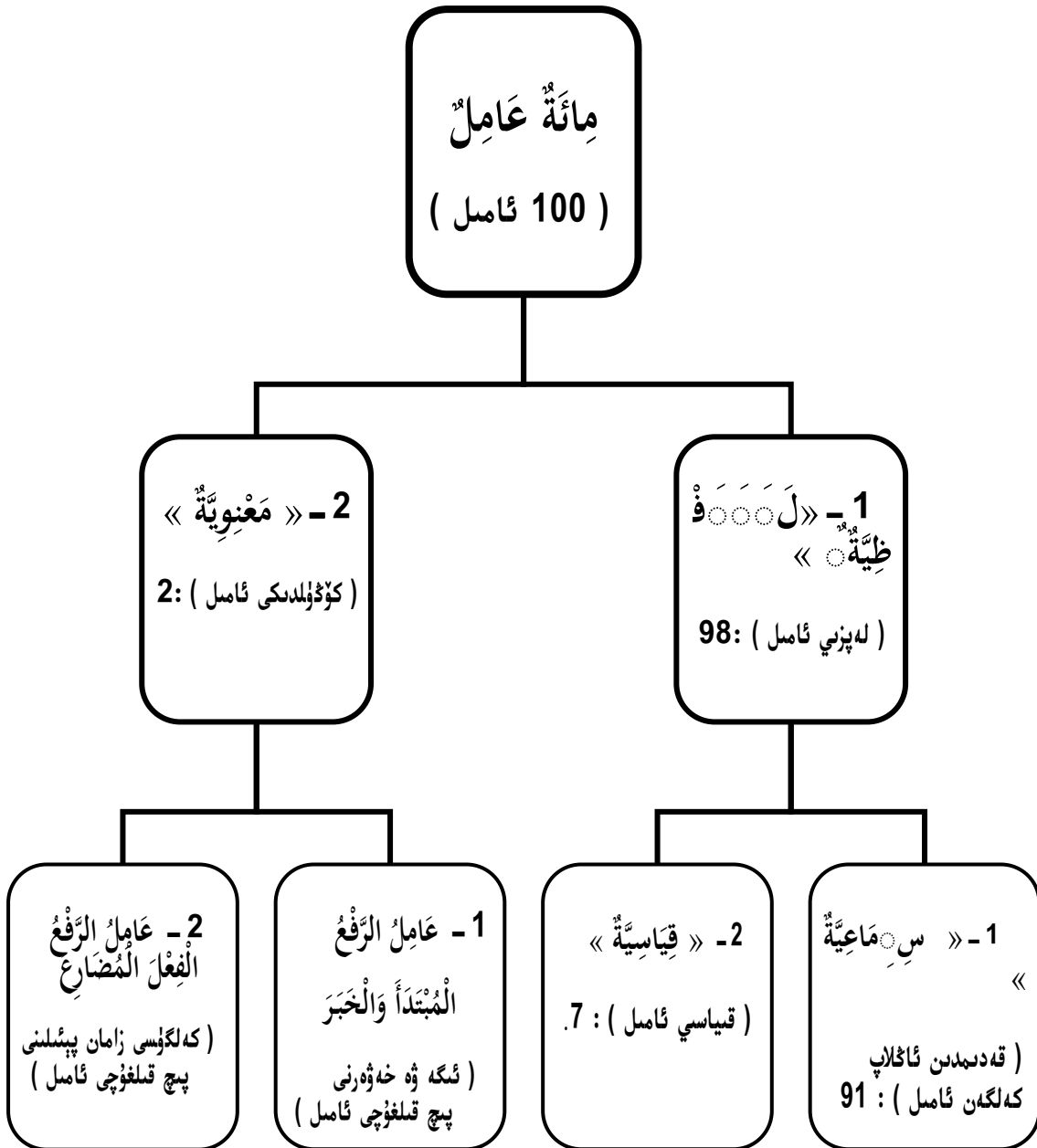


بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مۆقەددىمە

ئەرەب تىلى گرامماتىكىسىدىكى ئامىللارنىڭ تۈزۈلۈش ئىسخرىمىسى :





السَّمَاعِيَّةُ ثَلَاثَةُ عَشَرَ نَوْعًا (قەدىمدىن ئاخالاپ كەلگەن 91 ئامىل 13 بۆلەك) :

نوع	اسم وزفة	عدد	حروف
1 -	حُرُوفُ تَجْرِزِ الْإِسْمِ	17:	بَاءُ تَاءُ كَافُ لَامٌ وَاوٌ مُنْدُ مُذُ خَلَا رُبُّ حَشَا مِنْ عَدَا فِي عَنِّ إِلَى حَتَّى عَلَى .
2 -	حُرُوفُ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ (تَنْصِبُ الْإِسْمِ وَتَرْفَعُ الْحَبْرَ)	6 :	إِنَّ أَنْ كَانَ لَكِنَّ لَيْتَ لَعَلَّ
3 -	حُرُوفَانِ مُشَبَّهَتَانِ بِلَيْسَ (تَرْفَعَانِ الْإِسْمَ وَتَنْصِبَانِ الْحَبْرَ)	2 :	ما لا
4 -	حُرُوفُ تَنْصِبُ الْإِسْمَ	7 :	وَ إِلَّا يَا هَيَا وَيَا أَيَّ (هَمْزَةً)
5 -	حُرُوفُ تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ	4 :	أَنْ لَنْ كَيْ إِذَنْ
6 -	حُرُوفُ تَجْرِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ	5 :	إِنْ لَمْ لَمَّا لَامُ الْأَمْرِ لِأَنَّ النَّهْيَ
7 -	أَسْمَاءُ تَجْرِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ عَلَى مَعْنَى « إِنَّ »	9 :	مَنْ مَتَى مَا حَيْثُمَا مَهْمَا أَيْنَمَا أَنَّى أَيُّ إِذْمَا
8 -	أَسْمَاءُ تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ النَّكِرَاتِ عَلَى التَّمْيِيزِ	4 :	عَشْرَ كَمْ كَأَيِّ كَذَا
9 -	أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ (بَعْضُهَا تَرْفَعُ وَبَعْضُهَا تَنْصِبُ)	9 :	هَيْهَاتَ سَرَحَانَ شَتَانَ رُوَيْدَ بَلَهَ دُونَكَ عَلَيْكَ هَا حَيْهَلْ

10 -	أَفْعَالُ النَّاقِصَةِ (تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ)	13:	كَانَ صَارَ أَصْبَحَ أَضْحَى أَمْسَى ظَلَّ بَاتَ مَاذَالَ مَا بَرِحَ مَا فَتَيَّ مَا نَفَكَ مَا دَامَ لَيْسَ
11 -	أَفْعَالُ الْمُقَارِبَةِ (تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ)	4 :	كَادَ كَرِبَ أَوْشَكَ عَسَى
12 -	أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ (تَرْفَعُ الْإِسْمَ)	4 :	نِعِمَّ حَبَدًا بِئْسَ سَاءَ
13 -	أَفْعَالُ الْقُلُوبِ (تَنْصِبُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ)	6 :	ظَنَنْتُ حَسِبْتُ خِلْتُ عَلِمْتُ وَجَدْتُ رَأَيْتُ

دېققەت :

ئەستە ساقلاشتا ئاسان بولسۇن ئۈچۈن يوقۇرقى بۆلەكلەر ئىچىدىكى ئوخشاش
ۋەزىپە ئۆتەيدىغانلىرىنى ئايرىپ چىقىپ ، ئۇلارنى بىر - بىرىدىن ئېنىق پەرقلەندۈرۈشۈشۈمىز
كېرەك . م :

4 - نوع : « حُرُوفُ تَنْصِبِ الْإِسْمِ » = 8 - نوع : « أَسْمَاءُ تَنْصِبِ الْأَسْمَاءِ النَّكِرَاتِ »

6 - نوع : « حُرُوفُ تَجْزِئِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ » = 7 - نوع : « أَسْمَاءُ تَجْزِئِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ »

10 - نوع : أَفْعَالُ النَّاقِصَةِ « تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ » =

11 - نوع : أَفْعَالُ الْمُقَارِبَةِ « تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ » ،

الْقِيَاسِيَّةُ سَبْعَةُ عَامِلًا (قىياسدىكى 7 ئامىل)

أقسام	اسم	وزفة
1 -	الْفِعْلُ : لَا زِمَ (ئۆتۈمىز) مُتَعَدِّ (ئۆتۈملىك)	لَا زِمَ : ئۆزىگە ئىگە (فاعل) بولۇپ كەلگەن ئىسمىنى پىچ قىلىدۇ. م : شَرَفَ زَيْدٌ مُتَعَدِّ : 1~3 گىچە تولدۇرغۇچى (مفعول) نى قۇبۇل قىلىپ، ئۇنى زەۋەر قىلىدۇ. م : ضَرَبْتُ زَيْدًا. حَسِبْتُ زَيْدًا عَالِمًا. عَلِمْتُ عَمْرًا زَيْدًا فَاصِلًا .
2 -	الْمَصْدَرُ (ھەركەتنام)	مصدر : ئۆزىدىن يېتىل تۈرلىنىدىغان ئىسىم دۇر. ئۇ ئۆز يېتىلىنىڭ ئەمىلىنى قىلىدۇ. م : عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدٍ عَمْرًا.
3 -	إِسْمُ الْفَاعِلِ (ھەركەت ئىگىسى)	فاعل : ھازىرقى ياكى كەلگۈسى زامان مەنىسىدە كېلىپ، « موصوف مبتدء ذى الحال استفهام » قاتارلىقلارغا يۆلىنىپ ئۆز يېتىلىنىڭ ئەمىلىنى قىلىدۇ. م : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ كَرِيمٍ . زَيْدٌ ضَارِبٌ . رَأَيْتُ زَيْدًا رَاكِبًا فَرَسَهُ . أَأَقَائِمٌ أَحْوَكُ ؟
4 -	إِسْمُ الْمَفْعُولِ (ھەركەت ئوبىكتى)	مفعول : ھەركەت قوبۇل قىلغۇچى ئىسىم بولۇپ، « فاعل » دەك ئەمەل قىلىدۇ. م : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَضْرُوبٍ . زَيْدٌ مُكْرَمٌ . رَأَيْتُ زَيْدًا مَضْرُوبًا . أَمْضْرُوبٌ هُوَ ؟
5 -	الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ (ئوخشاشما سۈپەت)	صفة مشبهة : « فاعل » غا ئوخشاش رول ئۆتەيدۇ. لېكىن، مورفولوگىيەلىك شەكلى ئوخشىمايدۇ ھەم ئۆتۈمىز يېتىلغىلا خاس ئىسىمدۇر. م : زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ .
6 -	الْمُضَافُ (قوشۇلما ئىسىم)	مضاف : ھەر قانداق ئىسىمغا قوشۇلغان ئىسىم. 1-سى 2-سىنى زىر قىلىدۇ. 1-سى قوشۇلغۇچى، 2-سى قوشۇلغۇچىسى دېيىلىدۇ. بۇلارنىڭ بىرىكىمىسى سۆز بىرىكىمىسى دېيىلىدۇ. ئۇ « لام من فى » مەنىسىدە كېلىدۇ. م : غُلَامٌ زَيْدٍ . خَاتَمٌ فِضَّةٍ . ضَرَبْتُ الْيَوْمَ .

7 -	الاسم التام (تولۇق ئىسىم)	اسم التام : بىرىكىپ كېلىشىدىن بەھاجەت ئىسىمدۇر. ئۇ ئېنىقلىغۇچى (تميز) نى زەۋەر قىلىدۇ. م : عِنْدِي عِشْرُونَ دِرْهَمًا. أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا.
-----	--------------------------------	--



3 - قىسىم (1 - بۆلۈم) :

ئەرەب تىلى گرامماتىكىسىدىكى ئاساسى ئامىللار

العوامل في نحو اللغة العربية



1 - س: ئامىل دېگەن نېمە؟ ئۇنى ئۆگۈنىشىنىڭ ئەھمىيىتى نېمە؟

ما العامل؟

ج : ئامىل - جۈملىنى ۋە سۆزلەرنىڭ بېشىدا ئاشكارە ياكى يوشۇرۇن كېلىپ،

ئۇلارنىڭ تاۋۇش - بەلگىسى ھەم مەنىسىگە تەسىر كۆرسىتىدىغان سۆزلەردۇر.

م : بعالم (ئالىم بىلەن) {ئامىلى ئاشكارە} عالم (ئالىم) {ئامىلى يوشۇرۇن}

ئامىللارنى ئۆگۈنىشىنىڭ ئەھمىيىتى شۇكى، ئەرەبچە ھەركە - بەلگىسىز خەتلەرنى

ئوقۇش ھەم توغرا مەنە ئېيتىش مەقسىدىگە يېتىش ئۈچۈندۇر.



2 - س: ئەرەب تىلى گرامماتىكىسىدىكى ئاساسى ئامىللار نەچچە؟

كم عاملاً فنحو اللغة العربية؟

ج : ئەرەب تىلى گرامماتىكىسىدىكى ئاساسى ئامىللار – 100 دۇر .

الْعَوَامِلُ فِي نَحْوِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ – مِائَةٌ عَامِلٌ .

- س : يۈز ئامىل نەچچە قىسىمغا بۆلۈنىدۇ ؟ ئۇلار قايسى ؟

كَمْ أَقْسَامُ مِائَةِ الْعَامِلِ ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : يۈز ئامىل ئىككى قىسىمغا بۆلىنىدۇ : يَنْقَسِمُ مِائَةُ الْعَامِلِ قِسْمَيْنِ :

1 - « لَفْظِيَّةٌ » (لەپزىدە ئىشلىتىلىدىغان ئامىل) .

2 - « مَعْنَوِيَّةٌ » (كۆڭۈلدە ئىشلىتىلىدىغان ئامىل) .

- س : « لَفْظِيَّةٌ » (لەپزى ئامىل) دېگەن نېمە ؟ ئۇ نەچچە ئامىل ؟

مَا اللَّفْظِيَّةُ ؟ وَكَمْ عَامِلًا هِيَ ؟

ج : « لفظية » - جۈمىلە ياكى سۆزلەرنىڭ بېشىدا ئاشكارە كېلىپ، ئۇلارنىڭ

تاۋۇش - بەلگىسى ھەم مەنىسىگە تەسىر كۆرسىتىدىغان ئامىلدۇر .

م : فِالْكِتَابِ (كىتابدا) كَمْ كِتَابًا؟ (قانچە كىتاب؟) كَانِ كِتَابٌ (كىتاب بار ئىدى)

ئۇ 98 ئامىل . هِيَ تَامِنٌ وَتِ سَعُونَ عَامِلًا .

- س : « مَعْنَوِيَّةٌ » (كۆڭۈلدىكى ئامىل) دېگەن نېمە ؟ مَا الْمَعْنَوِيَّةُ ؟

ج : « معنوية » - جۈمىلە ياكى سۆزلەرنىڭ بېشىدا يوشۇرۇن كېلىپ، ئۇلارنى

پەقەت باش كېلىش ھالىتىدە « پىچ » قىلغۇچى ئامىلدۇر .

