇپ كەتتى پەرىشان  
ئەسلىمىلەر تۈزۈپ كەتتى غەمكىن  
لەۋلىرىم قاناپ كەتتى ئامالسىز  
ئىبراھىمنى كۆيدۈرۋاتقان ئوت ئۈستىگە سىپىلگەن .

قارلىغاچ ئاغزىدىكى بىر تامچە سۇدەك  
ياكى پاتىمچۇق كامىردىكى يىڭنە ئۇچچىلىك نۇردەك  
بولسىمۇ بولمىسىمۇ بۇلىدىغان بىر ئىستەك  
تۇرماقتا كۆڭۈلنىڭ سوغۇق پىشايۇبىندا  
باسقانچە تىترەك .

كېچىلەر ئىشكىڭنى ھىم ئەت  
بەر ماڭا بىر تال سۈپۈرگە  
سۈپۈرۋىتەي ئاخىرقى تۇزانلارنى  
خوشلىشايلى ئىككىمىز  
قاخىشتىپ تۇرۇپ جېنىمىزنى  
ياشنىتىپ تۇرۇپ ئازابىمىزنى  
قۇچاقلىشايلى ئاخىرقى قېتىم



بەر ماڭا قاراڭغۇ ۋە چەكسىز  
ۋاز كەچكۈچىگە ئوخشىمايدىغان  
ۋە ھېچكىم بولمىغان كاردورنىڭنى  
ئۇ يەردىكى گۈللۈكتە  
ياشاي قالاي ئۆزەملا يالغۇز  
مۇشۇنداقتا خوشلىشايلى بىز .

چىرا 2016. 1. 13

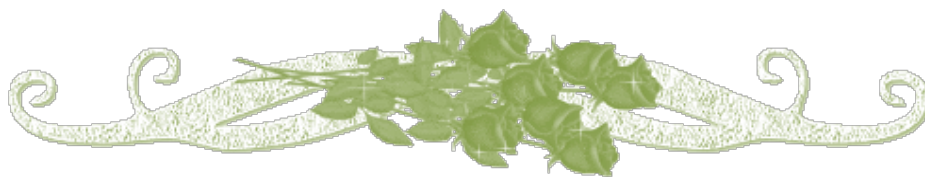
\* \* \* \* \*

54. كېچە

يار بارمۇ

يار بارمۇ چۆلىدە ماڭدۇرۇپ ياياق ،  
باغرى قان مەجنۇنغا ھەمرا قىلغۇدەك .  
جەندىدەك ناللىك يىرتىلىپ تۇرۇپ ،  
تاملىرى ئىشقتىن ساراي سالغۇدەك .

يار بارمۇ سورسام بىر تال يۇپۇرماق ،  
مەن ئۈچۈن باھارنى باشلاپ كېلەرگە .  
بىرەرمۇ قولىنى سورماستىنلا ،  
مەن بىلەن بارغىلى غېرىپ چۆللەرگە .



يار بارمۇ قۇياشسىز كۈنلەردە قالسام ،  
يۇلتۇزدەك يانارغا ، قۇياش بولارغا .  
ئىستىسەم بولۇشنى ئاسمان يا تۇپراق ،  
يېنىمدا بەختتەك بىللە تۇرارغا .

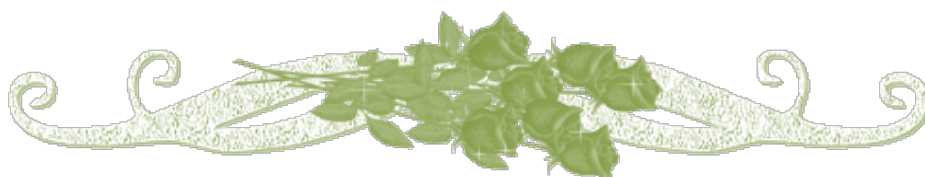
يار بارمۇ ئازدۇرۇپ ئورمانلىقىدا ،  
لېۋىنىڭ دارىدا بىرەرگە جاننى .  
چېقىلسام ئەينەكتەك قىسمەت ئىچىدە ،  
تىرەرگە سىرغىتىپ مىڭ يەردىن قاننى .

يار بارمۇ مېھرى ھەم قەھرىنى بېرىپ ،  
سۇدا تەڭ ئاقارغا ئوتتا كۆيەرگە .  
ئەڭ تەلۋە ئەسەبىي سۆيگۈسى بىلەن ،  
جېنىمنى قاخشىتىپ تۇرۇپ سۆيەرگە .

يار بارمۇ چوغ كەبى يالىلداپ تۇرۇپ ،  
كۆكسۈمگە ھالرەڭلىك ئوقتەك پاتارغا .  
كەل دېسە باغرىدا گۈلدەك ئېچىلىپ ،  
ئايلا نسام يار دېگەن بىرلا ئىسمىغا .

چىرا 2016.1.15

\* \* \* \* \*





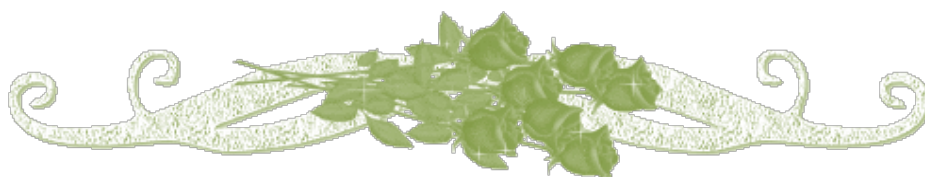
55. كېچە

بىر ئاشىق ئۆلدى بۈگۈن

يۇلتۇزلارنى ياقا يىرتقۇزۇپ  
گۈل بەرگىللىرىنى قاندەك ئاققۇزۇپ  
يالغۇز ياتقان قارا دەريانى توختۇتۇپ  
بىرىنى مەك تىغنىڭ ئۈستىدە ياتقۇزۇپ  
بۈگۈن بىر ئاشىق ئۆلدى  
نەتەي ، بىر ئاشىق ئۆلدى .

چۆللەر نالە رەڭگىدە تىمتاس  
تورغايلار سالماقتا قىنقاس  
ئاي ئاستى ئۆزىنى دارغا  
كېپىنەكلەر قاناتلىرىنى يۇلۇشتى تامام  
سۇلار يىغلىماقتا زار - زار  
ئېپىت نە بولدى دېدى دەرەخلەر  
لېۋىنى چىشلىدى خىيالچان تاملار  
بۈگۈن بىر ئاشىق.....  
نە تىل بارسۇن ئېپىتقىلى .

بارلىق سەزگۈلەرنىڭ كۆزى كور بولسۇن  
تىلى تۇتۇلسۇن  
گاس بولسۇن

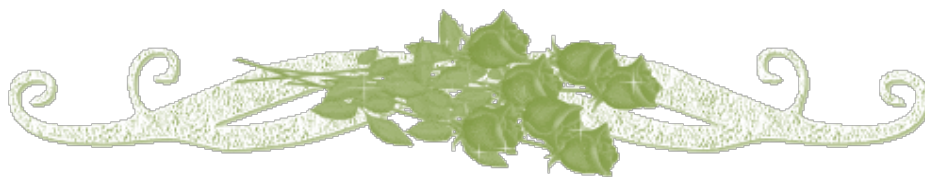


يۇلۇپ تاشلايلى تىترەپ تۇرسىمۇ قوللىرىمىز  
ھەرپلىرى پارە - پارە بولغان ئۇ دىيىلمەلەرنى .

پەسىللەر كەينىگە قايتسۇنمۇ  
قۇياش ماتەم تۇتسۇنمۇ  
چىڭقى چۈش يۈزلىرىنى تىلسۇنمۇ  
ئۆلۈم كەلسۇنمۇ دەۋرەپ  
بۇلۇتلار چۈشسۇنمۇ پەسلەپ  
ئېيتقىلى بارسۇن تىل  
بارسۇن ئەڭ چىرايلىق سۆزلەرنى يېپىنىپ  
بۈگۈن بىر ئاشق ئۆلدى .

شاخلار ئۆزىگە ئېسىلغان پېتى  
يوللار ئۆزىگە ماڭغان پېتى  
ئاسمان يەنە شۇ جانسىز ئاسمان پېتى  
قۇشلار سەرسان پېتى  
قۇياش پەرىشان پېتى  
قارىلىق كىيىملىرىنى كېيۋالغان قاغا  
خىيالچان پېتى  
يوقاتماقتا مەنسىنى  
بۈگۈن بىر ئاشق ئۆلدى .

ئۇ كىمنىڭ قەلبىدە ياتار  
كىمنىڭ سېغىنچىغا ياتار  
ئۇنى كېلەرمۇ دەپ ئويلاپ



كىمىنىڭ تاغلىرى ئاتار ، تاغلىرى ئاتار .

ئۇنىڭ ئىشىكى چېكىلەرمۇ  
ئىسمى چاقىرلارمۇ  
تېلىفۇنى مۇزدەك قاتارمۇ  
گۈللىرى كىيىملىرىنى يىرتارمۇ  
ئىزلىرى شامالدا ئۇچارمۇ  
ھەممىسى بولار ياكى ھېچنەمە بولماس  
بىر ئاشق ئۆلدى بۈگۈن .....

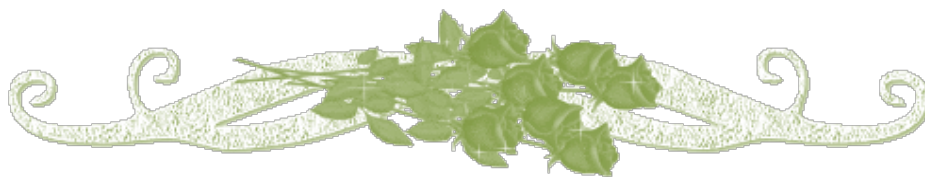
2016.1.16 . چىرا

\* \* \* \* \*

56 . كېچە

بىز جاۋابى بېرىلمەيدىغان

بىر سۆز بار سۆڭىكى تاشقا ئايلانغان ،  
ئىككىمىز كىرمىگەن پەسىللەر ئارا .  
بىر گۈل بار ئېچىلماس ياكى توزىماس ،  
كۆز ياشتەك بەرگىدە غۇچىدە يارا .  
بىر يول بار كەتمەيدۇ ياكى كەلمەيدۇ ،



بىز ئۇندا ئازغان ۋە ھارغان يولۇچى .  
بىز ئۈچۈن تۇرىدۇ چاڭقاق سۈكۈتتە ،  
كېچە ۋە كۈندۈزنىڭ پاسىل سىزنى .

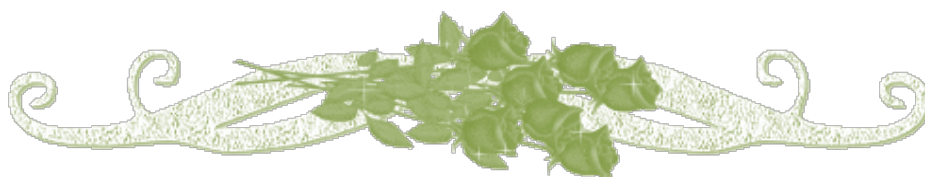
بىر ئۆي بار كىرگىلى چىققىلى بولماس ،  
يوق تاملار قىستايدۇ كۈلرەڭ ھاياتقا .  
ئاسماننىڭ پەسلىشى بەلكىم بىز ئۈچۈن ،  
ئەمما بىز مەھكۇمىمىز بىرلا جاۋاپقا .

بىر كاسە مەي كەبى چايقىلىپ تەقدىر ،  
ئىچەيلى ، ئىچمەيلى قىلار بىزنى مەس .  
مۇزدەك گال پىچاقتا غىردىلىپ تۇرۇپ ،  
مۇھەببەت قولىدا ئۆلمەك شۇنچە تەس .

كەلمەيسەن ، بارمايمەن ئارىمىزدا قىش ،  
ئەسلەش ۋە ئۇنتۇشنى تىكىمىز دوغا .  
سۇئال بىز جاۋابى بىرىلمەيدىغان ،  
ۋە ياكى سوۋغا بىز بىرىلگەن خاتا .

چىرا 2016.1.19

\* \* \* \* \*



## 57. كېچە

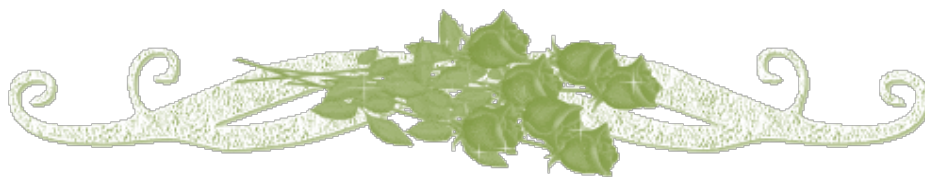
### يەكشەنبىدە ئىشلەش خاتىرىسى

مېنى ئىچكۈسى كەلمىگەن چاي  
قالار دوسايغىنىچە پىيالەمدە  
زەردە بىلەن قارايمەن دە يەنە پەسكويغا چۈشمەن  
پەرۋاسىز چىكىلداۋاتقان سائەتكە .

ئاقارمىساڭ نە بولغاي ئاسمان  
قىزارمىساڭ نە بولغاي ئۇپۇق  
ئۇخلاۋەرسەڭ نە بولغاي قۇياش  
يوللار بۈگۈن بولسىمۇ غايىپ بولساڭ

مۇز تەلەت دەرەخلەر  
قۇرۇپ كەتسەڭچۇ بۈگۈن بولسىمۇ  
مېڭەمدىن تۈشۈك ئېچىپ كېتىۋاتقان ماشىنىلار  
ئېتىلىپ كەتسىچۇ ھەممە چاقلىرىڭ  
قارغاشلىرىم قالار شۇ پېتى  
قەدەملىرىم توختايدۇ يەنە  
خالىمىغان قىزغىنلىق بىلەن چەكچىيىپ تۇرغان بىنا تاملىرى  
ۋە چۈش كۈرۈۋاتقان ئىمتاھان قەغەزلىرى ئالدىدا .

يەكشەنبىدىكى ئىشلەشنىڭ خاتىرىسى باشلىنىدۇ



رېئاكسىيە قىلىدىغان بارلىق شىرىن خىياللار  
مېنى كۈتۈپ ھېرىپ قالغان دەم ئېلىش  
قىزىمنىڭ تەلمۈرۈشلىرى بىلەن قۇشۇلۇپ  
قالدۇ تۇزان ئاستىدا.

يەكشەنبە

مەن ئۇنىڭ رەڭسىز بەتلەرنى سىلايمەن  
نۆل گىرادۇسلۇق قىزغىنلىق بىلەن ئىشلەۋېتىپ  
خىيال قىلىپ قالمەن تۇيۇقسىز  
ئۆتۈپ كەتسە كىمدۇر بىرى  
قولدىكى سۆيگۈ خېتىدەك  
مېنى تۇيدۇرماستىن تاشلىسا يىرتىپ  
ئاندىن يەكشەنبە بولارمىدىكىن نىسىپ .

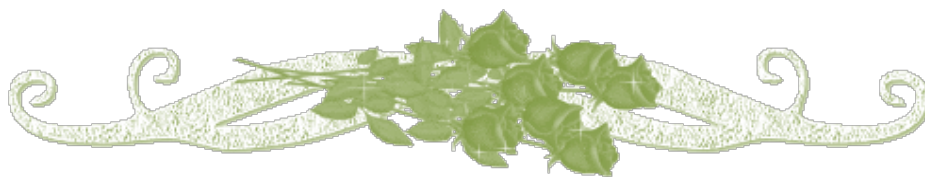
2016. 1. 17 چىرا

\* \* \* \* \*

58. كېچە

بىز ھاياتقا يۈزلىنەيلى

ئەتتىرگۈل رەڭلىك تومان ۋە  
چۈش پەلەمپەيلىرىدىن سېپىرىلىپ چۈشۈپ

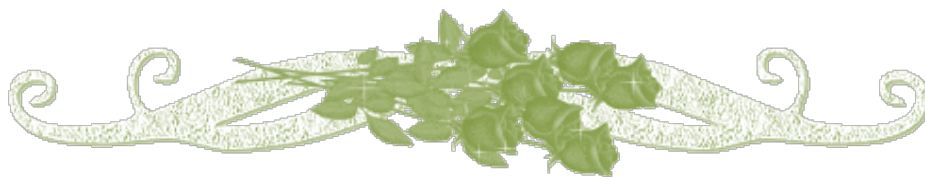


ئۇرۇلغاندا سەپكۈن يۈزلۈك رىئاللىققا  
چېقىلغاندا بولۇت تەنلىك تاشلاردا  
تۈزلۈك كۆزىياش ۋە مۇزدەك خۇرسىنىش  
بىزنى مەھربانلىق بىلەن باغرىغا باسقاندا  
ھىس قىلىمىز ھاياتقا يۈزلىنىش كىرەكلىكىنى .

ئازراق بوياق بېرىلگەن دادىللىق  
لېۋىنىڭ بىر تەرىپى قىيسىپ قالغان خۇشاللىق بىلەن  
ئاۋازىمىزغا تۈس بېرىپ تۇرۇپ  
دېمەكچى بولىمىز بىر جۈملە  
بىر شۇئار ياكى بىر چاقىرىقنى  
بىز.....  
ھاياتقا.....

دەل شۇ ۋاقىتتا بۇغۇزىمىزغا بىر نەرسە كەپلىشىدۇ  
ئىچىمىزدە بىر يەر چىڭقىلىدۇ  
بەتتەم بىر سۇيۇقلۇقنى يۇتماقچى بولىمىز  
ھاياجان بىلەن داۋاملاشتۇرىمىز  
يۈزلىنەيلى.....

توختاپ قالغان كونا تام سائىتىدەك  
موزىخانغا يارماي قالغان كونا گېلەمدەك  
ۋاختى ئۆتكەن زۇكام دورىسىدەك  
ئاللىقانداق ھىسيات ۋە قىياپەتلەرنىڭ ئۇرالمىسىدا  
ئۆزىمىزنى تەمكىن تۇتۇشقا تىرىشقان پېتى  
ھاياتقا يۈزلىنىشنى باشلايمىز.



بەلكىم سۆيگۈ دېگەن داتلىشىپ كەتكەن قۇلۇپتۇر  
ۋە بەلكىم گۈللىرى ئۆچۈپ كەتكەن چاقتۇر  
شاخلىرى چۇۋۇلۇپ كەتكەن قاشا بولۇشمۇ مۇمكىن  
نىمە بولۇشىدىن قەتئىنەزەر  
بىز ئۇنىڭ كەم يەرلىرىنى تولۇقلاپ  
تولمۇ سۆيۈملۈك ۋە رەزىل بۇھاياتقا  
يۈزلىنىشىمىز كېرەك ئاخىر  
يۈزلەنمىسەكمۇ  
قىلىدىغان ئىشىمىز شۇغۇ بەربىر .

