

# ئامەتنىڭ چاقچىقى

(كومىدىيىلىك فىلىم)

ئاپتۇرى: كامال ئالىم

فىلىمدىكى پىرسوناژلار:

1. نۇرمەمەت - كەمىستىلگەن ئىسمى نۇرەك، كەمىستىلگەن لەقىمى چوقەي،

پادىچى.

2. گۈلسۈم - ئاق كۆڭۈل يىزا ئايالى، نۇرمەمەتنىڭ ئايالى.

3. جۈرئەت، ئەكبەر - نۇرمەمەتنىڭ بالىلىرى.

4. ياسىن - تەمبەل كەلگەن، قىسقا بۇرۇت قويغان ئادەم، نۇرمەمەتنىڭ

شېرىكى، سانىيەنىڭ ئاشنىسى.

5. ئالىم - ئورۇق، ئىگىز. نۇرمەمەتنىڭ ھەمراسى.

6. سانىيە - نۇرمەمەتنىڭ قانۇنسىز ئايالى، سەتەڭ.

7. يىزا باشلىقى، كەنت باشلىقى ۋە باشقا ئادەملەر.

كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى مەلۇم يىزا.

ھايدا كالاڭنى! دىگەن ئاۋاز بىلەن تەڭ مەلۇم يىزىنىڭ كونا قىياپىتى

كۆرسۈتۈلدى. ھايدا كالاڭنى! ھەرخىل دارۋازىلاردىن چوڭ - كىچىك كالىلارنى ھەيدەپ چىقىۋاتقان ئەر - ئاياللار كۆرۈنىدۇ. پۇتغا كونىراپ كەتكەن سىرىق چوقەي كىيگەن، بېشىغا ئۆڭۈپ كەتكەن قىزىل دوپپا كىيگەن چاچ - ساقاللىرى ئۆسۈپ كەتكەن، يېشى ئوتتۇزىلاردىن ئاشقان بىر ئادەم ھايدا كالاڭنى! دىگىنىچە بىر قولىدا پادىچى تايىقى تۇتقان ھالدا بىرقانچە كالىنى ھايداپ ئىكرانغا يىقىنىلىشىدۇ. ھايدا كالاڭنى! كالىلارنىڭ مۆرەشلىرى، ئىتلارنىڭ قاۋاشلىرى ئاڭلىنىدۇ.

چىرايلىق ياسالغان بىر دارۋازىدىن بىر چوكان كالىسىنى ھايداپ چىقىدۇ. ۋە پادىچىغا قاراپ:

چوكان: - ھوي نۇرەك، تۇنۇگۈن كالامنى ئىمىپ ئالدىڭمۇ نىمە؟ قورسۇقنىغا قارىسام داردىيىپ كىتىپتۇ، يىلىنىغا قارىسام سۈزمە خالتىدەك. دەيدۇ.

نۇرمەمەت: ھە تۇنۇگۈن ئىرىڭىز بىرىپتىكەن «ئوتتۇز يىلدىن بىرى تاي، تاي بولۇپ كىلىۋاتىمەن، قانداق قىلىسام ئات بولارمەن» دىدى. مەن «كالاڭنى ئەمگىن» دىسەم تازا بىر ئىمىپ ئالدى. ئاخشام ئاتتەك ئۆيگە كىرگەندۇ. دەپ ئايالغا جاۋاپ بىرىدۇ پادىچى ۋە ئۆزىمۇ كۈلىدۇ. - ھا ھا... ھا...

چوكان: - ھوي تىلىڭگە مەرەز چىققۇر نۇرەك چوقەي. چوكان بوينىنى سىلكىپ قوراغا كىرىپ كىتىدۇ.

يەنە بىر دارۋازىدىن بىر بۇۋاي كالىسىنى ھايداپ چىقىدۇ.

نۇرمەمەت: - ئەسسالىمۇ - ئەلەيكۇم سادىقكا. پادىچى سالام بىرىدۇ.

سادىق بۇۋاي: - ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالىم! ھە نۇرمەمەت كالىلار ياخشى تويۇپ

كىلىۋاتىدۇ جۇمۇ. ھەدەڭ سىنىڭ ياخشى گىپىڭنى قىلىدۇ. مۇنۇ مايلىق توغاچنى ھەدەڭ بەردى. دىگەچ بىر توقاچنى نۇرمەمەتكە بىرىدۇ. سادىق دىگەن ئادەم.

نۇرمەمەت: - رەھمەت سادىقكا. دىگىنچە پادىچى توغاچنى بوينغا ئىسۋالغان لاتا سومكىسىغا سالدى. ھايدا كالاڭنى !

## 2- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى شۇ يىزىنىڭ ئەتراپىدىكى ساسلىق . قۇمۇشلۇق ، يۇلغۇنلۇق ئاندا - ساندا يوغان كىچىك قارىغاچ ۋە سۆگەتلەر بەزەن ساسلىقلار ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى بوشلۇقلاردا بىردىن ئىككىدىن ئوتلاپ يۈرگەن كالىلار كۆرۈنىدۇ. پادىچى نۇرمەمەت بىر قىرى قارىغاچنىڭ سايىسىدا پۇتلىرىنى مىنگەشتۈرۈپ ئىككى قولىنى بىشىنىڭ ئاستىغا قويۇپ قانداقتۇر بىر ناخشىنى غىڭشىپ ئىيتماقتا. كاككۇكلارنىڭ ئاۋازى ۋە ئارلاپ كالىلارنىڭ مۆرىگەن ئاۋازلىرى ئاڭلىنىدۇ. شۇ ئارلىقتا ئىشەك مىنگەن ئون ياشلار ئۆپچۆرسىدىكى بىر ئوغۇل بالا پادىچىنىڭ يىنىغا يىقىنىلىشىدۇ ۋە بالا (جۈرئەت): - دادا ، دادا دىگىنچە ئىشەكتىن چۈشۈدۇ.

نۇرمەمەت: - ھە نىمە دەيسەن . دەپ نۇرمەمەت بىشىنى كۆتۈرىدۇ. جۈرئەت: - مىنى ئاپام ئەۋەتتى ۋەلىكامنىڭ بىر كۈنلۈك لايچىلىقى باركەن قارىشۋەتسۇن دەيدۇ. پۇلى نەقكەن. ئۆيدە ماي، تۇز تۈگەپتۇ. مەن پادىغا قاراپ تۇرغۇدەكمەن. سەن ۋەلىكامنىڭ ئىشىنى قىلغۇدەكسەن. دەيدۇ بالا.

پادىچى ئىرىنچەكلىك بىلەن غۇدۇڭشىغىنچە ئورنۇدۇن تۇرۇدۇ.  
نۇرمەمەت:- يائاللا ، ماي،گۆش،تۇزدىگەنلەر قاچان تەل بولار،باللىرىمنىڭ  
ئەڭلى يوق، ئەلگەكنى تاپسام تەڭنە يوق دەپ،خەققە مالاي بولۇپ  
ئۆتەرمىزمۇ.دىگىنچە بالا مىنىپ كەلگەن ئىشەكنى مىنىپ سارلىق  
،قۇمۇشلۇقلار ئارىسىنى ئارلاپ كىتىپ قالىدۇ.بالا قولىدا تايىقنى تۇتقان  
ھالدا كالىلار تەرەپكە ماڭىدۇ.ھۇ،چۇ ، بالىنىڭ ئاۋازى ئاڭلىنىدۇ.

### 3-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز ،ئورنى شۇ يىزىنىڭ مەلۇم كوچىسى.  
نۇرمەمەت پادىچى كەڭلىكى 3،4 مىتىر،ئۇزۇنلۇقى 5،6 مىتىر كىلىدىغان  
ئورەك ئىچىدە لاي ئەتمەكتە.پۈتۈن بەدىنى قارا لايغا مىلەنگەن ،ئادەم  
تۇنۇغىسىز ھالدا.

شۇ ئارلىقتا موتۇسكىلىت مىنىپ قارا كۆزئەينەك تاقاپ يۇقۇردا ئىسمى  
ئاتالغان ۋەلى دىگەن 25 ياشلار ئەتراپىدىكى يىگىت يىتىپ كىلىدۇ ۋە  
ئورەكتىن يىراق ئورۇندا توختايدۇ.موتۇسكىلىتتىن چۈشمەي تۇرۇپ،  
ۋەلى:پاھ-پاھ مانا ئەمدى نۇرەك چوقەينىڭ ئۆزى بوپسەن،چوقەي دىگەنمۇ  
ياخشى نەرسە جۇمۇ،سەن لاتىسىدىنمۇ يا تىرىسىدىنمۇ؟

ھا ھاھا... ۋەلى نۇرمەمەتنى شاڭخۇ قىلغاچ موتۇسكىلىتتىن چۈشۈپ ئىككى  
قولنى بىقىنىغا تىرەپ تۇرۇدۇ.

پادىچى نۇرمەمەت ھارغىن ھالدا يەنىلا ئۆز ئىشى بىلەن بولىدۇ.

ۋەلى:ئەتە يەنە بىر كۈن ئىشلەۋەت قانداق؟دەيدۇ ۋەلى.

نۇرمەمەت:پۇلىچۇ؟دەيدۇ نۇرمەمەت پادىچى لاي ئاغزىنى لاي كۆيىنىكىنىڭ ئىچى تەرىپى بىلەن ئىتقاچ.

ۋەلى:ھوي گەپ چوڭغۇ،ئورۇق كاللىنىڭ پوقى يوغان دەپ ئاغزىڭ پۇلغا

يۇگرەپ قايتىغۇ، كانىيىڭغا 15 سوم كىرىپ كەتتى جۇمۇ چوقەيكا غىڭ قىلماي ئىشلەۋىرىڭ. دىگىنىچە ۋەلى موتۇسكىلىتنى مېنىپ كۆرەڭلىك بىلەن توپا تۈزۈتۈپ كىتىپ قالدۇ. ئۆرەك ئىچىدە كەتمىنىگە تايىنىپ بىر لاي ئادەم قالدۇ.

#### 4- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى شۇ يىزا نۇرمەمەت پادىچىنىڭ ئۆيى.

مەھەللىنىڭ چىتىگىرەك جايلاشقان دارۋازلىرى تالدىن توقۇلغان، كۈنراپ كەتكەن ئىككى ئىغىز تام ئۆي، ئالدى قۇمۇش بىلەن توقۇلغان يازلىق چايخانا. قورا ئىچىدە بولۇشىغا ئۆسكەن 4،5 تۈپ ئۈرۈك ۋە ئالما، بىر تەرىپى ئۆرۈلۈپ كىتىپ تىرەك قويۇلغان ئىشەك ۋە كالا ئىغىلى كۆرۈنىدۇ.

چايخانىدا نۇرمەمەت پادىچى بىلەن ئايالى گۈلسۈم چاي ئىچىپ ئولتۇرغان بولىدۇ. گۈلسۈم سۆزلىمەكتە.

گۈلسۈم: - جۇرئەتنى پادىچىلىققا ياردىمى بولار دەپ مەكتەپتىن چىقىرىۋالدۇق، ئەمدى كىچىگىنى قانداق قىلىمىز، پۇل بولمىسا قانداق ئوقۇتقىمىز، پادىچىلىقتىن تاپقان پۇل كىمىدىن ئاشمايۋاتىدۇ. ياكى يىرىمىزنى تىرەلمەيۋاتىمىز. نىمە؟ قەرز؟ نىمە قەرز خۇيما تويدىغۇ بۇ قەرزدىن. مۇشۇنداق ئۆتۈرىمىزمۇ. ئۆيىنىڭ ئەھۋالى مانا بۇ. گۈلسۈم قولى بىلەن كۈنراپ كەتكەن ئۆيىنى كۆرسىتىدۇ.

نۇرمەمەت: - مەن قانداق قىلىمەن ئەمىسە. نۇرمەمەت خوتۇنىغا ۋاقىرايدۇ. بىرسىنى

بۇلايمۇ؟ يا ئوغۇرلۇق قىلايمۇ؟

نۇرمەمەت: - سىزنى ئۇنداق قىلىش دىمىدىم، باشقىلار ئۇنداق - مۇنداق ئىشلانى قىلىپ يىلدىن - يىلغا

بىيىپ قالدى. كالا باقمەن دەپلا يۇرمەي باشقىچە بىرەر ئىشنى ئويلىۋېتىپ كۆرمەيلىمۇ دەيمىنا. دەيدۇ گۈلسۈم.

نۇرمەمەت: - ھازىرچە ئۆلۈپ قالمىدۇققۇ، يالغۇز بىزلىمۇ، شۈكرى دە خوتۇن. ئىش قىلىپ موراڭدىن ئىس چىقىپ تۇرۇدۇغۇ. دەيدۇ نۇرمەمەت ۋە ئورنىدىن تۇرۇپ كوچىغا ماڭىدۇ. سەككىزلىرىگە كىرىپ قالغان بىر بالا سومكىسىنى مايماق ئىسىپ قوراغا كىرىپ كىلىدۇ ۋە - چىيىمنى چاققان بەر ئاپا، ئاكامنىڭ يىنىغا پادىغا بارمەن دىگىنىچە سومكىسىنى جوزا تۈۋىگە پىقىرتىپ تاشلاپ جوزىغا كېلىپ ئولتۇرىدۇ. جوزا ئاستىدىكى موشۇك بالىنىڭ سومكىسىنى سۆرىگىنىچە جوزا ئاستىغا كىرىپ كىتىدۇ.