م : الْكِتَابُ جَدِيدٌ (ھېلىقى كىتاب يېڭى) عَالِمٌ يَكْتُبُ (ئالىم يېزىۋاتىدۇ)



- س : « مَعْنَوِيَّةٌ » (كۆڭۈلدىكى ئامىل) نەچچە ئامىل ؟ ئۇلار قايسى؟

كَمْ عَامِلًا الْمَعْنَوِيَّةُ ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : كۆڭۈلدىكى ئامىل پەقەت ئىككى دانە : (الْمَعْنَوِيَّةُ مِنْهَا عَدَدَانِ) :

1 - مۇبتىدا ۋە خەۋەرنى پىچ قىلغۇچى ئامىل (عَامِلُ الرَّفْعِ الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ).

2 - كەلگۈسى زامان پېئىلىنى پىچ قىلغۇچى ئامىل (عَامِلُ الرَّفْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ).



- س : « لَفْظِيَّةٌ » (لەپزى ئامىل) نەچچە قىسىمغا بۆلۈنىدۇ ؟ ئۇلار قايسى؟

كَمْ أَقْسَامُ اللَّفْظِيَّةُ ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : « لَفْظِيَّةٌ » (لەپزى ئامىل) ئىككى قىسىمغا بۆلىنىدۇ :

(يَنْقَسِمُ اللَّفْظِيَّةُ قِسْمَيْنِ) :

1 - « سِمَاعِيَّةٌ » (قەدىمدىن ئاڭلاپ ئۆزلەشتۈرلگەن ئامىل).

2 - « قِيَاسِيَّةٌ » (قىياسقا ئاساسەن ئۆزلەشتۈرلگەن ئامىل).



5 - س : « سِمَاعِيَّةٌ » (قەدىمدىن ئاڭلاپ كەلگەن ئامىل) نەچچە ؟ ئۇلار نەچچە

بۆلەككە ؟ قايسىلار ؟

كَمْ عَامِلًا السَّمَاعِيَّةُ ؟ وَكَمْ نَوْعًا ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : « سِمَاعِيَّةٌ » (قەدىمدىن ئاڭلاپ كەلگەن ئامىل) 91.

(السَّمَاعِيَّةُ أَحَدٌ وَتَسْعُونَ عَامِلًا).

« سماعية » 13 بۆلەك : (السَّمَاعِيَّةُ ثَلَاثَةُ عَشَرَ نَوْعًا) :

- 1 - ئىسمىنى زىر قىلغۇچى ھەرپلەر (حُرُوفٌ تَجْرُ الْأِسْمَ).
- 2 - (ئىسمىنى زەۋەر خەۋەرنى پىچ قىلغۇچى) « پېئىلغا ئوخشىتىلغان ھەرپلەر » .
(« حُرُوفٌ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ » تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ).
- 3 - (ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى) « (لَيْسَ) گە ئوخشىتىلغان ئىككى ھەرپ » .
(« حُرُوفٌ مُشَبَّهَاتٌ بِلَيْسَ » تَرْفَعَانِ الْأِسْمَ وَتَنْصِبَانِ الْخَبَرَ).
- 4 - ئىسمىنى زەۋەر قىلغۇچى ھەرپلەر (حُرُوفٌ تَنْصِبُ الْأِسْمَ).
- 5 - كەلگۈسى زامان پېئىلنى زەۋەر قىلغۇچى ھەرپلەر (حُرُوفٌ تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ).
- 6 - كەلگۈسى زامان پېئىلنى ساكن قىلغۇچى ھەرپلەر (حُرُوفٌ تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ).
- 7 - « اِنْ » مەنىسىگە ئاساسەن كەلگۈسى زامان پېئىلنى ساكن قىلغۇچى ئىسىملار
(اَسْمَاءٌ تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ عَلَى مَعْنَى « اِنْ »).
- 8 - ئېنىقلىغۇچىغا ئاساسەن ئېنىقسىز ئىسىملارنى زەۋەر قىلغۇچى ئىسىملار.
(اَسْمَاءٌ تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ النَّكِرَاتِ عَلَى التَّمْيِيزِ).
- 9 - (بەزىسى پىچ ، بەزىسى زەۋەر قىلغۇچى) « ئىسمى پېئىل » دىيىلىدىغان سۆزلەر .
(كَلِمَاتٌ تُسَمَّى « اَسْمَاءَ الْأَفْعَالِ » بَعْضُهَا تَرْفَعُ وَبَعْضُهَا تَنْصِبُ).
- 10 - (ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى) « كەمتۈك پېئىلار » .
(« أَفْعَالٌ النَّاقِصَةُ » تَرْفَعُ الْأِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ).
- 11 - (ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى) « يېقىنلىشىش پېئىللىرى » .
(« أَفْعَالٌ الْمُقَارِبَةُ » تَرْفَعُ الْأِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ).

12 - (ئىسمىنى پىچ قىلغۇچى) « مەدھىيلەش ۋە سۆكۈش پېئىللىرى » .

(« أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ » تَرْفَعُ الْإِسْمَ) .

13 - (ئىسىم ھەم خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى) « قەلب پېئىللىرى » دېيىلىدىغان گۇمان ۋە

ئىشنىش پېئىللىرى .

(أَفْعَالُ الشَّكِّ وَالْيَقِينِ وَتُسَمَّى « أَفْعَالُ الْقُلُوبِ » تَنْصِبُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ) .

بۇ قىسىمدا ئىسمىنى پىچ قىلغۇچى ھەرىپ نەچچە ؟ ئۇلار قايسى ؟

س : ئىسمىنى زىر قىلغۇچى ھەرىپ نەچچە ؟ ئۇلار قايسى ؟

كَمْ حَرْفًا تَجْرُ الْإِسْمَ ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : ئىسمىنى زىر قىلغۇچى ھەرىپ 17 (حُرُوفٌ تَجْرُ الْإِسْمَ سَبْعَةَ عَشَرَ حَرْفًا) :

بَاءُ تَاءُ كَافٌ لَامٌ وَوٌ مُنْذُ مُذٌ خَلَا

رُبٌّ حَشَا مِنْ عَدَا فِي عَنِ إِلَى حَتَّى عَلَى .

بۇ قىسىمدا ئىسمىنى زەۋەر خەۋەرنى پىچ قىلغۇچى « پېئىلغا ئوخشىتىلغان ھەرىپ » نەچچە ؟ ئۇلار قايسى ؟

س : (ئىسمىنى زەۋەر خەۋەرنى پىچ قىلغۇچى) « پېئىلغا ئوخشىتىلغان ھەرىپ »

نەچچە ؟ ئۇلار قايسى ؟ كَمْ حَرْفًا الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : (ئىسمىنى زەۋەر، خەۋەرنى پىچ قىلغۇچى) « پېئىلغا ئوخشىتىلغان ھەرىپلەر » 6 :

(« حُرُوفٌ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ » تَنْصِبُ الْإِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ سِتَّةَ أَحْرَفٍ) :

إِنَّ أَنْ كَانَنَّ لَكِنَّ لَيْتَ لَعَلَّ

بۇ قىسىمدا ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى « لَيْسَ » گە ئوخشىتىلغان ئىككى

9 - س : (ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى) « لَيْسَ » گە ئوخشىتىلغان ئىككى

قايسى؟ كَمْ حَرْفًا تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ؟ وَمَا هِيَ؟

ج : كەلگۈسى زامان پېئىلىنى ساكن قىلغۇچى ھەرپ 5 :

(حُرُوفٌ تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ خَمْسَةٌ أَحْرَفٍ) :

إِنْ لَمْ لَمَّا لَامٌ الْأَمْرُ (لِيَفْعَلِ) لَاءُ النَّهْيِ (لَا تَفْعَلِ)

ئىسىم نەچچە؟ ئۇلار قايسى؟

13- س: « إِنْ » مەنسىگە ئاساسەن كەلگۈسى زامان پېئىلىنى ساكن قىلغۇچى

ئىسىم نەچچە؟ ئۇلار قايسى؟

كَمْ إِسْمًا تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ عَلَى مَعْنَى إِنْ؟ وَمَا هِيَ؟

ج: « إِنْ » مەنسىگە ئاساسەن كەلگۈسى زامان پېئىلىنى ساكن قىلغۇچى ئىسىم 9 :

(إِسْمَاءٌ تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ عَلَى مَعْنَى « إِنْ » تِسْعَةٌ أَسْمَاءً) :

مَنْ مَتَى مَا حَيْثُ مَا مَهْمَا أَيْنَمَا أَنَّى أَيُّ إِذْمَا

ئىسىم نەچچە؟ ئۇلار قايسى؟

س: ئېنىقلىغۇچىغا ئاساسەن ئېنىقسىز ئىسىملارنى زەۋەر قىلغۇچى ئىسىم نەچچە؟

ئۇلار قايسى؟ كَمْ إِسْمًا تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ النَّكِرَاتِ عَلَى التَّمْيِيزِ؟ وَمَا هِيَ؟

ج : ئېنىقلىغۇچىغا ئاساسەن ئېنىقسىز ئىسىملارنى زەۋەر قىلغۇچى ئىسىم 4 :

(أَسْمَاءٌ تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ النَّكِرَاتِ عَلَى التَّمْيِيزِ أَرْبَعَةٌ أَسْمَاءً) :

عَشْرَ كَمْ كَأَيِّ كَذَا

ئىسىم نەچچە؟ ئۇلار قايسى؟

ج : ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى « يېققىنلىشىش پېئىللىرى » 4 :

(« أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ » تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ) :

كَادَ كَرَّبَ أَوْشَكَ عَسَى

ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك

– س : (ئىسمىنى پىچ قىلغۇچى) « مەدھىيلەش ۋە سۆكۈش پېئىللىرى » نەچچە ؟ ئۇلار

قايسى ؟

كَمْ فِعْلًا « أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ » تَرْفَعُ إِسْمًا ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : ئىسمىنى پىچ قىلغۇچى « مەدھىيلەش ۋە سۆكۈش پېئىللىرى » 4 :

(« أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ » تَرْفَعُ إِسْمًا أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ) :

نِعْمَ حَبْدًا بئسَ سَاءَ

ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك

– س : (ئىسىم ھەم خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى) « قەلب پېئىللىرى »

دېيىلىدىغان گۇمان ۋە ئىشنىش پېئىللىرى نەچچە ؟ ئۇلار قايسى ؟

كَمْ فِعْلًا أَفْعَالُ الشَّكِّ وَالْيَقِينِ وَتُسَمَّى « أَفْعَالُ الْقُلُوبِ » تَنْصِبُ الْإِسْمَ

وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : ئىسىم ھەم خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى « قەلب پېئىللىرى » 7 :

(« أَفْعَالُ الْقُلُوبِ » تَنْصِبُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ سَبْعَةُ أَفْعَالٍ) :

ظَنَنْتُ حَسِبْتُ خِلْتُ عَلِمْتُ وَجَدْتُ رَأَيْتُ

ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك

- س: « قِيَاسِيَّة » (قياسي ئامىل) نەچچە؟ ئۇلار قايسى؟

كَمْ عَامِلًا الْقِيَاسِيَّةُ ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : قياسي ئامىل 7 (الْقِيَاسِيَّةُ سَبْعَةٌ عَامِلًا) :

1 - أَلْفِعْلُ : (1) فِعْلٌ لَازِمٌ (ئۆتۈمسز پېئىل) (2) فِعْلٌ مُتَعَدِّيٌّ (ئۆتۈملۈك پېئىل)

2 - الْمَصْدَرُ (ھەركەت نام)

3 - إِسْمُ الْفَاعِلِ (ھەركەت ئىگىسى)

4 - إِسْمُ الْمَفْعُولِ (ھەركەت ئوبىكتى)

5 - أَلَصْفَةُ الْمَشَبَّهَةِ (ئوخشاشما سۈپەت)

6 - الْمُضَافُ (قوشۇلما ئىسىم)

7 - الْأِسْمُ التَّامُّ (تولۇق ئىسىم)

1 - بۆلەك : «ئىسىملارنى زىر قىلغۇچى 17 ھەرپ» :

النَّوْعُ الْأَوَّلُ : سَبْعَةَ عَشَرَ حَرْفًا تَجْرُّ الْأَسْمَاءَ :

بَاءٌ تَاءٌ كَافٌ لَامٌ وَاوٌ مُنْذُ مُذٌ خَلَا

رُبَّ حَشَا مِنْ عَدَا فِي عَنَ إِلَى حَتَّى عَلَى .

20 - س: « أَلْبَاءُ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « أَلْبَاءُ » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 1 - « أَلْبَاءُ (ب) » :

1 - أَلْبَاءُ لِلْإِصْأِقِ ← نَحْوُ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَبِهِ دَاءٌ .

بىللىلىك مەنسىدە كېلىدۇ . م : كېسىلى بار زەيد بىلەن ئۆتتۈم .

2 - وَلِلتَّعْدِيَةِ ← نَحْوُ: ذَهَبْتُ بِزَيْدٍ .

ئۆتۈمىسىز پېئىلنى ئۆتۈملۈك پېئىلگە ئۆزگەرتىپ، تەھدىت سېلىش مەنسىدە

كېلىدۇ . م : زەيدنى كەتكۈزۈۋەتتىم .

3 - وَلِلْإِسْعَانَةِ ← نَحْوُ: كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ .

ياردەم مەنسىدە كېلىدۇ . م : قەلەم بىلەن يازدىم .

4 - وَلِلْمُصَاحِبَةِ ← نَحْوُ: دَخَلْتُ عَلَيْهِ بِثِيَابِ السَّفَرِ .

ھەمرا قىلىش مەنسىدە كېلىدۇ . م : ئۇنىڭ يېنىغا سەپەر كىيىمى بىلەن كىردىم .

5 - وَلِلْمُقَابِلَةِ ← نَحْوُ: بِعْتُ هَذَا بِهَذَا .

باراۋەر قىلىش مەنسىدە كېلىدۇ . م : بۇنى بۇنىڭ باراۋەرىگە ساتتىم .

6 - وَلِلظَّرْفِيَّةِ ← نَحْوُ: جَلَسْتُ بِالْمَسْجِدِ أَيْ فِي الْمَسْجِدِ .

ئورون ئېلىش مەنسىدە كېلىدۇ . م : مەسچىد ئىچىدە ئولتۇردۇم .

7 - وَلِلْقَسَمِ ← نَحْوُ: بِاللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا .

گۇۋاھ قىلىش، قەسەم مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : ئاللاھ بىلەن قەسەمكى چوقۇم مۇشۇنداق قىلىمەن.

8 - وَزَائِدَةٌ ← نَحْوُ: قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَاتِهَا هُلْكَةً وَكَفَى بِاللَّهِ

شَهِيدًا﴾.