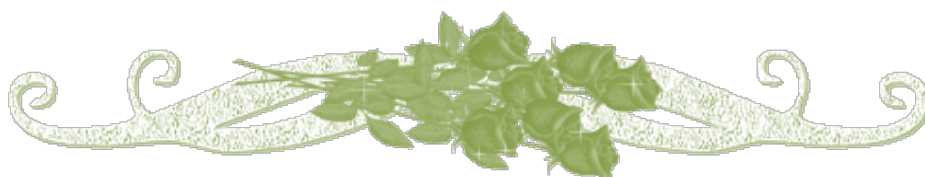
2016. 1. 21 چىرا

\* \* \* \* \*

59. كېچە

جىگدە كېسىش

مەن ئۇ جىگدىلەرنى كېسىلمەيدۇ دەپ ئويلايتتىم  
مەنچە بولسا ئۇ يەرگە ھېچكىم بارالمايتتى  
موخۇركىسىنى پۇرقىرتىپ تۇرۇپ  
چىشلىرىنىڭ ئارسىدىن تۈكۈرۈپ چىرتتىدە  
مۇزلاۋاتقان قوللىرىنى ھورداپ تۇرۇپ  
بېزەڭ چاخچاقلرىنى قىلىشقاچ





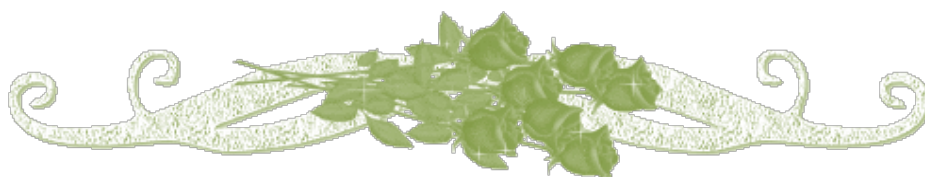
شۇنچىلىك پەرۋاسىز ھالدا  
كېسەلمەيتتى ئۇ جىگدىلەرنى ئەسلا .

ئۇ جىنلارنىڭ ئوردىسى ئىدى  
باغچانلاپ كەتكەن نەچچە يىللىق چىڭگىلەكلەرنىڭ ئارىسىدا  
كېچىسىدا ئىم توي قاينايتتى  
ئۇ يەردە مومامنىڭ چۈشىگە تۇلا كېرىدىغان  
بىرلا ئايال ياشايتتى جىنلىرى بىلەن .  
يىلىم كولاشنى مەن شۇ يەردە ئۈگەنگەن  
قوشنىمىزنىڭ قارا قاش بالىسى  
ماڭلا كولايتتى يىلىملارنى  
سېغىزدا قاچا ياساپ بېرىپ جىنلارغا .

مەن جىگدىلەرنىڭ پىچىرلىشىنى شۇ يەردە ئاڭلىغان قورقۇپ تۇرۇپ  
جىگدە چىچىكىنى شۇ يەردە ھىدىلغان  
قىزىرىپ تۇرۇپ .

مومامنىڭ چۆچىكى تۈگەي دېگەندە  
يىلىم پۇراپ تۇرىدىغان سىكىلەكلەردىن  
ئوسما يۇقى كەتمەيدىغان ئېتەكلەردىن  
كىتىپتەن تۇيمايلا يىراقلاپ .

مومامنىڭ كىچىكىگە چۆچىكى  
يىلىم سېغىندى كۆيگەن چاچلىرىدىن سەسكىنىپ .  
جىگدىچى قۇشقاچتەك ئۇچتۇم



قەلبىم ئەلەمدە ئۆرتىنىپ .

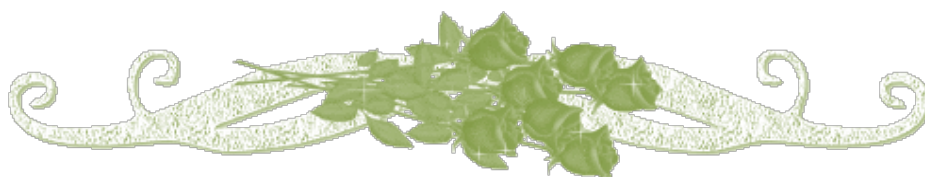
قېنى قېنى ئۇ شاھ جىگدىلەر  
تۈمۈر تەنلىك كۆمۈش ياپراقلىق  
مىۋىسى ياقۇت، گۈلى خۇش ھىدلىق !  
جىگدىلەر قەبرىستانلىقى  
ياتاتتى ئاي نۇرىغا پۈركىنىپ  
يىغا ئاۋازىغا قۇلاق سالغىچ  
تۇرۇپ قالدىم تېنىم شۈركىنىپ .

جىگدىچى قۇشقاچ نەدە توي قىلىدۇ  
قۇرت - قوڭغۇزلار نەدە سايدايدۇ  
بۇلۇتلار نەدە ئارام ئالىدۇ  
گۈگۈم نەدە ئۇخلايدۇ  
مومامنىڭ تەۋەررۇك چۆچىكى  
مەندىن ئاستا يىلىم سورايدۇ .

جىگدە كېسىش  
قۇم ئەرۋاھلىرىنى چاقىرىش ئەسلى  
نەزىر قىلىپ تەكلىماكانغا  
توپا ياغدۇرۇۋاتقان يەتتە ئاسمانغا .

چىرا 2016.1.21

\* \* \* \* \*



## 60. كېچە

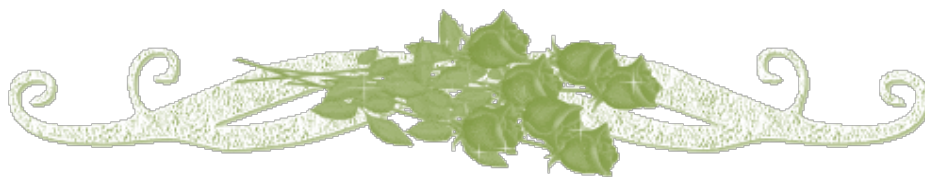
### كۆندۈم

كۆنگىنىم سېنىڭسىز تاتارغان كېچە  
ۋە چەكسىز كۈتۈشلەر تاشلىغان قاسراق .  
ماڭغىنىم سەن ئاياغ باسمىغان يوللار ،  
قالغىنىم قاراڭغۇ ئۆڭكۈردەك پىراق .

گۈللەرسىز باھاردا قالدى كېپىنەك ،  
چېچەكسىز شاخلاردا غۇچچىدە دەرتلەر .  
كۆندۈرۈپ ھەممىنى يەنە سەنسىزلىك ،  
بىناۋا پەسىللەر كېلەر ھەم كېتەر .

ئۇچىدۇ ھەريانغا سەرسان يوپۇرماق ،  
سىرغىيدۇ يۇلتۇزلار سېنىڭسىز كۆكتىن .  
تەشۋىشنىڭ گۈللىرى چاچماقتا خۇش ھىد ،  
ئوتتا مىڭ خۇرسىنىش ، كۆيمەكتە غەمكىن .

مەن ئۈچۈن كۆكلىدى بىر تۈپلا دەرەخ ،  
مەن ئۈچۈن بىرلا قۇش سايىردى ئۇنىسىز .  
سەن كەلمەي ئۆتتى نى كۈنلەر سارغىيىپ ،  
مەن كۆندۈم ھەممىگە يەنىلا سەنسىز .



2016.1.23 چىرا

\* \* \* \* \*

## 61. كېچە

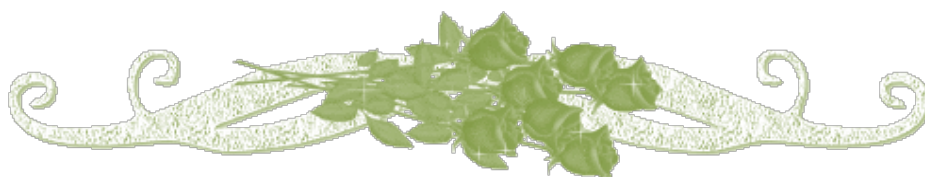
### مەن بىر پارچە مۇزىكا

مەن بىر پارچە ھالرەڭ مۇزىكا ،  
ئېقىۋاتقان كېچەڭنى بويلاپ .  
باشلىنارمەن تەنھالىقڭدىن ،  
يەنە سەندە قالارمەن توختاپ .

ئېقىپ ئېقىپ تۈگەر سېغىنىش ،  
ئىرىمەكتە قاپقارا ئاھاڭ .  
بارمىقڭدۇر قەبرىستانلىقىم ،  
مېنى ۋەيران قىلسەن ھامان .

مەن ئۈزۈك تار ئەۋجىدىكى كۈي ،  
بۇلدۇقلىغان ئازابقا ئوخشاش .  
ئېزىقسەن ھەر بىر بۆلەكتە ،  
قىسمىتىمىز بىر يېپقا تۇتاش .

تەنھالىقنىڭ يەنە بىر يۈزى ،



جەلىپكار ھەم شۇنچە پەرىشان .  
قىلىپ تۇرۇپ ئۆزەمنى چۆل - چۆل ،  
چېلىنارمەن يەنىلا لەرزەن .

چىرا 2016.1.25

\* \* \* \* \*

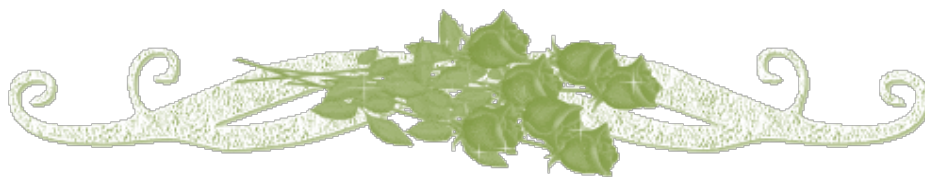
## 62. كېچە

### ئايلانغان سۆزلەر دەرىخى

بىز تالاي كۈنلەردىن كەتتۇق يىراقلاپ ،  
كۈتۈشلەر سارغىيىپ قالدى شۇ پېتى .  
مىڭ يىللىق يول ياساپ قويدۇق پەرۋاسىز ،  
قاخشالغا ئايلاندى سۆزلەر دەرىخى .

بوي تارتتى تاملارنىڭ پەرىشانلىقى ،  
كېچىنىڭ سۇئالى قالدى جاۋاپسىز .  
سەن ئەمەس ئۆزەمدىن ۋاز كېچىپ تۇرۇپ ،  
ياشاشقا مەجبۇرمەن جانسىز ، ئازاپسىز .

توزۇشنى خالىدى گۈللەر بىز ئۈچۈن ،  
بىزنى دەپ ئاقماقتا قۇيقۇرۇق دەريا .



قارلىغاچ باھارسىز، باغلار ئىپارسىز ،  
شۇندىمۇ بىز يەنە بولۇشتۇق جۇدا .

قاخسالغا ئايلانغان سۆزلەر دەرىخى ،  
بۇ قەدەر جىملىقتىن يېرىلماقتا تام .  
بىز كىرىپ قالغىنى بارسا كەلمەس يول ،  
قالغىنى تاقىتى تۈگىگەن ياشام .

كېتىسەن ھىسىياتسىز تاشقا ئايلنىپ ،  
ئۇنىدۇ يوللاردا چىرايلىق ھەسرەت .  
كېتىمەن قاناتسىز قۇشتەك بىقۇۋۇل ،  
قۇياشقا خوش ئېيتىپ ئەڭ ئاخىرقى رەت .

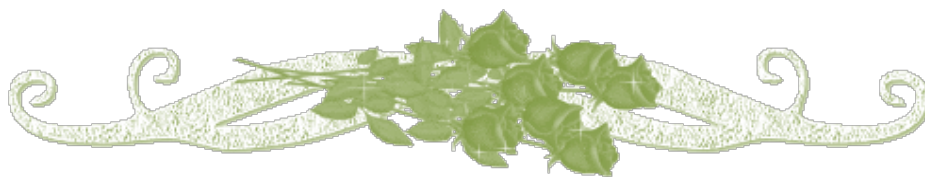
2016.1.26 چىرا

\* \* \* \* \*

63. كېچە

مەست سۆزلەر

مەست سۆزلەرنىڭ بىردەملىك پاتپاراقچىلىغىدىن كىيىن  
شەيئىلەر ئۆز ماھىيىتىگە جايلىشىدۇ  
سارغايغان سۇلار ۋە ھالىدىن كەتكەن دەرەخلەر

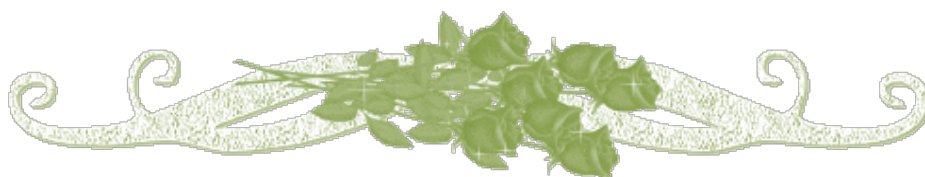


كۈيلىشىدۇ يىراق بىر ۋاقتنى  
سېغىنغانچە چوڭقۇر ۋە سوغۇق .

سۆزلەرنىڭ قولىدىكى قەدەھ چېقىلغان  
قايسى شەكىلگە كىرگۈسى كەلسە كىرگەن  
نېمە دېيىلگۈسى كەلسە دېيىلگەن  
كىنولاردىكى ئۈلۈكلەردەك بىردەم ئۆلگەن  
بىردەم تىرىلگەن  
قۇرت يەپ تۇۋىگە چۈشۈپ كەتكەن قۇتۇر ئامۇتتەك  
كىرىكى قالمىغان  
ياكى سۇلايماننىڭ ئۈزۈكىدەك تىلىمىلارغا ئىگە بولغان .

دەرەخ ۋە سۇلار ئۇنتۇلىدۇ  
ئۇنتۇلغاندەك بىر ياكى بىر نەچچە ئادەم .  
قالدۇ تېخى كەيپىدىن يېشىلمىگەن سۆزلەر  
يار نەپسىدەك ئوتلۇق  
كېپىنەك قانتىدەك نازۇك  
قىزىل گۈل بەرگىدەك ئۇياتچان  
گۈلەخ چوغلىرىدەك مېھرىلىك  
چىلان شوخسىدەك قەھىرىلىك  
ياربىيار ھارۋىنىڭ چاقىدەك قوپال.....  
مالمانچىلىق تۈگەيدۇ سىلىق ئاھاڭدا  
سۆزلەر ئۇخلايدۇ جىمجىت ئىككى قىرغاققا .

داۋاملىشار ئەگىز سۈيىدەك كۈنلەر



ئاشۇ سۆزلەرنىڭ ھامىلىقىدا  
مېنى تەكرار يول ماڭدۇرۇپ ھاياتتا .

چىرا 2016.1.27

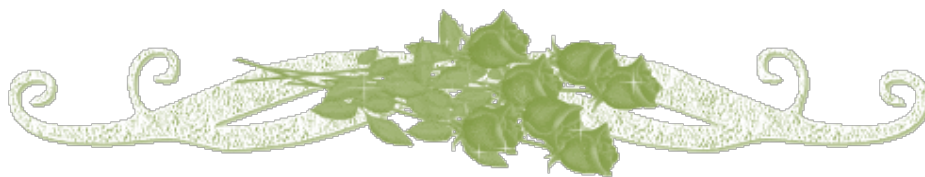
\* \* \* \* \*

64. كېچە

### قىزىل رەڭلىك مېڭە قېتىقى

ماشىنا چاقى ئەزەلدىن ئۆلۈم رەڭگىدە سىرلانغان  
گۈللىرى ماتەم پۇرىقىدىن باشقا نەرسە ئەمەس  
ئۈمەيلى قانچىلىك چۆرگىلىسۇن تىرىكچىلىك ئۈچۈن  
بىر بولۇڭى كۈن پېتىشقا قارىتىلغان .

ئۇ بالىنىڭ ئاخشام چۈشى بۇزۇلمىغان بولغىمىدى  
ئانىسى ئىسرىق سالمىغان بولغىمىدى  
ھېلى كۈرۈشەيلى ئانا دېمىگەن بولغىمىدى  
بۇ جەريانلار مەيلى بولسۇن بولمىسۇن  
مەن ئاق رەڭلىك دەپ ئويلىغان مېڭە قېتىقى  
قىزىل گۈلنىڭ بەرگىدەك سۇلغۇن  
قىياماسلىقتەك ئېغىر بىر ھالەتتە





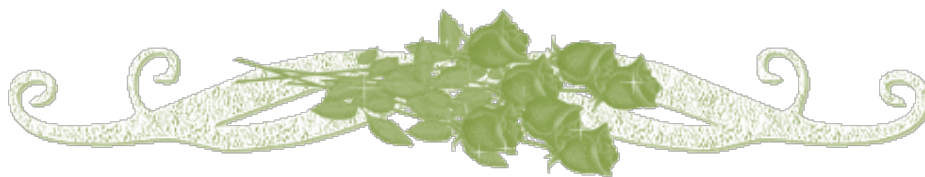
بۇ قۇياش پارلاشنى خالىمىغان ئاسمانغا  
داۋام ئىتتىۋاتقان ھاياتقا قاراپ ياتاتتى  
توغرا، قىزىلغىنە گۈل بەرگىللىرى  
ئۆلۈم رەڭگىدىكى قاپقارا يولدا  
يۇمدۇرۇشقىمۇ ئىمكان بولمىغان كۆزلەردەك  
جىمجىت بەكمۇ جىمجىت ھالدا  
سوغۇق شاماللارنىڭ سىيلاشلىرىدا  
ئاستا - ئاستا قاتاتتى .

تېخى باياتىنلا چاچلىرىمنى يەلپۈتۈپ  
ھال رەڭلىك چاپنىمغا سۈركۈلۈپ ئۆتۈپ كەتكىنى  
ئۆلۈم ئىكەن ئەسلىدە .