## 5- كۆرۈنۈش

1- ۋاقتى ياز، ئورنى شۇ يىزا.

2- يىزىنىڭ تۆت كوچا ئىغىزى مەلۇم تام دۇكان. ئاندا - مۇندا ئادەملەر سودا قىلىپ كەتمەكتە. دۇكان ئالدىدىكى ياغاچ سايىسىدا دۇكاننىڭ تىمىنى يۆلەپ ئولتۇرۇپ بىر قانچە قىرى - ياش قىزغىن پاراڭ قىلىشماقتا. موخۇركا چەكمەكتە.

ئادەم (ئىكراندا زاكىر لەقىمى موشۇك دىگەن خەت كۆرىنىدۇ): - ئامرىكا زوڭتۇڭى رىگان دىگەننى ئەرتىس دەيدىغۇ؟

3- ئادەم (ئىكراندا بارات لەقىمى تاي دىگەن خەت كۆرىنىدۇ): - بۇرۇن ئەرتىس بوپتىكەن.

1- ئادەم: - نىمە بولسا بولدى زادى ئەرتىس بوپتىكەنغۇ؟

4- ئادەم: - پۇل بولسا سەنمۇ زوڭتۇڭ بولالايسىەن. لىكىن سەن جوزىنىڭ ئاستىغا زوڭتۇڭ بولساڭ بولىدۇدە.

3-ئادەم: -چاشقانلارغا دەڭلار.ھاھا...كۈلكە.

1- ئادەم: -ساچىر خانىمنى دەڭلار،ئايال تۇرۇپ نى نى ئىشلارنى قىلىۋاتىدۇ جۇمۇ.

2-ئادەم: -شۇنداق خوتۇنلاردىن ئىلىۋالسا ئادەم.پاھ-پاھ..

ئادەم: -ئۇغۇ شۇنداق لىكىن سىنىڭ يىشىڭ توشمىغان تاي تۇرساڭ. ساچىر خانىم مىنىۋالسا كۆترەم بولۇپ قالسا جۇمۇ.ھاھا...كۈلكە شۇ ئارلىقتا ئۆزىچە غىڭشىپ نورەك چوقەي چالا مەس بۇلارنىڭ يىنىغا كىلىدۇ ۋە تىلىنى چايناپ.

نۇرمەمەت:- ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم.دەيدۇ مەس ھالدا لىڭشىپ.

5- 1-ئادەم:-ھوي نۇرمەمەتقۇ بۇ.ئويناپ قويۇپسىلەر.دەيدۇ 1-ئادەم.

نۇرمەمەت:-ئاغىنىلەر يولۇقۇپ قىلىپ ئاز-تولاقنىڭدۇق.دەيدۇ نۇرمەمەت ئالدى كەينىگە مىڭىپ.

ئادەم(ئىكراندا قادىر لەقىمى ئەزمە دىگەن خەت كۆرۈنىدۇ): ئاغزىڭ كۆپۈك قايناپ كىتىپتۇ.ھاراق ئىچمەي ساسلىقتا كالا ئەمدىڭمۇ نىمە؟ھاھا...كۈلكە.

نۇرمەمەت:-كالا دىگەننى ئىمەلىگەن ئادەم ئىمدۇ.سەندەك ئەزىملەر ئەمەس ئاغزىڭداسۇت قىتق بولۇپ قالىدۇ جۇمۇ.دەيدۇنۇرمەمەت ئىككى قولى بىلەن تىزىنى ئۇرۇپ تۇرۇپ كۈلۈپ،باشقىلارمۇ كۈلىدۇ.

1-ئادەم: -پاھ-پاھ نۇرمەمەت تازا ئىچىلىپسەن بۈگۈن گۈلسۈم خوشاللىقىدا ئۇخلىماي چىقىدىكەندە ھاھا...

نۇرمەمەت ئوڭ قولىنى كۆتۈرۈپ ،

نۇرمەمەت: - كەتتۇق ئەمەسە.دىگىنىچە يەنە خىڭشىپ ناخشائېيتىپ



دەلدەڭلىگىنىچە كىتىپ قالدۇ.

## 6-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى 2-كۆرۈنۈشتىكى پادا باقىدىغان ساسلىق.

كالىلار بىردىن- ئىككىدىن ئوتلىماقتا نۇرمەمەت يەنلا ھىلىقى ياغاچنىڭ

سايىسىدا دەم ئېلىپ ياتماقتا. شۇ ئارلىقتا موتۇسكىلىتنىڭ ئاۋازى

ئاڭلىنىدۇ ۋە يىتىپ كىلىدۇ. قارا كۆز ئەينەك تاقىغان ۋەلى

موتۇسكىلىتىدىن چۈشمەي تۇرۇپ

ۋەلى: - ھوي نورەككا بىر ئىلان تۇتۇپ بەرسەڭ بولاتتى. شەھەردىن تۇققانلار

چىقىپتۇ، دورا قىلغۇدەك. دەيدۇ.

نۇرمەمەت: - قانچە بىرسەن. دەيدۇ نۇرمەمەت قارىغاچ سايىسىدا ئولتۇرغان

ھالدا.

ۋەلى: - بەش سوم بىرىمەن. ۋەلى بەش بارمىقى بىلەن نۇرمەمەتكە كۆرسىتىدۇ.

نۇرمەمەت: - ئون سوم بەر. دەيدۇ نۇرمەمەت.

ۋەلى: - نىمە دەيدۇ مۇنۇ چوقاي. تۇتساڭ تۇت تۇتۇمساڭ تۇتىدىغان ئادەم جىق

جۇمۇ. ھالىڭغا بىقىپ ھال تات، خالتاڭغا قاراپ ئۇن تات دەپ ئۆزەڭنى ساتسا

ئون سومغا ئالمايدۇ. مۇنۇ موتۇنى مىنىپ ئالدىڭغا ئالاي تەن كەلدۇق جۇمۇ. مە

پۇلۇڭنى ئال. ۋەلى شۇ گەپلەرنى قىلغاچ بەش سوم پۇلنى نۇرمەمەتنىڭ

ئالدىغا تاشلاپ بىرىپ ساسلىقتا موتۇسكىلىتنىڭ ئاۋازىنى ياڭرىتىپ كىتىپ

قالدۇ. ياغاچ تۈۋىدە نۇرمەمەت ئىككى پۇتنىڭ ئارلىغىدىكى 5 سوم پۇلغا

قارىغىنىچە قالدۇ.

## 7-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ئورنى يۇقارقى ساسلىق .

نۇرمەمەت ساسلىق، چىغلىق، دۆڭلۈكلەرنى قولدىكى تاياق بىلەن ئاقتۇرۇپ  
ئىلان ئىزدىمەكتە. تۇيۇقسىز بىر ئىلان ئۇچراپ قالىدۇ. نۇرمەمەت ئىلانى تاياق  
بىلەن ئۇرۇدۇ. لېكىن ئىلان قىچپ كىتىپ، ئىگىزرەك بىر يارنىڭ تۆشۈگىگە  
كىرىپ كىتىدۇ. نۇرمەمەت تايىقى بىلەن تۆشۈكنى كولاشقا باشلايدۇ. نۇرمەمەتنىڭ  
تايىقى بىر نىمىگە تەككەندەك بولۇدۇ. نۇرمەمەت تۆشۈكنى داۋاملىق كولاپ  
چوڭايتىدۇ. ئاخىرىدا نۇرمەمەت تۆشۈك ئىچىدىن كىچىكرەك بىر كوزنى ئىككى  
قولى بىلەن تۇتۇپ ئالدىغا ئىلىپ چىقىدۇ. ئىكراندا كوزا تولۇق  
كۆرۈنىدۇ. كوزنىڭ ئاغزى توپا بىلەن توشۇپ كەتكەن بولۇپ، نۇرمەمەت قىزىققان  
ھالدا كوزنى يەرگە دۈم قىلىدۇ. كوزا ئىچىدىن باشتا توپا تۆكۈلۈپ ئاخىرىدا  
ئوندىن ئارتۇق زىچچە ئالتۇن ۋە بىرقانچە ئون ئالتۇن تىللا يەرگە  
چۈشۈدۇ. نۇرمەمەت چۆچۈپ كىتىدۇ. ئەتراپقا قارايدۇ. ھودۇقىدۇ. - يائىلا، بۇ نىمە  
كارامەت. دىگىنچە ياقىسىنى تۇتىدۇ. شۇ ئارلىقتا نۇرمەمەتتىن ئانچە يىراق  
بولمىغان جايدا ئۈستىگە ئوخشاش پىرىجە كىيگەن، ئوخشاش سەللە يۆگىگەن  
قوللىرىدا ئوخشاش داپ تۇتقان ئىككى بالا پەيدا بولىدۇ ۋە داپنى چىلىپ ناخشا  
ئېتىدۇ.

ھەي نۇرمەمەت نۇرمەمەت ،

ئامەت تاپتىڭ، پۇل تاپتىڭ.

ئەندى قانداق قىلارسەن،

قىينالماستىن يول تاپتىڭ.

ئەندى قانداق قىلارسەن،

قايسى يولدا ماڭارسەن .

تۇتالمىساڭ ئامەتنى ،

چوقاي بولۇپ قالارسەن.

باللار غايىپ بولىدۇ.

نۇرمەمەت ئولتۇرغىنىچە ئالتۇن تىللارغا قاراپ قالىدۇ.

## 8-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى مەلۇم شەھەر.

بازار ئىچى مەلۇم كاۋاپچىنىڭ دۇكان ئالدى. بىر ئۈستەلدە نۇرمەمەت قىسقا

بۇرۇت قويغان ياسىن ۋە ئورۇق ئىگىز ئالم دىگەن ئادەملەر بىلەن

كاۋاپ يەپ ھاراق ئىچمەكتە.

ياسىن :- دىمەمسەن نۇرمەمەت بىر گىپىم بار دەپ بىزنى بۇيەرگە باشلاپ

كەلدىڭ سارالىق. دەيدۇ.

ئالم :- ھە شۇنداق گىپىڭنى قىلماسەن ؟ بۇلە. دەيدۇ.

نۇرمەمەت :- ھىچكىمگە دىمەيمىز دەپ قول بىرىپ قەسەم قىلىش. دەيدۇ.

ئالم ياسىنلار قول بىرىپ قەسەم قىلىدۇ.

نۇرمەمەت :- ئىلان قوغلاپ بىر تۆشۈكنىڭ ئىچىدىن بىر كوزا ئالتۇن

تىپىۋالدىم. دەيدۇ.

ئالم ۋە ياسىن: راستما ؟ دەيدۇ ھودۇقۇشۇپ. نۇرمەمەت بىر تال ئالتۇننى

كۆرسىتىدۇ

ئالم ياسىنلارنىڭ كۆزلىرى يوغىناپ چىقىپ كەتكەندەك بولۇپ ھودۇقۇپ

قورققانداك بولۇشۇدۇ.

ياسىن :- بىرىسىگە دىدىڭمۇ ؟ دەيدۇ.

نۇرمەمەت :- ياق.

ئالم :- خوتۇنۇڭغا ئېيتتىڭمۇ ؟

نۇرمەمەت:- نىمە قىلارىمنى بىلەلمەي سىلەرنى ئىزلەپ كەلگەن.

ياسىن :- خوتۇنۇڭغا دىمەي توغرا قىپسەن. خوتۇن دىگەننىڭ چىچى ئۇزۇن ئەقلى قىسقا ، بىرسىگە دەپلا قويسا ، تاپقان نىمەڭنى ھۆكىمەت ئىلىپ كىتىدۇ جۇمۇ؟

ئالىم:- مانا مەن ئالتۇنۇڭنى سۇ قىلىپ بىرىمەن. دەپ نۇرمەمەتنىڭ دۈمبىسىگە ئۇرۇدۇ.

ياسىن:- قورقما، ئاغزىڭنى مەھكەم تۇت بىز سىنى يولغا باشلايمىز. ئەكەل قولۇڭنى پۇل سەندىن، ھەركەت بىزدىن بىر-بىرىمىزدىن ھەرگىز ئايرىلمايمىز. دەيدۇ.

نۇرمەمەت ، ياسىن ، ئالىملار قول بىرىپ قەسەم قىلىشىدۇ.

## 9- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى نۇرمەمەت پادىچىنىڭ ئۆيى.

چايخانا نۇرمەمەت بىشىغا بىر تال ياستۇقنى قويۇپ، ئوڭدا يىتىپ موخۇركا چەكمەكتە. ھالقا - ھالقا ئىسلار نۇرمەمەتنىڭ ئاغزىدىن توختىماي چىقماقتا. نۇرمەمەت ئۇيان - بۇيان ئۆرۈلمەكتە. چوڭقۇر خىيالغا چۆكمەكتە. ئايالى گۈلسۈم چوڭ بىر باغلام چۆپنى تەسلىكتە كۆتۈرۈپ چايخانا ئالدىغا كىلىپ چۆپنى ئاچچىقلاپ يەرگە تاشلايدۇ ۋە تەرنىنى باش ياغلىقى بىلەن ئېرتقاچ:

گۈلسۈم: - نۇمۇس قىلىڭ جۇمۇ نۇرمەمەت، نەچچە كۈن بولدى ياتقىنىڭىز

- ياتقان . ياپادىغا چىقمايسىز؟ يا بىرەر يەردە

ئىشلىمەيسىز؟! 10 ياشلىق جۇرئەتكە ئۇگال. بىر كۈن ساق بولسىڭىز بىر

كۈن مەس. قولۇمنى كۆسەي چىچىمنى سۈپۈرگە قىلغۇدەك بولۇپ

كەتتىم. دەيدۇ يىغلاپ تۇرۇپ.