مەنىنى زىيادە قىلىپ، كۈچەيتىپ كېلىدۇ.

م : « ئۆزۈڭلارنى (ھەرگىز) ھالاكەتكە تاشلىماڭلار ۋە ئاللاھ (ھەقىقەتەن) گۇۋاھلىققا

كۇپايە قىلغۇچىدۇر » .

9 - وَلِلْسَبَبِیَّةِ ← نَحْوُ: ضَرَبْتُ زَيْنِدًا بِالسُّوءِ .

سەۋەب كۆرسىتىش مەنىسىدە كېلىدۇ. م : زەيدنى گۇناھى سەۋەبىدىن ئۇردۇم .

س : « مِنْ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتَهُ فِإِلْجُمْلَةِ « مِنْ » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 2 - « مِنْ » :

1 - وَمِنْ لِابْتِدَاءِ الْعَايَةِ فَالْمَكَانِ ← نَحْوُ: سِرْتُ مِنْ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ.

مەلۇم بىر ئورۇندىكى باشلىنىش نۇقتىسىنى بىلدۈرۈپ كېلىدۇ.

م : بەسىرەدىن كۇفەگە سەپەر قىلدىم .

أَوْ فِالزَّمَانِ ← نَحْوُ : صُمْتُ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ إِلَى الْخَمِيسِ .

مەلۇم بىر ۋاقىتىدىكى باشلىنىش نۇقتىسىنى بىلدۈرۈپ كېلىدۇ.

م : جۈمە كۈنىدىن پەيشەنبە كۈنىگىچە روزا تۇتتۇم .

2- وَلِتَّبِعِضِ ← نَحْوُ : أَخَذْتُ مِنَ الْمَالِ .

قىسمىنىڭ مەنىسىدە كېلىدۇ . م : مالىنىڭ بەزىسىدىن ئالدىم .

3- وَلِتَّبَيِّنِ ← نَحْوُ : قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ ﴾

بايان مەنىسىدە كېلىدۇ . م : « سىلەر بۇتتىن ئىبارەت نىجىستىن قېچىڭلار » .

4- وَزَائِدَةٌ ← نَحْوُ : مَا جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ .

مەنىنى زىيادە قىلىپ كېلىدۇ . م : يېنىمغا ھىچقانداق بىر كىشى كەلمىدى .

س : « إلی » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزِفَتْهُ فِالْجُمْلَةِ « إلی » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 3- « إلی » :

1- وَلَا تَنْهَاءِ الْعَايَةَ فِالْمَاكَانِ ← نَحْوُ : سِرْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ .

مەلۇم بىر ئورۇندىكى ئاخىرلىشىش نۇقتىسىنى ئىپادىلەپ كېلىدۇ .

م : بەسىرەدىن كۈفەگە سەپەر قىلدىم .

عَلَّجْدُوْع النَّخْلِ.

بەزىدە « على » (گە، غا، ئۈستىدە) مەنسىدىمۇ كېلىدۇ.

م : « سىلەرنى چوقۇم خورما شاخلىرى ئۈستىگە (دارغا) ئاسمەن » .



- س : « حَتَّى » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « حَتَّى » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 5 - « حَتَّى » :

1 - وَحَتَّى لِإِنْتِهَاءِ الْغَايَةِ وَجَزُورُهَا الْجُزْءِ الْآخِرِ مِنَ الشَّيْءِ الْأَوَّلِ ←

نَحْوُ : أَكَلْتُ السَّمَكَ حَتَّى رَأْسِهَا.

مەلۇم بىر نەرسىنىڭ ئاخىرلىشىش نۇقتىسىنى ئىپادىلەپ كېلىدۇ ۋە ئۇ « حَتَّى » زىر

قىلغان ئىسىم، ئالدىنقى جۈملىنىڭ ئاخىرقى بىر قىسمىدۇر.

م : مەن بېلىق يىدىم هەتتاكى ئۇنىڭ بېشىغىچە.



2 - أَوْ مُتَّصِلٌ بِالْجُزْءِ الْآخِرِ مِنَ الشَّيْءِ الْأَوَّلِ ← نَحْوُ : نِمْتُ الْبَارِحَةَ حَتَّى الصَّبَاحِ.

ياكى (ئۇ « حَتَّى » زىر قىلغان ئىسىم) ئالدىنقى جۈملىگە ئۇلىنىپ كەلگەن ئىسىمدۇر.

م : مەن كىچىدە ئۇخلىدىم هەتتاكى تاڭ ئاتقۇچە.



- س : « الْأُمُّ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « الْأُمُّ » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 6 - « الْأُمُّ » :

سۈپەتلەنگۈچى خاس قىلىنىدۇ ۋە ئۇ «رُبِّ» زىر قىلغان (ئېنىقسىز سۈپەتلەنگۈچى)

ئىسمىغا بىرلىك ساندىكى سۈپەت كېلىشى لازىم.

م : ماڭا بىرلا سېخى ئادەم ئۇچىردى.

2- أَوْ بِجُمْلَةٍ ← نَحْوُ : رُبِّ رَجُلٍ أَبُوهُ مُنْطَلِقٌ لِقَيْتِهِ.

ياكى (ئۇ «رُبِّ» زىر قىلغان ئېنىقسىز سۈپەتلەنگۈچى ئىسمىغا) جۈملىلىك سۈپەت

كېلىشى لازىم.

م : ماڭا دادىسى ماڭغان ئادەم ئاز ئۇچىردى.

XX

- س : «عَلَى» نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ «عَلَى» ؟

ج : 8- «عَلَى» :

وَعَلَى لِلْإِسْتِعْلَاءِ ← نَحْوُ : زَيْدٌ عَلَى السَّطْحِ وَعَلَيْهِ دَيْنٌ.

«عَلَى» ئۈستىدە بۇلۇش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : زەيد ئۆگزە ئۈستىدە، ئۇنىڭ ئۈستىدە قەرر بار.

XX

- س : «عَنْ» نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ «عَنْ» ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 9- «عَنْ» :

1- وَعَنْ لِلْبُعْدِ ← نَحْوُ : رَمَيْتُ السَّهْمَ عَنْ الْقَوْسِ إِلَى الصَّيْدِ .

«عَنْ» ئايرىش، يىراقلىتىش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : ئوقنى يادىن ئوۋغا قارىتىپ ئاتتىم .

2 - وَالْمُجَاوِزَةَ ← نَحْوُ: وَأَخَذْتُ عَنْهُ الْعِلْمَ وَأَدَّيْتُ عَنْهُ الدِّينَ .

« عَنْ » ۋاستە قىلىش مەنسىدە كېلىدۇ .

ئۇنىڭدىن بىلىم ئالدىم ۋە ئۇنىڭدىن قەرزىمنى ئادا قىلدىم .

س : « أَلْكَافُ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « أَلْكَافُ » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 10 - « أَلْكَافُ » :

1 - وَالْكَافُ لِلتَّشْبِيهِ ← نَحْوُ: زَيْدٌ كَالْأَسَدِ .

« أَلْكَافُ » ئوخشىتىش مەنسىدە كېلىدۇ . م : زەيد شىرغا ئوخشاش .

2 - وَزَايِدَةٌ ← نَحْوُ: قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾

زىيادە قىلىش ، كۈچەيتىش مەنسىدە كېلىدۇ .

م : « ئۇنىڭ ھېچقانداق ئوخشىشى يوق » .

س : « مُذٌ وَمُنْدٌ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « مُذٌ وَمُنْدٌ » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 11 - 12 - « مُذٌ وَمُنْدٌ » :

1 - وَمُنْدٌ وَمُنْدٌ لِإِبْتِدَاءِ الْعَايَةِ فِي الزَّمَانِ الْمَاضِي ← نَحْوُ :

مَارَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَوْ مُنْدُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ .

« مُدٌّ وَمُنْدٌ » مەلۇم ئىش - ھەركەتنىڭ ئۆتكەن زامانىدىكى باشلىنىش نۇقتىسىنى

ئىپادىلەيدۇ. م : ئۇنى جۈمە كۈنىدىن باشلاپ كۆرمىدىم.

2- وَ بِمَعْنَى جَمِيعِ الْمُدَّةِ فَيَلِيهِمَا الْمَقْصُودُ بِالْعَدَدِ ← نَحْوُ :

مَارَأَيْتُهُ مُدٌّ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَمُنْدٌ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ .

مەلۇم ۋاقتىنىڭ ھەممىسىنى ئىپادىلەپ كېلىدۇ. بۇ ۋاقتتا ئۇلارغا سانلىق ئىسىم

ئەگىشىدۇ. م : ئۇنى ئۈچ كۈندىن بېرى كۆرمىدىم.

- س : « أَلَوَاؤُ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « أَلَوَاؤُ » ؟

ج : 13 - « أَلَوَاؤُ » :

وَأَلَوَاؤُ لِلْقَسَمِ وَهِيَ لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْمُظْهَرِ ← نَحْوُ : وَاللَّهِ لَا كَيْدَنَّ كَذَا.

« أَلَوَاؤُ » قەسەم مەنىسىدە كېلىدۇ. ئۇ پەقەت ئېنىق ئىسىملارغا قوشۇلۇپ كېلىدۇ.

م : ئاللاھ بىلەن قەسەمكى ئەلۋەتتە مۇشۇنداق قىلىمەن.

- س : « أَلْتَاءُ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « أَلْتَاءُ » ؟

ج : 14 - « أَلْتَاءُ » :

وَأَلْتَاءُ لِلْقَسَمِ وَهِيَ لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى اسْمِ اللَّهِ ← نَحْوُ : تَأَلَّاهُ لَا كَيْدَنَّ كَذَا.

« أَلْتَاءُ » قەسەم مەنىسىدە كېلىدۇ. ئۇ پەقەت ئاللاھ - تائالانىڭ ئىسمىغا قوشۇلۇپ

كېلىدۇ. م : ئاللاھ بىلەن قەسەمكى بۇنى ئەلۋەتتە تەككىتلىمەن.

– م : « حَاشَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « حَاشَا » ؟

ج : 15 - « حَاشَا » :

وَحَاشَا لِلتَّنْزِيهِ ← نَحْوُ: أَسَاءَ الْقَوْمِ حَاشَا زَيْدٍ.

« حَاشَا » پاكلاش، ئايرىش مەنسىدە كېلىدۇ.

م : زەيدىدىن باشقا كىشىلەر ئاسىي بولدى.

– م : « خَلَا وَعَدَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « خَلَا وَعَدَا » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 16 - 17 - « خَلَا وَعَدَا » :

1 - وَخَلَا وَعَدَا لِلْإِسْتِثْنَاءِ ← نَحْوُ: جَاءَنِي الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٍ وَعَدَا زَيْدٍ.

« خَلَا وَعَدَا » تاللاش، ئايرىش مەنسىدە كېلىدۇ.

م : يېنىمغا زەيدىدىن باشقا كىشىلەر كەلدى.

2 - وَ يَجُوزُ خَلَا زَيْدًا وَعَدَا زَيْدًا فَكَانَا فِعْلَيْنِ.

« خَلَا وَعَدَا » ئىككىسىنى پېئىل ئورنىدا « خَلَا زَيْدًا وَعَدَا زَيْدًا » دەپ ئىسمىنى

زەۋەر ئوقۇشقىمۇ بولىدۇ.

3 - وَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمَا مَا لَا يَكُونَانِ إِلَّا فِعْلَيْنِ ← نَحْوُ جَاءَنِي الْقَوْمُ مَا خَلَ زَيْدًا

وَمَاعَدَا زَيْدًا

ئەگەر « خالا وعددا » ئىككىسىنىڭ ئالدىغا « ما » كەلسە، ئۇ ئىككىسى پەقەت ئىككى پېئىل بولىدۇ. م : كىشىلەر يېنىمغا زەيدنى ئايرىۋەتمەي كەلدى.



2 - بۆلۈك :

ئىسىمنى زەۋەر خەۋەرنى پىچ قىلغۇچى « پېئىلغا ئوخشىتىلغان 6 ھەرپ » :

النوع الثاني:

« سِتَّةُ أَحْرَفٍ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ » تَنْصِبُ الْإِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ :

إِنَّ أَنْ كَانَ لَكِنَّ لَيْتَ لَعَلَّ



ئەسكەرتىش : بۇ 6 ھەرپ جۈملىدىكى گە ئوخشاش بولغانلىقى ئۈچۈن « پېئىلغا ئوخشىتىلغان ھەرپ » دەپ ئاتالغان.



36 - س : « إِنَّ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « إِنَّ » ؟

ج : 1 - « إِنَّ » :

نَحْوُ: مَا جَاءَنِي زَيْدٌ لَكِنَّ عَمْرًا حَاضِرٌ وَجَاءَنِي زَيْدٌ لَكِنَّ عَمْرًا لَمْ يَجِيءَ .

بۇلۇشلۇق ۋە بۇلۇشسىز بولغان قارمۇ - قارشى ئىككى جۈملىنىڭ ئوتتۇرسىدا كېلىپ

بۇرۇلۇش مەنىسىنى ئىپادىلەيدۇ.

م : زەيد يېنىمغا كەلمىدى لېكىن ئەمىر ھازىر بولدى.

م : زەيد يېنىمغا كەلدى لېكىن ئەمىر كەلمىدى.

نەزەرىيەۋىي تەلەپپۇز

40 - س : « لَيْتَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « لَيْتَ » ؟

ج : 5 - « لَيْتَ » :

وَلَيْتَ لِلتَّمَنَّى وَهِيَ تَقَعُ فِالْمُمْكِنِ وَالْمَحَالِ ← نَحْوُ : لَيْتَ زَيْدًا عَابِدٌ . وَلَيْتَ

الشَّبَابَ يَعُودُ.

« لَيْتَ » مۇمكىن بولىدىغان ياكى بولمايدىغان ئىشلاردا ئارزۇ - ئۈمىدنى بىلدۈرۈپ

كېلىدۇ .

م : كاشكى زەيد ئىبادەت قىلساچۇ! كاشكى ياشلىق قايتا كەلسە - ھە!

نەزەرىيەۋىي تەلەپپۇز

41 - س : « لَعَلَّ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « لَعَلَّ » ؟

ج : 6 - « لَعَلَّ » :

وَلَعَلَّ لِلتَّرَجُّى وَهِيَ لَا تَقَعُ إِلَّا فِي الْمُمْكِنِ ← نَحْوُ : لَعَلَّ زَيْدًا عَابِدٌ.

« لَعَلَّ » پەقەت مۇمكىن بولىدىغان ئىشلاردا ئۈمۈدنى ئىپادىلەپ كېلىدۇ .

م : كاشكى زەيد ئىبادەت قىلسا - ھە!



و تَلَحُّقَهَا مَا الْكَافَّةُ فَتَلَعَنَّ الْعَمَلَ وَارْتَفَعَ الْإِسْمَانِ .

نَحْوُ: قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾ . وَ كَقَوْلِكَ إِنَّمَا زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ .

يۇقۇرقى 6 ئامىلغا توسۇقنى ئىپادىلىگۈچى « ما » قوشۇلۇپمۇ كېلىدۇ. بۇ چاغدا

ئۇلار ئۆز رولىدىن (يەنى ئىسمىنى زەبەر خەۋەرنى پىچ قىلىدىغان رولىدىن) قېلىپ، ھەر ئىككى ئىسىم (يەنى ئىگە ۋە خەۋەر) پىچ ئوقۇلۇدۇ.

م : «شۈبھىسىزكى ئاللاھ بىر ئىلاھتۇر» . زەيد چوقۇم ماڭغۇچى.



3 - بۆلەك :

ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى « < لَيْسَ > گە ئوخشىتىلغان ئىككى ھەرپ » :

النَّوعُ الثَّالِثُ : « حَرْفَانِ مُشَبَّهَتَانِ بِلَيْسَ » تَرْفَعَانِ الْإِسْمَ وَتَنْصِبَانِ الْخَبَرَ :

لا ما

ئەسكەرتىش : « ما لا » جۈملىدىكى رولى ۋە مەنىسى جەھەتلەردە « لَيْسَ »

گە ئوخشاش بولغانلىقى ئۈچۈن « < لَيْسَ > گە ئوخشىتىلغان ئىككى ھەرپ » دەپ ئاتالغان.

42 - س: « مَا » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « مَا » ؟

ج : 1 - « مَا » :

وَمَا تَدْخُلُ عَلَى الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكِرَةِ ← نَحْوُ: مَا زَيْدٌ قَائِمًا وَ مَا رَجُلٌ قَاعِدًا .

« مَا » تونۇش ۋە ناتۇنۇش ئىسىملارغا قوشۇلۇپ كېلىدۇ.

م : زەيد تۇرغان ئەمەس ۋە ئەرمۇ ئولتۇرغان ئەمەس.

ئۇزۇن سۆز ئىسىم ئۆزگەرتىش كۆرسىتىش بەلگىسى

43 - س: « لا » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « لا » ؟

ج : 2 - « لا » :

وَلَا تَدْخُلُ إِلاَّ عَلَى النَّكِرَةِ ← نَحْوُ: لا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ.

« لا » پەقەت ناتۇنۇش ئىسىملارغا قوشۇلىدۇ.

م : سەندىن ئارتۇقراق ئادەم يوق.

ئۇزۇن سۆز ئىسىم ئۆزگەرتىش كۆرسىتىش بەلگىسى



4 - بۆلەك : ئىسىمنى زەۋەر قىلىدىغان 7 ھەرپ:

النُّوعُ الرَّابِعُ : سَبْعَةُ أَحْرَفٍ تَنْصِبُ الْأِسْمَ :

وَ إِلاَّ يَا هَيَا وَيَا أَيَّ (همزة)

ئۇزۇن سۆز ئىسىم ئۆزگەرتىش كۆرسىتىش بەلگىسى

44 - س: « أَلَوَاؤُ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟ ئۇلار قايسى؟

مَا وَزَفْتُهُ فِى الْجُمْلَةِ « أَلَوَاؤُ » ؟ وَمَا هِىَ ؟

ج : 1 - « أَلَوَاؤُ » :

1 - أَلَوَاؤُ بِمَعْنَى مَعَ وَيَكُونُ مَاقْبَلَهَا الْفِعْلُ ← نَحْوُ: اسْتَوَى الْمَاءُ وَالْحَشْبَةَ.

« أَلَوَاؤُ » پېئىلىدىن كېيىن كەلگەندە « مَعَ » (بىلەن) مەنسىدە كېلىدۇ.

م : سۇ ياغاچ بىلەن باراۋەر بولدى.

2 - أَوْ مَعْنَى الْفِعْلِ ← نَحْوُ: مَا شَأْنُكَ وَزَيْدًا أَيْ مَا تَصْنَعُ زَيْدًا.

ياكى پېئىل مەنسىدە كېلىدۇ. م : زەيد بىلەن نېمە ئىش قىلىۋاتىسەن؟

45 - س: « إِلاَّ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟ ئۇلار قايسى؟

مَا وَزَفْتُهُ فِى الْجُمْلَةِ « إِلاَّ » ؟ وَمَا هِىَ ؟

ج : 2 - « إِلاَّ » :

وَ إِلاَّ لِلِاسْتِثْنَاءِ . « إِلاَّ » ئايرىش مەنسىدە كېلىدۇ.

1 - وَهُوَ مُتَّصِلٌ ← نَحْوُ: جَاءَنِ الْقَوْمُ إِلاَّ زَيْدًا .

ئۇ بىر تۈردىكى نەرسىنى ئايرىش ئۈچۈن كېلىدۇ.

م : زەيددىن باشقا كىشىلەر يېنىمغا كەلدى.

2 - أَوْ مُنْقَطِعٌ ← نَحْوُ: جَاءَنِ الْقَوْمُ إِلاَّ حِمَارًا .

ياكى ئوخشىمىغان تۈردىكى نەرسىنى ئايرىش ئۈچۈن كېلىدۇ.

م : يېنىمغا ئېشەكتىن باشقا ھەممە كىشىلەر كەلدى.



46 - س : « يا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟ ئۇلار قايسى ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « يَا » ؟ وَمَا هِيَ ؟

ج : 3 - « يا » :

1 - وَيَاللِّدَاءِ الْقَرِيبِ ← نَحْوُ: يَا رَجُلًا خُذْ يَدِي !

« يا » يېقىننى چاقىرىش ئۈچۈن كېلىدۇ. م : ئى ئادەم قولۇمنى تۇت !



2 - وَالْبَعِيدِ ← نَحْوُ: يَا عَبْدَ اللَّهِ ! يَا طَالِعًا جَبَلًا !

يىراقنى چاقىرىش ئۈچۈن كېلىدۇ. م : ئى ئاللاھنىڭ قولى ! ئى تاغقا چىققۇچى !



47 - س : « هَيَا » ۋە « وَيَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « هَيَا » وَ « وَيَا » ؟

ج : 4-5 - « هَيَا » ۋە « وَيَا » :

هَيَا وَيَا لِنَدَاءِ الْبَعِيدِ أَيْضًا ← نَحْوُ: هَيَا عَبْدَ اللَّهِ ! هَيَا طَالِعًا جَبَلًا !

(وَيَا عَبْدَ اللَّهِ ! وَيَا طَالِعًا جَبَلًا !)

« هَيَا » « وَيَا » يىراقنى چاقىرىش ئۈچۈن كېلىدۇ.

م : هەي ئاللاھنىڭ قۇلى ! هەي تاغقا چىققۇچى !



5 - س : « أَيَّ » ۋە « أ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « أَيَّ » وَ « أ » ؟

ج : 6-7 - « أَيَّ » ۋە « أ » :

وَأَيَّ وَالْهَمْزَةَ لِنِدَاءِ الْقَرِيبِ أَيضًا ← نَحْوُ: أَيَّ رَجُلًا خُذْ يَدِي!

وَأَيَّ عَبْدَ اللَّهِ! أَرْجُلًا خُذْ يَدِي! وَاعْبُدَ اللَّه!

« أَيَّ » ۋە « أ » يېقىننى چاقىرىش ئۈچۈن كېلىدۇ.

م : ئى ئادەم قولۇمنى تۇت ! ئى ئاللاھنىڭ قۇلى !



5 - بۆلەك : كەلگۈسى زامان يېتىلنى زەۋەر قىلىدىغان 4 ھەرپ

النَّوْعُ الْخَامِسُ أَرْبَعَةُ أَحْرَفٍ تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ :

أَنْ لَنْ كَيَّ إِذَنْ



- س : « أَنْ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « أَنْ » ؟

ج : 1 - « أَنْ » :

أَنْ لِلْإِسْتِقْبَالِ ← نَحْوُ: أَحِبُّ أَنْ تَقُومَ.

« أَنْ » كەلگۈسىنى ئۈمىد قىلىش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : سېنىڭ تۈرشىغىنى ياخشى كۆرىمەن (ئۈمىد قىلىمەن).

ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر

س : « لَنْ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « لَنْ » ؟

ج : 2 - « لَنْ » :

وَلَنْ لِتَأْكِيدِ نَفْيِ الْمُسْتَقْبَلِ ← نَحْوُ: لَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي.

« لَنْ » كەلگۈسى زامان پېئىلىنىڭ بولۇشىنى شەكلىنى تەكىتلەش ئۈچۈن كېلىدۇ.

م : ئاتام ماڭا رۇخسەت قىلغانغا قەدەر بۇ (مىسىر) زىمىندىن ئايرىلمايمەن.

ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر

س : « كَيْ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « كَيْ » ؟

ج : 3 - « كَيْ » :

وَكَيْ لِلتَّعْلِيلِ وَمَقْبَلَهَا سَبَبٌ لِمَا بَعْدَهَا ← نَحْوُ: أَسْلَمْتُ كَيْ أَدْخُلَ الْجَنَّةَ.

« كَيْ » سەۋەبكە جاۋاب بۇلۇپ كېلىدۇ ۋە ئۇنىڭ ئالدىدا كەلگەن بۆلەك ئۇنىڭ

كەينىدە كەلگەن بۆلەك ئۈچۈن سەۋەب بولۇپ كېلىدۇ.

م : جەننەتكە كىرىش ئۈچۈن ئىسلامغا كىردىم.

– س : « اِذْنٌ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِى الْجُمْلَةِ « اِذْنٌ » ؟

ج : 4 - « اِذْنٌ » :

وَ اِذْنٌ لِلْجَوَابِ وَالْجَزَاءِ كَقَوْلِكَ اِذْنٌ اُكْرِمَكَ لِمَنْ قَالَ اَنَا اَتِيكَ

فَقَدْ اَجَبْتِ بِهَذَا الْكَلَامِ وَصَيَّرْتِ اِكْرَامَكَ جَزَاءً لِاِثْيَانِهِ.

« اِذْنٌ » جاۋاب ۋە نەتىجە مەنسىدە كېلىدۇ. م : « مەن يېنىڭغا بارماقچى »

دېگەن كىشىگە، «ئۇنداق بولسا سېنى ھۆرمەتلەيمەن» دەپ شەرت مەنسى بىلەن جاۋاب - نەتىجە چىققان.

6 - بۆلەك : كەلگۈسى زامان پېئىلىنى ساكن قىلىدىغان 5 ھەرپ.

النَّوعُ السَّادِسُ خَمْسَةُ أَحْرَفٍ تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ :

اِنْ لَمْ لَمَّا لَامُ الْأَمْرِ (لِيَفْعَلِ) لَاءُ النَّهْيِ (لَا تَفْعَلِ)

– س : « اِنْ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِى الْجُمْلَةِ « اِنْ » ؟

ج : 1 - « اِنْ » :

إِنَّ لِلشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ ← نَحْوُ: إِنَّ تُكْرِمَنِي أُكْرِمَكَ .

« إِنَّ » شەرت ۋە نەتىجە مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : مېنى ھۆرمەت قىلساڭ، سېنى ھۆرمەت قىلىمەن.



2 - س : « لَمْ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « لَمْ » ؟

ج : 2 - « لَمْ » :

وَلَمْ لِنْفِي الْمَاضِي ← نَحْوُ: لَمْ يَضْرِبْ زَيْدٌ .

« لَمْ » ئۆتكەن زامان پېئىلىنى بۇلۇشسىز مەنىگە ئۆزگەرتىش ئۈچۈن كېلىدۇ.

م : زەيد ئۇرمىدى.



3 - س : « لَمَّا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « لَمَّا » ؟

ج : 3 - « لَمَّا » :

وَلَمَّا لِاسْتِغْرَاقِ نَفِي الْمَاضِي ← نَحْوُ: لَمَّا يَضْرِبْ زَيْدٌ .

« لَمَّا » ئۆتكەن زامان پېئىلىنىڭ بۇلۇشسىز مەنىسىنى كۈچەيتىش ئۈچۈن كېلىدۇ.

م : زەيد ھەرگىز ئۇرمىدى.



4 - س : « لَأَمُّ الْأَمْرِ < ل > » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « ل » ؟

ج : 4- « ل » :

وَلَامُ الْأَمْرِ ← نحو: لِيَضْرِبَ زَيْدٌ .

« ل » (ۋاستىلىق بولۇشلۇق) بۇيرۇق ئۈچۈن كېلىدۇ . م : زەيد ئۇرسۇن .

5 - س : « لَامُ النَّهْيِ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « لا » ؟

ج : 5- « لا » :

وَلَامُ النَّهْيِ ← نحو: لَا تَضْرِبْ زَيْدًا .

« لا » (ۋاستىسىز بولۇشىسىز) بۇيرۇق ئۈچۈن كېلىدۇ . م : زەيدنى ئورما .

7 - بۆلەك :

« إِنَّ » مەنىسىگە ئاساسەن كەلگۈسى زامان پېئىلىنى ساكن قىلغۇچى 9 ئىسىم

النَّوْعُ السَّابِعُ تِسْعَةُ أَسْمَاءٍ تَجْزِمُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ عَلَى مَعْنَى < إِنَّ > :

مَنْ مَتَى مَا حَيْثُ مَا مَهْمَا أَيْنَمَا أَنَّى أَيُّ إِذَا

- س : « مَنْ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « مَنْ » ؟

ج : 1 - « مَنْ » :

وَمَنْ ← نحو: مَنْ يُكْرِمُنِي أُكْرِمُهُ أَيْ إِنَّ يُكْرِمُنِي زَيْدٌ أُكْرِمُهُ .

« مَنْ » ← م : كىمكى مېنى ھۆرمەت قىلسا مەن ئۇنى ھۆرمەت قىلىمەن .

(يەنى ئەگەر زەيد مېنى ھۆرمەتلىسە مەن ئۇنى ھۆرمەتلەيمەن).



2 - س : « مَتَى » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « مَتَى » ؟

ج : 2 - « مَتَى » :

وَمَتَى ← نحو: مَتَى تَخْرُجُ أَخْرُجُ أَيْ إِنَّ تَخْرُجُ غَدًا أَخْرُجُ غَدًا .

« مَتَى » ← م : قاچان چىقساڭ شۇ چاغدا چىقىمەن . (يەنى ئەتە چىقساڭ ئەتە چىقىمەن).



3 - س : « مَا » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « مَا » ؟

ج : 3 - « مَا » :

وَمَا ← نحو: مَا تَصْنَعُ أَصْنَعُ أَيْ إِنَّ تَصْنَعُ هَذَا أَصْنَعُ هَذَا .

« مَا » ← م : نېمە ياسىساڭ شۇنى ياسايمەن . (ئەگەر بۇنى ياسىساڭ بۇنى

ياسايمەن .)



4 - س: « حَيْثَمَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « حَيْثَمَا » ؟

ج : 4- « حَيْثَمَا » :

وَحَيْثَمَا ← نحو: حَيْثَمَا تَقْعُدُ أَقْعُدُ أَيَّ إِن تَقْعُدُ فِي الْبَيْتِ أَقْعُدُ فِي الْبَيْتِ.