بەلكىم نۆۋەت مېنىڭ ئەمەس بولغىدى ھازىرچە .  
شۇنداقتىمۇ ئىچىمگە پاتماي قالغان قورقۇنچ بىلەن  
شۈركىنىۋاتقان ، جۇغۇلداۋاتقان تېنىمنى سۆرەپ  
قايتتىم ۋاقتىنچە ھاياتنىڭ ۋەسلىگە .  
سىزىمنى يوقاتقان قوللاردا تېرىلىۋاتقىنى  
كۆز قارىچۇقۇمدا قېتىپ قالغان  
قىزىل رەڭلىك مېڭە قېتىقى.....

چىرا 2016.1.27

\* \* \* \* \*



## 65. كېچە

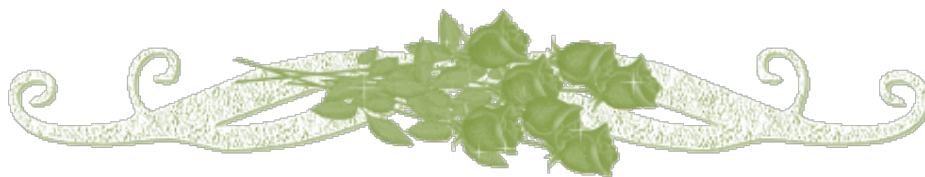
### مەن باھار كۆكسىدە كۆيگەن يۇپۇرماق

كاككۇكنىڭ چاكۇ - چاك بولغان ئاۋازى ،  
ئويغىتار تۈندىكى يېشىل پىراقنى .  
غۇنچىنىڭ قاتمۇ - قات تۈگۈلگىنى سىر ،  
كىم سورار مەن كەبى قۇرۇغان شاخنى .

كۈتۈشلەر قۇياشسىز خارابىلىكتە ،  
ئارمانلار لېۋىگە ياتار باش قۇيۇپ .  
سەنسىزلىك جېنىمغا پاتار بىمالال ،  
يوقلۇقۇڭ تۇرماقتا چىرايلىق ئۇيۇپ .

باھارنى كېلىدۇ دېدى قارلىغاچ ،  
بەلكىم سەن باھاردىن كەتكەنسەن چىقىپ .  
چۇۋۇغان چېچىمنى قويدۇم شۇ پېتى ،  
يىغلاڭغۇ ئەينەكنى قويدۇم ھەم تىقىپ .

ئاقىمەن تېخىچە سۇسىز دەريادا ،  
ئەمدى كەل دېمەيمەن كەتكىن كەت يىراق .  
كاككۇكنى قوندۇرۇپ قاخشال شېخىمغا ،  
مەن باھار كۆكسىدە كۆيگەن يۇپۇرماق .



2016.1.28 چىرا

\* \* \* \* \*

66. كېچە

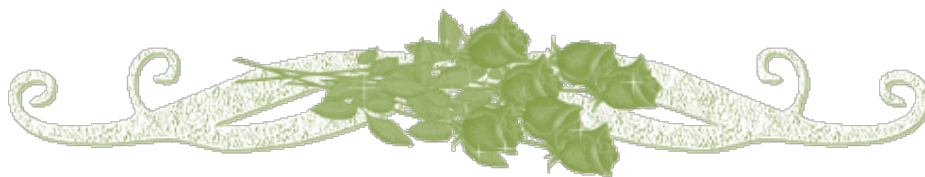
## بىر ئاسمان ۋە بىر ئادەم

بىر ئاسمان ماڭا يانتۇ قاراۋاتقاندا  
تەلەپ قىلىنمايدۇ ئۇنىڭدىن ھېچنە .  
ئۆزەمنى ئىسپاتلىشىم بەلكىم بىھاجەت ،  
مەۋجۇت ئەمەس ھەم ھېچقانداق ئىدىيە .

شامالار مەندىن ئەركىن ئۇچۇدۇ ،  
قورشاش تاملار كەتكەن خېلىلا يىراق .  
مەن ھەتتا بېشىمنى يەرگە قۇيۇپ ماڭالايمەن ،  
ھېچكىمدىن بىسوراق .

زىرىكىشتىن پەسلەۋاتقان ئاسمان ،  
چەكسىزلىككە پېتىۋاتقنى بىر ئادەم .  
ئاندىن ئىككىسى بىرىكىپ كېتىدۇ  
سىڭىشكەنچە كۈلرەڭ گۈگۈمغا دەممۇدەم .

ئاسمان ۋە ئادەم توغرىسىدىكى ھېكايە



ئىگە بولمايدۇ تۈگۈن ۋە يىشىمغا .  
دوملايمىز خالايسى ياكى خالمايلى ،  
ھاياتنىڭ يىرىك ۋە نەمخۇش ئالقىنىدا .

ئاسمان ، ئۇ ئىدىيەسىز بىردىنبىر ماكان .  
ئادەم ياشىيالمايدۇ ئۇنى سۆيگەن بىلەن .  
ئېتىپ قۇيۇپ يۇلتۇزلارنىڭ كۆزىنى ،  
ئىككىسى سۆيۈشىدۇ ئۇچرىشىپ پىنھان .

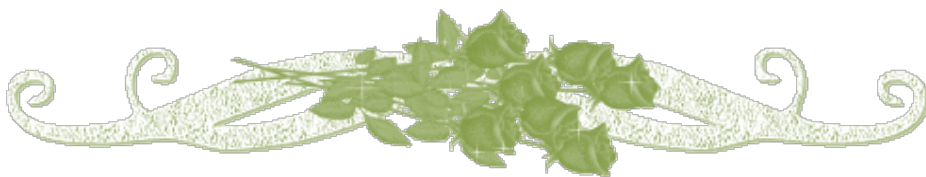
چىرا 2016.1.28

\* \* \* \* \*

67. كېچە

### بىز ئۇخلاشنى كىچىكتۈرەيلى

نۇرغۇن تۈن دەرەخلىرىنى قايتا تىكىمىز ھەركۈنى  
ۋە ئۇنىڭ ئۇنىڭ ئىچىنى چۇۋۇپ كۆرۈپ باقىمىز  
ساقايماس جاراھەتلەر ئۇ يەردە ياشايدۇ  
ئەمما ئادەملىككە دەخلىسى يوق ئىھتىمال .  
سۆيسەكمۇ ، نەپرەتلەنسەكمۇ  
كۈلسەكمۇ ، يىغلىساقمۇ  
بەرسەكمۇ ، ئالساقمۇ



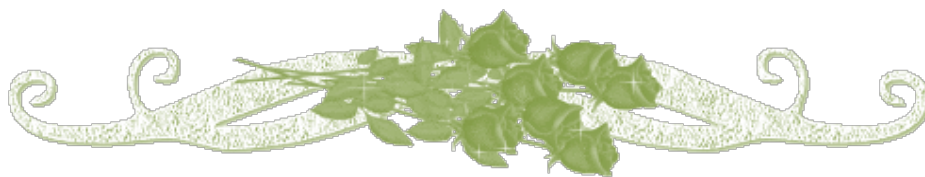
ئۇخلاش ئالدىدا تۈگەيدۇ ھەممە .

تۈن دەرەخلىرى تېخى يۇرۇمدى ئەپسانىلەردەك  
چۈشلەر تېخى بويغا يەتمىدى  
بىز كۈندۈزنىڭ ھازا قۇشاقلىرىنى ئاڭلىغاچ  
ئۇخلاش ۋاختىنى قىيىنماقتىمىز قەستەن .

سۆيگۈ بىلەن قارىشىپ ئولتۇرىمىز  
بىر ئىستاكىدىن ھايات ناملىق چاي ئىچىمىز ئالدىرماي .  
ئاندىن كىمىنىڭدۇ يىلتىزسىز گۈللىرى  
ۋە ئۇچماس كەپتەرلىرى ھەققىدە  
ئۇزۇن خىياللارنى سۈرىمىز .

يەنە يەنە ۋاختى كەلمىدى  
ئۇخلاش ۋاختىنى كېچىكتۈرەيلى  
يىڭى خاتىرىلەرنىڭ يېزىلىشى  
يىڭى ئەپسانىلەرنىڭ ئۇنىشى ، بېخلىنىشى ئۈچۈن .  
بىزگە قاراپ ئاتلىق چېپىپ كېلىۋاتقان ئۆلۈمنى  
قىزغىن ھاللىتىمىز بىلەن كۈتۈۋېلىش ئۈچۈن  
نۇرغۇن نۇرغۇن مەنىسىز ۋە مەنىلىك ئىشلارنى قىلىش ئۈچۈن  
كۆزىمىزنى يۇمۇپ  
ئۆزىمىزنى ئەركىن قويۇۋېتىپ  
ئادەتتىكى بىر ئىنسان ئىكەنلىكىمىزنى ئىسپاتلاش ئۈچۈن

كىتابلارنى ۋارقلاپ قۇيايلى مەخسەتسىز



يۇلتۇزلارغا قاراپ قويايلى  
خياللىرىمىزنى چېچىپ باقايلى  
ئاندىن بىر يەرگە يىغىپ قويايلى  
نىمىلا بولمىسۇن ئۆلۈمنىڭ يېرىمىنى  
كىيىنگە سۈرەيلى تەمكىنلىك بىلەن .

چىرا 2016.1.29

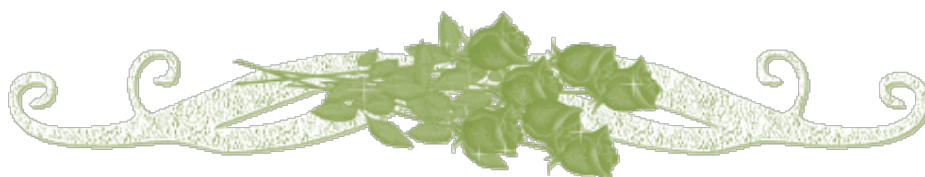
\* \* \* \* \*

68. كېچە

## قورشاۋ

نىمىدىندۇر خۇدۇكسىرەيمەن  
ئىچىمدىكى قورقۇنۇچلارنى يۇشۇرماقچى بولمەن كىمىدىندۇر  
ساختا ۋەسۋەسىلەر ئارىسىدا ياشايمەن يەنە  
كىچىكلىكىمدە يۇندا تۆككەن يەردىن مېڭىپ باقاتتىم  
قورقۇپ تۇرساممۇ  
يالغۇز تېرەكنىڭ تۈۋىدە ئۇخلاپ باقاتتىم

قوقاق بېسىپ كەتسىمۇ ئېغىز بۇرنۇمنى  
ئوت ئوينىغىلى ئامراق ئىدىم  
تېنىم كۆيۈكتىن شەلۋەرەپ تۇرسىمۇ



39 يىل بوپتۇ

تۈرلۈك قورقۇنۇچ ئىچىدە

ھەر خىل رەڭلىك تاملارنىڭ قورشاۋىدا  
قورقۇپ تۇرۇپ قورقماي ياشاۋاتقىلى .

مېنى تۈرلۈك نەرسىلەر قورشاپ تۇرىدۇ

ئۆزۈمنى ئۇرۇپ بېقىپ گىرۋەكلىرىگە

لەخمە كولاپ بېقىپ ئاستىدىن

چۇۋۇپ بېقىپ شورىللىرىنى

بېشىمنى تىقىپ بېقىپ ئاراچلىرىدىن

تىركىشىپ تۇرۇپ

سۆيۈنۈپ تۇرۇپ

يىرگىنىپ تۇرۇپ

باغرىمغا بېسىپ تۇرۇپ

چاچلىرىدىن يۇلۇپ تۇرۇپ

كۆزلىرىگە چۆكۈپ تۇرۇپ

ياشاپ كېلىۋاتىمەن شۇ قورشاۋلار ئىچىدە .

قورشاۋنىڭ رەڭگى پەقەتلا ئىككى

ھايات ۋە مامات رەڭگىدە .

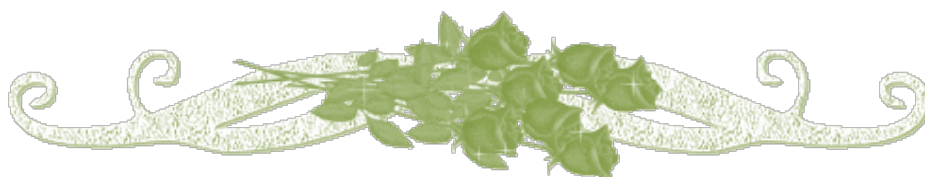
بۇ رەڭلەر سۈلكتىدە

مەن چېقىلىدىغان بىر نۇر

ئېچىلىدىغان بىر گۈل

تۈگەيدىغان باياۋان

ئۇخلايدىغان تاغ



ئەسلىگە قايتىدىغان تۇپراق  
ئاخىرلىشىدىغان پەسىل .

بۇ رەڭلەر پاراغىتىدە  
ئۈكۈنمەيدىغان ئەخلاق  
گۈللىمەيدىغان تەن  
يۇرۇمايدىغان قاراڭغۇ  
ئۆچمەيدىغان ئوت  
چىقمايدىغان شامال  
بېخسىمايدىغان ھاۋا  
ئەسلىگە سادىق توپراق  
مەن يەنە مەن .

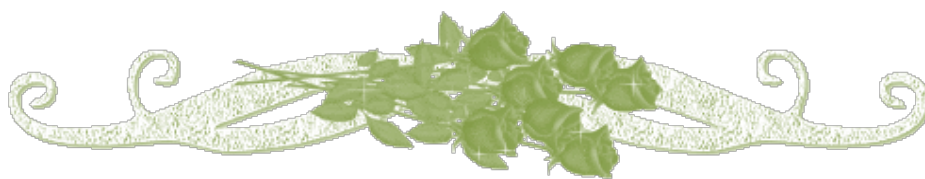
چىرا 2016.1.31

\* \* \* \* \*

69. كېچە

سىزىق

ھاياتتىكى نۇرغۇن سىزىقلار  
كېسىپ ئۆتدۇ مېنى ھەر زامان .  
ئۇلار ھەرخىل ئۇچرىشىش نوقتىللىرىدا





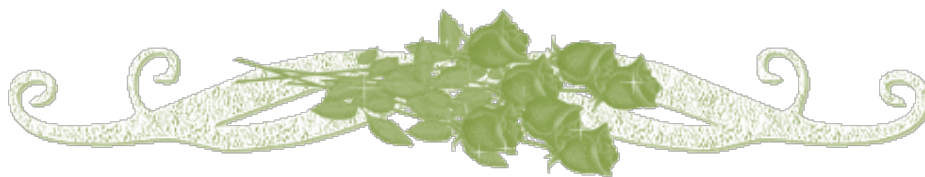
بولۇڭلارنى ياسايدۇ شادىمان .  
مەندە رەڭلەردىن قورقۇش پىسخىكىسى شەكىللەندى تويۇقسىز  
بەش خىل رەڭ  
پەقەتلا بەش خىل  
ئۇلار ھەممە تەرىپىمگە ھۆكۈمران .

ئىزلىگەن ئانار دانچىللىرىدەك قىزىل  
مىڭبىر كېچەمدەك قارا  
كۈتۈشلىرىمدەك يېشىل  
ئىنتىزارلىقىمدەك سېرىق  
قايتىشلىرىمدەك ئاق .

مەن دائىم بۇ سىزىقلارنىڭ شولىسىدا تەمتىرەيمەن  
قوللىرىمنىڭ بىر چاغدىكىدەك تەرلەپ كەتكەنلىكىنى  
قاياققىدۇر قېچىپ كېتىشىم  
گىرۋەكلىرىدىن ئاۋايلاپ ئۆتۈشۈم كىرەكلىكىنى ئويلايمەن

نۇرغۇن ۋاقتلاردىن كىيىن  
قالايمىقانلىشىپ كەتكەن كۈندۈزلەر ئارىسىدا  
تېخىچە قىستىلىپ يۈرگەنلىكىمنى بايقايمەن  
دەرىجىسى تۆۋەنلەۋاتقان پىسخىكام ئىچىدە .

سىزىقلار سىزىلغان ھاياتتىن تاماتقىچە  
بۇ بەش خىل رەڭلىك سىزىق  
مېنى يازىدۇ يىرتىدۇ



ئىچىدۇ ئارقىدىنلا ئۇسسايدۇ  
تېرىۋالدى ئاندىن چاچىدۇ  
بارلىقىدىن ۋە يوقلۇقىدىن دېرەك بېرىدۇ

شۇنداق قىلىپ ھەممە پەسىللىرىدە  
ھەممە جايلىرىدا تىمتاس ئاقدۇ.  
يەنە ئاۋايلاپ كېتىپ بارمەن  
ئاشۇ چەكسىز سىزىقلار ئىچرە.

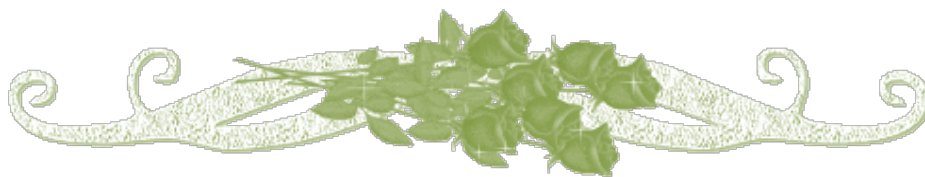
چىرا 2016.2.1

\* \* \* \* \*

70. كېچە

سۈكۈت

ئىككىمىز سۈكۈتنىڭ مەركىزىدە  
ياكى ساختا كۆرۈنىشىدە  
ئولتۇرمىز تۈتەكلەپ تۇرۇۋاتقان ياشامغا قاراپ  
ئاڭلىق ياكى ئاڭسىز ھەركىتىمىز بىرلا  
دېيىلمەيدىغان نۇرغۇن سۆز بىرىكىملىرىنى  
تاشلايمىز ئۈچەي دەپ قالغان گۈلخانغا  
ئاندىن ئۇنىڭ قۇيۇق ئىسلىرىدىن



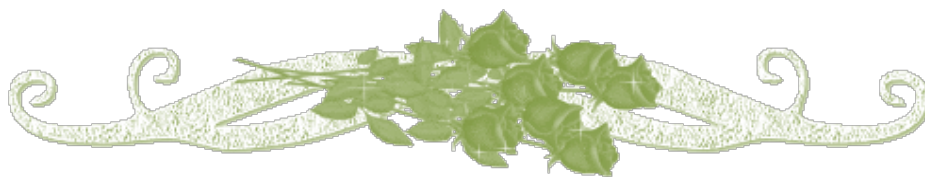
ئاچچىق ھىددىدىن ھۇزۇرلىنىپ ئالىمىز نەپەس .