نۇرمەمەت: - ھوي چۆپ ئەكەلسەڭ ماڭا ئەكەلدېڭمۇ؟ ئەكەلسەڭ كالاڭغا ئەكەلدېڭ. ۋاقىرايسەنغۇ خۇددى منى سەن خوتۇنلۇققا ئالغاندەك. داداڭ بىر چىشقا موزاينى بىرىپتىكەن، نەسىللىك كالا دەپ ئەجەپ پىشانەمگە ئورۇپ كەتتىڭا. ئۆيۈڭدىن بىر چىقىپ كىتىمەن. ئەرگە تەككەنگە توپىسەن جۇمۇ. نۇرمەمەت ئورنىدىن تۇرۇپ ۋاقىراپ - جاقىراپ سۆزلەپ كىتىدۇ ۋە ئاخىرىدا نۇرمەمەت: - بىشىڭغا كىيە ئۆيۈڭنى. دىڭىنچە يالاڭ چاپىنىنى مورىسىگە تاشلىغىنىچە كوچىغا قاراپ ماڭىدۇ. گۈلسۈم ئۆزى كۆتۈرۈپ كەلگەن چۆپنىڭ ئۈستىدە يىغلىغىنىچە ئولتۇرۇپ قالىدۇ.

## 10- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى مەلۇم شەھەر.

مەلۇم زەرگەر دۇكان ئىچىدىن ئالىم، ياسىن، نۇرمەمەتلەر چىقىپ كىلىدۇ. ياسىن: - قانداق رازى بولغانسەن. 100 مىڭ سوم قولۇڭغا تەگدى. قالغان ئالتۇنلىرىڭنى ساقلاپ مەھكەم قوي، خوتۇنۇڭغا تىنما. دەيدۇ كۆرەڭلىگىنىچە.

ئالىم: - ئەندى قولۇڭغا پۇل كىردى نىمە قىلاي دەيسەن نۇرمەمەت.

ياسىن: - ھازىر ئورۇسلار تازا كىلىۋاتىدۇ. ئالىم ئىككىمىز ئورۇسلارغا ياڭىپىڭ كۆرسۈتۈپ پۇل تىپىۋاتىمىز. سودا شۇنداق ياخشى لىكىن پۇل يوق. مىنىڭچە بىر دۇكان ئىچىپ سەن دۇكاندا تۇرساڭ، بىز ئۈرۈمچىدىن مال ئەكەلسەك. مانا شۇچاغدا باي بولمىغىنىڭنى كۆرەي. دەيدۇ.

نۇرمەمەت: - ئۇنداق ئىشلارنى قىلالماسمەنمىكىن جۇمۇ. مەن كالا قوي ئىلىپ

باقايمىكىن دىگەن. دەيدۇ.

ئالم:-نمە دەيدۇ مۇنۇ سارالىق داڭگال. توخۇ داڭگال چۈشەيدۇ، ئۆچكە جاڭگال دەپ يەنە شۇ سازلىقلىرىڭنى ئويلاپ قاپسەنغۇ؟ گاداي بولساڭ شە تالاش دەپ سالقىن دۇكاندا ئولتۇرۇپ، ئۇچ ۋاق بازارنىڭ ياخشى تامىقىنى يەپ پۇل تاپمىسەن. ئاشۇ سازلىقلىرىڭنىڭ ئارىسىدا ھالىڭ نىمە بولماقچى. ئۇنىڭ ئۈستىگە نۇرمەمەت قانداقلارچە تىز باي بولۇپ كەتتى دەپ مەلىدىكلەر ساقچىغا دەپ قويسا ئالتۇنۇڭمۇ يوق، ئۆزەڭ تۈمىلەرنى ئارىلاپ چىقسەن. شەھەردە بولسا بىرسىنىڭ دۇكىنى ئىجارىگە ئېلىپ ئىچىۋاتىمەن دەيسەن ۋەسسالىم. دەيدۇ.

ياسىن:- توپتوغرا. سەراغا چىقساڭ بالاغا قالغىنىڭ شۇ. شە دىگەننىڭ ئىتىكى كەڭ، قانداق قىلىمەن دىسەڭ شۇنداق قىلغىلى بولىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ھەممە ئىشىڭنى بىز بىلىمىز. بىزدىن ئايرىلساڭ سىنى بۆرە يەيدۇ جۇمۇ. تولا ئارىسالدى بولماي جۈرە ئاشخانغا قوساق ئىچىپ كەتتى. دەيدۇ. ئالم، ياسىن، نۇرمەمەتلەر يۈرۈپ كىتىدۇ.

## 11-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى شۇ يىزا

نۇرمەمەت پادىچىنىڭ ئۆيى. ھىلىقى چايخانا. نۇرمەمەت چايخانىدا ئولتۇرۇپ ئايالى گۈلسۈمگە چالۋاقاپ سۆزلىمەكتە.

نۇرمەمەت:- بازاردىن بىرتونۇشۇمنىڭ دۇكىنىنى ئاچىدىغان بولدۇم. پادا كالىنى جۇرئەت بىقىپ تۇرسۇن. دەيدۇ.

گۈلسۈم:- سىز شەھەرگە كىرىپ كەتسىڭىز، مۇشتۇمدەك جۇرئەت پادىنىڭ ھۆددىسىدىن قانداق چىقىدۇ، مەن قايسى بىر ئىشنىڭ ھۆددىسىدىن چىقىمەن. دۇكان ئاچقىڭىز كەلسە نەسىللىك تايىنچىنى سىتىپ، مەلىدە

ئاچسىڭىز مۇ كىرىمى ياخشىغۇ، كالىنىڭ سۈتىنى مەن ساتاي، پادىنى  
جۇرئەت باقسۇن. دەيدۇ.

نۇرمەمەت: - بولدى قوي. كالاڭنى سىتىپ دۇكان ئىچىپ مەلەڭگە سىركە لازا  
ساتاي مۇ؟ دادام بەرگەن كالا دەپ ئۇنىڭ دەردىنى تارتاي مۇ؟  
شۇ ئارلىقتا گۈلسۈمنىڭ دادىسى كىرىپ كىلىدۇ. (ئىكراندا > گۈلسۈمنىڭ دادىسى  
تايىر ئاخۇن < دىگەن خەت كۆرۈنىدۇ.  
تايىر ئاخۇن: - ۋۇي نىمە بولدۇڭلار؟! ئاۋازىڭلار ھەشكە چىقىپ كىتىپ سىلەرنىڭ  
جىدىلىڭلار قاچان تۈگەيدۇ. دەيدۇ.

گۈلسۈم ۋەقەنى ئىيتىدۇ.  
تايىر ئاخۇن: - نۇرمەمەت شۇنچە يىراقتا نىمە قىلىسىز؟ ئۇششاق بالىلىرىڭىزنى  
تاشلاپ، شەھەردە دۇم يىتىپ، دۇم قويۇپ يۈگىچە مەلىدە ئاچسىڭىز  
ياخشىكەن. نىمە بولغان بىلەن ئۆزىڭىزنىڭ مەلىسىدە دەيدۇ.

نۇرمەمەت: - گۈلسۈمنى ئاز دەپ ئەمدى سىز ئارلاشتىڭىزغۇ؟ مەنمۇ ئىككى بالىنىڭ  
دادىسى ئاق - قارىنى بىلگۈچىلىگىم بار. بىر كالا بىرىپ قويۇپ ئاتا  
- با لا ئەجەپ يوغان گەپ قىلىدىغان بولۇپ كەتتىڭلارغۇ؟ دەيدۇ  
نۇرمەمەت قوللىرىنى شىلتىپ.

دۇيچاڭ باسىت كىرىپ كىلىدۇ. (ئىكراندا دۇيچاڭ باسىت دىگەن خەت  
كۆرۈنىدۇ).

دۇيچاڭ باسىت: - ھاي - ھاي نۇرمەمەت گەپنى ئاۋايلاپ قىلايلى، قانداق  
بولمىسۇن تايىركام سىزنىڭ دادىڭىزدە. گەپ بولسا چىرايلىق  
دىمەمسىز. دەيدۇ.

نۇرمەمەت ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ كىتىدۇ.

نۇرمەمەت: ۋوي ئەمدى سەن قالدېڭمۇ؟ سىنىڭ نىمە چاتتىڭ. دەيدۇ.  
دۇيچاڭ باسست: نىمە دىگەن بىلەن مىنىڭ سىلەرنىڭ ئىشىڭلارغا ئارلىشىدىغان  
ھوقۇقۇم بار. مۇنداق ئېيتقاندا سەن بىلەن تەڭ بولساممۇ، ئۆزەڭلار مېنى  
بىزنى باشقۇرالايدۇ دەپ دۇيچاڭ سايلىغان. كەنت قەرزىڭنى  
كۆتۈرۈۋېتىشنى ئويلىشىۋاتىدۇ. يېرىڭنى كەنت تىرىپ بەرسە، دۇكان  
ئاچمەن دىسەڭ كەنت ياردەمدە بولساق.

نۇرمەمەت: - ۋاي بولدىلا، قۇلىقىمنى تولا ئاغرىتماي، چىقىشە ھەممىڭ ئۆيدىن.  
يەنە شۇ ئارلىقتا بىرقانچە خوشنىلار كىرىپ كىلىدۇ. ئۇلارمۇ ئىشقا  
ئارلىشىدۇ. نۇرمەمەت چالۋاقاپ ئۆزىنىڭ شەھەرگە كىرىپ كىتىش  
پىكرىدە چىڭ تۇرۇدۇ. گۈلسۈم يىغلايدۇ.

## 12- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى مەلۇم شەھەر.  
بازار ئىچى مەلۇم دۇكاندا نۇرمەمەت سودا قىلماقتا. دۇكان ئىچىگە ھەرتۈرلۈك  
كىيىم كىچەكلەر ئىسىلغان. تاي - تاي ماللار دۇۋىلانغان بولىدۇ. شۇ  
ئارلىقتا ياسىن دۇكانغا كىلىدۇ.

ياسىن: - بىزنىڭ ھىساپ كىتابىمىزنى قىلىدىغان بىر قىز تاپتىم. دىگىنىچە  
چىرايلىق كەلگەن بىر قىزنى نۇرمەمەتكە تونۇشتۇرىدۇ.

ياسىن: - ئىسمى سانىيە. ئالى تىخنىكومنى ئوقۇپ خىزمەت كۈتۈپ تۇرغان قىز.  
سانىيە: ياخشىمۇسىز. ياسىنكام سىزنىڭ تولا ياخشى گىپىڭىزنى قىلدى. بوپتۇ  
ھىساپچى بولسام بولاي دەپ كەلدىم. ياقتۇرسىڭىز مېنى ئىلىپ  
قىلىڭ. دەيدۇ نۇرمەمەتكە قاراپ.

نۇرمەمەت: بولىدۇ. كەچتە ئالىم ياسىنلار بىلەن بىر پاراڭلىشىپ ئەتە جاۋابىنى



بىرەي. دەيدۇ.

مال ئالغۇچىلار كىلىدۇ. نۇرمەمەت بىلەن ياسىن سودىغا كىرىشىپ كىتىدۇ.

### 13- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى شۇيىزا.

نۇرمەمەت پادىچىنىڭ ھىلىقى قوراسى. چايخانىدا بىر ئايال گۈلسۈمگە سۆزلەپ

كىتىدۇ.

A ئايال: - كۆڭلىڭىزگە ئىلىپ قالماڭ ، دىمەي دىسەم زادى بولمىدى. ئاخىرى

ئالدىڭىزغا كەلدىم. شەھەردە بىر تونۇشۇم بار ئىدى. نۇرمەمەتنى

تونۇيدىكەن. > ئاپلا نۇرمەمەتكە يامان بولدى. ئەسكىلەرنىڭ قولغا

چۈشۈپ قالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە ياسىن بىلەن چاتقى بار بىر سەتەڭنى

ھىساپچى دەپ يىنىغا ئەكىلىۋالدى. ئاڭلىساق ئەر-خوتۇن بولۇپ بىر

ئۆيدە تۇرىۋاتقىدەك < دەيدۇ.

گۈلسۈم: - ۋاي ، قانداق قىلارمەن شەھەرگە كىرىپ پۇل تاپسا مەيلى دىسەم ئەمدى

مۇڭگۈز چىقىپ سانىيە دەپ بىر خوتۇن چىقىپ قالدغۇ؟ ۋاي قانداق قىلاي

، كىمگە دەرمەن بۇ گەپنى. دىگىنىچە تامغا يۆلىنىدۇ.

A ئايال: - ئۆزىڭىزنى بىسۋىلىك گۈلسۈم. راسمۇ - يالغانمۇ شەھەرگە بىرىپ

باقمامسىز. دەيدۇ.