« حَيْثَمَا » ← م : قەيەردە ئولتۇرساڭ شۇ يەردە ئولتۇرىمەن. (ئەگەر ئۆيدە

ئولتۇرساڭ مەنمۇ ئۆيدە ئولتۇرىمەن.)

ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن

5 - س: « مَهْمَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « مَهْمَا » ؟

ج : 5- « مَهْمَا » :

وَمَهْمَا ← نحو: مَهْمَا تَذْهَبُ أَذْهَبُ أَيَّ إِن تَذْهَبُ عَدَا أَذْهَبُ عَدَا.

« مَهْمَا » ← م : قاچان بارساڭ شۇ چاغدا بارىمەن. (ئەگەر ئەتە بارساڭ ئەتە بارىمەن.)

ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن ئولتۇرىمەن

6 - س: « أَيْنَمَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « أَيْنَمَا » ؟

ج : 6- « أَيْنَمَا » :

وَأَيْنَمَا ← نحو: أَيْنَمَا بَجَلِسُ أَجَلِسُ أَيَّ إِن بَجَلِسُ فِي الْبَيْتِ أَجَلِسُ فِي الْبَيْتِ .

« أَيْنَمَا » ← م : قەيەردە ئولتۇرساڭ شۇ يەردە ئولتۇرىمەن. (ئەگەر ئۆيدە ئولتۇرساڭ

ئۆيدە ئولتۇرىمەن.)

ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر

7 - س: « أَنِّي » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « أَنِّي » ؟

ج : 7 - « أَنِّي » :

وَأَنِّي ← نحو: أَنِّي تَكُنْ أَكُنْ أَيْ إِنْ تَكُنْ فِي الْبَلَدِ أَكُنْ فِي الْبَلَدِ.

م : نەدە بولساڭ شۇ يەردە بولمەن . (ئەگەر شەھەردە بولساڭ شەھەردە بولمەن) .

ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر

8 - س: « أَيُّ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « أَيُّ » ؟

ج : 8 - « أَيُّ » :

وَأَيُّ ← نحو: أَيُّهُمْ يَشْتُمْنِي أَشْتُمُهُ أَيْ إِنْ يَشْتُمْنِي زَيْدٌ أَشْتُمُهُ.

« أَيُّ » ← م : ئۇلاردىن كىم مېنى تىللىسا مەنمۇ شۇنى تىللايمەن . (ئەگەر زەيد

مېنى تىللىسا مەنمۇ ئۇنى تىللايمەن) .

ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر

9 - س: « إِذَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « إِذَا » ؟

ج : 9 - « إِذَا » :

وَإِذَا ← نحو: إِذَا تَفَعَّلَ أَفْعَلُ أَيْ إِنْ تَفَعَّلَ الْحَيَاةُ أَفْعَلُ الْحَيَاةُ .

« إِذْمَا » ← م : نېمە قىلساڭ شۇنى قىلىمەن. (ئەگەر سەن تىككۈچىلىك قىلساڭ مەنمۇ تىككۈچىلىك قىلىمەن).



8 - بۆلەك: ئېنىقلىغۇچىغا ئاساسەن ئېنىقسىز ئىسىملارنى زەۋەر قىلغۇچى 4 ئىسىم

الَنْوُعُ الثَّامِنُ اَرْبَعَةُ اَسْمَاءَ تَنْصِبُ الْاَسْمَاءَ التَّكْرَاتِ عَلَي التَّمْيِيزِ:

عَشَرَ كَمْ كَايِّ كَذَا

1 - س: « عَشَرَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « عَشَرَ » ؟

ج : 1 - « عَشَرَ » :

الْاَوَّلُ عَشَرَ اِذَا رُكِبَ مَعَ اَحَدٍ اِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ ← نَحْو: اَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا

وَاحِدَى عَشْرَةَ اِمْرَاةً اِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ رَجُلًا وَتِسْعَ اِمْرَاةً.

1 - « ئونلار خانىسى »: 1 دىن 99 غىچە بولغان سانلارغا قوشۇلۇپ ئېنىقسىز

ئىسىملارنى زەۋەر قىلىدۇ.

م : « 11 (ئون بىر) ئەر ۋە 11 ئايال » دىن ~ « 99 ئەر ۋە 99 ئايال » دېگەن سانغا قەدەر.



2 - س: « كَمْ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « كَمْ » ؟

ج : 2 - « كَم » :

وَالثَّانِيكُمْ ِ الْاِسْتِفْهَامِيَّةُ ← نحو: كَم رَجُلًا عِنْدَكَ ؟

2- « كَم » سۇئال مەنىسىدە كېلىدۇ. م : سېنىڭ يېنىڭدا نەچچە ئادەم بار ؟



3 - س : « كَأَيِّ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « كَأَيِّ » ؟

ج : 3 - « كَأَيِّ » :

وَالثَّلَاثُ كَأَيِّ ← نحو: كَأَيِّ رَجُلًا عِنْدَكَ ؟

3- « كَأَيِّ » دۈر. م : قايسى ئادەم سېنىڭ يېنىڭدا ؟



- س : « كَذَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « كَذَا » ؟

ج : 4 - « كَذَا » :

وَالرَّابِعُ كَذَا ← نحو: عِنْدِي كَذَا دِرْهَمًا .

4- « كَذَا » دۈر. م : مەندە مۇشۇنچىلىك پۇل بار.



9 - بۆلەك : بەزىسى ئىسمىنى پىچ بەزىسى زەۋەر قىلغۇچى

«ئىسىم پېئىل» دېيىلىدىغان 9 سۆز :

النَّوعُ التَّاسِعُ تِسْعَةُ كَلِمَاتٍ تُسَمَّى « أَسْمَاءَ الْأَفْعَالِ » بَعْضُهَا تَرْفَعُ وَبَعْضُهَا تَنْصِبُ :

رُؤْيَدٌ بَلَاءٌ دُونَكَ عَلَيْكَ هَا حَيْهَلٌ (بۇ 6 سۆز ئىسمىنى زەۋەر قىلىدۇ)

هَيْهَاتَ سَرْحَانَ شَتَانَ (بۇ 3 سۆز ئىسمىنى پىچ قىلىدۇ)

1 - س: « رُؤْيَدٌ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « رُؤْيَدٌ » ؟

ج : 1 - « رُؤْيَدٌ » :

رُؤْيَدٌ وَ هُوَ اسْمٌ لِأَمِهَلٍ ← نحو: رُؤْيَدٌ زَيْدًا ! أَيْ أَمِهَلٌ زَيْدًا !

« رُؤْيَدٌ » . « أَمِهَلٌ » (مۆھلەت بەر) دېگەن پېئىل مەنسىدىكى ئىسمىدۇر .

م : زەيدىگە مۆھلەت بەر! يەنى ...

2 - س: « بَلَاءٌ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « بَلَاءٌ » ؟

ج : 2 - « بَلَاءٌ » :

وَبَلَاءٌ وَ هُوَ اسْمٌ لِدَعٍ ← نحو: بَلَاءٌ زَيْدًا ! أَيْ دَعٌ زَيْدًا !

« بَلَاءٌ » . « دَعٌ » (تاشلا، تەرىك ئەت) دېگەن پېئىل مەنسىدىكى ئىسمىدۇر .

م : زەيدىنى تەرىك ئەت! يەنى ...

3 - س: « دُونََكَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « دُونََكَ » ؟

ج : 3 - « دُونََكَ » :

وَدُونََكَ وَهُوَ اسْمٌ لِحُذٍّ ← نحو: دُونَكَ زَيْدًا! أَيْ خُذْ زَيْدًا!

« دُونََكَ » . « خُذْ » (ئال، تۇت) دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر.

م : زەيدنى تۇت ! يەنى ...

ئۆزۈڭنىڭ ئىسمىگە ئال، تۇت دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر.

4 - س: « عَلَيْكَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « عَلَيْكَ » ؟

ج : 4 - « عَلَيْكَ » :

عَلَيْكَ وَهُوَ اسْمٌ لِأَلْزَمٍ ← نحو: عَلَيْكَ زَيْدًا! أَيْ أَلْزَمْ زَيْدًا!

« عَلَيْكَ » - « أَلْزَمْ » (ئايىرلىما) دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر.

م : زەيددىن ئايىرلىما ! يەنى ...

ئۆزۈڭنىڭ ئىسمىگە ئايىرلىما دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر.

5 - س: « هَا » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « هَا » ؟

ج : 5 - « هَا » :

هَا وَهُوَ اسْمٌ لِحُذٍّ ← نحو: هَا زَيْدًا! أَيْ خُذْ زَيْدًا!

« ھا » . « خۇد » (ئال، تۇت) دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر .

م : زەيدنى تۇت ! يەنى ...

ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك

6 - س : « حَيْهَل » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « حَيْهَل » ؟

ج : 6 - « حَيْهَل » :

وَحَيْهَلٌ وَهُوَ اسْمٌ لِإِيْتٍ ← نحو: حَيْهَلِ الصَّلَاةِ ! أَيْ إِيْتِ الصَّلَاةِ !

« حَيْهَل » . « إِيْت » (كەل) دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر .

م : نامازغا كەل ! يەنى ...

ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك

7 - س : « هَيْهَاتَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « هَيْهَاتَ » ؟

ج : 7 - « هَيْهَاتَ » :

وَالرَّافِعَةُ مِنْهَا ثَلَاثَةٌ أَحَدُهَا هَيْهَاتَ وَهُوَ اسْمٌ لِبَعْدَ ← نحو: هَيْهَاتَ زَيْدٌ .

أَيْ بَعْدَ زَيْدٌ .

« هَيْهَاتَ » . ئىسىمنى پىچ قىلغۇچى 3 سۆزنىڭ بىرىنچىسىدۇر . ئۇ « بَعْدَ »

(يىراقلىشىش) دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر .

م : زەيد يىراقلاشتى . يەنى ...

ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك ئۆزۈڭلۈك

8 - س: « سَرْحَان » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « سَرْحَان » ؟

ج : 8- « سَرْحَان » :

وَأَيْنَهَا سَرْحَانٌ وَهُوَ إِسْمٌ سَرَعٌ ← نحو: سَرْحَانٌ زَيْدٌ أَيْ سَرَعٌ زَيْدٌ.

ئۇلارنىڭ ئىككىنچىسى « سَرْحَان » . « سَرَع » (تېز بولدى) دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر.

م : زەيد تېز بولدى. يەنى ...

~~~~~

9 - س: « شَتَّانَ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « شَتَّانَ » ؟

ج : 9- « شَتَّانَ » :

وَأَيْلُهَا شَتَّانٌ وَهُوَ إِسْمٌ لِإِفْتَرَقَ ← نحو: شَتَّانَ زَيْدٌ وَعَمَرُوْهُ أَيْ إِفْتَرَقَ زَيْدٌ وَعَمَرُوْهُ.

ئۇلارنىڭ ئۈچۈنچىسى « شَتَّانَ » . « إِفْتَرَقَ » (ئايرىلدى) دېگەن پېئىل مەنىسىدىكى ئىسىمدۇر.

م : زەيد بىلەن ئەمر ئايرىلدى. يەنى ...

~~~~~



10 - بۆلەك :

ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى 13 « كەمتۈك پېئىل » :

« ثَلَاثَةَ عَشَرَ فِعْلُ النَّاقِصَةِ » تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ :

كَانَ صَارَ أَصْبَحَ أَضْحَى أَمْسَى ظَلَّ بَاتَ

مَاذَالَ مَا بَرَحَ مَا فِتَى مَا نَفَكَ مَا دَامَ لَيْسَ

1 - س : « كَان » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « كَان » ؟

ج : 1 - « كَان » :

1 - أَحَدَهَا كَان ← نحو: ﴿ كَانَ اللهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ .

پېئىللارنىڭ بىرىنچىسى « كَان » . « بولسا ئىدى، ...دۈر » دېگەن مەنىدە

كېلىدۇ.

م : « ئاللاھ ھەممىنى بىلگۈچىدۇر ھېكمەت بىلەن ئىش قىلغۇچىدۇر » .

2 - وَقَدْ يَكُونُ تَامَّةً بِمَعْنَى وَقَعَ وَوَجَدَ ← نحو: كَانُ زَيْدٌ أَيْ وَقَعَ زَيْدٌ .

ئۇ « وَقَعَ ، وَجَدَ » . « ئورۇنلاشتى، بار ئىدى » مەنىسى بىلەن تولۇق مەنە

ئىپادىلەپ كېلىدۇ. م : زەيد بار ئىدى. يەنى زەيد ئورۇنلاشتى.

3 - وَزَاءِدَةٌ ← نحو: قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ كَيْفَ يُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِالْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾ .

ئۇ مەنىنى زىيادە قىلىپ (كۈچەيتىپ) كېلىدۇ. م : « بۆشۈكتىكى كىچىك بالا تۇرسا قانداق سۆزلەيدۇ » .

4 - وَيَمَعْنَى صَارَ ← نحو: كَانَ زَيْدٌ غَنِيًّا. أَيُّ صَارَ زَيْدٌ غَنِيًّا.

ئۇ « صَارَ » . « ئۆرلىدى، ئايلاندى » مەنىسى بىلەنمۇ كېلىدۇ.

م : زەيد باي بۇلۇپ قالدى. يەنى ...

وَيَكُونُ فِيهَا ضَمِيرُ الشَّانِ ← نحو: كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا.

بەزىدە ئۇ « كَانَ » دە ئالماش كېلىدۇ. م : دققەت زەيد تۇرغۇچى بولدى.

2 - س : « صَارَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « صَارَ » ؟

ج : 2 - « صَارَ » :

وَصَارَ لِلْإِنْتِقَالِ ← نحو: صَارَ الْفَقِيرُ غَنِيًّا وَصَارَ الطَّيْنُ حَرْفًا.

« صَارَ » . ئۆزۈلۈش - ئۆزگۈرۈش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : كەمبەغەل كىشى باي بۇلۇپ قالدى. لاي ساپالغا ئايلاندى.

3 - س : « أَصْبَحَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « أَصْبَحَ » ؟

ج : 3 - « أَصْبَحَ » :

1 - وَأَصْبَحَ لِاقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِالصُّبْحِ ← نحو: أَصْبَحَ زَيْدٌ عَالِمًا.

« أَصْبَحَ » . جۈملىنىڭ مەزمۇنىنى سەھەرگە يېقىن قىلىش ئۈچۈن كېلىدۇ.

م : زەيد سەھەردە ئالىم بولدى.

2 - وَبَعَثَ صَارَ ← نحو: أَصْبَحَ الْمَرِيضُ صَحِيحًا.

ئۇ « صَارَ » . « ئورۇلىش » مەنىسىدەمۇ كېلىدۇ. م : كېسەل ساقىيىپ قالدى.

3 - وَبَعَثَ الدُّخُولِ فِي الصُّبْحِ ← نحو: أَصْبَحَ زَيْدٌ أَيْ دَخَلَ فِيالصُّبْحِ.