سۈكۈت ھېچنىمىنى ئىسپاتلىمايدۇ ياكى  
ھەممىنى ئىسپاتلايدۇ رەھىمسىزلىك بىلەن  
پەقەت بىز ئۇنى خالىغانچە تىكىمىزدە  
كېيىۋالىمىز  
تۇيغۇلىرىمىز مۇزدەك ھەم لەۋەن .

دېيىلمەيدىغان سۆز قالدۇقلىرى  
چېچىلىپ ياتىدۇ ھەممىلا يەردە  
قەستەن كۆرمەسكە سېلىپ ئۆتۈپ كېتىمىز  
دەسسەپ سېلىشتىن خالى بولالمايمىز يەنە  
ئۇ ئۈنۈپ چىقىدۇ ئويللىمىغان پەرەزلەردىن كىيىن  
بىزدىن يىراق تەسكەيلەردە ،  
شۇنداق قىلىپ دەز كەتكەن سۈكۈت مەركىزىدىكى ئىككىمىز  
قايتىمىز غۇۋالىشۋاتقان ئەسلەرگە .

چىرا 2016.2.1

\* \* \* \* \*



## 71. كېچە

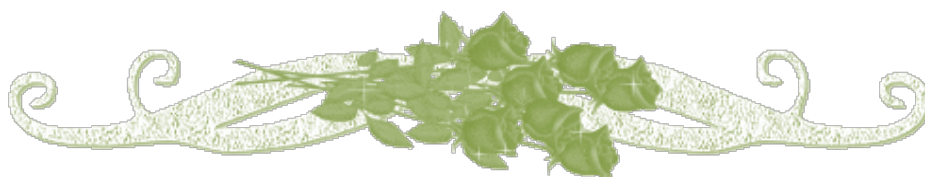
### تاش كېچە

مەن سېنىڭ شەلۋەرىگەن ياراڭ كەبى ،  
ۋە ياكى لەيلەپ يۈرگەن يوپۇرماقتەك .  
تۇرمەن ئەسلىرىڭنىڭ بىر شېخىدا ،  
ھامىنى ئۇنتۇلۇشتىن بېرىپ دىرەك .

ھىجراننىڭ ئالتۇن رەڭلىك قانتىدا ،  
مەي باغلاپ ئولتۇرىدۇ ئىككى كۆڭۈل .  
غېرىپلىق تىترەپ تۇرغان قوللىرىدا ،  
كېچىنىڭ ئىشكىگە تاشلار ئۇدۇل .

كۈتۈشلەر ئاق يېغىغا ئايلىنىدۇ ،  
تاش كېچە تورار يەنە مۇزدەك پېتى .  
خىلۋەت ھەم چوڭقۇر يەرگە كۆمۈلدى چوغ ،  
بۇ قەدەر تەنھالىقنىڭ بارمۇ چېكى .

سەن مېنىڭ بارسا كەلمەس يولۇمدۇرسەن ،  
مەن سېنىڭ ساقايماسقا قالغان ياراڭ .  
بارىمىز ئەڭ ئاداققى پەيتلەرگىچە ،  
بەرمەستىن بۇ ھاياتقا قىلدەك ئارام .



2016.2.3 چىرا

\* \* \* \* \*

72. كېچە

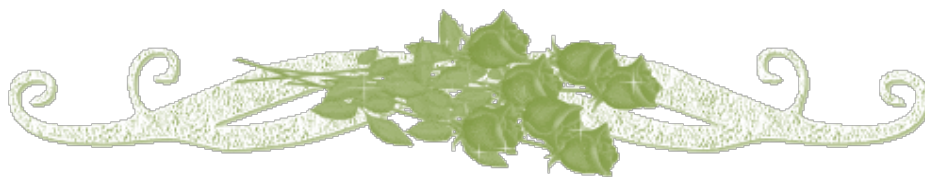
## گۈلنىڭ ئاۋازى

كەتمەكتە ئايلىنىپ سوغۇق تومانغا ،  
سۈكۈترەڭ ئېچىلغان گۈلنىڭ ئاۋازى .  
ئامالسىز ئۆزىگە قايتقان كېچىدە ،  
كۆيمەكتە گۆرۈلدەپ گۇناھ پەرۋازى .

ھېچكىمنى كۈتمىگەن باھارسىز باغدا ،  
بىر ئايال ئۆزىگە تىغدەك پاتىدۇ .  
خارلىققا يانمۇ - يان تۇرغان دەملەرنىڭ ،  
تېگىدە بىر تالاي دەرتلەر ياتىدۇ .

دەرەخلەر تۇرماقتا قاراڭغۇ پېتى ،  
كوچىدا لىققىدە ئاقار يالغۇزلۇق .  
قالغىنى پەرۋاسىز سوغۇق شامالدىك ،  
بىر يالغان ھېكايە ئىچى قوپقۇرۇق .

مىڭ پارە بولغىنى گۈلنىڭ ئاۋازى



ۋە ياكى ئۆزىگە پاتىمغان ئايال .  
بىرىنى قوقاسقا كۆمۈپ قويغانچە ،  
بىر ئادەم ياشايدۇ يەنە بىمالال .

چىرا 2016.2.4

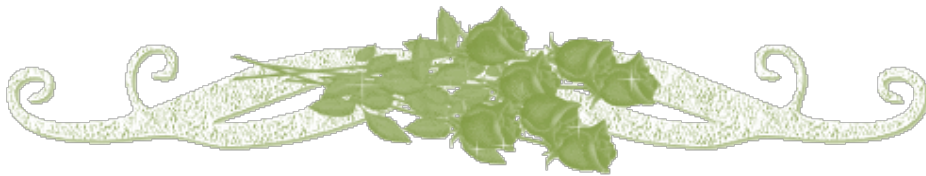
\* \* \* \* \*

73. كېچە

مەيلىلا

بىلمەيسەن بۇ سۆزۈمنى  
مېنىڭ قانچىلىك يۇقىرى ئاۋازدا  
تەمكىن ھالىتىمنى ساقلاپ  
سەن ئويلاپ باقمىغان قەتئىيلىك بىلەن  
قوللىرىمنى سىلكىگەن پېتى  
دەۋىتىپ بۇرۇلۇپلا كەتمەكچى بولغىنىمنى .

شامالار سېنى كەتمە دېيەلمىگەندەك  
باشقا بىرىنىڭ يېنىغا بېرىشىڭنى توسىيالىمىغاندەك  
ئاخىرقى تاللىشىڭنى ئۆزگەرتەلمىگەندەك  
قەدەملىرىڭنى ئېلىپ قالالمىغاندەك  
مەن كېتىشىڭگە قاراپ تۇردۇم ئۇنىسىزلا .

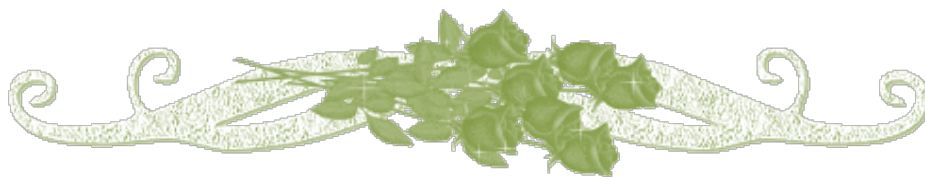


مەيلىلا دېيەلدىم مىڭبىر تەسلىكتە  
بوغۇزۇمغا كەپلەشكەن بىر ئەلەمنى  
يۇتۇپ تۇرۇپ زەھەر يۇتقاندەك  
يۈرىكىمنى قولۇمغا ئېلىپ تۇرۇپ ئاستا تىتقاندەك  
گويا بۇ ئۆمرۈمنى بىر - بىرلەپ يىرتقاندەك .  
مەيلىلا جېنىم ،  
كەتكۈڭ بولسا  
سەن ماڭا قالدۇرغان ئازابلار  
سارغىيىپ كەتكەن ئۈمىدسىزلىك  
پارە - پارە بولغان كېچىلەر  
ھېچنىمىسى قالمىغان كۆڭلۈم بىلەن  
مەن يەنە ياشايمەن  
سەن بىلەن بىر ھاۋادىن نەپەس ئېلىپ  
ئۆزۈمگە ئېشىپ قالغان تەنھالىقىم بىلەن .

ئايغىڭنىڭ بوغۇقچىنى ئۇنتۇپ قالمىسەن  
چىسلاغا نەچچە ئىكەنلىكىنى تەستە ئەسكە ئالامسەن  
كىچىك ۋاختىڭدا كۆرگەن چۈشۈڭنى ئەسلىيەلمەمسەن  
مەنمۇ دەل ئاشۇ ئۇنتۇلغانلار قاتارىدا  
ياشاۋاتىمەن يەنە  
ئەسلىرىڭدىن يىراق بىر جايدا .

2016.2.5

\* \* \* \* \*



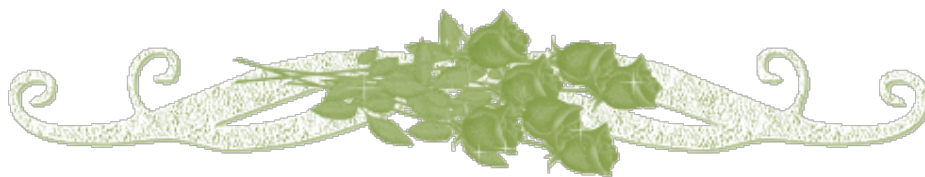
## 74. كېچە

### مۇھەببەت دەپ ئاتىدۇق

تالاي يامغۇرلۇق كۈنلەر ئۆتتى شۇندىن بىرى  
تالاي ئورمانلار قار ئاستىدا ئۇيقۇدا  
مەن چۈشۈمدە كۆرگەن ئاشۇ يوللار  
كېسىشمەيدۇ مەنزىلىڭ بىلەن بىر نوقتىدا.

ئېزىپ قالساقمۇ ھەتتا  
كۈپكۈندۈزدە  
ئۇچراشمايمىز بۇ بىر مۇئەمما  
بۇ مۇھەببەت بىز ئۈچۈن ئەمما .  
گۈللەرنىڭ توزۇشىنى ئۆز كۆزىمىز بىلەن كۆردۇق  
قۇشلارنىڭ قايتىشىنى ھەم  
نى تىپىرلاشلارنى باشتىن ئۆتكۈزدۇق  
بولالمىدى يارىمىزغا مەلھەم .

ئايىرلىش ئەڭ گۈزەل سۆز بولدى ئېھتىمال ئۇچراشماي تۇرۇپ  
بىزنى سايىسىدە كۈتكەن دەرەخلەر  
كەتتى قۇرۇپ .  
قولۇڭ ئىسسىقمۇ - سوغۇقمۇ بىلىمدىم  
تىنىقلىرىڭغا سىڭمىدىم  
نىمىلەر بار ئىدى باغرىڭدا





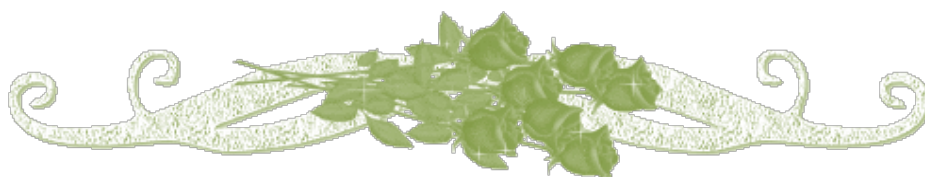
مەن ئۇنىڭغا ئەسلا سىغىمىدىم  
كەتكەن پېتى ئىككى تەرەپكە  
چىشلەپ تۇرۇپ لېۋىمىزنى چىڭ  
بىز بۇنى مۇھەببەت دەپ ئاتىدۇق .

بىز ياشاۋاتقان ئىككى قۇتۇپ  
بەلكىم بىر - بىرى بىلەن خوشنا  
كېچىلەر ھال مۇڭ بولىشىدىغاندۇ  
ئوخشاش ئاسمان ئاستىدا .

بىز ئۇچراشماي ئۆتىمىز نىچۈن  
ياساپ قويۇپ ئارىمىزغا تام  
كۆكلەپ - كۆكلەپ قۇرارمۇ ئاخىر  
بىزدىكى ئەڭ ئاخىرقى چىدام .  
ھەيران بولۇپ قارىدى ھەممە  
ھەيران بولۇپ سورىدى ھەممە  
بىز بۇنى مۇھەببەت دەپ ئاتىدۇق .

چىرا 2016.2.6

\* \* \* \* \*



## 75. كېچە

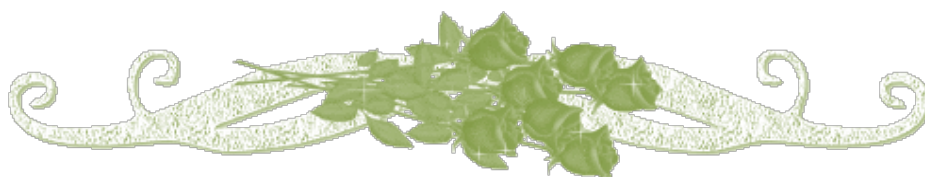
### باھار بولۇپ كېلەرمۇ دەپ

ئېقىپ - ئېقىپ تۈگىدى قاراڭغۇلۇق ،  
قۇرۇپ - قۇرۇپ يەنە دەريا ئېشىپ قالدى .  
شورلۇق كاككۇك تال شېخىدا كۆيمەكتە جىم ،  
پايانى يوق پىراق دىلغا ئۇۋا سالدى .

چوغلانماقتا سەنسىز كەلگەن ھەر بىر ئاخشام ،  
نېمە دېدىڭ يوللار قايتتى كۆزىدە ياش .  
قىزىل گۈلنى سېلىپ قۇيۇپ قوقاس ئىچرە ،  
سەن قەيەردە قاي غۇنچىغا بولدۇڭ قاياش .

سېنى ساقلاپ كۈنلەر بولدى قاغجىراق چۆل ،  
كۈتۈپ - كۈتۈپ دەرەخلەر بوي تارتتى ئىگىز .  
سارغايغانچە ئۇۋۇلماقتا ئىتىكىمگە ،  
ساڭا ئاتاپ يىپقا تىزغان تىزىق مېغىز .

قۇشلار گاچا ، چۈچۈلىدۇر ئورمانلىرىم ،  
قوياش قاتتى يەنە كۈتۈش سىزىقىدا .  
سېنى بىر كۈن باھار بولۇپ كېلەرمۇ دەپ ،  
ماكان تۇتتۇم قىزىل گۈلنىڭ قات - قېتىدا .



2016.2.7 چىرا

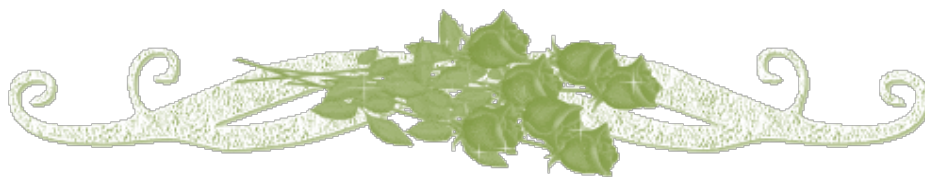
\* \* \* \* \*

76. كېچە

## تىزىملىك

گ بىلەن باشلانغان بىر ئىسىم  
نۇرغۇن تىزىملىكلەردىن ئورۇن ئالغان  
ئەڭ باشتا ئەڭ ئاخىرىدا ياكى ئوتتۇرىدا  
ئىككى دولۇمدىكى ئىككى پەرىشتىمۇ  
گ ھەرىپىنى يازارمۇ  
ياخشى يامان ئەمەللىرىمنى خاتىرىلەش ئۈچۈن  
مۇنكىر - نەكىرلەر نىڭ تىزىملىكىدە  
مەن شەكسىزكى بار مەلۇم بىر ئارىلىقلاردا  
دېمەك مېنىڭ ئېسىم چۇقۇم تىزىملانغان  
يوقلىمىلاردا، ئىمتاھانلاردا، تۈرلۈك رەڭدىكى كىنىشكىلەردە ،  
تونومىسىمۇ يېزىلىۋىرىدىغان  
توي باغاقلىرىدا ۋاھاكازالار .

بەزىدە ئۈنلۈك چاقىرىلىدۇ  
بەزىدە باھار سۈيىدەك ئىللىق  
بەزىدە قەھىرلىك توۋلىنىدۇ



بەزىدە شۇنچىلىك يۇمشاق .  
مەن تىزىملىغان بۇ ئىسمىدىن خۇرسەنمەن  
ئۇ پەقەت 32 ھەرىپنىڭ مەلۇم قىسمىدۇر  
مەلۇم بىر مەنا يۈكلىمىسى بىلەن مەۋجۇت ھەردەم .

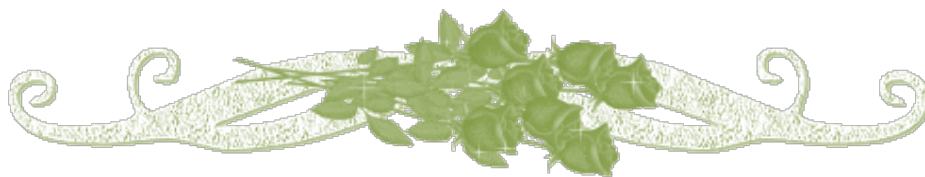
بەلكىم بىر چاغدا ئاغرىپ قالارمەن ئەجەللىك  
دوختۇر تىزىملايدۇ ئىسمىمنى ،  
بەلكىم قاتناش ھادىسىدە ئۆلۈپ كېتەرمەن  
كۆزلىرىم ئۇچۇق پېتى  
يەنە مېنىڭ شۇ ئىسمىم تىزىملىنىدۇ .

بەلكىم مەن تۈرمە تامللىرى ئىچىدە  
يەنە تىزىملىغان ئىسمىمنىڭ چاقىرلىشىنى كۈتەرمەن  
بەلكىم - بەلكىم يەنە نۇرغۇن ئىشلار  
تويۇقسىز ياكى ناھايىتى ئاستا يۈز بىرىپ قالار .

ئاشۇ چاغلاردىن كىيىن  
تىزىملىغان بىر ئىش توغرىسىدىكى  
قوزغىلىپ تۇرغان كۆڭۈل ئاغرىقىمنى يۇشۇرۇپ، ئۇنتۇپ  
ساقلامەن ئەڭ ئاخىرقى تىزىملىكتىكى ئىسمىمنىڭ نۆۋىتىنى .