### 14- كۆرۈنۈش

ۋاقتى بىر يىلدىن كىيىن ، ئورنى مەلۇم شەھەر ، كۈز كۈنى

شەھەرنىڭ چوڭ كىچىك كوچىلىرى ، ئۆتۈشۈۋاتقان ماشىنىلار ، قىزغىن ئاۋات

بازارلار كۆرۈنىدۇ. ئاددى كىيىنگەن گۈلسۈم يالاڭ چاپاندا مۇزلاپ بالىسى

جۈرئەتنى ئەگەشتۈرۈپ ھارغىن ھالدا بازار ئارلاپ كىمدۇر بىرسىنى

ئىزلىمەكتە. ھەربىر ئاشخانا ئالدىغا كەلگەندە بىر تەلمۈرۈپ بالىسى جۈرئەتكە بىر قاراپ قويۇپ ئۆتۈپ كىتىدۇ. يالاڭ كىيىمدە 10 ياشلىق جۈرئەتمۇ مۇزلىغان بولۇپ، بالىنىڭ كۆزلىرى تىزىلىپ كەتكەن نان، سامسا، كاۋاپلاردىن ئۈزۈلمەيدۇ. گۈلسۈم شۇ مىڭشىدا بىر كىيىم - كىچەك دۇكىنىنىڭ ئالدىغا كىلىدۇ ۋە دۇكاندارغا سالام قىلىدۇ ۋە

گۈلسۈم: - مۇشۇ ئارلىقتا نۇرمەمەت دىگەن ئادەمنىڭ دۇكىنىنى بىلەمسىزكىن؟ دەپ سورايدۇ.

دۇكاندار: - بىلمەيمەن. دەيدۇ. گۈلسۈم شۇنداق قىلىپ بىر قانچە دۇكاندىن يولدىشى نۇرمەمەتنىڭ ئەھۋالىنى سورايدۇ. لىكىن بىرمۇ دۇكاندار بىلمەيدىغان بولۇپ چىقىدۇ.

يەنىلا بازار ئارلاپ سامسا، كاۋاپلانىڭ پۇرىقىدا مەس بولغان ھارغىن، مۇزلاپ كەتكەن، ئاچ قورساق ئانا. بالائاخىرى بىر دۇكاننىڭ ئالدىغا بىرىپ سالام قىلىپ نۇرمەمەتنىڭ دۇكىنىنى سورايدۇ.

دۇكاندار: - بىلىمەن، بىلىمەن لىكىن بۇگۈن 3، 4 كۈن بولدى نۇرمەمەت دۇكاننى سىتىۋەتتى، ئۆزىنىڭ ھازىر نەدىلىگىنى ئۇقمايمەن. دەيدۇ. گۈلسۈمنىڭ بىشى قايغاندەك بولۇدۇ.

جۈرئەت: جۈرە ئاپا كىتىمىز. جۈرئەت ئاپىسىنىڭ قولىنى تارتىدۇ. گۈلسۈم ئۆزىنى ئوڭشاپ ئالىدۇ. جۈرئەتنى يىتىلىگەن گۈلسۈم كۆز ياشلىرىنى ئېرىتقاچ دۈگدەيگىنىچە دۇكاندىن يىراقلاپ كىتىدۇ. سامساپەزلەرنىڭ، كاۋاپچىلارنىڭ ئاۋازلىرى ئاڭلىنىپ تۇرۇدۇ.

## 15- كۆرۈنۈش

ۋاقتى كۈز، ئورنى مەلۇم ئاپتوپوس ئىچى، كىچە.

ماشىنا چىراقلىرىنى ياندۇرۇپ كىتىپ بارماقتا، ماشىنا ئىچىدە ئەر-ئايال يولۇچىلار ئولتۇرغان بولۇدۇ. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا گۈلسۈممۇ بار بولغان بولۇپ بالىسى جۈرئەتنى باغرىغا بېسىپ، سوغۇقتا دۈگدەرەپ، ئانا - بالا ئىككىسى قۇرۇق نان يەپ ئولتۇرغان بولىدۇ.

ماشىنا ماڭماقتا، گۈلسۈم بالىسىنى باغرىغا تىخىمۇ چىڭ باسماقتا، بالىسىنىڭ باشلىرىنى سىلماقتا. ماشىنا توختايدۇ.

بىلەت ساتقۇچى: قىز - قارىياغاچ يىزىسىغا كەلدۇق. دەيدۇ.

گۈلسۈم بالىسىنى ئەگەشتۈرۈپ ماشىنىدىن چۈشۈپ قالىدۇ. ماشىنا چىراقلىرىنى ياندۇرغىنىچە كىتىپ قالىدۇ. قاراڭغۇ كوچىدا گۈلسۈم بالىسى بىلەن دەلدەڭشىگىنىچە مىڭ تۈن قوينىغا سىڭىپ كىتىدۇ.

## 16-كۆرۈنۈش

ۋاقتى كۈز، ئورنى مەلۇم شەھەر.

كوچىلىرى رەتلىك ئىگىز - ئىگىز بىنالار، ئۆتۈشۈپ تۇرغان ماشىنىلار كۆرۈنىدۇ. نۇرمەمەت شەھەرگە ماسلاشقان ھالدا رەتلىك كىيىنگەن ۋە يىنىدا ئۆزىگە ئوخشاش كىيىنگەن ئىككى ئادەم بىلەن قىزغىن پاراڭ بىلەن ئىكرانغا يېقىنلىشىدۇ.

1-ئادەم: - ئەتىلا ماڭايلى نۇرمەمەت. دەيدۇ.

2-ئادەم: - ئۆگۈنلۈككە ماڭايلى، ئازراق قىلىدىغان ئىشىم بار. دەيدۇ.

نۇرمەمەت: - بولىدۇ ئاغىنىلەر ماڭساق ماڭايلى لىكىن مەن ئۆيگە بىر چىقىپ كىلەي. ئۆگۈنلۈككە ئەتتىگەندە قاتناشتا ئۇچرىشايلى. دەيدۇ نۇرمەمەت ۋە ئۆتۈشۈپ تۇرغان تاكسىدىن بىرسىنى توراپ تاكسىغا چۈشۈدۇ. ھىلىقى ئىككىسى - چاپسان كەل. دىگىنىچە قالىدۇ.

## 17-كۆرۈنۈش

ۋاقتى كۈز. ئورنى ھىلىقى يىزا نۇرمەمەتنىڭ دارۋازا ئالدى.

دارۋازا ئالدىدا بىر تاكسى ماشىنا توختۇتۇلۇپ قويۇلغان، گۈلسۈم نۇرمەمەتنىڭ قولىنى چىڭ تۇتقان ھالدا يىغلىماقتا. چوڭ ئوغلى جۈرئەتمۇ يىغلىغان ھالدا تال دارۋازىغا يۆلىنىپ تۇرغان. 4، 3، ئەر. ئايال خوشنىلار چۆرىدەپ تۇرغان بولىدۇ. گۈلسۈم يىغلاپ تۇرۇپ سۆزلىمەكتە: گۈلسۈم: - ئىككى يىل بولاي دىدى، يوقاپ كەتتىڭىز؟ نىمە كۈنلەرنى كۆردۈق. ئاڭلىسام خوتۇن ئىلىۋاپسىز. مەنغۇ مەيلى ئىككى بالىڭىزچۇ؟ ئۆيگە دادا بولمىسا بولمايدىكەن نۇرمەمەت، يوقنىڭ گىپىنى مەنمۇ قىلماي، كەتمەڭ خوتۇنىڭىز بولسا بولىۋەرسۇن. ئىچىڭىز ئاغرىسۇن بىزگە. گۈلسۈم نۇرمەمەتكە يالۋارماقتا.

نۇرمەمەت: - بولدى قوي. تويدۇم بۇ توپۇلۇغۇڭدىن مۇنۇ پۇلنى ئال خەجلەپ تۇر، سەن بىلەن ئۇزۇن تۇرالمايمەن.

نۇرمەمەت يانچۇغىدىن بىر باغلام پۇلنى گۈلسۈمنىڭ قولىغا پاق قىلىپ تۇتقۇزۇپ، ئۆزىنىڭ قولىنى گۈلسۈمنىڭ قولىدىن سىلكىپ ئاجرىتىپ ئالدى ۋە ماشىنىغا چىقىپ ئولتۇرۇپ .

نۇرمەمەت: - ھايدا! شەھەرگە. دىگىنىچە توپىنى تۈزۈتۈپ كىتىپ قالىدۇ.

1-خوشنا: - ھوي مۇنۇ چوقاي ئەجەپ ئۆزگىرىپ كىتىپتا. ئادەمگە رىچىلىكىنىمۇ ئۇنتۇپ قاپتۇ جۇمۇ. سالام. سائەتمۇ يوققۇ بۇنىڭ.

2-خوشنا: - گۈلسۈمگە تەس بولىدىدە. ئۇششاق بالىلىرى بىلەن قالدى.

3-خوشنا: - پۇل ئەۋەتىپ بىرەر.

1-خوشنا: - سانسىزغا سان تەگسە كۈندۈزى چىراق ياندۇرۇپتۇ دىگەندەك

،پۇل ئەمەس خوتۇندىن بىرنى ئەۋەتىپ بەرمىسە تىخى.  
گۈلسۈم ئۇن سىلىپ يىغلىغان پىتى قوراغا كىرىپ كىتىدۇ.

## 18-كۆرۈنۈش

ئۈچ يىلدىن كىيىن،مەلۇم شەھەر ،مەلۇم ئۆي ئىچى.  
كۆزىگە قارا كۆزئەينەك قاندىغان قىممەت باھالىق كىيىملەرنى كىيگەن نۇرمەمەت  
ھىلىقى ئىككى ھەمراسى بىلەن باشقا ئىككى ئادەم بىلەن قانداقتۇر بىر سودىنىڭ  
پارىگىنى قىلىشماقتا.

نۇرمەمەت:-بەش سومدىن پايدا بەرسەڭلار بىرىمىز.دەيدۇ نۇرمەمەت.  
قارشى تەرەپ:4-سوم بولسۇن. دەيدۇ ئىككى ئادەم.نۇرمەمەت تەرەپنىڭ چىڭ  
تۇرۇشى بىلەن 5 سومدىن پايدىسىغا مەلۇم سودا قول ئىلىشىپ پۈتۈشۈدۇ.ھىلىقى  
ئىككىسى قول سومكىسىنى ئىچىپ باغلانغان نۇرغۇن پۇلنى نۇرمەمەتنىڭ ئالدىغا  
قويدۇ. نۇرمەمەت بىشى بىلەن ئۆزىنىڭ بىر شىرىگىنى شەرەت قىلىدۇ.شىرىگى  
ھىلىقى ئىككى ئادەمنى باشلاپ چىقىپ كىتىدۇ.  
نۇرمەمەت ساپادا بىر پۇتنى يەنە بىر پۇتنىڭ ئۈستىگە قويۇپ، پۇتلىرىنى  
ئوينۇتۇپ،

نۇرمەمەت: - بىر مىليۇن،بىر مىليۇن ... دەيدۇ.

يەنە بىر شىرىگى ئالى دەرىجىلىك تاماكىدىن بىرنى نۇرمەمەتكە سۇنۇدۇ ۋە  
تۇتاشتۇرۇپ بىرىدۇ.

نۇرمەمەتنىڭ شىرىكى: - شۇنداق،شۇنداق نۇر لوبەن. دەپ خوشامەتچىلىك  
قىلىقلارنى قىلىدۇ. نۇرمەمەت تاماكا چىكىدۇ. قولدىكى قىممەت باھالىق ئۈزۈك  
ۋالىلداپ تۇرۇدۇ.

## 19- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى مەلۇم شەھەر.

شەھەر كوچىسىدا بىر سانتانا ماشىنا ئاستا- ئاستا مىڭىپ ئاستى بىر رىستوران ئۈستى مېھمانغا قىلىنغان ئۈچ قەۋەتلىك بىنانىڭ ئالدىدا توختايدۇ. ماشىنىدىن نۇرمەمەت ۋە ھىلىقى ئىككى ھەمراسى چۈشۈدۇ. بىنا ئىچىدىن بىر - ئىككى خىزمەتچى چىقىپ قارشى ئالىدۇ. بۇلار پاراڭ قىلغاچ بىناغا كىرىپ كىتىدۇ.

## 20- كۆرۈنۈش

ۋاقتى، ئورنى يۇقارقى بىنانىڭ مەلۇم خانىسى.

خىلۋەت، ئازادە ئۆي. ئۆي ئىچى ئالاھىدە بىزەلگەن بولىدۇ. نۇرمەمەت ۋە ھىلىقى ئىككى ھەمراسى دۈگىلەك ئۈستەلنى چۆرىدەپ قىزغىن پاراڭ بىلەن ئولتۇرغان بولىدۇ. ئۈستەلدە ھەرخىل ئالى دەرىجىلىك قورۇمىلار تىزىلغان، ھەرخىل ئالى دەرىجىلىك ھاراقلار قويۇلغان بولىدۇ. ئىشك چىكىلىدۇ. نۇرمەمەت: - كىرىڭ. دەيدۇ.

بىر كۈتكۈچى قىز كىرىپ كىلىدۇ ۋە

كۈتكۈچى قىز: - دىرىكتۇر سىزگە يەنە نىمە لازىم. دەيدۇ ئەدەپ بىلەن. نۇرمەمەت قولى بىلەن چىقىپ كىتىش ئىشارىسى قىلىدۇ ۋە ئىغىزچىمۇ، - چىقىپ كىتىڭ. دەيدۇ. قىز چىقىپ كىتىدۇ.

نۇرمەمەت: - بۇ بىنانىمۇ ئىشقا كىرىشتۈرۈپ بولدۇق. كىلەرگە تاققا بىر ساياھەت ئورنى قۇرساق دەيمەن. دەيدۇ نۇرمەمەت ئالدىدىكى رۇمكىدىكى ھاراقىتىن بىر ئوتلاپ.