سەھەردە كىرىش مەنىسىدەمۇ كېلىدۇ. م : زەيد تاڭ پەيتىدە كىرىپ كەلدى.

4 - س : « أَضْحَى » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَرَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « أَضْحَى » ؟

ج : 4 - « أَضْحَى » :

1 - وَأَضْحَى لِاقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِالصُّبْحِ ← نحو: أَضْحَى زَيْدٌ كَرِيمًا.

« أَضْحَى » . جۈملىنىڭ مەزمۇنىنى چاشكا ۋاقتىغا يېقىن قىلىش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : زەيد چاشكا ۋاقتىدا سېخىلاشتى.

2 - وَمَعْنَى صَارَ ← نحو: أَضْحَى الْأَمِيرُ أَسِيرًا.

ئۇ «صَارَ» (ئۆرۈلش) مەنىسىدەمۇ كېلىدۇ. م : ئەمىر (باشقۇرغۇچى) ئەسىر بولۇپ

قالدى.

3 - وَمَعْنَى الدُّخُولِ فِي الضُّحَى ← نحو: أَضْحَى زَيْدٌ أَيَّ دَخَلَ زَيْدٌ فِي الضُّحَى.

چاشكا ۋاقتىدا كىرىش مەنىسىدە كېلىدۇ. م : زەيد چاشكا ۋاقتىدا كىردى.

5 - م : «أَمْسَى» نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ «أَمْسَى» ؟

ج : 5 - «أَمْسَى» :

1 - وَأَمْسَى لِاقْتِرَانِ مِضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِالْمَسَاءِ ← نحو: أَمْسَى زَيْدٌ عَالِمًا.

«أَمْسَى» . جۈملىنىڭ مەزمۇنىنى ئاخشام ۋاقتىغا يېقىن قىلىش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : زەيد كەچ ۋاقتىدا ئالىم بولدى.

2 - وَمَعْنَى صَارَ ← نحو: أَمْسَى الدَّلِيلُ عَزِيْرًا .

ئۇمۇ «صَارَ» (ئۆرۈلش) مەنىسىدە كېلىدۇ. م : خار كىشى ئەزىز بولدى.

3 - وَمَعْنَى الدُّخُولِ فِي الْمَسَاءِ ← نحو: أَمْسَى زَيْدٌ أَيَّ دَخَلَ زَيْدٌ فِي الْمَسَاءِ.

ئاخشام مەزگىلىدە كىرىش مەنىسىدە كېلىدۇ. م : زەيد كېچە پەيتىدە كىردى.

ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر

6 - س: « ظَلَّ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « ظَلَّ » ؟

ج : 6 - « ظَلَّ » :

1 - وَظَلَّ لِإِقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِالنَّهَارِ ← نَحْو: ظَلَّ زَيْدٌ قَائِمًا.

« ظَلَّ » . جۈملىنىڭ مەزمۇنىنى كۈندۈزگە يېقىن قىلىش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : زەيد كۈندۈزگىچە تۇردى.

2 - وَمَعْنَى صَارَ ← نَحْو: ظَلَّ الصَّبِيُّ بِالْغَا.

ئۇمۇ « صَارَ » (ئۆرۈلىش) مەنىسىدە كېلىدۇ. م : بالا چوڭ بولدى.

ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر ئۆزۈڭلەر

7 - س: « بَاتَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « بَاتَ » ؟

ج : 7 - « بَاتَ » :

1 - وَبَاتَ لِإِقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِاللَّيْلِ ← نَحْو: بَاتَ زَيْدٌ عَابِدًا.

جۈملىنىڭ مەزمۇنىنى كېچىگە يېقىن قىلىش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : زەيد كېچىدە ئىبادەت قىلدى.

2 - وَمَعْنَى صَارَ ← نَحْو: بَاتَ الْحَزِينُ فَرِحًا.

ئۇمۇ « صَارَ » (ئۆرۈلۈش) مەنىسىدە كېلىدۇ. م : غەمكىن كىشى خوشال بولدى.

بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر

س : « مَازَالَ وَمَابَرِحَ وَمَافَتَى وَمَانْفَكَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتَهُ فِالْجُمْلَةِ « مَازَالَ وَمَابَرِحَ وَمَافَتَى وَمَانْفَكَ » ؟

ج : 8 - 9 - 10 - 11 - « مَازَالَ وَمَابَرِحَ وَمَافَتَى وَمَانْفَكَ » :

مَازَالَ وَمَابَرِحَ وَمَافَتَى وَمَانْفَكَ لِاسْتِمْرَارِ أَخْبَارِهَا لِاسْمَائِهَا :

بۇلار خەۋىرىنى ئۆز ئىسىملىرىغا ئۈزۈلدۈرمەي يەتكۈزۈش مەنىسىدە كېلىدۇ.

مَازَالَ ← نحو: مَازَالَ زَيْدٌ كَرِيمًا زەيد سېخىلىقنى داۋاملاشۇردى.

وَمَابَرِحَ ← نحو: مَابَرِحَ زَيْدٌ جَوَادًا زەيد مەردلىكىنى داۋاملاشۇردى.

وَمَافَتَى ← نحو: مَافَتَى زَيْدٌ رَحِيمًا زەيد رەھىمدىلىكىنى داۋاملاشۇردى.

وَمَانْفَكَ ← نحو: مَافَتَى زَيْدٌ عَالِمًا زەيد ئالىملىقىنى داۋاملاشۇردى.

بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر بىر قاتار ئۆزگىرىشلەر

12 - س : « مَادَامَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتَهُ فِالْجُمْلَةِ « مَادَامَ » ؟

ج : 12 - « مَادَامَ » :

وَمَادَامَ لِتَوْقِيتِ أَمْرِ مِدَّةِ ثُبُوتِ خَبَرِهَا لِاسْمِهَا ← نحو: اجلس مَادَامَ زَيْدٌ جَالِسًا

ئى اجلس مۇددە جۇلوس زەيد.

« مَادَامَ » . ئۆزىنىڭ ئىسمىغا خەۋىرىنى ئورۇنلاشتۇرغان ۋاقىتتا، بىرەر

ئىش - ھەرىكەتكە ۋاقت بەلگىلەش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : زەيد ئولتۇرغان مۇددەتكىچە ئولتۇر.

ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان

13- س: « لَيْسَ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فَاَلْجُمْلَةَ « لَيْسَ » ؟

ج : 13 - « لَيْسَ » :

وَلَيْسَ لِنَفْيِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ فِي الْحَالِ ← نحو: لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا

« لَيْسَ » . جۈملىنىڭ مەزمۇنىنى شۇ ھالەتتە ئىنكار قىلىش مەنىسىدە كېلىدۇ.

م : زەيد ئۆرە تۇرغان (ھالەتتە) ئەمەس.

وَمَا يُتَصَرَّفُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ حُكْمُهُ كَحُكْمِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ وَعَمَلُهُ كَعَمَلِهَا.

يۇقۇردا تۈرلەنگەن پېئىللارنىڭ ھۆكۈم - ئەمەللىرى مۇشۇ پېئىللارنىڭ

ھۆكۈم - ئەمەللىرى بىلەن بىردەك بولىدۇ.

ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان ئولتۇرغان

🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸🌸

11- بۆلەك :

ئىسمىنى پىچ خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى 4 « يېقىنلىشىش پېئىللىرى » :

النَّوعُ الْحَادِي عَشَرَ :

أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ « أَفْعَالُ الْمُقَارِبَةِ » تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ :

عَسَى كَادَ كُرِبَ أَوْشَكَ

1 - س: « عَسَى » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « عَسَى » ؟

ج : 1 - « عَسَى » :

عَسَى وَهُوَ لِرَجَاءٍ دُنُو الْخَيْرِ لِاسْمِهَا وَخَبَرُهَا الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ مَعَ أَنْ ←

نحو: عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ أَي قَارَبَ زَيْدٌ الْخُرُوجَ.

« عَسَى » . خەۋىرىنىڭ ئىسمىغا يېقىنلىشىشنى ئۈمۈد قىلىش مەنىسىدە كېلىدۇ.

ئۇنىڭ خەۋىرى « أَنْ » بىلەن بىللە كەلگەن كەلگۈسى زامان پېئىلىدۇر.

م : زەيدنىڭ چىقىشىدىن ئۈمىد بار.

وَإِذَا جُعِلَ الْمَضَارِعُ مَعَ أَنْ اسْمِهَا لَا يَخْتِاجُ إِلَى الْخَيْرِ ←

نحو: عَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ أَي قَارَبَ خُرُوجُ زَيْدٍ.

ئەگەر « أَنْ » بىلەن قوشۇلغان كەلگۈسى زامان پېئىلى « عَسَى » نىڭ ئىسمى

قىلىنسا، ئۇ خەۋەرگە مۇھتاج بولمايدۇ. م : زەيدنىڭ چىقىشى يېقىنلاشتى .

2 - س: « كَادَ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِإلْجُمْلَةِ « كَادَ » ؟

ج : 2 - « كَادَ » :

وَكَادَ وَهِيَ لِذُنُو الْخَيْرِ وَخَبَرُهَا الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ الْمَأْوُلُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ ←

ئىشلىتىلىشى « عَسَى »، « كَادَ » گە ئوخشاش. م : زەيدنىڭ چىقىشى يېقىنلاشتى.

.....

.....

12 - بۆلەك :

. ئىسىمنى پىچ قىلغۇچى «مەدھىيلەش ۋە سۆكۈش پېئىللىرى» 4 :

النَّوْعُ الثَّانِعَشَرَ « أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ » تَرْفَعُ إِسْمَ أَرْبَعَةَ أَفْعَالٍ :

نِعْمَ حَبْدًا (مەدھىيلەش پېئىلى)، بئسَ سَاءً (سۆكۈش پېئىلى)

دېققەت:

مەدھىيلەش ۋە سۆكۈش پېئىللىرى - (1) ئەلىق - لام بىلەن تونۇشلۇققا ئايلانغان تۇرداش ئىسىمنى، (2) ئەلىق - لام بىلەن تونۇلغان ئىسىمغا قوشۇلغان ئىسىمنى، (3) زەۋەر ئوقۇلىدىغان تونۇشسىز ئىسىم بىلەن پەرىقلەندۈرۈلگەن كىشىلىك ئالماشنى پىچ قىلىدۇ.

أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ. تَرْفَعُ إِسْمَ الْجِنْسِ مُعَرَّفًا بِاللَّامِ أَوِ الْمُضَافِ إِلَى الْمَعْرَفِ بِهَا

أَوْ مُضَمًّا مُمَيِّزًا بِنَكِرَةٍ مَنْصُوبَةٍ.

س : « نِعْمَ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « نَعَمْ » ؟

ج : 1 - « نَعَمْ » :

نَعَمْ لِمَدْحِ الْعَامِّ .

نحو: (1) نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ (2) نَعَمْ غُلَامُ الرَّجُلِ زَيْدٌ (3) نَعَمْ رَجُلًا زَيْدٌ.

« نَعَمْ » . ئومومەن ماختاش ئۈچۈنلا ئىشلىتىلدۇ.

م : (1) زەيد نەقەدەر ياخشى ئەر - ھە! (2) ھېلىقى كىشىنىڭ خىزمەتچىسى زەيد بەك ياخشى! (3) ئۇ ياخشى ئادەم زەيد.

نەقەدەر ياخشى ئەر - ھە! (2) ھېلىقى كىشىنىڭ خىزمەتچىسى زەيد بەك ياخشى!

س: « بئسَ » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « بئسَ » ؟

ج : 2 - « بئسَ » :

بئسَ لِدَمِّ الْعَامِّ ← نحو: بئسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ وَبئسَ غُلَامُ الرَّجُلِ زَيْدٌ وَبئسَ رَجُلًا

زَيْدٌ.

« بئسَ » . ئومومەن سۆكۈش مەنسىدە ئىشلىتىلدۇ. م : زەيد نېمە دېگەن يامان

ئەر - ھە! ھېلىقى كىشىنىڭ خىزمەتچىسى زەيد ئەجەپ يامان - ھە! ئۇ يامان ئادەم زەيد.

نەقەدەر ياخشى ئەر - ھە! (2) ھېلىقى كىشىنىڭ خىزمەتچىسى زەيد ئەجەپ يامان - ھە! ئۇ يامان ئادەم زەيد.

س: « حَبَدًا » نىڭ جۈملىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « حَبَدًا » ؟

ج : 3 - « حَبَدًا » :

وَحَبَدًا وَهُوَ مِثْلُ نَعَمٍ ← نحو: حَبَدًا الرَّجُلُ زَيْدٌ.

« حَبَدًا » نىڭ رولى « نَعَمَ » گە ئوخشاشتۇر. م : زەيد نەقەدەر ياخشى ئادەم - ھە!



س: « سَاءَ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « سَاءَ » ؟

ج : 4 - « سَاءَ » :

وَسَاءَ وَهُوَ مِثْلُ بَيْسٍ ← نحو: سَاءَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.

« سَاءَ » نىڭ رولى « بَيْسٍ » گە ئوخشاش. م : زەيد ئەجەپ يامان ئادەم - ھە!



13. بۆلەك

ئىسىم ھەم خەۋەرنى زەۋەر قىلغۇچى « قەلب پېئىللىرى » دېيىلىدىغان

گۇمان ۋە ئىشنىش پېئىللىرى 7 :

النَّوْعُ الثَّلَاثُ عَشَرَ

أَفْعَالُ الشَّكِّ وَالْيَقِينِ وَ تُسَمَّى « أَفْعَالُ الْقُلُوبِ » تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ سَبْعَةَ أَفْعَالٍ :

ظَنَنْتُ حَسِبْتُ خِلْتُ عَلِمْتُ وَجَدْتُ رَأَيْتُ زَعَمْتُ

ثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِلشَّكِّ (ئۇلاردىن ئۈچى گۇمان ئۈچۈن) : « ظَنَنْتُ حَسِبْتُ خِلْتُ »

ثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِلْيَقِينِ (ئۇلاردىن ئۈچى ئىشنىش ئۈچۈن) : « عَلِمْتُ وَجَدْتُ رَأَيْتُ »

وَاحِدٌ مِنْهَا لِلشَّكِّ وَلِلْيَقِينِ (ئۇلاردىن بىرى گۇمان ۋە ئىشىنىش ئۈچۈن) : « زَعَمْتُ »

س: « ظَنَنْتُ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « ظَنَنْتُ » ؟

ج : 1 - « ظَنَنْتُ » :

ظَنَنْتُ ← نحو: ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا.

« ظَنَنْتُ » . « گۇمان قىلدىم » دېگەن مەنىدە كېلىدۇ.

م : زەيد ئۆرە تۇرغاندۇ دەپ گۇمان قىلدىم .

وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى إِتْهَمْتُ فَلَا تَنْصِبُ إِلَّا إِسْمًا وَاحِدًا ←

نحو: ظَنَنْتُ زَيْدًا. أَيِ إِتْهَمْتُ زَيْدًا.