چىرا 2016.2.7

\* \* \* \* \*



## 77. كېچە

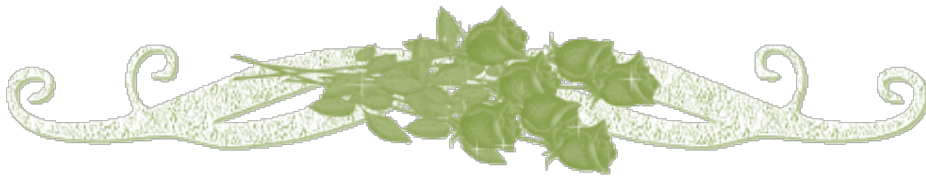
### كېلىشك يالغان

بولۇتلاردىن تۆكۈلەر جىملىق ،  
ئۇسۇل ئوينار ھەرياندا خازان .  
ئېچىلىشنى رەت قىلدى گۈللەر ،  
ئەسلى سېنىڭ كېلىشك يالغان .

ئۇۋۇلغانچە قالمايدۇ تاشلار ،  
سۇۋۇپ قالار ئاھۇ كۆكسى قان .  
قېنى بىزگە ساقلىغان يوللار ،  
ئەسلى سېنىڭ كېلىشك يالغان .

ئىگىزلەيدۇ بارغانچە تاملار ،  
سېغىنىشلار يىراقتا قالغان .  
يالغۇزغىنە قويۇپ گۈگۈمنى ،  
ئەسلى سېنىڭ كېلىشك يالغان .

باغلار تىمتاس ، تىرەكلەر غەمكىن ،  
ئولتۇرماقتا تاملار خىيالچان .  
پەسىللەرنى تەلمۈرتۈپ قويۇپ ،  
ئەسلى سېنىڭ كېلىشك يالغان .



ئايلانماقتا تاشقا ئورۇندۇق ،  
پەسلەكتە خۇرسىنىپ ئاسمان .  
قاخشال بولۇپ قۇرۇغنىم راست ،  
ئەمما سېنىڭ كېلىشىڭ يالغان .

چىرا 2016.2.8

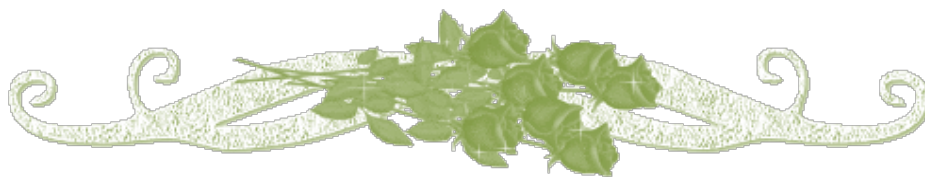
\* \* \* \* \*

78. كېچە

### كېچىنىڭ نۆل نوقتىسىدا

ئۇنىسىز ۋە كەسكىن قارشىلىقتىن كىيىن  
كېچىنىڭ تاتارغان لەۋلىرى ئارىسىدا  
يىراقلىشىۋاتقان قەدەم ئاۋازى قالدۇرغان  
ئەكس سادانىڭ بىر پارچىسىلا قېپ قالار پەقەت .

ئەسلىرى قالايمىقان قىلىۋېتىلگەن ئۇ كۈن  
ھېچنەرسىگە باھانە بولالمايدىغان قورغاق يامغۇر  
مېنىڭ ئۈستىۋېشىمغا قونۇپمۇ قويمايدىغان  
يىراق يەردىكى قار توغرىسىدا  
ئاچچىق ياكى تاتلىق خىيال قىلسام قىلمەنكى  
كۆپ قىسىملىق كىنونىڭ ئىسمىدە قالمىغان مەلۇم قىسمىدەك



باغچىدىكى تاشلىنىپ قالغان ئورۇندۇقتەك  
سۈيى لەشلىشىپ ئۇنتۇلغان بىچارە كۆلدەك  
غۇۋا بىر سايىنىڭ خاتىرەم بەتلىرىدىن  
ئاستا - ئاستا قايتىۋاتقانلىقى ھەققىدە ئويلاشنى خالىمىدىم .

ئۇ بەلكىم بىر ھېكايە بولۇشى مۇمكىن  
باش - ئاخىرى چىقىرۋېتىلگەن  
بولۇت بولۇشى مۇمكىن شامالغا ئەگىشىپ يۈرگەن  
ھەتتا ئۆزەم بولۇشۇمۇ ئىھتىمالغا يېقىن  
ئەمما شۇ نەرسە ئىنىقكى  
بۈگۈن كېچىنىڭ نۆل نوقتىسىدا  
مېنىڭ بىر ئادەمنى ئۆلتۈرۈۋەتكەنلىكىم  
ئۇ ئادەمنىڭ مەۋجۇت ئەمەسلىكى مەن ئۈچۈن ئەسلا .

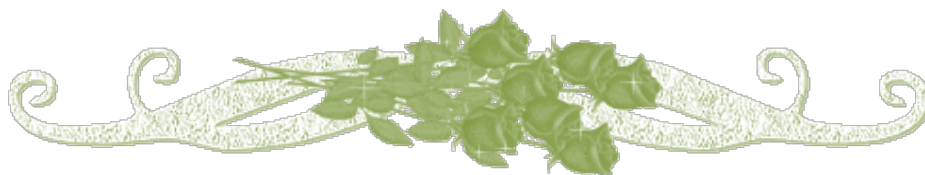
چىرا 2016.2.10

\* \* \* \* \*

79. كېچە

كونىراۋاتقان ئادەم

كىتابلار سارغايغان بەتلىرى بىلەن ئۇنى ئوقۇدى  
تاملار سۈكۈتى بىلەن ئۇنىڭغا قارشى تۇردى

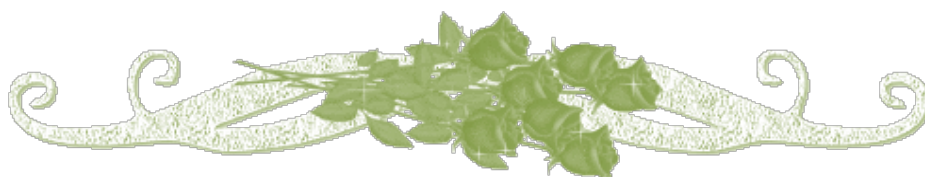


پىچاق بىسى بىلەن ئۇنى ئۇپراتتى  
ئۇ بىزگە بىلىندۈرمەي كونسراۋاتاتتى .

نۇرغۇن كۈندۈزلەر ئۇنىڭ چاپلىرى ئارىسىدا  
نۇرغۇن تۈنلەر ئۆچكەن كۆز نۇرلىرىدا  
نۇرغۇن پەسىللەر غۇۋالىشىپ قالغان ئىسىدە  
نۇرغۇن - نۇرغۇن ئىشلار گۆشى سىزىپ قالمايۋاتقان قوللىرىدا  
نۇرغۇن يوللار يىگىلەپ كىتىۋاتقان پۇتلىرىدا  
ئۇنى ھېچبىر داغدۇغىسىز كونسرتۋاتاتتى .

قاپاق تېرەكتىكى نەچچە يىللىق قاغا ئۇۋىسى  
غولى پورلىشىپ كەتكەن قېرى ئالما دەرىخى  
ئېتىلىپ كەتكەن تاپانلىرىنى سېغىنغان كونا دۈمبە  
ئاپتاپتا تۇرۇپ چىرىپ كەتكەن چىگە ئارغامچىدەك  
ئۇنى ۋاقىت ھارۋىسىدىن چۈشۈرۋالماقچى بولاتتىيۇ  
نەدە بولسۇن شۇنچىلىك ئىمكان  
قەبرىلەر كونسردى .

قوياشمۇ ھەم  
قەبرىلەر يىڭىلانماقتا  
تاڭلارمۇ ھەم  
ئەمما مۇزدەك پۇتلىرى بىلەن  
سىلجىغاچ ئۆلۈم تەرەپكە  
بەكمۇ كونسراپ كەتتىم دەيدۇ  
ئۆزىنى شورى قىزىمايدىغان تۇنۇرغا





يامسىمۇ تۇرمايدىغان كالاچقا  
مىسكەرمۇ ئامالسىز قالغان مىس چۆگۈنگە ئوخشىتىپ  
ھاياتنى توقسان يىل ياشاپ كونىراتقان بىر ئادەم .

چىرا 2016.2.10

\* \* \* \* \*

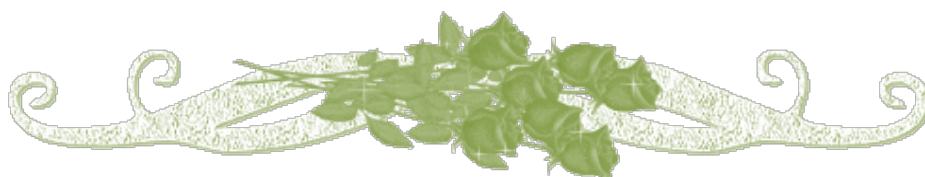
80. كېچە

### كېچىنىڭ ئىسمى چۇقۇم قارا رەڭلىك

كېچىنىڭ ئىسمى چۇقۇم قارا رەڭلىك  
مەن بىلمەيدىغان نەچچە ھەرىپتىن تۈزۈلگەن .  
بارماقلىرىدا ۋەسۋەسىنىڭ ھىدى بار  
مەركىزىگە نۇرغۇن چۈشلەر دۆۋىلەنگەن .

بىز ئۇنىڭ ئەتراپىدا گۈلخان ياقتۇق  
ۋە قىلچە ئەھمىيەتسىز ئىزلارنى قالدۇردۇق  
رايىشلارچە ياشاش ئادىتىمىز بىلەن  
ئۇنىڭ ئەگرى سىزىقلىرى ئارا ياشاۋەردۇق .

كېچە مەن ياكى بىز ئۈچۈن توغولدى  
شاخلىرىدا بەرق ئۇرۇدۇ ئازدۇرغۇچ گۈللەر .



بىز ئۇنى ھېچنە دەپ ئاتمايمىز  
بىر خىل قېلىپتىن چىقىۋىرىدۇ كۈنلەر .

كېچىنىڭ ئىسمىنى كىم قويدى كىم ئۈچۈن  
ئۇ پەقەت قارا ياپراقلارنىڭ سۆز ئويۇنى .  
بىز ئۇنى چۆرىدەپ ئولتۇرغاچ ئۆلۈمنى كۈتمەكتىمىز  
پەرۋىش قىلغاچ ھايات ئاتلىق بىر گۈلنى .

نۇرغۇن ئىسىملار مېنىڭ كۆرۈش دائىرىمىدىن ئۆزگۈىدۇ  
ۋە ئاستا - ئاستا ئايلىنىدۇ بىر تال چىكىتكە .  
تىركىشىمەن پەسلىسىز سۆيگۈلەر ئۈچۈن  
ئىسمىمنى باغلاپ ئالتە قارا ھەرىكە .

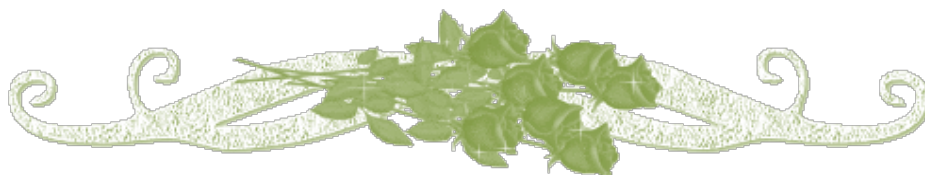
2016.2.11 چىرا

\* \* \* \* \*

81. كېچە

ئۆتمەس پەقەت ئۆلۈمنىڭ ۋاقتى

ۋاقتى ئۆتكەن نەرسىلەرنى ئەخلەت سۈپىتىگە تاشلاش  
ئاددى ھەم مۇرەككەپ جەريان .  
بەزى نەرسىلەرگە قىيامىسەن

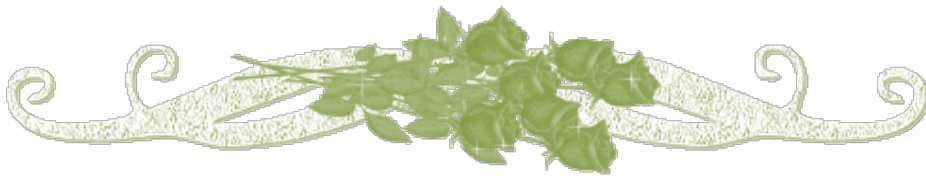


ئاۋايلاپ سالغۇڭ كېلىدۇ ئەخلەت ئارىسىغا  
پەرۋاسىز تاشلايسەن يەنە بەزىلىرىنى  
ئۆزۈڭمۇ بىلمەيدىغان بىر ھىسياتتا  
سنى ئوراپ تۇرغان بوشلۇقنىڭ ۋاختى ئۆتكەنمىدۇ  
ئۇ تالاي يىللار بولدى سەن بىلەن بىرگە تۇرغىلى .

سەن باشقىلاردىن يۇشۇرۇن قىلىۋاتقان خىيالىنىڭچۇ  
ئۇنىمۇ قېرىتىپ بولدۇڭ قىيناۋىرىپ .  
تامدىكى سۇ بوياق رەسىمدەك يىراقتا تۇرغان  
ئىگەللىۋالغىلى بولمايدىغان بىرىنىڭچۇ  
ئۇنىڭغا بىكىتىلگەن ۋاقت پەرىق ئەتكۈسىز  
ۋاقتىنى ئۆزىمۇ بىلمەيدۇ  
سەن ئىچىدە جازا ئىجرا قىلىۋاتقان تۆت تامچۇ  
سەن پات - پات ئۇلغا قارايسەندە  
ئەمەسلا بىر خىيال سېنى سىلكىدۇ .

سەن بەزى دورىلارغا دائىم مۇھتاج بولسەن  
بىراق تىزلا ۋاختى ئۆتۈپ كېتىدۇ  
ياشاش ئەسلى مۇشۇنداق جەريان  
سەن تەمنى تەڭشەپ بولالماي ئۆزەڭنىڭ ۋاقتى ئۆتۈپ كېتىدىغان .

مېڭەمگە نۇرغۇن نەرسىلەر قاچىلانغان  
ئىلگىرى كىيىن بولۇپ  
بەزىلىرىنىڭ ياپرىقى يوق يىلتىزى باغچانلاپ كەتكەن .  
بەزىلىرىنىڭ يىلتىزى يوق ئۆسۈپ كەتكەن .



تاشلاي دېسەڭ قىيىندۇر تاشلاش  
ۋاقتى ئۆتكەن نۇرغۇن نەرسىنى  
نۇرغۇن ئەسلىمىلەرنىڭ ۋاقتى ئۆتكەن  
نۇرغۇن ئادەملەرنىڭمۇ ھەم  
نۇرغۇن ئىشلار ساقلايدۇ سېنى  
ئۆتمەس دېدى سۆيگۈنىڭ ۋاقتى  
يىڭى پېتى ساقلىنىپ ھەرچاغ  
ئۆتمەس پەقەت ئۆلۈمنىڭ ۋاقتى .

چىرا 2016.2.11

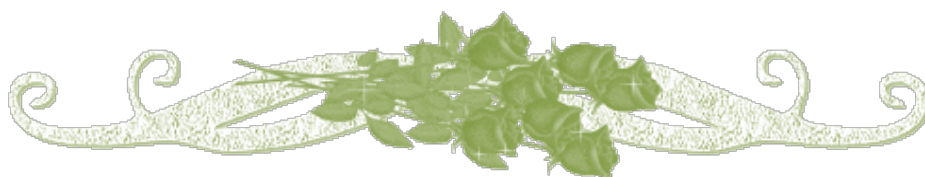
\* \* \* \* \*

82. كېچە

### ياشىدىڭىز خىيالىمدا

سىزنى كەلمەس دېدىم تىرىك يۈتتى مېنى قارا ھىجران ،  
كېلەر دېدى پەسلەپ سىزنىڭ يولىڭىزغا قوندى ئاسمان .  
سىز بولىدىڭىز كۆز يىراقىم ، جانغا زەۋقۇم ئول پىراقىم ،  
نە پىراقى مېڭ يىللىق مۇز كۆيۈپ تۇرغان چوڭقۇر زىندان .

يۇلتۇزلارنىڭ ئىتىكىدە سىزگە باھار چىللاپ كەلدىم ،  
شور دەريادىن ئۆتتى كاككۇك ئوقۇغىلى كۈندە داستان .



بىز ئۇچراشقان چىڭقى چۈشنىڭ كۆيۈپ تۇرغان شولىسىدا ،  
شۇندىن بىرى سىزنى ئىشقى دۆلىتىگە قىلدىم سۇلتان .

رىئاللىقنىڭ ئىگىز تېمى قىلماس بىزگە دىدار نىسىپ ،  
چىدىمدى پەلەك زىمىن ئاقسا سەلدەك نالە - پىغان .  
ياشىدىڭىز خىيالىمدا ، چەكسىز ھالەك بوشلۇقۇمدا ،  
تاڭغا يەتمەس تۈنلىرىمگە يېقىپ قوياش بىلەن گۈلخان .

چىرا 2016.2.11

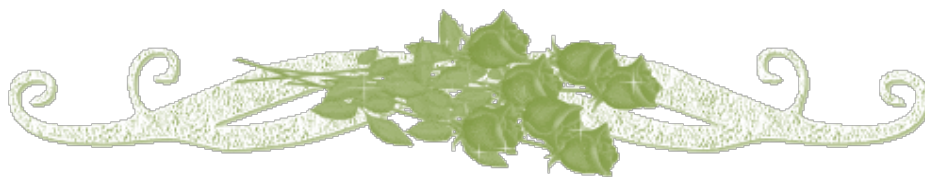
\* \* \* \* \*

83. كېچە

تىڭشا بىر نەپەس

باھار پەسلىدىن ئىگىشىپ ئۆتكۈنىڭدە  
چىچەك يامغۇرىنى تىڭشا بىر نەپەس .  
سېغىنىش قايناملىرىغا چوڭقۇر چۆككىنىڭدە  
مېنىڭ كېلىشىمنى كۈتكىن بىر نەپەس .

تۈننىڭ لېۋىگە يىنىك ئۆپكىنىڭدە ،  
يۈرەك تىۋىشىڭدەك توختا بىر نەپەس .  
قىزىل گۈل تۈۋىگە ئاستا مۆككىنىڭدە



مېنى شۇ گۈللەر دەپ ئويلا بىر نەپەس .