نۇرمەمەت شىرىگى: - مەن قوشۇلمەن. دەيدۇ بىر ھەمراسى.

نۇرمەمەت: - سەنچۇ ئالىم؟ نۇرمەمەت ئورۇق ئىگىز كەلگەن يەنە بىر ھەمراسىدىن

سورايدۇ.

نۇرمەمەت شىركى(ئالم):-مەنمۇ قوشۇلمەن دەيدۇ ئورۇق ،ئىگىز ئالم.  
نۇرمەمەت:-ياسىن بىلەن ئىككىڭلار ساياھەت ئورنى توغرىسىدا ئورۇننى كۆرگەچ  
كىتىدىغان چىقىمنى بىر خامچوت قىلىپ قويۇڭلار.  
ياسىن ۋە ئالم:-بولدۇ.بولدۇ.دېيىشىدۇ تەمبەل كەلگەن،قىسقا بۇرۇت ياسىن  
بىلەن ئورۇق ئىگىز ئالم.

نۇرمەمەت:-بولدى.ئىش تامام. ياسىن ھىلىقى ،-نۇرمەمەت قولى بىلەن ئۆزىنىڭ  
قىشىنى سىلاپ تۇرۇپ ،- قەلەم قاشلاردىن چاقىرمامسەن .دەيدۇ. ياسىن ئورنىدىن  
دەس تۇرۇپ

ياسىن: - بىردىن ئەكىرەيمۇ؟ياكى تامغا قاتارىغا تىزىپ قويمايمۇ؟ ھاھا...ئۇچى  
كۈلۈشۈدۇ.ياسىن چىقىپ كىتىدۇ.ئالم بىلەن نۇرمەمەت بىر بىرىگە ئۇتۇق تىلەپ  
رومكا سوقۇشتۇرۇدۇ.

## 21-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز،ئورنى بىرىنچى كۆرۈنۈشتىكى يىزا.چۈش ۋاقتى.  
يىزا قىياپىتى ئاز- تولا ئۆزگەرگەن ئاندا- ساندا يىڭى ئۆيلەر سىلىنغان  
ئادەملەر يىغىلىپ قۇرۇق پاراڭ سالىدىغان تۆت كوچا ئىغىزىدىكى دۇكاننىڭ  
ئورنىغا ئاددى بولسىمۇ خىلى چوڭ ماگازىن سىلىنغان.توپا يولىنىڭ ئورنىنى  
تاشيول ئىگەللىگەن بولىدۇ.

گۈلسۈمنىڭ بىزگە تونۇشلۇق تال دارۋازىسىنىڭ ئورنىغا ئاددى بولسىمۇ يىڭىچە  
دارۋازا سىلىنغان،ئاددى بولسىمۇ چىرايلىق ئۈچ ئىغىز ئۆي سىلىنغان  
بولدۇ.ھىلىقى ئۆرۈلۈپ كىتەي دىگەن مالخانىنىڭ ئورنىغا ئاددىغىنە ئىغىل  
ياسالغان بولۇپ ،ئىككى نەسىللىك كالا چۆپ يىمەكتە. دارۋازىدىن كىرىپلا يىڭى  
ياسالغان ئۆيگە ئۇدۇل قىلىپ چايخانا ياسالغان بولۇپ،سۇپىدا كىگىز سىلىنىپ

جوزا قويۇلغان بولىدۇ.

جۈرئەت بىر ئىشەك ھارۋىدا چۆپ بېسىپ قوراغا كىرىپ كىلىدۇ. جۈرئەتمۇ 15،16 ياشلىق قاۋۇل ئەزىمەت بولۇپ قالغان.

گۈلسۈم ئۆيىدىن چىقىپ كىلىدۇ. گۈلسۈم خىلى روھلۇنۇپ قالغان، رەڭگى- روھى تىتىكلىشىپ چىرايلىققىنە چوكان بولۇپ قالغان بولىدۇ.

گۈلسۈم: - كەلدىڭمۇ بالام، دىگىنىچە گۈلسۈم بالىسىغا ياردەملىشىپ چۆپنى ئىغىل ئۈستىگە چىقىرىشىدۇ. جۈرئەت ھارۋىنى نىرىسىغا ئاپىرىپ ئىشەكنى ھارۋىدىن چىقىرىپ ئىغىلغا باغلاپ چىقىدۇ. قولىنى يۇيۇپ جوزغا كىلىپ ئولتۇرۇدۇ. گۈلسۈم جوزغا داستىرخان سىلىپ چۈشلۈك چايغا تەييارلىق كۆرۈدۇ.

جۈرئەت: - ئەكبەر مەكتەپتىن كەلمەپتىغۇ ئاپا؟ دەيدۇ جۈرئەت .

گۈلسۈم: - بۈگۈن ناھىيەدە زەھىن سىناش مۇسابىقىسى بولاتتىكەن، بىزنىڭ يىزىدىن ئۇكاڭ ئەكبەر قاتناشقىدەك بالام، كەچتە بىراقلا كەلگىدەك. دەيدۇ گۈلسۈم. جۈرئەت: - ياشا ئۇكام! دىگىنىچە جۈرئەت جوزنى خوشاللىقىدا مۇشتلاپ قويىدۇ.

## 22- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى شۇ يىزا.

يىزا كادىرلىرى ۋە كەنت كادىرلىرى يىغىن ئاچماقتا. گۈلسۈم نەق مەيداندا بولىدۇ. يىزا باشلىقى سۆزلىمەكتە.

يىزا باشلىقى: - مەن كەنت باشلىقى ئىسمايىلنىڭ پىكرىگە قوشۇلمەن. پادا باقىدىغان ساسلىقنىڭ باش تەرىپىدىكى تاشلىق، چىغلىق، ساسلىقنى گۈلسۈمگە كۆتۈرۈپ بەرسەك گۈلسۈم ئۆزىنىڭ ھازىرقى قوراسىنى ساتسا، كەنت، يىزا ئاز-تولىدىن ياردەمدە بولساق، شۇ ئورۇنغا بىر باقمىچىلىق ئورنى قۇرسا بۇ



بولدىغان گەپكەن. گۈلسۈمنىڭ ماڭغىدەكلا دەرمانى بولسا يۆلەش كىرەك. مەن  
گۈلسۈمنىڭ ئىلتىماسىنى قوللايمەن. قورا جايىنى سىتىپ، كالا ئالسا ئالسۇن، كەنت  
يېقىنىدىن ياردەمدە بولسۇن.

كەنت باشلىقى: - باشلىق، گۈلسۈم تىرىشچان ئايال جۇمۇڭ مەن كىپىل بولالايمەن.  
گۈلسۈمدىن ئۈمۈت بار.

كۆپچىلىك: - بىزمۇ قوللايمىز. دېيىشىدۇ باشقىلار.

گۈلسۈم: - رەخمەت سىلەرگە، قىسقا قولۇمنى ئۇزۇن قىلدىڭلار. دەپ ئورنىدىن  
تۇرۇپ رەخمەت ئېيتىپ كۆزلىرىگە ياش ئالدى.

### 23- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز ئورنى مەلۇم تاغ ئارىسىدىكى ساياھەت ئورنى.

ساياھەت ئورنىغا لايىق ياسالغان بىر قانچە ئۆيلەر، ئىگىز تاغلار قارىباغاچلىق  
سايىلار، چىرايلىق مەنزىرىلەر كۆرۈنۈدۇ.

مەلۇم بىر ئۆينىڭ ئالدىغا ئالى دەرىجىلىك ماشىنىلار توختۇتۇلۇپ قويۇلغان  
بولدى.

### 24- كۆرۈنۈش

ۋاقتى، ئورنى يۇقارقى بىلەن ئوخشاش. ماشىنىلار توختۇتۇلۇپ قويۇلغان ئۆينىڭ  
ئىچى.

چوڭ بىر ئۈستەلنى چۆرىدەپ ئولتۇرغان بىر قانچە ئەر ئايال كۆرىنىدۇ. نۇرمەمەتمۇ  
شۇلارنىڭ ئىچىدە بولۇپ يىنىدا چىرايلىق ھىساپچى سانىيە نۇرمەمەتكە

بىشىنى قويغان ھالەتتە ئەركىلەپ ئولتۇرىدۇ.

سورۇن قىزىغان بولىدۇ. ھاراق ئىچىشمەكتە، تاماكا چىكىشمەكتە.

1- مېھمان: - نۇرمەمەت      لوپەن      تاغلىرىڭىزنى      كۆرۈپ

چىقتۇق. شۇنچە چىرايلىق پىنھان جايغا ئورۇنلىشىپسىز. دەيدۇ  
ئولتۇرغانلاردىن بىرسى.

2- مېھمان:- ئالتۇندەك ئادەمسىز جۇمۇڭ! باسقان يىرىڭىزدىن گۈل ئۈنۈپ  
چىقىدۇ. قولىڭىزدا بەركەت بار. دەيدۇ يەنە بىر ئادەم.

ياسىن:- بىزنىڭ نۇر لوبەن دۇنيادا بىر. ئەگەر ئىككى بولسا بىرسى بىزنىڭ نۇر  
لوبەن. تىلىنى چايناپ مەس ھالدا ياسىن گەپ قىلغاچ نۇرمەمەتنىڭ  
تاماكىسىنى تۇتاشتۇرۇپ بىرىدۇ.

نۇرمەمەت:- قانچىلىك تۇرغۇڭلار كەلسە شۇنچىلىك تۇرۇڭلار. بارلىق چىقىم  
مەندىن. نۇرمەمەت كۆرەڭلىك بىلەن قوللىرىنى ئىشلىتىپ سۆزلەيدۇ.

چوكان:- ۋىيەي نۇرمەمەتكە ئەزلەرنى بىقىپ، ئەزلەرنى ئۇچۇرۇپلا  
يۇرۇيدىكەنسىز. بىزلەرگەمۇ يوقمۇ؟ دەيدۇ بىر چوكان غىلجىڭلاپ. نۇرمەمەت كۈلۈپ  
كىتىدۇ ۋە ئورنىدىن دەس تۇرۇپ

نۇرمەمەت:- بۈگۈن مەن شۇنى جاكالاي مەنكى ئۇشبۇ سورۇندىكى ھەر بىر  
ئايالنىڭ بويىغا بىردىن ئالتۇن زەنجىر ئىسىلسۇن. دەيدۇ.

قىزغىن چاۋاكلار تەرەپ - تەرەپتىن نۇرمەمەتكە خوشامەت سۆزلىرى يىغىپ  
كىتىدۇ. چوكانلار غىلجىڭلىشىدۇ، بەزىلەر ھاراق تۇتۇدۇ، بەزىلەر تاماكا  
تۇتۇدۇ.

نۇرمەمەت چالا مەس ھالدا ئورنىدىن تۇرۇدۇ ۋە يىنىدىكى چوكاننىڭ بىشىنى  
سىلاپ قويۇپ

نۇرمەمەت:- قىنى ئاغىنىلەر سىلەرگە ئات تەييارلاپ قويغان، جۈرۈڭلار ئات  
مىنىمىز دەيدۇ. مېھمانلار ئورنىدىن تۇرىدۇ.

ۋاقتى ياز، ئورنى مەلۇم شەھەر.

شەھەرنىڭ چوڭ كوچىسىدا بىر سانتانا ئاستا مىڭىپ كىلىپ بىر يان كوچىغا كىرىپ كىتىدۇ. ماشىنا ئۈستى قاڭالتىرلىق ئىگىز كۆتۈرۈلۈپ ياسالغان ھەشەمەتلىك بىر ئۆينىڭ ئالدىدا توختايدۇ. دارۋازا ئىچىلىدۇ. بىر خىزمەتچى ئايال قول باغلاپ تۇرۇدۇ. ماشىنا قوراغا كىرىپ كىتىدۇ. نۇرمەمەت ۋە 19- كۆرۈنۈشتىكى نۇرمەمەتكە بىشىنى قويۇپ تۇرغان سەتەڭ سانىيە ماشىنىدىن چۈشۈپ ئۆينىڭ بىرىنچى پەلەمپىيىگە پۈتىنى قويدۇ.

## 26- كۆرۈنۈش

ۋاقتى، ئورنى يۇقارقى بىلەن ئوخشاش. ئۆي ئىچى.

نۇرمەمەت ساپادا پۈتىنى ئالماشتۇرۇپ، سول قولىدىكى ئۈزۈكنى ئوينىغاچ ئولتۇرۇدۇ. سەتەڭ بىر رومكىدا سوغۇق ئىچىملىك كۆتۈرۈپ باشقا بىر ئۆيدىن چىقىپ كىلىدۇ. ۋە نۇرمەمەتنىڭ ئالماشتۇرغان پۈتىنى قولى بىلەن چۈشۈرۈپ، ئۆزى نۇرمەمەتنىڭ قۇچىقىدا ئولتۇرۇدۇ. قولىدىكى ئىچىملىكنى نۇرمەمەتكە ئاستا ئىچكۈزۈدۇ.

چوكان: - ئەتە چەتكە كەتسىڭىز قانداق چىدارمەن . دىگىنىچە نۇرمەمەتكە غىلجىڭلايدۇ. شۇ ئارلىقتا نۇرمەمەتنىڭ يانغۇنى سايراپ كىتىدۇ.