بەزىدە ئۇ تۆھمەت قىلدىم مەنىسى بىلەنمۇ كېلىدۇ. بۇ چاغدا ئۇ پەقەت بىر ئىسىمنى

زەۋەر قىلىدۇ. م : زەيدكە تۆھمەت قىلدىم.

س: « حَسِبْتُ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « حَسِبْتُ » ؟

ج : 2 - « حَسِبْتُ » :

حَسِبْتُ ← نحو: حَسِبْتُ زَيْدًا عَابِدًا.

« حَسِبْتُ » . « گۇمان قىلدىم » دېگەن مەنىدە كېلىدۇ.

م : زەيدنى ئىبادەت قىلغۇچى دەپ گۇمان قىلدىم.

س: « خَلْتُ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « خَلْتُ » ؟

ج : 3 - « خَلْتُ » :

خَلْتُ ← نحو: خَلْتُ زَيْدًا كَرِيمًا .

« خَلْتُ » . « خىيال قىلىدىم » دېگەن مەنىدە كېلىدۇ.

م : زەيدنى سېخى دەپ خىيال قىلىدىم .



س: « عَلِمْتُ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « عَلِمْتُ » ؟

ج : 4 - « عَلِمْتُ » :

عَلِمْتُ ← نحو: عَلِمْتُ زَيْدًا عَالِمًا .

« عَلِمْتُ » . « جەزىم قىلىدىم » دېگەن مەنىدە كېلىدۇ.

م : زەيدنى ئالىم دەپ بىلىدىم .

وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى عَرَفْتُ فَلَا تَنْصِبُ إِلَّا اسْمًا وَاحِدًا.

بەزىدە ئۇ يەنە « تونۇدۇم » دېگەن مەنىدە كېلىدۇ. بۇ چاغدا ئۇ بىرلا ئىسىمنى زەۋەر

قىلىدۇ.



س: « وَجَدْتُ » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار؟

مَا وَزَفْتُهُ فِالْجُمْلَةِ « وَجَدْتُ » ؟

ج : 5 - « وَجَدْتُ » :

وَزَعَمْتُ وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْهَا يَكُونُ تَارَةً بِمَعْنَى عَلِمْتُ وَتَارَةً بِمَعْنَى ظَنَنْتُ يُعْلَمُ بِالْقَرِينَةِ ←

نحو: زَعَمْتُ زَيْدًا إِنْسَانًا وَزَعَمْتُ زَيْدًا كَرِيمًا.

« زَعَمْتُ » يۇقۇرقى 7 قەلب پېئىلىدىن بىرى بەزىدە گۇمان پېئىلى « ظَنَنْتُ » (گۇمان قىلدىم) مەنىسىدە، يەنە بەزىدە ئىشىنىش پېئىلى « عَلِمْتُ » (بىلدىم) مەنىسىدە كېلىدۇ. قايسى مەنىدە كېلىشى شۇ جۈملە مەزمۇنىنىڭ زۆرۈرىيىتى بىلەن بولىدۇ. م : زەيدنى ئادەم دەپ بىلدىم. زەيدنى سېخى دەپ قارايتىمەن.

قىياسدىكى 7 ئامىل (الْقِيَاسِيَّةُ سَبْعَةُ عَوَامِلٍ) :

- 1 - الْفِعْلُ : (1) فِعْلٌ لَازِمٌ (ئۆتۈمسىز پېئىل) (2) فِعْلٌ مُتَعَدِّيٌّ (ئۆتۈملۈك پېئىل)
- 2 - الْمَصْدَرُ (ھەركەت نام)
- 3 - إِسْمُ الْفَاعِلِ (ھەركەت ئىگىسى)
- 4 - إِسْمُ الْمَفْعُولِ (ھەركەت ئوبىكتى)
- 5 - الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ (ئوخشاشما سۈپەت)
- 6 - الْمُضَافُ (قوشۇلما ئىسىم)
- 7 - الْأِسْمُ التَّامُّ (تولۇق ئىسىم)

س: « الْفِعْلُ » نەچچە قىسىمغا بۆلىنىدۇ؟ ئۇلار قايسىلار؟

كَمْ أَقْسَامُ الْفِعْلِ؟ مَا هِيَ؟

ج : پېئىل ئىككى قىسىمغا بۆلىنىدۇ: ئۆتۈمسىز پېئىل ۋە ئۆتۈملۈك پېئىل .

الْفِعْلُ عَلَى ضَرْبَيْنِ : لَازِمٌ وَ مُتَعَدٌّ.

س: « ئۆتۈمسىز پېئىل » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزْفَتُهُ فِالْجُمْلَةِ « لَازِمٌ » ؟

ج : 1 - فَاالْأَزْمُ يَرْفَعُ اسْمًا وَاحِدًا عَلَى أَنَّهُ فَاعِلُهُ ← نَحْوُ : شَرَفَ زَيْدٌ .

ئۆتۈمسىز پېئىل . ئۆزىگە ئىگە (فاعل) بولۇپ كەلگەن ئىسمىنى پىچ قىلىدۇ .

م : زەيد ئۇلۇغ بولدى .

س: « ئۆتۈملۈك پېئىل » نىڭ جۈملىسىدە قانداق رولى بار ؟

مَا وَزْفَتُهُ فِالْجُمْلَةِ « مُتَعَدٌّ » ؟

ج : 2 - وَالْمُتَعَدَّى عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ : (1) مُتَعَدٌّ إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ ←

نَحْوُ : ضَرَبْتُ زَيْدًا .

ئۆتۈملۈك پېئىل . 3 قىسىم : بىر تولدۇرغۇچى (مفعول) غا ئىگە .

م : زەيدنى ئوردۇم .

(2) وَمُتَعَدٌّ إِلَى مَفْعُولَيْنِ تَانِيهِمَا عَيْنُ الْأَوَّلِ ← نَحْوُ : حَسِبْتُ زَيْدًا عَالِمًا .

أَوْ غَيْرِ الْأَوَّلِ ← نَحْوُ : أَعْطَيْتُ زَيْدًا دِرْهَمًا .

ئىككى تولدۇرغۇچى (مفعول) نىڭ ئىككىنچىسى بىرىنچى تولدۇرغۇچىنىڭ سۈپىتىدۇر .

م : زەيدنى ئالىم دەپ گۇمان قىلدىم .

بەزىدە ئىككىنچى تولدۇرغۇچى بىرىنچىسىدىن باشقىسى بولۇپمۇ كېلىدۇ .

م : زەيدكە پۇلنى بەردىم .

(3) وَمُتَعَدِّ إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلٍ ← نحو: عَلِمْتُ عَمْرًا زَيْدًا فَاضِلًا.

ئۈچ تولدۇرغۇچى (مفعول) غىمۇ ئىگە بولۇپ كېلەلەيدۇ.

م : ئەمىرنىڭ پەزىلەتلىكىنى زەيدكە بىلدۈردۈم.



س : ھەركەتنام دېگەن نېمە ؟ ئۇنىڭ جۈملىدىكى رولى نېمە؟

مَا الْمَصْدَرُ ؟ مَا وَرَفْتُهُ فِي الْجُمْلَةِ هِيَ ؟

ج : 2 - وَالْمَصْدَرُ - وَهُوَ الْإِسْمُ الَّذِي أُشْتُقَ مِنْهُ الْفِعْلُ.

(1) وَهُوَ يَعْمَلُ عَمَلٍ فِعْلِهِ إِذَا كَانَ مُنَوَّنًا ← نحو: عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدٍ عَمْرًا.

ھەركەتنام – ئۆزىدىن پېئىللار تۈرلىنىپ چىقىدىغان ئىسىمدۇر.

ئەگەر ئۇ تەنھۇنلىك بولسا ئۆز پېئىلنىڭ رولىنى ئۆتەيدۇ.

م : زەيدنىڭ ئەمىرنى ئۇرغانلىقىدىن ئەجەبلەندىم.



(2) أَوْ مُضَافًا إِلَى الْفَاعِلِ وَيُتْرَكُ الْمَفْعُولُ مَنْصُوبًا ← نحو: عَجِبْتُ مِنْ دَقِّ

الْقَصَّارِ الثَّوْبِ.

بەزىدە ھەركەتنام ھەركەت ئىگىسىگە قوشۇلۇپمۇ كېلىدۇ. بۇ چاغدا ھەركەت ئوبىكتى

يەنىلا زەۋەرلىك كەلسە، ئۇ ئۆز پېئىلنىڭ رولىنى ئۆتەپ كېلىدۇ.

م : رەخت توقۇغۇچىنىڭ كىيىمىنى ئۇرىشىدىن ئەجەبلەندىم.



(3) وَقَدْ يُضَافُ إِلَى الْمَفْعُولِ وَيُتْرَكُ الْفَاعِلُ مَرْفُوعًا ←

نحو: عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ اللَّيْلِ الْجَلْدِ.

بەزىدە ھەركەتنام ھەركەت ئوبىكتىغا قوشۇلۇپ، ھەركەت ئىگىسى پىچ ھالەتتە كەلسە، ئۇ ئۆز پېئىلىنىڭ رولىنى ئۆتەپ كېلىدۇ.
م : جاللاننىڭ ئوغۇرىنى ئۇرۇشىدىن ئەجەبلەندىم.



س: ئىش - ھەركەت ئىگىسى دېگەن نېمە ؟ ئۇنىڭ جۈملىدىكى رولى نېمە؟

مَا الْأِسْمُ الْفَاعِلُ ؟ مَا وَزْفَتُهُ فِإلْجُمْلَةِ هِي ؟

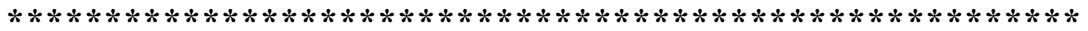
ج : 3- وَاسْمُ الْفَاعِلِ - هُوَ كُلُّ اسْمٍ أُشْتُقَ مِنْ فِعْلٍ لِذَاتِ مَنْ قَامَ بِهِ الْفِعْلُ.

ئىش - ھەركەت ئىگىسى - پېئىلىدىن تۈرلىنىپ چىققان، ئىش - ھەركەتنى ۋۇجۇدقا چىقارغۇچى ئىسىمدۇر.

1- وَهُوَ يَعْمَلُ عَمَلِ فِعْلٍ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ أَوِالِاسْتِقْبَالِ بِشَرْطِ الْإِعْتِمَادِ عَلَى

الْمَوْصُوفِ ← نحو: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ رَاكِبٍ فَرَسَهُ .

ئەگەر ھەركەت ئىگىسى . ھازىرقى زامان ياكى كەلگۈسى زامان مەنىسىدە بولسا، سۈپەتلەنگۈچىگە يۆلىنىشنى شەرت قىلغان ھالدا ئۆز پېئىلىنىڭ ھەركىتىنى ۋۇجۇتقا چىقىرىدۇ. م : ئېتىغا مېنىۋالغان بىر ئادەمنىڭ يېنىدىن ئۆتتۈم.



2- أَوِ الْمُبْتَدَأِ ← نحو: زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا وَزَيْدٌ قَائِمٌ غَلَامُهُ.

ھەركەت ئىگىسى . مۇپتىداغا يۆلىنىشنى شەرت قىلىدۇ.

م : زەيد ئەمىرىنى ئۇرغۇچىدۇر . زەيدنىڭ خىزمەتچىسى ئۆرە تۇرغۇچىدۇر .



3- أَوْ ذِي الْحَالِ ← نحو: رَأَيْتُ زَيْدًا رَاكِبًا فَرَسَهُ.

ھەركەت ئىگىسى . ھالەت ئىگىسىگە يۆلىنىشنى شەرت قىلىدۇ .

م : زەيدنى ئېتىغا مىنگەن ھالەتتە كۆردۈم .

4- أَوِ الْأِسْمَتِفَهَامِ ← نحو: أَقَائِمٌ أَخُوكَ.

ھەركەت ئىگىسى . سۇئالغا يۆلىنىشنى شەرت قىلىدۇ . م : قېرىندىشىڭ تۇردىمۇ ؟

وَأَمَّا إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِي فَلَا يَعْمَلُ عَمَلِ فِعْلِهِ فَلَا يُقَالُ زَيْدٌ ضَارِبٌ غَلَامُهُ عَمْرًا

أَمْسٍ .

ئەمما ھەركەت ئىگىسى ئۆتكەن زامان مەنىسىدە بولسا، ئۆز پېئىلىنىڭ ئەمىلى

بىرەلمەيدۇ . م : زەيد خىزمەتچىسى ئەمىرنى تۈنۈگۈن ئاخشام ئۇرماقچى .

س : ھەركەت ئوبىكتى دېگەن نېمە ؟ ئۇنىڭ جۈملىدىكى رولى نېمە ؟

مَا الْأِسْمُ الْمَفْعُولُ ؟ مَا وَزْفَتُهُ فِالْجُمْلَةِ هِيَ ؟

ج : 4- وَأِسْمُ الْمَفْعُولِ - وَهُوَ كُلُّ إِسْمٍ أَشْتَقَّ مِنْ فِعْلِ لِدَاتٍ مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ

الْفِعْلُ . وَهُوَ كَأَسْمِ الْفَاعِلِ فِي اشْتِرَاطِ أَحَدِ الزَّمَانَيْنِ وَالْإِعْتِمَادِ ←

نحو: 1- مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَضْرُوبٍ غُلَامُهُ الْآنَ أَوْغَدًا.

2- زَيْدٌ مُكْرَمٌ أَصْحَابُهُ الْآنَ أَوْ غَدًا. 3- رَأَيْتُ زَيْدًا مَضْرُوبًا غُلَامُهُ الْآنَ أَوْغَدًا.

4- أَمْضْرُوبٌ غُلَامُكَ الْآنَ أَوْغَدًا ؟ 4- وَمَا مَضْرُوبٌ غُلَامُكَ الْآنَ أَوْغَدًا ؟

ھەركەت ئوبىكتى — پېئىلدىن تۈرلىنىپ چىققان، ئىش - ھەركەتنى قۇبۇل قىلغۇچى ئىسىمدۇر .

ئۇ كەلگۈسى زامان ۋە ھازىرقى زاماننىڭ بىرىنى شەرت قىلىشتا ھەم يۆلىنىشنى شەرت قىلىشتا ھەركەت ئىگىسىگە ئوخشاش .

م : ھازىر ياكى ئەتە چاكىرى ئۇرۇلىدىغان كىشىنىڭ يېنىدىن ئۆتتۈم .

م : زەيدنىڭ ئەگەشكۈچىلىرى ھازىر ياكى ئەتە ھۆرمەتلىنىدۇ .

م : چاكىرى ھازىر ياكى ئەتە ئۇرۇلىدىغان زەيدنى كۆردۈم .