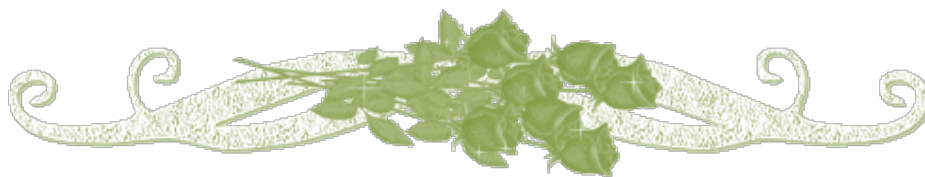
كاككۇك مېنى ساڭا سۆزلەۋاتقاندا ،  
كۆيگەن تال شېخىغا قونغىن بىر نەپەس .  
مەن سېنىڭ ئىسمىڭنى چاقىرىۋاتقاندا ،  
سەن ماڭا لىققىدە تولغىن بىر نەپەس .

مەن كۆيگەن كۈنۈ - تۈن قوقاسلىرىڭدا ،  
سەن بەرداش بەرگەنچە كۆيگىن بىر نەپەس .  
مەن سېنى ئازابىم بىلەن سۆيگەندە ،  
سەنمۇ چىن لەۋزىڭدىن سۆيگىن بىر نەپەس .

بوقۇلداپ سايىردى پىشايۋىنىڭدا ،  
سەن ئۇنى قەلبىڭدە تىڭشا بىر نەپەس .  
يۇلقۇنۇپ چىقايلى بارچە پەسلىدىن ،  
ئۆزۈڭنى بەھرىمگە تاشلا بىر نەپەس .

چىرا 2016.2.11

\* \* \* \* \*



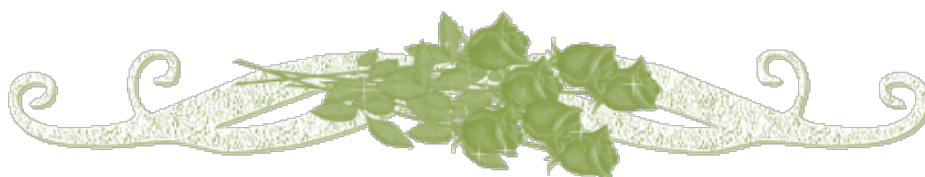
## 84. كېچە

### بىز ئۇ يەردىن كەلدۇق

بىز ئۇ يەردىن كەلدۇق  
يۇشۇرۇن ھەسرەتلىرىمىز شىرىلداپ ئېقىپ تۇرىدىغان  
كۆڭلىمىزنىڭ پارچىللىرىنى قۇشلار تېرىپ يەيدىغان  
سۆزلەر دېيىلمەسلىككە مەھكۇم  
گۈللەر ئېچىلماسلىققا مەھكۇم  
قۇشلار سۆزلىمەسلىككە مەھكۇم بولغان يەردىن .

يول بويىغا قويۇلغان سەدىقلەر ئاچ پېتى قالدى  
شاخلار داۋاملىق قۇرۇماقتا  
تاش بوران داۋاملاشماقتا  
نۇرغۇن ئىشىكلەر ئۆزىنى دالدىغا ئالماقتا  
ئاي يۈزىدىكى داغ چوڭايماقتا  
تاشلار - تاش پېتى قاتتىقلىقىدا  
ياشلار - ياش پېتى تۈزلۈكلىقىدا  
بىز ئۈلۈك تەنلەردە ياشاپ كەلدۇق  
بىز قۇرۇق روھلاردا ياشاپ كەلدۇق  
ئاندىن ئۆزىمىزنى كىپەنلىدۇق قارىيىپ كەتكەن ئارمانلاردا.

بارماقلار ئىسەدىگەن پېتى چىرىمەكتە  
كۈندۈزلەر ئۆزىنى ئاستى



قۇملار كۆچۈپ تاغلار يىغلىدى  
دەريالار ئۆزىنى ئاتىدى نەزىرگە  
ئاندىن ھەممە بىزگە قاراشتى  
بىز ئەشۇ يەردىن كەلدۇق .

قاقاسلىق ئاسمىنى بار  
سۆيگۈ تېرىسا ئۈنمەيدىغان  
كۆڭۈل ئەسلا كۆنمەيدىغان  
شۇنچىلىك كەڭرى  
ئىككىمىزگە تار .

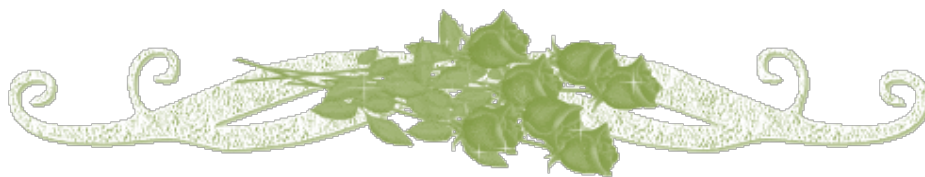
2016.2.14 ئۈرۈمچى

\* \* \* \* \*

85. كېچە

بىز ناتۇنۇشلارمىز

سەن كۆرگىن ياكى كۆرمە  
مەن قۇياشنىڭ تىك نۇرى ئاستىدىن ئۆتتۈم  
سەن بىلگىن ياكى بىلمە  
يىراقلاردىن كېلىۋاتقان ئۆزەمنى كۈتتۈم .



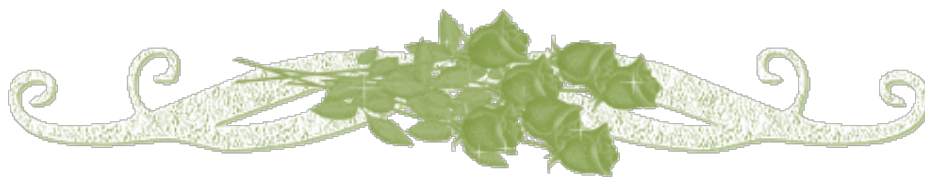


مەن بىر كەپتەر ئىدىم  
قاناتلىرىمغا چىچەك چىقىپ قالغان  
مەن بىر تاش ئۈستەل ئىدىم  
يۈزۈمدە نۇرغۇن ئىزلار جىلمايغان .

سېنىڭ خالا خالىماي چىچىپ -  
قويغان دانلىرىڭنى ئەمەس  
كۆكنى سېغىنىپ ئۇچتۇم .  
سېنىڭ ئۆچۈپ كەتكەن ئىزىڭغا ئەمەس  
شامالارغا يۈز تۇتتۇم .

ماشىنلارنىڭ ئۆزۈلمەيدىغان سىگنال ئاۋازى  
چۈشلىرىڭنى ئەزەلدىن بوزۇپ باقمىغان .  
مېنىڭ تارام - تارام خىياللىرىم  
سېنىڭ ئېرىقىڭدا ئېقىپ باقمىغان .  
مەن ئىشىك ئالدىڭدىن ئۆتۈپ كەتكەندە  
سەن سايەڭگە قاراپ زوقلىنىۋاتقان بولسەن  
سەن مەۋجۇت بول ياكى بولما  
يوقلۇق ئىچىگە لىققىدە تولسەن .

بىز ناتۇنۇشلارمىز داۋاملىق  
ئەتە بولسۇن ياكى بولمىسۇن .  
مەن ئىككىنچى بىر پەسىلگە ئۆتۈرمىن .  
ھايات مېنى مەيلى سۆيىمىسۇن .



2016.2.15 ھېچقەيەر

\* \* \* \* \*

86. كېچە

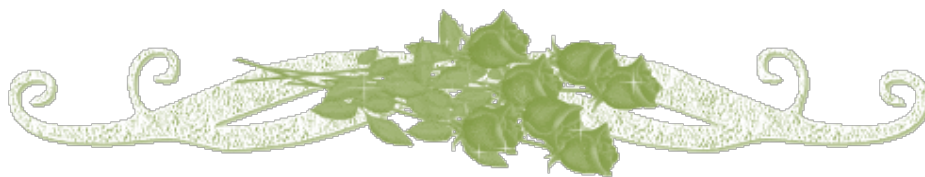
## كېچىنىڭ پاياندىن ئۆتتۈم

كېچىنىڭ پاياندا نىمە قالدى ،  
پەرۋاسىز ئۇزاپ كەتكەن يولدىن بۆلەك .  
ئېتىمنى چاپتۇرغانچە ئۆتۈپ كەتتىم ،  
كىمىم بار مەن كەينىمگە قايرىلغۇدەك .

ئاققىنى دەريامدۇ قۇرۇق پېتى ،  
سۇنغىنى ئاسمانىدۇ بولۇپ چۇل - چۇل .  
يالغۇزلۇق ئۆزەم قۇرغان شەھەر ئەسلى ،  
كەل كېچە باشلاپ باراي سېنى ئۇدۇل .

بەشىنچى پەسىل كىردى قاپقاراڭغۇ ،  
مەن يەنە لېۋىم چىشلەپ بىرەي چىداش .  
مەس بولۇت ئېيتىپ بەرسە ئەلەم دادەي ،  
توختاپ تۇرسەن ئەمەس مەن يېرىلاي تاش .

كۆكسۈمدە بىر يارا بار ئايدەك يۇرۇق ،



مەن ئۇنى قارايسۇن دەپ ئوزاق كۈتتۈم .  
مۇھەببەت توختاپ قالدى يېرىم يولدا ،  
كېچىنىڭ پاياندىن يالغۇز ئۆتتۈم .

2016.2.17

\* \* \* \* \*

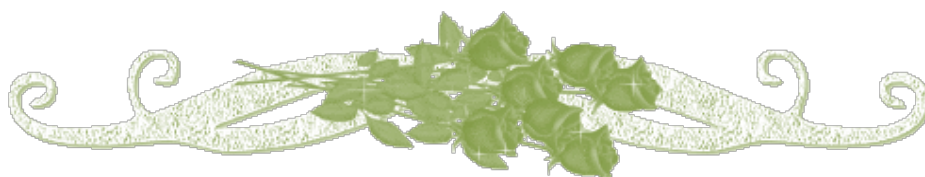
### 87. كېچە

#### ھېكايە

ئاسماننىڭ مەن تەرەپكە چۈشكەن يۈزىدە  
تېپتىنىچ ئويغانغىنى سىدام بىر ھېكايە .  
بىردىنلا ياندىن كۈزەتكۈچىگە ئايلىنىپ قېلىش  
ھېچقانچە ئىش ئەمەس قۇياشسىز ئەتتىگەندە .

سوغۇق دېرىزىلەردىن قاراۋاتقىنى  
ئىرمەيدىغان قار كەبى چۈشلەر .  
سېنى كۆرمەسكە سېلىپ ئۆتۈپ كەتكىنى  
سەن تۇنۇش دەپ ئويلىغان كىشىلەر .

مەيلى سەن قانچىلىك كىچىككىن ياكى بالدۇر كەل  
سېنى قارشى ئېلىۋاتقىنى جىمجىتلىقنىڭ رەڭلىنىشى ۋە -



توزۇۋاتقان نۇر چىچەكلىرى  
سېنى نىمىگىدۇ قىلار دالالەت  
ئىمكانسىز سۆيۈش ۋە سۆيۈلۈش ئىستىكى .

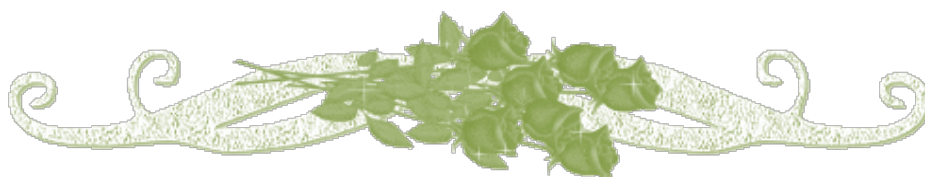
ھەر بىر ئادەمنىڭ كۆزىدە بار بولىدۇ چۇقۇم  
بىر ياكى بىر نەچچە پەسىلسىز ھېكايە .  
ئايرىلىش قۇچاقلایدۇ بىزنى قىزغىن  
بىز ئويلىمىغان دوقمۇشقا كەلگەندە .

ھېكايىلەرنىڭ تۈگەش ۋە ئاياغلىشىش ۋاقتى  
مەس كېچىلەردەك سەندىن سورىمايدۇ ئىمكان .  
كىمدۇر بىرى پەيدا بولىدۇيۇ غايىپ يەنە  
چىكىتتەك ئەڭ ئاخىرىدا ئېشىپ قالغان .

بىز نۇرغۇن ھېكايىلەرنىڭ ئىچىدىكى ھېكايىبىز  
نە تۈگۈن نە نەتىجە بار پەقەتلا جەريان .  
خۇرسىنىشلار بەدىلىگە ئىرىشكىنىمىز  
نازۇك كۆڭۈللەر تىگىدە قېپقالغان قىيان .

2016.2.15

\* \* \* \* \*



## 80. كېچە

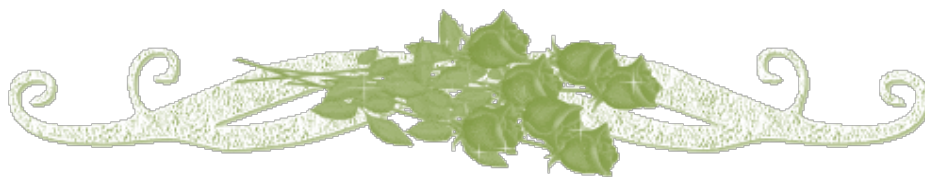
### لېۋىڭدە بىر رىۋايەت پىنھان بولدى

ھەسرەتلەر مەن ئۈچۈن سارغايىدى سامان بولدى ،  
ياپراقلار مەن ئۈچۈن تۆكۈلدى خازان بولدى .  
قىپقىزىل لاللىرىنى كۆردۈڭمۇ يازدا ،  
سۇلدى ، سەن ئېيتىمىغان سۆز ئارمان بولدى .

ئۈمىدلەر نە باھانىدە ياشىرار دەيسەن ،  
قىرلاردا كۆكلىگىنى غۇچچىدە پىغان بولدى .  
بولۇتلار سېنىڭ سۈكۈتۈڭنى بويلىماقتا  
مەن ئۈچۈن يىغلاۋاتقىنى ئاسمان بولدى .

دەرەخلەر قالدى كۆڭۈلدەك قاخشال پېتى ،  
ئەلەملەر كۆكلەپ - كۆكلەپ ئورمان بولدى .  
ھەسرىتا مەندىن ئايىغان شۇ سۆزلەرنى ،  
شاماللار چېچىپ - چېچىپ داستان بولدى .

ئېيتىمىدىڭ مەن كۆزۈڭدە ئۆلۈپ قالدىم ،  
سۆزۈم باردېگەنلىرىڭ يالغان بولدى .  
مەن توزۇپ كەتتىم قاراڭغۇ گۈللىرىدەك ،  
لېۋىڭدە بىر رىۋايەت پىنھان بولدى .



2016.2.15

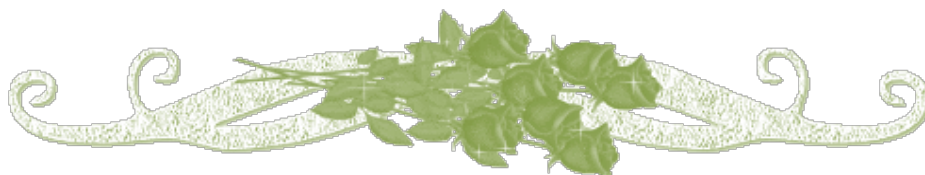
\* \* \* \* \*

89. كېچە

### كەتمەكتىمەن

يۇشۇرۇن قاراشلىرىڭنىڭ ئارىسىدىن ئېقىپ  
مۇزدەك ئۇيۇۋاتقان ۋاقت پەلەمپەيلىرىگە ئېسىلىپ  
تۇزدەك ئېغىرلىقىم بىلەن  
تېرىقتەك چېچىلىش ئۈچۈن  
سۈگەتگۈلدەك ئېچىلىش ئۈچۈن  
سىزىمنى يوقاتقان بارماقلىرىنى كەينىمدە قالدۇرۇپ  
كەتمەكتىمەن بوشلۇقۇڭدىن  
ئۆزۈمنى گۈل بەرگىدەك ئۈزۈپ تۇرۇپ  
ئەڭ ئاخىرقى پۇرسەتتەك تۈزۈپ تۇرۇپ.

ھېچنىمە دېيىشىمدۇق  
ھېچنىمە قالمىغانلىقى ئۈچۈن ئارىمىزدا  
كېلىشلەر پەرىشان بولغىنىدەك  
كېتىشلەر ھەم سەرسان  
بىز بەرپا قىلغان خارابىلىكتە  
نىمە ئىشلار بولغانلىقى كىمگە ئايان!؟



ئىككى كىپىنەك كىرمەكتە قەبرىگە  
ئىگىزلەۋاتقان تام ئارىسىدا  
ئىككى دەريا ئاقماقتا كەينىگە  
بىر ئۇچۇم تۇز تۇرار كۈلۈمسىرەپ  
ۋاقتىنىڭ ئېچىلىپ تۇرغان يارىسىدا.

كىتتىشىنىڭ ئىسسىق بارماقلىرى  
مېنى ئىتتىرمەكتە لەرزىلەر  
سەن دەردىڭنى تۆككەن دەرەخلەر  
ئوزاتماقتا مېنى پەرىشان .  
كەتمەكتىمەن ئۆزۈمدىن يىراق  
سەن سۈكۈتتە ئوزاقتىن ئوزاق .

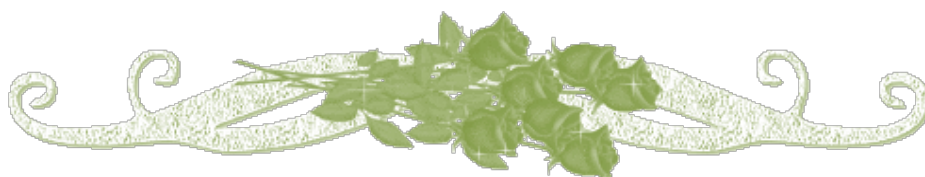
2016.2.16

\* \* \* \* \*

90. كېچە

## قاراڭغۇ كىپىنەكلەر

قاراڭغۇ قاناتلىق كىپىنەكلەر  
قايتماقتا سېنىڭ مەلەڭدىن مېنىڭ يۈرۈكۈمگە  
تىنىقلىرىڭنى چىرايلىق گۈل بەرگىللىرىگە ئوراپدۇ



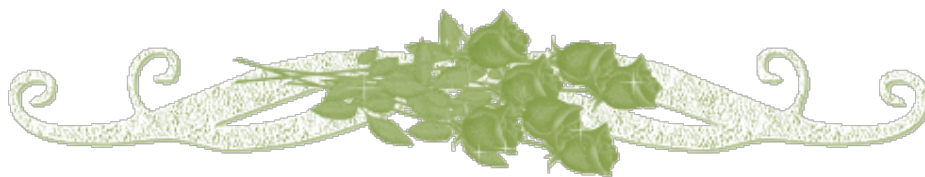
قاراشلىرىڭنى يۇشۇرىدۇ ئالقانلىرى ئارىسىغا  
ئىسمىمنى چاقىرىشلىرىڭنى تىزدۇ تەكچىلەرگە  
ئاندىن ئىككىمىزنى باشلايدۇ سۆيگۈنىڭ قايناملىرىغا .