نۇرمەمەت: - ۋەي! ئالمۇ سەن؟ قانداق بولدى؟ نۇرمەمەت سورايدۇ ۋە- بولىدۇ بولىدۇ، بۈگۈنلا ماڭاي مانا يولغا چىقتىم. نۇرمەمەت ئورنىدىن تۇرۇدۇ.

چوكان: - ۋىيەي! نىمە ئانچە ئالدىراش. بۈگۈن قونۇپ ئەتە ماڭسىڭىزمۇ بولىدىغۇ؟ سەتەڭ نۇرمەمەتنىڭ بوينىغا گىرە سالدى. نۇرمەمەت سەتەڭنىڭ

ئىگىكىنى قولى بىلەن كۆتۈرۈپ، - سانىيە بۇدىگەن سودا. ۋاقت پۇل. بۈگۈن مىڭش كىرەك بولسا بۈگۈن مىڭش كىرەك. مىنىڭ سەپەر تەييارلىقىمنى قىلىپ

قوي. مەن مونچىغا كىرىپ چىقاي. بول چاپسان . دىگىنىچە نۇرمەمەت باشقا بىر ئۆيگە كىرىپ كىتىدۇ. قۇيرۇقىنى ئوينىتىپ سانىيەمۇ باشقا بىر ئۆيگە كىرىپ كىتىدۇ.

## 27-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى مەلۇم بىر جاي. ئىككى يىلدىن كىيىن. دارۋازىسى قاشالانغان، يىنىغا ئىككى ئىغىز ئۆي سىلىنغان ئايلىندۇرۇپ تام بىلەن قورشالغان كۆلىمى خىلى چوڭ بىر كالا باقمىچىلىق ئورنى كۈنگەي قىلىپ ياسالغان خىشلىق چوڭ بىر كالا باقىدىغان لاپاس، لاپاس ئىچىدە 20 دەك كالا يەم يىمەكتە. نىرىسدا يەنە بىر لاپاس بولۇپ، ئۇنىڭدا كالىنىڭ يەم - خەشەكلىرى كۆرۈنىدۇ. بىر ئادەم قول ھارۋىسى بىلەن كالا قىغىنى بىر جايغا توپلىماقتا. بىر قانچە ئايال سۈت تۇڭلىرىنى يۆتكەمەكتە. كالىلار مۆرمەكتە. شۇ ئارلىقتا كىچىك كوزۇپلىق بىر ماشىنا توپا توزۇتۇپ قوراغا كىرىپ كىلىدۇ ۋە ئاق ئۆيىنىڭ ئالدىدا توختاپ، ئىچىدىن بىزگە تونۇشلۇق جۈرئەت ماشىنىدىن چۈشۈدۇ. ئاق ئۆيدىن گۈلسۈم چىقىپ كىلىدۇ.

جۈرئەت: - مانا ئاپا، بۈگۈنكى سۈت تالۋنلىرى. دىگىنىچە ئاپىسىغا نۇرغۇن ھۆججەت تالۋنلارنى بىرىدۇ.

ئاپىسى ھۆججەتلەرنى بىر قۇر كۆرگەندىن كىيىن گۈلسۈم: - جۈر بالام ئۆيگە. دىگىنىچە بالىسىنى باشلاپ ئۆيگە كىرىپ كىتىدۇ.

## 28-كۆرۈنۈش

ۋاقتى، ئورنى ئوخشاش. ئاق ئۆيىنىڭ ئىچى.

گۈلسۈم: - بالام مۇشۇ ئايدىن باشلاپ، بىزنىڭ ھىچكىمدە ھىچكىمنىڭ بىزدە

قەرزى قالمايدۇ. مۇشۇ فرما بىزنىڭ شەخسى مۈلكىمىز بولىدۇ. دەيدۇ. جۈرئەت ئاپىسىنى قۇچاقلايدۇ.

جۈرئەت:- دادام ئاپام، ئاپام دادام، پەرىشتە ئاپام. دەيدۇ. جۈرئەت خوشاللىققا. گۈلسۈم كۆزلىرىگە ئىسسىق ياش ئىلىپ بالىسىنىڭ بىشىنى سىلايدۇ.

گۈلسۈم:- بالام ساڭمۇ رەخمەت، مۇشتەك ۋاقتىڭدىن تارتىپ تۇرمۇشنىڭ ئېغىر يۈكىنى مەن بىلەن تەڭ تارتتىڭ. ھال كۈنىمىز ياخشىلىنىپ قالدى. بىز مۇشۇ مەھەللىدە چوڭ بولغان. تۇپرىقىنى دەسسەپ، سۈيىنى ئىچىپ ئادەم بولدۇق، تىخىمۇ ياخشى ئادەم بول. باشقىلار سىنىڭ ئەخلاقىڭغا زوقلانسۇن! ئەسلىڭنى ئۇنتۇپ قالما بالام. دەيدۇ گۈلسۈم بالىسىنىڭ بىشىنى سىلىغاچ.

گۈلسۈم:- ئۇندىن باشقا يىقىندا كەنت يول قۇرۇلۇشىنى ئىلىپ بارغىدەك بىز قاراپ تۇرساق ئۇيات بولار. بىزمۇ ھازىرچە 10 مىڭ سوم ياردەم قىلساق دەيمەن. قانداق دەيسەن بالام.

جۈرئەت:- بولىدۇ ئاپا. سەن نىمە دىسەڭ مەن شۇ.

## 29- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى نۇرمەمەتنىڭ شەھەردىكى رىستوران بىناسىنىڭ ئىچىدىكى مەلۇم ئۆي.

ئازادە كەڭ ئۆيگە چوڭ ئۈستەل قويۇلغان. ئۈستەل ئۈستىگە ھەر خىل قۇرۇما نازۇ نىمەتلەر ھاراقلار قويۇلغان. چۆرىدەپ ئۇندىن ئوشۇق ئەر - ئايال ھاراق ئىچمەكتە، كۈلمەكتە. بۇلارنىڭ ئارىسىدا نۇرمەمەتمۇ بار بولىدۇ. يىنىدا سانىيە ئولتۇرغان بولىدۇ.

1-ئەر(ئىكراندا قاسم لەقىمى گەدەن دىگەن خەت كۆرۈنىدۇ) : نۇرلۇبەن چەتئەل يارىشىپتۇ.قارا چاچلىرىڭىز سىرىققا ئۆزگىرىپتۇ. بىرەر چەتئەللىك قىزلار سىلاپ قويدىمۇ نىمە؟

2-ئەر:-پارنىڭ ئەتتىرى پۇرايدۇ.ھاراق دەپ ئەتتىر ئىچىۋالغانسەن ھە؟  
كۈلكە

نۇرمەمەت:-ھە قانداق.پۇلۇڭ بولسىلا ھەممە سىنىڭ جۇمۇ،سىنىڭدەك قاسم گەدەننى(ئىكراندا قاسم گەدەن كۆرۈنىدۇ) چەتئەلدەمىنىپ ئوينىدىكەن.ھاھاھا..نۇرمەمەت كۈلىدۇ.باشقىلارمۇ كۈلىدۇ.

نۇرمەمەت:-ئوينىدىغان يەر چەتتىكەن.قىز ئاياللىرى كىيىم كىيىمەمدۇ نىمە؟ پاھ - پاھ بىرسى - بىرسىدىن گۈزەل دەڭلار.دەيدۇ نۇرمەمەت ھاراقتىن بىر رۇمكا قىقۇتتىپ.

سانىيە: - شۇڭلاشقا كىچىك كەپسىز دە قىلىن .سانىيە غىلجىڭلاپ بىگىز قولى بىلەن نۇرمەمەتنىڭ مەڭزىنى ئاستاغىنە ئىتتىرىپ قويدۇ.

1- چوكان: - ئەر دىگەن شۇ.ئۆيدە بىرىنىڭ ،تالادا مىڭنىڭ. دەيدۇ ئۇمۇ يىنىدىكى ئەرنىڭ بىقىنىغا ئۇرۇپ.نۇرمەمەتنىڭ ئۇنىڭ بۇنىڭ ياغلىما گەپلىرى ۋە ئىچىۋاتقان ھاراقنىڭ كۈچى بىلەن خىلى تەڭشىلىپ قالىدۇ.

نۇرمەمەت:-ئوينا،ئوينا پۇل دىگەن ئوغۇل بالىنىڭ قولىنىڭ كىرى.كەل دىسەم كەلمەيدىغان،قوش ئالىمەن دىسەم بەرمەيدىغان نەرسە يوق جۇمۇڭلار . دەيدۇ نۇرمەمەت قوللىرىنى شىلتىپ. سورۇندىكىلەر - راس ،راس .دىيىشىدۇ.

نۇرمەمەت:-نۇرمەمەت پۇل،پۇل نۇرمەمەت .دەيدۇ نۇرمەمەت يەنە مەيدىسىنى

مۇشلاپ. - ياشا، ياشا نۇر لوبەن. ياغلىما گەپلەر تەرەپ - تەرەپتىن نۇرمەمەتكە بىغىشلىنىدۇ. شۇ ئارلىقتا 7-كۆرۈنۈشتىكى ھىلىقى ئوخشاش كىيىنگەن ئىككى بالا داپ چىلىپ ئىشىك ئالدىدا پەيدا بولىدۇ ۋە ناخشا ئىيتىدۇ.

نۇرمەمەت، ھەي نۇرمەمەت،

يوغان سۆزلەپ پو ئاتما.

كىتپ ئەتە ئامىتنىڭ ،

ياغاچ تۈۋىدە ياتما.

ئۇنتۇپ كەتتىڭ ئەسلىڭنى ،

تۇتالمىدىڭ ئامەتنى .

چاقچىقى بارئامەتنىڭ،

كۆرسەن كارامەتنى.

ئىككى بالا يەنە يوقاپ كىتىدۇ. ئۆي ئىچىدە كۈلكە چاقچاق داۋاملىشىدۇ.

### 30-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى شەھەر.

نۇرمەمەتنىڭ رىستوران مېھمانخانىسىنىڭ ئىچىدىكى خالى ئۆي. نۇرمەمەت ئالىم

، ياسىنلار پاراڭ ئۈستىدە بولىدۇ.

نۇرمەمەت: مەن ئالىم بىلەن چەتئەلدە مىس توغرىسىدىكى توختامغا قول قويۇپ

كەلدىم. پايدىسى جىق ئوقەتكەن. ئالىم بىلەن بىرپ نەق مىس ئۆزىنى

كۆردۈم. ئالىم شۇجايجا بىزنىڭ ناممىزدىن بىر شىركەت قۇرسا، لىكىن

ھازىرچە نەقپۇلىمىز كام. بانكىنىڭ پۇلىنى تىخى قايتۇرمىدۇق، شۇڭا

تاغدىكى ساياھەت ئورنىنى سىتىپ، نەقپۇل قىلىپ، ئالىمنى چەتكە يولغا سالساق، مىسنىڭ كىرىمى ساياھەت ئورنىنىڭ كىرىمىدىن نەچچە ھەسسە ئوشۇق بولىدىكەن. ئالدى بىلەن چوڭ سودىنى قىلىپ، تاغ دىگەن جىق بولغاندىن كىيىن ساياھەت ئورنىدىن بىرنى كىيىنچە قۇرساق بولىۋېرىدغۇ .

ئالم:- ناۋاتتەك گەپ بولدى. تاغنى نىمە قىلىمىز. چەتئەلدىكى كاتتا سودا جۇمۇ ياسىن. مىليون. مىليون دەيدۇ كۆرەڭلەپ. - نۇرمەمەت ئۆزىمۇ كۆردى جۇمۇ. دەيدۇ. ياسىن:- بوپتۇ ساياھەت ئورنىنى ساتساق ساتايلى دەيدۇ.

### 31- كۆرۈنۈش

ئورنى شۇ شەھەر، ۋاقتى كىچە.

بىر سانتانا ماشىنا يول چىتىدىكى بىر سىمۇنت ئىستۇلبۇغا ئۇرۇلغان بولۇپ، بىرقانچە قاتناش ساقچىسى ۋە بىرقانچە ئادەم ئولاشقان بولىدۇ. ماشىنا ئىچىدىن بىر ئادەمنى تارتىپ چىقماقتا. بۇ ئادەم دەل نۇرمەمەت بولۇپ ئۆزى مەس ھالدا ئوڭ قولى يىنىك زەخمىلىنىپ قولىدىن قان چىقىپ تۇرۇدۇ. ئۆزى ئامان قالغان بولىدۇ. نۇرمەمەت:- نىمە بولدى دەيمىنا. دەيدۇ دەلدەڭشىپ.

قاتناش ساقچىسى:- مۇنداق بولدى. ماشىنىغا چىقىڭ، قوللىرىنى دوختۇرغا كۆرسىتەيلى. دىگىنىچە قاتناش ساقچىلىرى نۇرمەمەتنى ئۆزلىرىنىڭ ماشىنىسىغا يۆلەپ چىقىرىپ ئېلىپ كىتىدۇ. ئوڭ تەرىپى بىلەن ئىستۇلبۇغا ئۇرۇلغان ماشىنا ماكچىيىپ، سىمۇنت ئىستولبا يىنىدا ئىكراندا تولۇق كۆرۈنىدۇ.

### 32- كۆرۈنۈش

ئورنى شۇ شەھەر، مەلۇم دوختۇرخانا.