م : چاكىرىڭ ھازىر ياكى ئەتە ئۇرۇلماقچىمۇ ؟

وَأَمَّا إِذَا أُرِيدَ بِهِ الْمَاضِي فَلَا يَعْمَلُ عَمَلِ فِعْلِهِ فَلَا يُقَالُ زَيْدٌ مُكْرِمٌ أَصْحَابُهُ أَمْسٍ .

وَأَمَّا أَشْطَرُ الْأَعْتِمَادِ عَلَى أَحَدِ الْأُمُورِ الْمَذْكُورَةِ فِعْمَلِ اسْمِ الْفَاعِلِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ لِأَنَّهَا ضَعِيفَ الْعَمَلِ فَلَا بُدَّ مِنَ الْأَعْتِمَادِ لِيَقْوَى كُلُّ مِنْهُمَا قُوَّةً فَيَعْمَلُ عَمَلِ فِعْلِهِ .

ئەمما ھەركەت ئوبىكتى ئۆتكەن زامان مەنىسىدە كەلتۈرۈلسە، ئۇ ئۆز پېئىلىنىڭ ئەمىلىنى بېجىرەلمەيدۇ . م : زەيدنىڭ ئەگەشكۈچىلىرى تۈنۈگۈن ھۆرمەتلىنىدۇ .

ھەركەت ئىگىسى ۋە ھەركەت ئوبىكتى ئۆز رولىنى جارى قىلدۇرۇشتا يۇقۇرقى 4 نەرسە (سۈپەتلەنگۈچى، مۇپتىدا، ھالەت، سۇئال) نىڭ بىرگە يۆلىنىشنى شەرت قىلىدۇ . ئۇ ئىككىسى ھەركەت ۋە ئەمەلدە ئاجىز بولغانلىقى ئۈچۈن يۇقۇرقى 4 نەرسىنىڭ بىرىگە يۆلىنىش ئارقىلىق ئۆزىنى كۈچەيتكەندىلا ئاندىن ئۆز پېئىللىرىنىڭ ئەمەللىرىنى قىلالايدۇ .



س : ئوخشاتما سۈپەت دېگەن نېمە ؟ ئۇنىڭ جۈملىدىكى رولى نېمە ؟

مَا الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةٌ ؟ مَا وَزْفَتُهُ فِإلْجُمْلَةِ هِيَ ؟

ج : 5 - وَالصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ - وَهِيَ كُلُّ إِسْمٍ أُشْتُقَ مِنْ فِعْلٍ لَازِمٍ لِذَاتِ مَنْ قَامَ بِهِ الْفِعْلُ. عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ وَالِدَوَامِ وَيَعْمَلُ عَمَلِ فِعْلِهِ مُطْلَقًا.

نحو: زَيْدٌ كَرِيمٌ أَبَاهُ. كَمَا تَقُولُ زَيْدٌ يُكْرِمُ أَبَاهُ. نحو: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ.

ئوخشاتما سۈپەت - ئۆتۈمسز پېئىلدىن تۈرلۈنىپ چىققان، ئىش - ھەركەتنى ۋۇجۇدقا چىقارغۇچى ئىسىمدۇر.

ئۇ ئورۇنلىشىش ۋە داۋاملىشىش مەنىسىدە كېلىپ، پۈتۈنلەي ئۆزىنىڭ پېئىلىنىڭ ئەمىلىنى قىلىدۇ.

م : زەيدنىڭ ئاتا - بوۋىلىرى سېخىيدۇر. (زەيد ئۆز ئاتا - بوۋىلىرىنى ھۆرمەتلەيدۇ).

م : زەيدنىڭ يۈزى چىرايلىق.

س : نېمە ئۈچۈن ئوخشاتما سۈپەت ھەركەت ئىگىسىگە ئوخشىتىلغان ؟

لِما الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ شُبِّهَتْ بِاسْمِ الْفَاعِلِ ؟

ج : شُبِّهَتْ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ حَيْثُ أَنَّهَا تَتَنَّى وَتُجْمَعُ وَتُذَكَّرُ وَتُؤَنَّثُ وَصِيغَتُهَا مَخَالَفَةُ لَصِيغَةِ إِسْمِ الْفَاعِلِ.

ئوخشاتما سۈپەتنىڭ ھەركەت ئىگىسىگە ئوخشاپ قېلىشىدىكى سەۋەب شۇكى، ئۇمۇ ھەركەت ئىگىسىگە ئوخشاش جۈپ سانغا، كۆپلۈك سانغا ۋە ئەرلىك جىنسى تۈر ۋە ئاياللىق جىنسى تۈرگە ئايرىلىدۇ. لېكىن، ئۇنىڭ مورفولوگىيەلىك شەكلى ھەركەت ئىگىسىنىڭ شەكلىگە ئوخشمايدۇ.

XX

س : قوشۇلما ئىسىم دېگەن نېمە ؟ ئۇنىڭ جۈملىدىكى رولى نېمە ؟

ج : 7- وَالْإِسْمُ التَّامُّ - وَهُوَ كُلُّ إِسْمٍ مُسْتَعْنٍ عَنِ الْإِضَافَةِ.

وَهَذَا الْإِسْمُ تَنْصِبُ الْمُمَيَّزَ. وَتَمَامِيَّتُهُ بِأَحَدٍ مِنْ أَرْبَعَةِ أَشْيَاءٍ .

تولۇق ئىسىم — بىرىكىپ كېلىشىدىن بەھاجەت تۇرىدىغان ئىسىمدۇر.

بۇ ئىسىم ئېنىقلىغۇچىنى زەۋەر قىلىدۇ. ئۇ تۆۋەندىكى 4 ئەھۋالنىڭ خالىغان

بىرىدە تولۇقلىنىدۇ.

(1) التَّنْوِينُ ← نحو: عِنْدِي رَأْفُودٌ خَلًّا .

قوش ھەرىكەت ← م : مەندە بىر ئىدىش ئاچچىقسۇ بار.

(2) وَنُونُ التَّشْبِيهِ ← نحو: عِنْدِي مَنَوَانٍ ثَمْنَا وَقَفِيَزَانٍ بُرًّا .

ئىككىلىكنىڭ نونى ← م : مەندە ئىككى كىلوگرام ياغ ۋە ئىككى قاپ بۇغداي

بار.

(3) وَنُونُ الْجَمْعِ ← نحو: عِنْدِي عِشْرُونَ دِرْهَمًا .

كۆپلۈكنىڭ نونى ← م : مەندە يىگىرمە دىرھەم بار.

(4) وَالْإِضَافَةُ ← نحو: عِنْدِي مِلْأُ الْإِنَاءِ عَسَلًا .

بىرىكمە سۆز ← م : مەندە لىق بىر قاچا ھەسەل بار.

أَوْ يُسَمَّى الْمَنْصُوبُ تَمْيِزًا وَهُوَ مَا يَرْفَعُ الْإِبْهَامَ عَنِ مُفْرَدٍ وَعَنْ جُمْلَةٍ.

نحو: طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا.

يۇقىرىدا زەۋەر ئوقۇلغىنى ئېنىقلىغۇچى دېيىلىدۇ. چۈنكى، ئۇ يەككە سۆز ياكى جۈملىدىن گۇماننى يوقۇتىدىغان ئىسىمدۇر. م : زەيدنىڭ نەفسى (نېمە؟) پاكلىنىدۇ.



س: كۆڭۈلدىكى ئىككى ئامىل قايسى؟ ئۇلارنىڭ جۈملىدىكى رولى نېمە؟

كَايَ الْعَامِلَانِ فِي الْمَعْنَوِيَّةِ ؟ مَا وَزَفَتَانِ فِي الْجُمْلَةِ هُمَا ؟

ج : وَالْمَعْنَوِيَّةُ ← مِنْهَا عَدَدَانِ الْعَامِلُ :

1 - فِ الْمُبْتَدِئِ وَالْخَبَرِ ائِ عَامِلِ الرَّفْعِ وَهُوَ بَجَرْدُهُمَا عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ لِلْاِسْنَادِ ←

نحو: الْعِلْمُ حَسَنٌ وَالْجَهْلُ قَبِيحٌ .

كۆڭۈلدە ئىشلىتىلىدىغان ئىككى ئامىل :

مۇپتىدا ۋە خەۋەردىكى پىچ قىلغۇچى ئامىل. ئۇ مۇپتىدا ۋە خەۋەرنى لەپىزى

ئامىللارنىڭ تەسىرىدىن خالىي قىلىدۇ.

م : بىلىم ياخشىدۇر ۋە بىلىمسىزلىك ياماندۇر.

2 - وَالْعَامِلُ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ائِ عَامِلِ الرَّفْعِ وَهُوَ وَفُوعُهُ مَوْعَعِ الْاِسْمِ.

نحو: زَيْدٌ يَضْرِبُ فِي مَوْعَعِ زَيْدٍ ضَارِبٌ .

كەلگۈسى زامان پېئىلىنى پىچ قىلىدىغان ئامىلدۇر. يەنى ئۇ ئامىل كەلگۈسى زامان

پېئىلىنىڭ ئىسمىنىڭ ئورنىدا كېلىدۇ. م : « زەيد ئۇرۇدۇ » دېگەن مىسالنىڭ « زەيد

ئۇرماقچى » دېگەن مىسالنىڭ ئورنىدا كەلگىنىدەك .

فَهَذِهِ مِائَةٌ عَامِلٍ لَا يَسْتَعْنَى الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ عَنْ مَعْرِفَتِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا عَلَى حَسَبِ مَا بَيَّنَّاهُ تَمَّتْ .

مانا بۇ يۈز ئامىلدۇر. (ئەرەب تىلىنى) ئۈگەنگۈچى ھەم ئۈگەتكۈچىلەرنىڭ، بىز يۇقۇردا بايان قىلغان قائىدە بويىچە بۇ يۈز ئامىلنى تونۇش ۋە ئىشلىتىشىدىن بەھاجەت بولشى مۇمكىن ئەمەس.



يۇقۇردا بىز چۈشىنىپ ئۆتكەن يۈز ئامىلنىڭ بىر قىسىمىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان بەزى ھەرپلەر بولۇپ، ئۇلار « حُرُوفُ الْمَعَانِي » دېيىلىدۇ. بۇ ھەرپلەرمۇ خۇددى، يۈز ئامىلغا ئوخشاش سۆز بىرىكمىسى ۋە جۈمىلە تۈزۈشتە ھەم ئۇلارنى ئىشلىتىشتە كام بولسا بولمايدۇ. شۇڭا ئۇلارنى پايدىلىنىشىڭلار ئۈچۈن، گرافىكلاشتۇرۇپ كىرگۈزۈپ قويدۇم.

حُرُوفُ



1 - حُرُوفُ الْهَجَا (ئېلىپبە 28 ھەرپ) 2 - حُرُوفُ الْمَعَانِي (ھەرپلەرنىڭ مەنىسى 17)

ئەرەب تىلىدا ھەرپ يۇقۇرقىدەك ئىككى چوڭ بۆلەككە بۆلىنىدۇ. 1 - بۆلىكىنى بىز 1 - قىسىم كىتابىمىزدا ئېلىپبە ئۈگىنىش باسقۇچىدا تەپسىلىي تونۇشۇپ ئۆتكەن. 2 - بۆلىكىنىڭ قىسقىچە مەزمۇنىنى تۆۋەندىكى گرافىكتىكى تەرتىپ بويىچە ئەسكە ئېلىۋېلىڭ ھەمدە ئۇنىڭ مىساللىرىنى ھەرقايسى ئەرەب تىلى ئوقۇشلۇق ماتىرىياللىرىدىن تېپىپ چىقىڭ.

حُرُوفُ الْمَعَانِي سَبْعَةٌ عَشَرَ نَوْعًا (ھەرپلەرنىڭ مەنىسى 17 خىل) :

نوع	معانى	عدد	حروف
1 -	حُرُوفُ الْجَرِّ (زىر قىلغۇچى ھەرپلەر)	17:	بَاءُ تَاءُ كَافُ لَامٌ وَاوٌ مُنْذُ مُذْ خَلَا رُبُّ حَشَا مِنْ عَدَا فِي عَنِّ إِلَى حَتَّى عَلَى
2 -	حُرُوفُ الْعَطْفِ (باغلىغۇچى ")	10:	وَ فَ أَوْ أَمْ ثُمَّ حَتَّى إِمَّا لَكِنَّ بَلَّ لَا
3 -	حُرُوفُ الزِّيَادَةِ (مەنى كۈچەيتىدۇچى ")	7 :	إِنَّ أَنْ مَا لَا مِنْ بَاءُ لَامٌ
4 -	حُرُوفُ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ (بېسىلغا ئوخشىغۇچى ")	6 :	إِنَّ أَنْ كَانَّ لَكِنَّ لَيْتَ لَعَلَّ
5 -	حُرُوفُ الْإِيْجَابِ (جاۋاب بولغۇچى ")	6 :	نَعَمْ بَلَى أَجَلَ جَيْرِ إِنَّ إِي
6 -	حُرُوفُ النَّدَاءِ (چاقىرىق قىلغۇچى ")	5 :	يَا هَيَا وَيَا أَيَّ أ
7 -	حُرُوفُ التَّحْضِيضِ (ئالدىراتقۇچى ")	4 :	هَلَّا أَلَّا لَوْلَا لَوْمًا

أَلَا أَمَّا هَا	: 3	حُرُوفُ التَّنْبِيهِ (ئاگاھلاندىرغۇچى ")	- 8
إِنْ لَوْ أَمَّا	: 3	حُرُوفُ الشَّرْطِ (شەرت قويغۇچى ")	- 9
مَا أَنْ أَنْ	: 3	حُرُوفُ الْمَصْدَرِ (ھەركەت نامغا ئۆزگەرتكۈچى ")	- 10
أَيُّ أَنْ	: 2	حُرُوفُ التَّفْسِيرِ (ئىزاھلىغۇچى ")	- 11
هَلْ أ	: 2	حُرُوفُ الْإِسْتِفْهَامِ (سوئال قويغۇچى ")	- 12
كَلَّا	: 1	حَرْفُ الرَّدِّعِ (رەت قىلغۇچى ")	- 13
قَدْ	: 1	حَرْفُ التَّوَقُّعِ (بەزى چاغنى بىلدۈرگۈچى ")	- 14
نَّ	: 1	نُونُ التَّأَكِيدِ (تەكىتلىگۈچى ")	- 15
تْ	: 1	تَاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ (ساكنلىق ئاياللىق ت)	- 16
وَّ	: 3	الْتَّنْوِينُ (قوش ھەركەت بەلگىسى)	- 17

ئەسكەرتىش:

14 - مەزمۇندىكى « قَدْ » ئۆتكەن زامان پېئىلى بىلەن كەلسە، «حَرْفُ التَّحْقِيقِ»

دېيىلىپ، «جەزمەن» مەنىسىدە كېلىدۇ.

كەلگۈسى زامان پېئىلىغا قوشۇلۇپ كەلسە، «حَرْفُ التَّوَقُّعِ» دېيىلىپ، «بەزىدە»

مەنىسىدە كېلىدۇ.