كېيىنەكلەر مەست قايتىدۇ بىزدىن  
قاراڭغۇ مەست تارايدۇ بىزدىن  
يۇلتۇزلار مەس تارقىلىدۇ ئالقىنىمىزدىن  
سۆزلەر مەست تۆكىلىدۇ لەۋلىرىمىزدىن  
مەن گۈل بولۇپ ئېچىلمەن  
سەن نۇر بولۇپ چېچىلسەن  
ھال رەڭلىك كېيىنەك بولۇپ  
ئاندىن تارقىلىمىز ھاۋاغا .

ئاخىشلارنىڭ قات - قېتىدا بىز بار  
گۈگۈمنىڭ يالغۇز شېخىدا ھەم  
يۇلتۇزلارنىڭ ئىتىكىدە بىز بار  
يۇلغۇنلارنىڭ چېچىكىدە ھەم  
توغراقلارنىڭ كاۋىكىدا بىز بار  
ئەڭ قىزغىن سۆيۈشۈشنىڭ ئىستىكىدە ھەم .

2016.2.17 چىرا

\* \* \* \* \*





## 91. كېچە

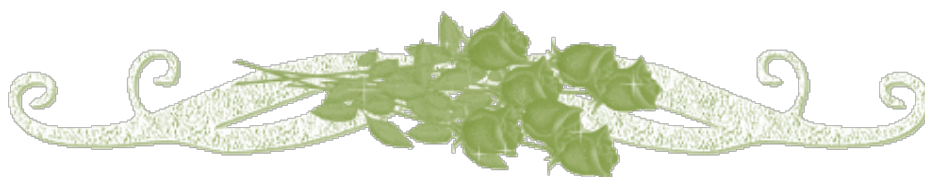
### چۇقۇم پىچىرلىشىمىز

مەن بېغىڭغا شىرىلداپ ئېقىپ كىرگىنىمدە  
سەن تۇيۇقسىز ئۈنۈپ قالسىەن ئېرىق بويىدا  
مەن بىر دەستە ئازاپگۈلدەك چىلانغىنىمدا گۈلدانغا  
سەن ئايلىنىسىەن قوياش نۇرىغا .

مەن كۈكۈش پەردىلەردىن شوڭغۇغىنىمدا  
سەن ئەمدىلا كۆزلىرىڭنى ئاچقان بولسىەن  
رەبھاننىڭ خۇش ھىدىغا ئايلانغىنىمدا  
كۈلۈمسىرگەنچە بىر ماڭىلا تولسىەن .

نېپىز شايى بولۇتلارغا ئايلىنىمەن  
سەن ھەرۋاقت پەسلەيدىغان ئاسمان  
مەيىن يەلپۈنىدىغان سۈكۈتلەرگە ئوخشايمەن  
كەلمەكتىمەن ھاياتىڭدا ياشاپ پىنھان .

يامغۇردەك ياغىمىز  
كىرىپكىلەردە قاردەك ئىرىمىز  
شاماللاردەك ئۇچىمىز  
ئوتتەك كۆيىمىز  
شۇنداق بىر كۈنلەر كېلىدۇ قىيانلاپ



بىز چۇقۇم ئەڭ ئەسەبىي ئىستەكلەرنىڭ تەپتىدە  
ئۇزۇندىن ئۇزۇن پىچىرلىشىمىز .

17.2.2016 چىرا

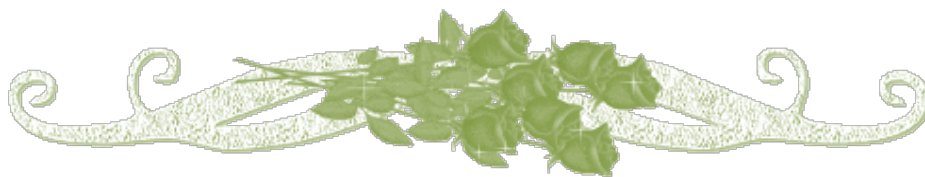
\* \* \* \* \*

92. كېچە

## كۆيگەن باھار

كۆيگەن باھار  
ئۇخلايدۇ يۇمشاق بىر تال جېنىمدا .  
ئاقمەن ھەسرىتىمنى بويلاپ  
تېخىچە ئاتمىغان يالغۇز تېڭىمدا .  
گۈللەرنىڭ ئاۋازى  
ياغدۇرماقتا پىراقنى سىم - سىم .  
لەرزىنى تاشلانغان چاچنى  
پۇرىمىدى ھۇزۇردا ھېچكىم .

شاخلاردىكى تەنھالىق  
بېخلىنماقتا جاراھىتىمدەك .  
كەل ناتىۋان كاككۇكۇم  
بىز كۆپەيلى تىمتاس



بەختىم كەبى شورلۇق باھاردەك .

2016.2.20

\* \* \* \* \*

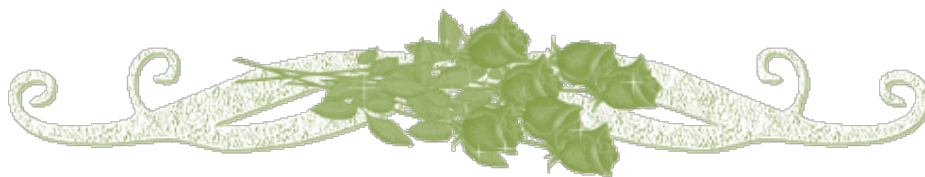
93. كېچە

### بىزنىڭ تەۋەلىكىمىز

بىز نە ئايرىلىشقا تەۋە نە قوشۇلۇشقا  
ئۇزاق زامانلار ئىلگىرى چېچەكلىگەن پېتى  
تۇرمىز بىر تال شاخقا ئېسىلىپ .  
باراقسانلاۋاتقان كۈز ۋە  
پەرىشان ياز ئارىسىدا  
بىز ياسىغان كەپە تۇرار يېلىنجاپ .

بىز نە كېلىشكە تەۋە نە كېتىشكە  
ئۇزاق زامانلار ئىلگىرى يولغا چىققان ئىدۇق  
بۇ ھاياتنى توغرا كېسىپ ئۆتۈشكە  
يەم بولۇپ گاھ ئېرىشىش گاھ كېچىشكە .

بىز نە مۇھەببەتكە تەۋە نە نەپرەتكە  
ئۈستىمىزدە يىلان قاسرىقى



قايدا قالدى ئەنجۇر ياپرىقى  
يۈرمەكتىمىز قارا گۈگۈم ئاستىدا .

2016.2.20

\* \* \* \* \*

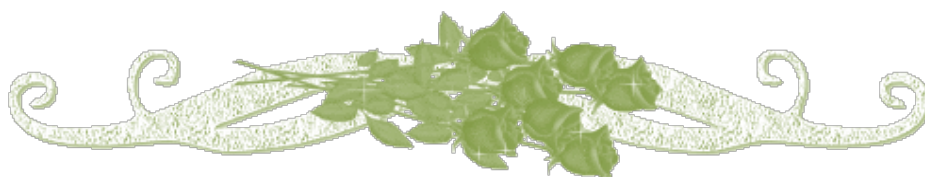
94. كېچە

### ئىككىمىزلا قالدۇق

نەچچە قېتىم چاقماق چۈشۈپ ئوت كەتكەن  
كۆيۈك قالدۇقلىرى ئارىسىدىكى خارابىلىكتە  
تويى بولغان قىزدەك ئېچىلىپ كەتكەن ئاسمان ئاستىدا  
مۈبىللىرى قۇرتلاپ كەتكەن دەرەخنىڭ دالدىسىدا  
يامغۇرنى ھامان ياغدى دېگەن يەكۈن بىلەن  
قالدۇق تىپىنچ ئىككىمىزلا .

دېرىزىلەر تېخىچە قىيا پېتى  
مەڭدەۋاتقان بوسۇغا چۈشكۈرمەكتە  
ھېكايىلەرنىڭ يىرىك ۋە نەمخۇش تىلى  
بىزگە تەسەللى بەرمەكتە

يۇلتۇزلارنىڭ ياشلىق كۆزلىرىنى كۆرۈپ تۇرۇپ



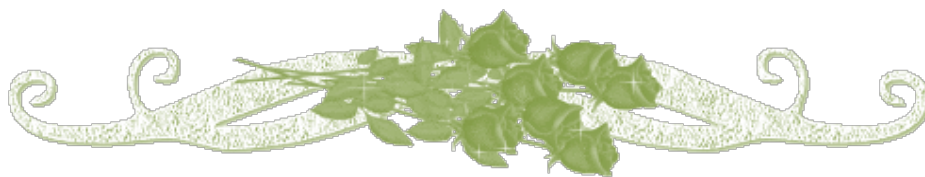
چىرايلىق ئازاب كەبى كېچىنىڭ لېۋىدە ئۇيۇپ تۇرۇپ  
ئوتۇرمىزدىكى دەريادەك قۇرۇپ تۇرۇپ  
ھېچنىمە دېيەلمەستىن ئۆزىمىز توغرىسىدا  
ئىككىمىزلا قالدۇق ئىككىمىزلا .

قورغاق ئاسمان ئىگىزلىمەكتە  
چۆچەكلەر بىزگە قاراپ ئىچكىرلىمەكتە  
تۈگىمەيۋاتقان خەتلەر ۋە  
دېيىلمەيۋاتقان سۆزلەر ئىچىدە  
ۋاراقلىغاچ ئەسلەرنى  
ئوتقا تاشلىغاچ كونا بەتلەرنى  
ئارىمىزدىن بىر تۈپ قىزىل گۈل ئۈنمەكتە

ئۇنىڭ ئېچىشلىشىنى ساقلاپ  
پىچىرلاشقاچ گۈلنىڭ تۈۋىدە  
قالدۇق پەقەت بىز ئىككىمىزلا  
بىرى مەن ئىدىم يەنە بىرىمۇ مەن .

چىرا 2016.2.24

\* \* \* \* \*



## 95. كېچە

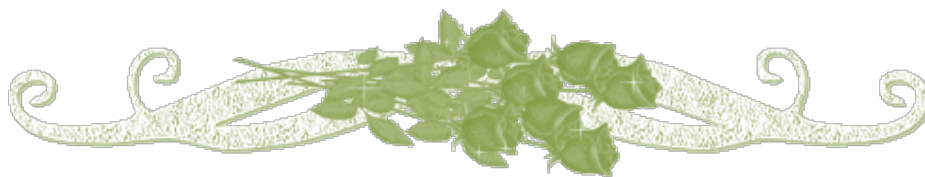
### سەن كەبى

يۈگۈرۈپ كېلىۋاتقان كېچىلەردىن  
پەرقلەندۈرىمەن سېنىڭلا ئاياغ تىۋىشىڭنى .  
ئېچىلىدىغان بارلىق نەرسىلەر ئىچىدىن  
كۈتمەن سېنىڭلا ئېچىلىشىڭنى .

خىياللىرىم بىلەن بىللە ياشايسەن  
يۇشۇرۇن بىر ئىستەكنىڭ سايىسى ئاستىدا  
كۆز ياشلىرىم بىلەن بىللە تامچىلايسەن  
ئولتۇرۇپ كۈندۈزنىڭ قارمۇ - قارشىدا .  
كىرىپكىم بىلەن بىللە چۈشىسەن  
سېغىنىش ئۇندا تۇرار يالتىراپ .  
ئۇيقۇم سېنىڭ پەپىلەشلىرىڭ ئىچىدە  
كېتەر كېچىنىڭ باغرىغا تاراپ .

مېنى سۆيۈۋاتقان نۇرلار ئىچىدە سەن بار  
ئېلىۋاتقان نەپەسلىرىمدە ھەم .  
كۈزنى باشلىغان بولساڭ باغلىرىم ئىچىدە ،  
تۆكۈلمەن خازان بىلەن تەڭ .

مېنى ئەسىرگە ئالغان سۇلتانىسەن ئۆزۈڭ  
ئېلىپ كېتىدىغان يوللىرىم يەنە .



ھايات قول بېرىدۇ ئۆلۈمگە سەنسىز ،  
ئۆلۈم سەن بولغاچقىلا تاپىدۇ مەنە .

سەن كەبى سۆيۈش بۇ پايانى بولماس ،  
سەن كەبى ياشام بۇ ھەسرەتلەرگە لىق .  
مەن كەبى كۆيۈش بۇ تەڭدىشى قېنى  
بىز كەبى ئازاپ بار شىرىن ، چىرايلىق .

2016.2.25

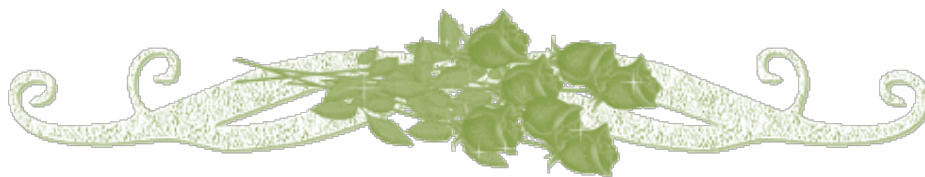
\* \* \* \* \*

96 . كېچە

## نە ھالدىمەن ئەي كۈتۈلگۈچى

كونا تامنىڭ ئىچىدىكى پاتمىچۇق قۇيرۇقىدەك  
ھېچكىم قولقىنىڭ كەينىگە چاپلاپ باقمىغان تام پوتلىسىدەك  
ھەممىنى تۆكۈپ بولۇپمۇ بوشىمىغان بولۇتتەك  
سۈكۈت ئىچىگە تۇزىغا ئايلىنىۋاتقان بارلىقتەك  
يىغلاپ - يىغلاپ غۇنچىلاۋاتقان ئەتىرگۈلدەك  
مانا بۇ مېنىڭ سېنى ساقلىغاندىكى ھالىتىم .

بۇ يېتەرلىك بولمايدۇ ساڭا ئەي كۈتۈلگۈچى

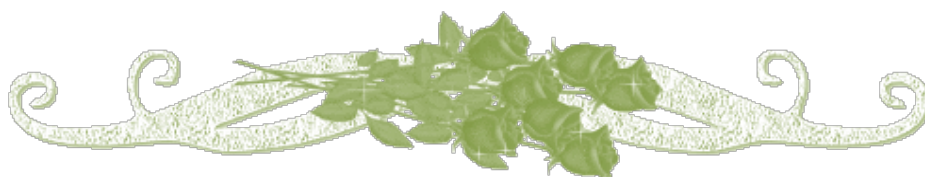


ئايىدەك تولىمەن ، يېرىملايمەن ، ئىنچىكىلەيمەن  
دەريادەك شاقىرايمەن تاشمەن ، قۇرۇيمەن  
تاغلاردەك ئىگىزلەيمەن ، قارايمەن ، پەسلەيمەن  
تاشلاردەك ئىرىيمەن ، قاتمەن ، ئۇۋۇلىمەن  
دەرەخلەرنىڭ قايغۇسىدەك ئۇلغىيمەن كۆكلەيمەن  
مەن مانا مۇشۇ ھالدا ئەي كۈتۈلگۈچى .

سۆيۈنمەن تاپنىمدىكى تىكەنلەردىن  
قانغۇچە ئىچمەن سۈپسۈزۈك تەشئالىقتىن  
تېپتىنىچ ئۆتمەن بارلىق قاراڭغۇ ئۆيلەردىن  
يىراقلارغا ئۇزۇدۇم يېتىم كۆز بولاقلاردىن  
شەبنەمدەك تامدىم قاپقارا قاناتلاردىن  
بىر بىرلەپ ئۈندۈم زەيكەش تۇپراقلاردىن  
سېغىنىشنى تېرىپ چىقتىم رايش ھەرىپلەردىن  
سەن بىلەن بىللە قايتىشقا مۆھلەت سورىدىم  
ئېغىر تىنىپ ياتقان قەبرىلەردىن  
ھىس قىلدىڭمۇ ھىس قىلالامسەن  
مەن مۇشۇ ھالدىمەن ئەي كۈتۈلگۈچى .

چىرا 2016.2.25

\* \* \* \* \*





## 97. كېچە

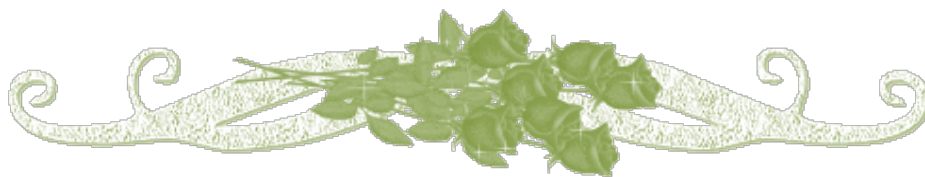
### شەبنەم گۈلى

كېچىنىڭ كىيىنكى يېرىمى  
سۇسىز دەريا بويىدا ئۈنلىمەكتە پەرىشان  
ئېچىلىشىنى ساقلاۋېتىپ بىر گۈلنىڭ  
تاشقاتمىغا ئايلاندى سانسىز ئورمان .

قۇملاردەك چېچىلغان تېنىمنى يىغدىم  
گۈلگە سۇ كىرەك دېدى ئەمدى نە ئىمكان .  
يېشىغا ئىنتىلدىم ئۇ تۈزلۈك ئىدى ،  
قېنىمغا قارىدىم تاشتەك ئۇيۇغان .  
بۇ ۋاقىت دېڭىزغا بەك يىراق ،  
سۇ يىراقتا كۆتۈرەر غەلىيان .

بەرداشلىق ئەڭ يۇقىرى چەكتە بۇ يەردە ،  
بىر تۈپ گۈل مەن ۋە سەن كەبى ئۇسسۇغان .  
كېچىلەرگە قارىدىم مەيۇس ،  
لەۋلىرى يېرىلغان ، كۆكسى تىلىنغان .  
ئاناردەك يېرىلدىم ھەريان چېچىلدىم ،  
بولۇتقا قارىدىم يۇم - يۇم يىغلىغان .