نۇرمەمەت بىر قولىنى ئاق داكا بىلەن باغلاپ، بويىنىغا ئىسىپ ئولتۇرغان،



بىلىكىگە سىلىنغان ئاسما ئوكۇل تىمچىپ چۈشۈپ تۇرغان بولىدۇ. ئىككى قاتناش ساقچىسى سومكىسىن قەغەز ئىلىپ بىر نىمىلەرنى يازىدۇ. ۋە نۇرمەمەتكە تۇتقۇزۇپ .

قاتناش ساقچىسى: - ھازىق ئىچىپ ،ماشىنا ھەيدەپ،ۋەقە سادىر قىلىدىڭىز.ئىككى مىڭ سوم جەرىمانە تۆلەيسىز. ۋە ئىككى ئايلىق ماشىنا پىراۋىڭىزنى تۇتۇپ قالسىز.دىگىنىچە خوشلىشىپ چىقىپ كىتىدۇ. نۇرمەمەت سۇلغۇن ھالداقالىدۇ،ئوكۇل تىم - تىم قىلىپ چۈشمەكتە.

### 33-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز،ئورنى شەھەردىكى نۇرمەمەتنىڭ 20-كۆرۈنۈشتىكى شەخسى ئۆيى. نۇرمەمەت بىلەن سانىيە ساپادا قىزغىن پاراڭ ئۈستىدە بولىدۇ. شۇ ئارلىقتا يانغۇن سايراپ كىتىدۇ. نۇرمەمەت:ۋەي-ۋەي، نىمە؟ نىمە؟ نۇرمەمەت ئورنىدىن تۇرۇپ كىتىدۇ ۋە ۋاقىراپ تۇرۇپ،- مەن ھازىر باراي.مانا ماڭدىم. دىگىنىچە ئالدىرايدۇ. سانىيە:- نىمە بولدى شۇنچە .

نۇرمەمەت:-چەتئەلدىكى ۋاكالىتچىمىز ئالىم بىزنىڭ بارلىق پۇلىمىزنى يۆتكەپ يوقاپ كىتىپتۇ.نەگە كەتكىنىنى ھىچكىم بىلەيدىكەن.دەيدۇ نۇرمەمەت ئۈستەلنى مۇشتى بىلەن قاتتىق مۇشلاپ - تۈگىدى ،تۈگىدى.دىگىنىچە ئۆيدىن چىقىپ كىتىدۇ.سانىيە ئىككى مۇرىسىنى چىقىرىدۇ.

### 34-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز،ئورنى بىرىنچى كۆرۈنۈشتىكى يىزا. يىزا كوچىلىر قارا مايلاشتۇرۇلغان.كوچىلار رەتلىك يىڭى - يىڭى ئۆپلەر قەد كۆتەرگەن بولۇدۇ.ئىكراندا ئىدارە سىياقىدا سىلىنغان بىر قەۋەت بىنا

كۆرىنىدۇ. بىنانىڭ ئۈستۈنكى قىسمىغا «قارياغاچ كەنتى» دىگەن ۋېنوسكا كۆرۈنىدۇ. كەنت قوراسىغا توختۇتۇلۇپ قويۇلغان ئىككى كىچىك ماشىنا كۆرۈنىدۇ.

### 35-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى يۇقارقى بىنانىڭ ئىچى.

يىزا، كەنت كادىرلىرى ئولتۇرغان بولىدۇ. گۈلسۈم مۇشۇلارنىڭ ئىچىدە بولىدۇ. يىزا باشلىقى سۆزلىمەكتە.

يىزا باشلىقى: - ئەزايىڭلار گۈلسۈمنىڭ ئىش ئىزلىرى گىزىت - رادىئولاردا تەشۋىق قىلىندى. يول، مەكتەپ، دوختۇرخانا دىگەندەك ھەممىسىگە ئۆزىنى ئۇنۇتقان ھالدا ياردەم قىپتۇ. باشقىلارنىمۇ بېيىشقا يېتەكلەپتۇ. ناھىيە، يىزا بۇ ئىشقا ئالاھىدە كۆڭۈل بۆلۈپ، گۈلسۈمگە 50 مىڭ سوم رىغبەتلەندۈرۈش ياردەم پۇلى بېرىشنى قارار قىلدى. قىزغىن چاۋاكلار. گۈلسۈم قىزارغان ھالدا

گۈلسۈم: - رەخمەت، رەخمەت... دەيدۇ.

يىزا باشلىقى سۆزىنى يەنە داۋام قىلىدۇ.

يىزا باشلىقى: ئۇندىن باشقا ناھىيە ئۆسۈمىسىز 500 مىڭ يۈەن، يىزا 500 مىڭ يۈەن ئۆسۈمىسىز قەرز بىلەن تەمىنلەشنى قارار قىلدى. گۈلسۈمنىڭ كالا فىرمىسىنى كىڭەيتىش ۋە سۈت مەھسۇلاتلىرى زاۋۇتى قۇرۇش پىلانىمۇ تەستىقلاندى. ئەمدى كەنتنىڭ گۈلسۈمگە كىرەكلىك قانچىلىك يەرنى ئاجرىتىپ بېرىش مەسلىسى قالدى. دەيدۇ.

كەنت باشلىقى: - بولىدۇ. بولىدۇ. گۈلسۈم ھەدە قانچىلىك يەرگە ئىھتىياجلىق بولسا شۇنچىلىك يەر بېرىمىز. گۈلسۈم ھەدە بىزنى ئۇنتۇپ قالمىغان يەردە بىزمۇ گۈلسۈم ھەدىنى ئۇنتۇپ قالمىمىز. رەخمەت گۈلسۈم ھەدە بىزنىڭ بۇ كىچىككىنە

كەنتىمىزنى ناھىيەگە، شەھەرگە تونىتۇۋەتتىڭىز. قىسقا قوللىمىزنى ئۇزۇن قىلىدىڭىز. دەيدۇ كەنت باشلىقى گۈلسۈمنىڭ قولىنى چىڭ سىقىپ تۇرۇپ. گۈلسۈم: - مەن يىزام بىلەن ئادەم، مىنىڭ تەقدىرىم يىزام بىلەن چىڭ باغلانغان، يىزا مىنىڭ باي بولۇشۇم. مەن دېھقانلىرىمنى سۆيىمەن. گۈلسۈم كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ تۇرۇپ سۆزلەيدۇ. - ھەممىڭلارغا رەھمەت. تاپقان پۇلۇم سىلەرنىڭ. قىزغىن چاۋاكلار.

### 36 - كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى نۇرمەمەتنىڭ شەھەردىكى ئۆيىنىڭ ئىچى. ساپادا نۇرمەمەتنىڭ قانۇنسىز ئايالى سانىيە بىلەن ياسىن بۇرۇتتىنى سىلاپ قويۇپ قىزغىن سۆزلەشمەكتە.

ياسىن: - ھە! سانىيە ھەممە ئىش تۈگىدى. چەتئەلدىكى بارلىق پۇلنى ئالم ئېلىپ قاچتى. سەن بىلمەيسەن تاغدىكى داچىنى نۇرمەمەت سىتتۇۋەتكەن نۇرمەمەتنىڭ رىستۇران بىناسىدىن باشقا پۇلى قالمايدى. بانكىنىڭ قەرزى بار، ئوغۇرلانغان باجمۇ بار تىخى. باجخانا بىلەن بانكىنىڭ قەرزىگە رىستۇران بىنالار بويلىشامدۇ يوق ياكى ئۆزى تۈرمىلەرنى ئارىلاپ چىقامدۇ تىخى. دەيدۇ ياسىن سانىيەنىڭ ئېڭىكىنى قولى بىلەن كۆتۈرۈپ .

سانىيە: - ئۇنداق بولسا مەن قانداق قىلىمەن. دەيدۇ ھودۇققان ھالدا. ياسىن: - بانكا چەكلىرىنى نەقلەشتۈرۈپ، ئۆيدە پۇلغا يارايدىغان نەرسىلەرنى تەييارلاپ قوي بىر كىچىدىلا قۇيرۇقنى خادا قىلىمىز. دەيدۇ ياسىن سانىيەنىڭ قولتۇغىدىن تۇتقىنچە.

### 37 - كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى نۇرمەمەتنىڭ رىستۇران بىناسىنىڭ ئىچى مەلۇم ئۆيىنىڭ ئىچىدە

نۇرمەمەت سۇلغۇن ھالدا ئولتۇرغان. ئىككى ئادەم سۆزلىمەكتە.

1-ئادەم: - نۇرمەمەت ئەپەندى. بۇ يىلقى باجنى تىخى تۆلىمەپسىز. تىخى بىز

تەكشۈرگەن ئوغۇرلانغان باجمۇ بار. بۇ پۇللار ئاز ئەمەس. دەيدۇ.

2-ئادەم: - بىزنىڭ بانكىنىڭ قەرز پۇلىمۇ ئاز ئەمەس، مۇددىتىدىن ئىشىپ

كەتتى بۇنى نىمە دەيمىز؟ دەيدۇ. نۇرمەمەت ئۇلۇق كىچىك تىنىپ.

نۇرمەمەت: - مەندە پۇل قالغىنىدى، مۇشۇ رىستوران بىناسىنى باھالاپ ئالساڭلار

دەيمەن. دەيدۇ. 1-2-ئادەم سومكىلىرىدىن نۇرغۇن ھۆججەتلەرنى چىقىرىپ ئۆز-

ئارا پىچىرلىشىدۇ ۋە ئاخىردا - بولىدۇ، ئەتە رەسمىيەتلەرنى ئۆتسەك بولىدۇ.

دىگىنىچە چىقىپ كىتىدۇ. نۇرمەمەت بىشىنى ئىككى قولىنىڭ ئارىسىغا ئېلىپ

بىشىنى تۆۋەن قىلىپ ئولتۇرغان ھالدا قالىدۇ.

### 38-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى نۇرمەمەتنىڭ شەھەردىكى ھىلىقى ئۆيى نۇرمەمەت قولىدا بىر

ۋاراق خەت يازغان قەغەزنى تۇتقىنىچە چىچىلماقتا. ۋاقىرماقتا، ئۇرۇندۇق ساپالارنى

تەپمەكتە، تامدىكى سانىيەبىلەن چۈشكەن رامكىلىق سۈرەتنى ئۇرۇپ

ئەينەكلىرىنى سۇندۇرماقتا، دەسسەمەكتە. ئاخىرى بىرىپ ئۆزى ھىرىپ ساپاغا

ئولتۇرۇپ قالىدۇ. قولىدىكى خەتكە كۆزى چۈشۈدۇ. ئىكران سىرتىدىن سانىيەنىڭ

ئاۋازى ئاڭلىنىدۇ.

سانىيە: - نۇرمەمەت، خەيرى - خوش خوتۇن بالىلىرىغا رەھىمى يوق سىزدەك

ئادەمدىن ماڭا قانچىلىك رەھىمى بولاتتى. ئاز ۋاقىت بولسىمۇ سىزگە

خوتۇن بولدۇم، سىزگە ئەمەس پۇلىڭىزغا. تىگىشلىك ھەققىمنى ئېلىپ

يولۇمغا راۋان بولدۇم. مېنى ئىزدەپ ئاۋارە بولماڭ. خەيرى - خوش

نۇرلۇبەن.

نۇرمەمەت خەتنى يىرتىپ - يىرتىپ تاشلايدۇ.

نۇرمەمەت:-ئىپلاس ھارامزادىلەر. دىگىنىچە ئورنىدىن تۇرۇپ ئىككى قولىنى

كۆتۈرۈپ - مەن نىمە بولدۇم. دەپ ۋاقتىدايدۇ.

### 39-كۆرۈنۈش

1- ۋاقتى كۈز، ئورنى شۇ شەھەردىكى مەلۇم قاۋاقخانا.

شەھەر ئىچىدىكى مەلۇم قاۋاقخانا. نۇرمەمەت يالغۇز ئولتۇرۇپ ھاراق ئىچمەكتە. شۇ

ئارلىقتا ئىككى ئادەم ئىشىك ئىچىپ كىرىپ كىلىدۇ ۋە نۇرمەمەتنى

كۆرۈپ توختاپ قالىدۇ.

ئادەم: - ھوي مۇنۇ نورەك گە كىسىغۇ. بۇ يەرلەرنىمۇ ئالا قويماپتۇ. دەيدۇ.

2- ئادەم: - راستىنلا گە كىسى بوپتۇ - بۇ. تۈنۈگۈن مەندىن 10 سوم سوراپ

يۇرۇيدۇ. جۈر چىقىپ كىتەيلى. دەيدۇ. كىرگەن ئىككى ئادەم چىقىپ

كىتىدۇ. نۇرمەمەت دەلدەگىشىگىنىچە ئورنىدىن تۇرۇدۇ.

نۇرمەمەت:- يىزىپ قويۇڭ كىيىن بىراقلا تۆلەيمەن. دەيدۇ تىلىنى چايناپ

ھاراق ساتقۇچى:- نىسى ئىچىۋىرىدىغان ئاپاڭنىڭ سۈتى ئەمەس بۇ، سالە

چاينى. دىگىنىچە ھاراق ساتقۇچى نۇرمەمەتنىڭ خۇرۇم چاپىنىنى سالدۇرۇپ

ئىلىپ، نۇرمەمەتنى ئىشىكتىن ئىتتىرىپ چىقىرىۋىتىدۇ. نۇرمەمەت

دەلدەگىشىگىنىچە نىرى بىرىپ يەرگە يىقىلىدۇ.