مەن چىقتىم تېنىمدىن گۈلگە ئايلاندىم



سەھەردىن بىر تېمىم شەبنەم سورىغان .  
ئېچىلدىم ھەر كېچە كۈندۈزدە غايىپ ،  
قالغىنى ھىدىم ۋە چىرايلىق پىغان .

2016.2.26

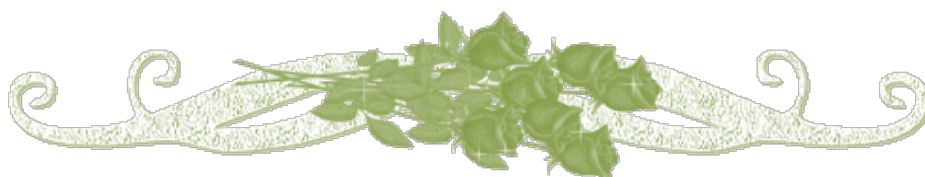
\* \* \* \* \*

98 . كېچە

## قارغالغۇچى ئايال

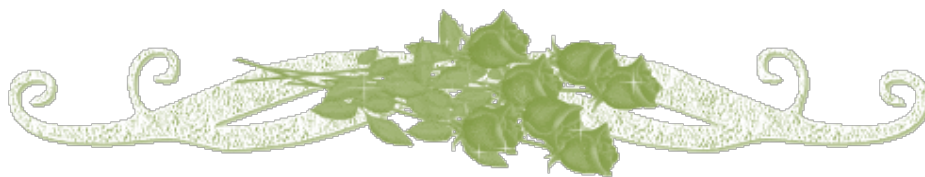
ئايال - ئايال دېيىشتى كېچە يېرىقلىرى  
ئايال - ئايال دېيىشتى كونا جىنلىق قۇدۇق  
شورى قۇرغۇر ئايال دېيىشتى ئەسكى تاملار  
بەختى قارا ئايال دېدى قۇرۇپ كەتكەن كۆللەر  
ئاشىقلىقتىن ئۆلۈم تاپۇر دېيىشتى زۇلمەت چاچراندىللىرى  
كۆيدۈرگەنلىكى ئۈچۈن ئازاپ سوۋغا قىلىنسۇن دېدى باخشىلار

سۆيۈشنى بىلىدۇ نىمىشقا دېيىشتى قاراڭغۇ كۈنلەر  
ئۇ دارغا ئېسىلىشى كېرەك دەيدۇ سۆيەلمىگەن بىرسى  
بارلىق جېنىمنى قايتۇرۇش كىرەك دېيىشتى قاخشال روھلار  
ئۇلار ھەممىنى دېيىشتى  
ئايال ھەممە دېيىشتى



شەيتان، ئوت، قاراڭغۇ ئۆڭكۈر، باياۋان  
ئېزىتقۇ، ئانار، گۈل، ياز، باھار،  
ئۇلار ئاياللارغا ئامراق ئىدى  
ئۇلار ئاياللارنىڭ بىر پارچىسى ئىدى  
ئۇلار ئاياللارنىڭ بىر تامچىسى ئىدى  
ئۇلار ئاياللارنىڭ دۈشمىنى ئىدى  
ئۇلار ئاياللارنىڭ كۈشەندىسى ئىدى  
يەنە .....  
يەنە .....  
ئىدى .

ئاياللار ئەسەبىيلەرچە سۆيۈلەتتى  
جان جەھلى بىلەن قوغدىلاتتى  
شەھەرلەرگە دۆلەتلەرگە، تەختلەرگە تىگىشلەتتى  
كۆككە كۆتۈرلەتتى  
غالىبلىق ئۆزىنى ئەركىن قۇيۇۋېتەتتى  
ئاياللار قۇمۇشلۇقلاردا قېچىپ يۈرەتتى  
ئاياللار ئۆڭكۈرلەردە بالا تۇغاتتى  
ئاياللار دارغا ئېسىلاتتى  
ياسىداق ھەرەمخانىلەرگە قامىلاتتى  
كېسىلگەن بوينىغا ئۇزۇن چاچلار يامىشاتتى  
زىندانلاردا چىرىتتى  
ئوغلارغا يەم بولاتتى  
لەشكەرلەرگە سوغا قىلىناتتى  
مىڭ يەردىن ئۆلتۈرلەتتى



مىڭ تىكەن سانجىلاتتى  
ئاياللار يەنە ھەممىگە ئايلىناتتى  
بەند قىلىناتتى بىر سۆزگە  
ھاۋا ئايال ئىدى قوغلاشقان  
ھاۋا ئايال ئىدى قوغلانغان  
ھاۋا ئايال ئىدى .....

2016.2.26 چىرا

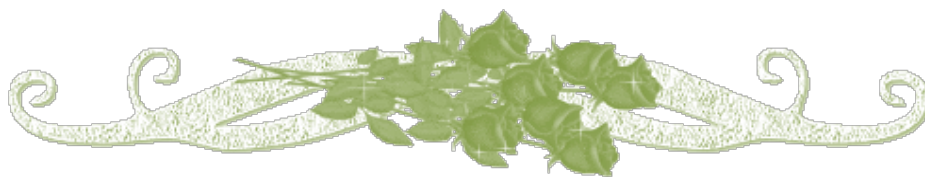
\* \* \* \* \*

99. كېچە

99. كېچىگە يېزىلىش

يازايلى دېدۇق ئېسەدىگەن كېچىلەرنى  
قان قالمىدى بارماقلارنىڭ ئۇچىدا  
تۆكۈلەيلى دېدۇق خازانلاردەك پەرىشان  
نە ئىمكان بولسۇن تۇتۇۋېلىشقا  
قاخىشال بولغان شاخلاردا .

ھېكايىلەر تۈگىدى  
مىڭ بىر كېچىنى ھەسرەتتە قويۇپ  
بىز پۈتكۈزدۇق مىڭ ئىككىنچىسىنى

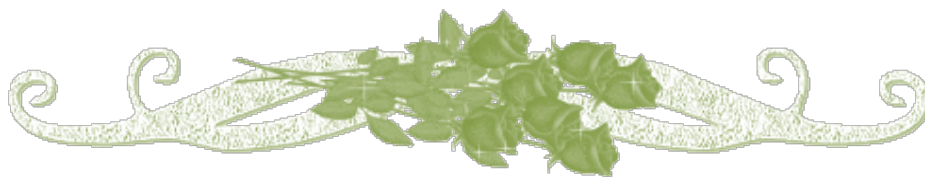


ئۇنىڭدا نە ئاشق بولغاي نە مەشۇق  
نە كېچە بولغاي نە كۈندۈز  
نە چۇقان بولغاي نە سۈكۈت  
نە كېتىش بولغاي نە كېلىش  
نە مۇھەببەت بولغاي نە نەپرەت  
نە سەن بولغاي سەن نە مەن .

يازاىلى دېدىڭ  
يازاىلى دېدىم  
يازدۇق باشلانماي تۇرۇپ تۈگىگەن  
مىڭ ئىككىنچى كېچىنى .  
يۈتتى بىزنى قاراڭغۇ قايناملار  
يۈتتى بىزنى يېقىنلىماس ئارىلىق  
يۈتتى بىزنى ئەسىرلىك سۈكۈت  
يۈتتى بىزنى گۈزەل بىر خارلىق .

بەر قولۇڭنى يازايلى يەنە  
بىزگە ئارمان بولغان بىرلا تىنقىنى .  
بەر كۆزۈڭنى كۆرەيلى بىللە  
ئەڭ ئاخىرقى يورۇق كېچىنى .

كەل ، يىراقلاردىن كەل  
تۈگىمەس يىراقلاردىن كەل  
ياكى ئالغاچ كەل بىر تۈپ قىزىل گۈل  
تىكىپ قوي تېخى قۇرۇپ كەتمىگەن



قەبرە توپامغا پىغانىڭ بىلەن .

يېزىپ قوي ئاندىن يالغۇز ئىسمىنى  
يېزىپ قوي پەقەت يالغۇز ئىسمىنى!

2016.2.28

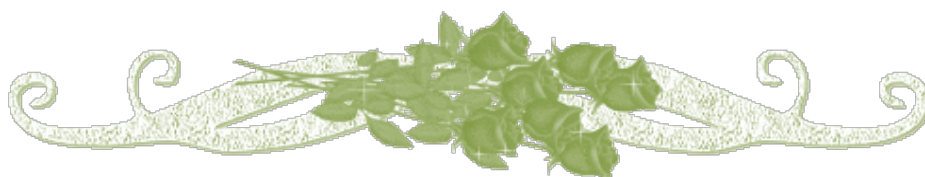
\* \* \* \* \*

100 . كېچە

### قوغۇنچى بوۋاي

ساڭا ئەگىشىپ كېلىۋاتقان چىڭقى چۈش  
تاۋۇزلىرىڭغا قاراپ ئۇسسۇۋاتقان بولۇتلار  
قوغۇنلىرىڭغا قاراپ تۈكرۈكنى يۇتقان دەرەخلەر  
ھارۋاڭنىڭ غىچىرلىشىدا مۇگدەۋاتقان يوللار  
ئەڭ ئۇستا رەسىم سىزىۋاتقان رەسىمدۇر شۇ تاپ .

كۆك قۇملۇق گەمەڭنىڭ ئىشىك تۈۋىدە  
يەكتىكىگە يېپىشقان ئۈمد  
چىڭ قۇچاقلايدۇ قارا كۆسەينى  
يۈزۈڭدىكى يول - يول قۇرۇقلار  
كۆچتىمكى قوغۇنلىرىڭغا

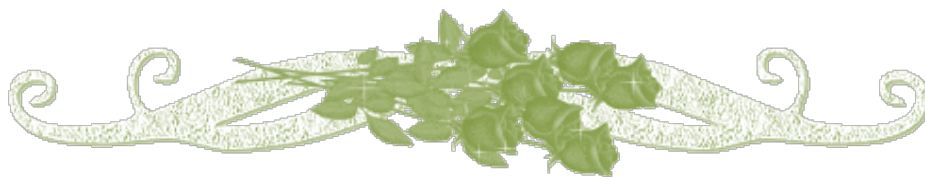


تورلاشقان يۈزنى ئاپتاپقا تەڭلەپ  
كۆزنى قىسىدۇ تۇيدۇرماي ساڭا .

رېستۇرانلار تونۇماس سېنى  
بىلمىگەندەك سەنمۇ ئۇلارنى  
ئەسكە ئالالماس قوغۇن بازىرى  
نۇر تالاسىدەك ئاپئاق ساقىلىك  
سۆزلەپ تۇرىدۇ نۇرغۇن يىللارنى .

يىتىم نەۋرەڭ ئەمدى تۆت ياشتا  
كۆتۈپ قالدى ئاغرىقچان مومىيىڭ  
گۈگۈلداۋاتقان كەپتىرىڭ  
ئەمدى كۆزگە كۈرۈنۈپ قالغان ئۈچ چۈجەڭ  
كەينىڭدىن ماڭغۇدەك بولغان قوزاڭ  
شاخلىرىغا سۇ يۈگۈرۈپ قالغان ئىككى تۈپ ياڭىقنىڭ  
كەچتە ساقلايدۇ چولپان بىلەن  
چىقىپ سېنى ئىشىك تۈۋىگە .

بىر تىلىم  
ئىككى تىلىم  
ئۈچ تىلىم  
مەن سۈيۈنۈش ئىلكىدە سېنى  
ئۇزاتقانداك بەرىكەت تىلەپ  
خوشلىشىدۇ ئۇلار سەن بىلەن  
بىر تىلىم



ئىككى تىلىم  
ئۈچ.....

2016.2.28 چىرا

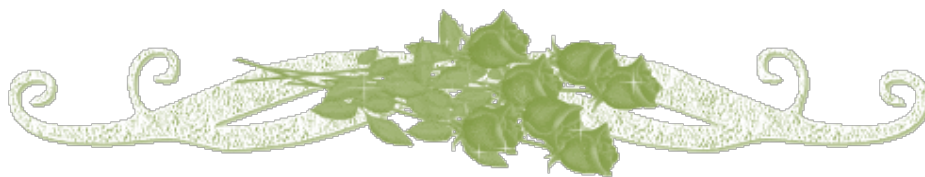
\* \* \* \* \*

101 . كېچە

كەتكۈچىگە

ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان قەلىمىنى يوقىتىپ  
ئەڭ ئامراق گۈللىرىمنى قۇرۇتۇپ قويۇپ  
ئەڭ سۆيۈملۈك مىسرالىرىمنى ئۆچۈرۈپ  
ئەڭ بىمەنە خىياللىرىمدىن كېچىپ تۇرۇپ  
ئەتراپىمدىن ھېچ بىر ئۆكۈنۈش تاپالمىغاندىم .

كۆڭلۈمدىكى خىرەلىكنى سەزمىگەندىم ئازراقمۇ  
سىلەر بۇنىڭغا ئىشەنمەيتتىڭلار چۇقۇم .  
مەن ئۇنىڭدىن ئايرىلسام نىمە بولارمەن دەيتتىم  
ئۇنىڭسىز ياشىيالارمەنمۇ  
كۈن - كۈن بولامۇ  
تۈن - تۈن بولامۇ  
يېگەن ئېشىم زەھەر بولارمۇ

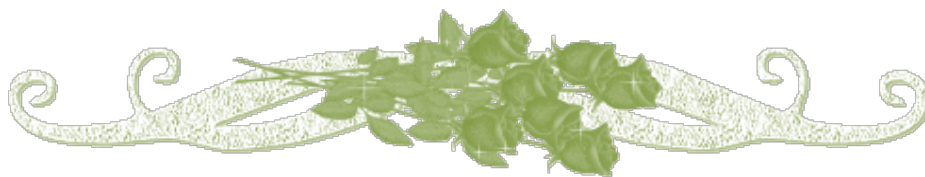




كېيگەن تونوم كېپەن بولارمۇ  
قاتناش ھادىسىدە ئۆلۈپ كېتەرمەنمۇ  
تويۇقسىز يۈرەك كىسىلم تۇتارمۇ دەپ  
ئەڭ ئۇچۇر - بۇجۇرلىرىگىچە ئويلايتتىم  
تەسەۋۋۇرۇمدىن ئۆلگۈدەك قورقاتتىم .

ئانامدىن ئايرىلىپمۇ مەن ياشاۋەردىم  
ھەتتا ئوتتوز توققۇز يىلغىچە  
بوۋام مومامدىن ئايرىلىپمۇ  
ئاران بىر ھەپتە ئازاپلاندىم ئاڭسىز ھالدا  
يەنە نۇرغۇن نەرسىلەردىن ئايرىلدىم  
يەنە ياشاپ كەتتىم بىلىپ - بىلمەي

ئۇ بەلكىم بىر باغچە بولۇشى مۇمكىن  
مەن پەسىللەرنى ئۆتكۈزگەن  
ئۇ بەلكىم بىر كىتاب بولۇشى مۇمكىن  
مەن ياقتۇرۇپ قالغان  
ئۇ بەلكىم بىر ئورمان ئىچىدىكى يول بولۇشى مۇمكىن  
مەن دائىم ماڭىدىغان  
ئۇ بەلكىم بىر شېئىر بولۇشى مۇمكىن مەن يازالمىي كەلگەن  
ئۇ بەلكىم بىر پىرسۇناژ بولۇشى مۇمكىن  
مەن ئۇنتۇيالماي كەلگەن  
ئۇ بەلكىم مەن سەھەردە كۆرگەن چۈش  
تەبىرىسىز قالغان .

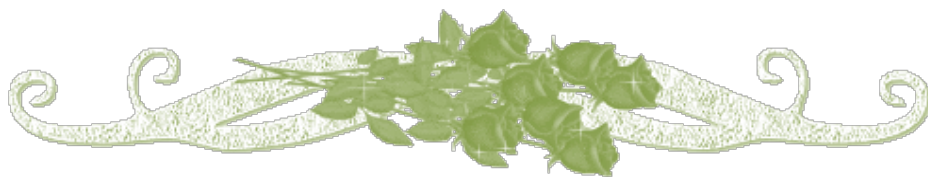


ئۇ نىمە بولسا بولسۇن  
ئۇ قاچان غايىپ بولسا بولسۇن  
ھامنى كېتىدۇ  
بۈگۈنمۇ  
ئەتىمۇ  
ھامنى كېلىدىغان بىر كۈنى

ئۇنىڭغا ئېيتىپ قۇيۇڭلار  
قانداق جىمجىت كەلگەن بولسا  
كەتسۇن يەنە شۇ جىمجىتلىقتا  
باھارنى قۇيۇپ كەتسۇن  
كېيىنەكلەرنى قويۇپ كەتسۇن  
داللىلارنى تاشلارنى چىغىر يوللارنى  
يۇلتۇزلارنى - كېچىلەرنى  
دەرتلەرنى - ئۈكۈنۈشلەرنى  
قېيىداشلارنى - چۈشۈنۈشلەرنى  
قويۇپ كەتسۇن بارچە نەرسىنى

ئېلىپ كەتسۇن ھېچنىمىسى بولمىغان ئۆزىنى  
ئېلىپ كەتسۇن ماڭا مەنسۇپ بولمىغان  
بىرلا سۆزىنى .

چىرا 2016.2.29



گۈلنسا ئىمىن گۈلخان شېئىرلىرى: «گۈلخاندىن 101 كېچە». مەزكۇر ئەلكىتاپنى ئەزىز ئەيسا ئەلكۈن نەشرگە تەييارلىدى. ئەلكىتاپنىڭ بارلىق نەشر ھوقۇقى گۈلنسا ئىمىن گۈلخان ۋە ئەزىز ئەيسا ئەلكۈن تورىغا مەنسۇپ. ئاپتورنىڭ رۇخسەتسىز ئۇشۇ ئەلكىتاپنىڭ تور ياكى سالونلاردا قايتا نەشر قىلىنىشى، ئۆزگەرتىلىپ نەشر قىلىنىشى ۋە ياكى ئايرىم مەزمۇنلىرىنىڭ كۆچۈرۈلۈپ تارقىتىلىشى مەنئى قىلىندۇ. ئەمگىكىمىزگە ھۆرمەت قىلىشىڭىزنى تەۋسىيە قىلىمىز. ئەلكىتاپنىڭ ئەزىز ئەيسا ئەلكۈن تورىدىكى مۇقىم ئادرېسى:

[http://www.azizisa.org/gulkhandin101\\_keche.pdf](http://www.azizisa.org/gulkhandin101_keche.pdf)

www.azizisa.org