### 40-كۆرۈنۈش

ۋاقتى كۈز ئورنى شۇ شەھەرنىڭ بىر كوچىسى، كىچە.

نۇرمەمەت كۆينەكچان دەلدەگىشىپ كىتىپ بارماقتا. شۇ ئارلىقتا بىر كىچىك ماشىنا

نۇرمەمەتنىڭ يىنىدا توختايدۇ. ئىچىدىن ئىككى ياش بالا چۈشۈدۇ. ۋە

ئۇدۇل كىلىپ نۇرمەمەتنىڭ كانىيىدىن تۇتۇپ زۇلقۇشلايدۇ.

1-بالا:- پۇلنى قاچان بىرسەن. ۋاي گۇي ،سنى ئىزلەپ ھالىمىز قالمىدى. بۇگۈن ئاران تاپتۇق سنى . دەپ نۇرمەمەتنىڭ مەڭزىگە بىر كاپات ئۇرۇدۇ. نۇرمەمەت:- ۋاي بىرەي ئۇكىلىرىم ئۇرماڭلار مېنى ،پۇلۇمغۇ يوق ،ئۆيۈم بار شۇنى ئىلىڭلار. دەيدۇ نۇرمەمەت تىلىنى چايناپ مەس ھالدا. ئىككى بالا:- چىقە ماشىنىغا ئۆيۈڭگە بارىمىز . دىگىنچە ئىككى بالا نۇرمەمەتنى ماشىنىغا ئىتتىرىپ كىرگۈزۈپ ئۆزلىرىمۇ ماشىنىغا چىقىپ ئۇدۇللاپ كىتىپ قالىدۇ.

#### 41-كۆرۈنۈش

بىر يىلىدىن كىيىن ۋاقتى ياز ،ئورنى مەلۇم شەھەر: قايناق بازار ئىچى. بىر ئادەم ئۈچ چاقلىق ھارۋىدا لىق بىسىلغان قانداقتۇر بىر نىمىلەرنى سۆزىگىنچە ئىكرانغا يىقىنىلىشىدۇ. بۇ دەل بىزگە تونۇشلۇق نۇرمەمەت بولۇپ، بارلىق كۈچى بىلەن پىدالى دەسسەپ ھەيدەپ بىردۇكاننىڭ ئالدىغا كىلىپ ماللارنى چۈشۈرۈشكە باشلايدۇ. نۇرمەمەتنىڭ چاچ ساقاللىرى ئۆسۈپ كەتكەن، كىيگەن كۆپىنچىنىڭ دۈمبىلىرى شور باغلاپ مەينەتلىشىپ كەتكەن. ئۆزىمۇ روھسىز، شۇ ئارلىقتا.

بارات:(ئىكراندا بارات لەقىمى تاي دىگەن خەت كۆرۈنىدۇ)

-ھوي مۇنۇ بىزنىڭ نۇرەكقۇ . دىگىنچە نۇرمەمەتنىڭ يىنىغا كىلىدۇ. ۋە نۇرمەمەت بىلەن قىزغىن كۆرىشىدۇ.

بارات:ھوي نۇرمەمەت سنى باي بولۇپ كەتتى ،شەھەرمۇ-شەھەر ئايرۇپىلاندا يۇرۇيدۇ دەپ ئاڭلىغان. نىمە كۈندە قالدىڭ ھوي. قەلەندەرنىڭ ئۆزى

بوپسەنغۇ؟

نۇرمەمەت:- ئامەت قاچتى بارات. بۇنداق كۈنلەرنى كىم ئويلاپتۇ.

بارات :- ھوي بولماپتۇ جۇمۇ ساڭا! ئۆي ماكانىڭ تۇرۇپ، چوڭ بولغان مەلەڭ تۇرۇپ، يىتمەك بولۇپ قاپسەن، مۇشۇمۇ كۈنمۇ؟ جۈر مەلىگە كىتىمىز. خوتۇنۇڭ گۈلسۈم باي بولۇپ كەتتى. باللىرىڭمۇ كاتتا ئادەم بولۇپ كەتتى.

نۇرمەمەت: ئەمدى قايسى يۈزۈم بىلەن مەلىگە بارىمەن. خوتۇن باللىرىمغا قانداق قارايمەن.

بارات: - مەھەللە دىگەن مەھەللە جۇمۇ. ئادەم دىگەن خام سۈت ئەمگەن خاتالاشمايدىغان ئادەم بارمۇ؟ سەن قىلغان ئەسكىلىكنى مەھەللەڭ قىلمايدۇ. سىنى قوينىغا ئىلىپ كىتىدۇ. جۈر مەلىگە ئىلىپ كىتىمەن. نۇرمەمەت ئۇنىمايدۇ.

## 42- كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى يىزا

بارات تاينىڭ ئۆي ئىچى. بارات (ئىكراندا بارات تاي) ئىككى ئادەمگە سۆزلىمەكتە. بارات: مەن شەھەردە نۇرمەمەتنى ئۇچرىتىپ قالدىم. بىز ئاڭلىغان نۇرمەمەت يوق جۇمۇ، ھارۋا سۆرەپ جان بىقىپ يۈرۈپتۇ. نەدە يىتىپ نەدە قوپىدۇ بىلىمدىم، ھالى خاراپ. بىر قارىساڭ ئىچىڭ ئاغرىيدۇ. باي بولۇپ خوتۇن باللىرىنى، مەلىنى تاشلاپ، كۆرەڭلەپ كەتكىنىنى ئويلساڭ كۆتىگە نەچچىنى تەپكىڭ كىلىدۇ. ئامال يوق.

A دېھقان: ھوي بولماپتۇ جۇمۇ، نۇرمەمەتمۇ مۇشۇ مەلىنىڭ ئادىمى. ئاتا كۆرگەن، ئانا كۆرگەن بىز، ئۇ قىلغاننى بىز قىلمايلى.

B دېھقان: قانداق قىلارمىز، گۈلسۈمگە دەپ باقامدۇق يا؟

بارات: گۈلسۈمگە دىسەك قانداق بولار، گۈلسۈمنىڭ يۈرىكى خۇن بولۇپ كەتتى

جۇمۇ، ئۇنى ماسمىكىن.

A دېھقان: بولمىسا گۈلسۈمنىڭ پىرىمىسىغا ئورۇنلاشتۇرۇپ قويمايلىمۇ؟ گۈلسۈم ئۆزى مەلىدە. كالا بىقىۋاتقانلارنىڭ ئارىسىغا قىتئەتسەك، پادىچىلارنى گۈلسۈم كۈندە تەكشۈرۈپ تۇراتتىمۇ؟ كالنى بىقىپ تەييار تاماقنى يەپ ئايلىقنى ئىلىپ تۇرمامدۇ. قالغان گەپنى كىيىن بىرىنمە دىمەمدۇق. خۇدا يولىدا يىراقنى يىقىن قىلىپ بىر ئويۇن ئويىناپ باقمايلىمۇ؟ قالغىنىغا يۇرت مەھەللە بارغۇ؟

-قىنى ئۇرۇنۇپ كۆرەيلى دەيدۇ ئۇچى.

#### 43-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز. ئورنى مەلۇم شەھەر.

بازار ئىچى مەلۇم دوقمۇشتا ئۈچ چاقلىق ھارۋا توختىتىلىپ قويۇلغان. بارات تاي ۋە A دېھقان نۇرمەمەت بىلەن قىزغىن پاراڭ قىلىشماقتا.

A دېھقان: نۇرمەمەت قانچىلاپ دەيمەن. خوتۇنۇڭ گۈلسۈم ئۆزەڭنىڭ كونا ئۆيۈڭنى يىڭىلاپ شۇجايدا تۇرىۋاتىدۇ. مەن دىگەن فرما <چوغلان> دىگەن فرما ناھىيەگە يىقىن يەردە، ئايلىقىغا 400 سوم بىرىدۇ. تاماق بىرىدۇ، ياتاق بىرىدۇ. بىرىپلا كالغا قاراپ پۇلۇڭنى ئالماسەن. مۇنۇ تارتىۋاتقان كۈنۈڭدىن ياخشى ئەمەسمۇ؟ ئاغرىماسەن، ئۆلمەمسەن، تالادا قالامسەن؟ دەيدۇ.

بارات: ۋوگوي گەپ ئاڭلامسەن يوق. پۇت قولۇڭنى باغلاپ بولسىمۇ ئەپكىتىمىز. مەھەللە ساڭا نىمە قىلدى. مەھەللىگە بارمىساڭمۇ مەھەللىگە يىقىن <چوغلان> فرمىسىغا بىرىپ ئىشلە، بارا-بارا مەھەللىدىكىلەرنى كۆرسەن، ئۇلار سنى كۆرىدۇ. ئۆتكەن ئىشلار گەپ سۆز بىلەن ئۇنتۇلۇپ تۈگەيدۇ. خوتۇنۇڭ گۈلسۈمۇ ئىرىپ قالىدۇ. سىنىڭدەك باغرى تاشلاردىن ئەمەس ئىككى ئوغلۇڭمۇ



بار. دادىسىدىن تىنىپ كەتمەس. <چوغلان>غا بىرىپ ئىشلەۋەرمەمسەن. بىزنىڭ مەھەللىدىنمۇ خىلى جىق ئادەم شۇ جايدا ئىشلەۋاتىدىغۇ. سىنى ئارىغا ئالماسما، يا سەن ھايۋانمىدىڭ. جۈرە قاتناشقا مۇنۇ نىمەڭنى (ھارۋىنى كۆرسىتىپ) ھازىر قانچىگە ئالسا سىتتۇتىمىز. بىز بىلەن ماڭمايدىغان بولساڭ، بىزدىن كۆرگۈلۈگۈڭ بار دىگىنىچە نۇرمەمەتنى سۆرەپ ماڭىدۇ.

#### 44-كۆرۈنۈش

ۋاقتى ياز، ئورنى مەلۇم ئورۇن.

تۈپتۈز قىلىپ ياسالغان قارا ماي ياتقۇزۇلغان يول كۆرۈنۈپ ئاخىرىدا تۆمۈر شالاسۇنلۇق چوڭ دارۋازا كۆرۈنىدۇ. دارۋازىنىڭ بېشىغا <چوغلان سۈت ۋە سۈت يىمەكلىكەر زاۋۇتى> دىگەن ۋىنۇسكا ئىسلىغان بولىدۇ. دارۋازا ئىچىدە رەت- رەت كاكا باقىدىغان ئورۇنلار، بىر- بىرى بىلەن كىسىشكەن قارا ماي يوللار، دارۋازىدىن ئانچە يىراق بولمىغان ئورۇنغا سىلىنغان ئىككى قەۋەت چىرايلىق بىنا، يوللاردا ئاق خالاتلىق بىر قانچە ئاياللار ئۇيان بۇيان ئۆتۈشۈپ تۇرغان بولىدۇ. كۆك خالات كىيگەن ئىككى ئادەم بىردىن ئىككى قول ھارۋىسىنى سۆرىگىنىچە يۇقۇردىكى بىنانىڭ يان يولىغا بۇرۇلۇپ ماڭىدۇ، ئالدىدىكى ھارۋا سۆرىگەن ئادەم ئىكرانغا يىقىنلىشىدۇ. بۇدەل نۇرمەمەت بولۇپ چىقىدۇ. شۇ ئارلىقتا دارۋازىدىن بىر قانچە كىچىك ماشىنا كىرىپ كىلىدۇ ۋە بىنا ئالدىدىكى گۈللۈكتە توختايدۇ. ماشىنىدىن زامانغا لايىق كىيىنگەن چىرايلىققىنە بىر ئايال چۈشۈدۇ. بۇدەل بىزگە تونۇشلۇق گۈلسۈم، باشقا ماشىنىلاردىمۇ ئادەملەر چۈشۈدۇ.

گۈلسۈم: - مېھمانلار قىنى ئالدى بىلەن مېھمانخانغا.

گۈلسۈم مېھمانلارنى بىناغا باشلايدۇ. جۈرئەتمۇ چىرايلىق ياسىنىپ ئاپىسىنىڭ يىنىدا پەيدا بولىدۇ. مېھمانلار بىناغا كىرىپ كىتىدۇ. گۈلسۈم بىلەن جۈرئەتمۇ

كېرىپ كىتىدۇ.

#### 45-كۆرۈنۈش

ۋاقتى، ئورنى گۈلسۈملەر كېرىپ كەتكەن بىنانىڭ ئىچى

يۇرۇق، ئازادە چوڭ ئۆي، گۈلسۈم مېھمانلارنى قاتار تىزىپ قويۇلغان ساپالارغا  
تەكلىپ قىلىپ ئۆزى دىرىزىنى ئىچىۋىتىش ئۈچۈن چوڭ دىرىزىنىڭ  
ئالدىغا بارىدۇ ۋە دىرىزىنى ئاچىدۇ. دىرىزىنى ئاچقىنىچە تۇرۇپ  
قالدۇ. تۆۋەن تەرەپتىكى قارىماي يولىدا يولدىشى نۇرمەمەت بىر قول  
ھارۋىسىنى سۆرگىنىچە كىتىپ بارغان بولىدۇ. گۈلسۈم يولدىشىغا  
قارىغىنىچە

تۇرۇپ قالدى ۋە قولىنى كۆتۈرۈپ،

گۈلسۈم: - نۇرمە... مەت. دىگىنىچە ۋاقىرىماي قولىنى چۈشۈرۈپ يولدىشىغا تىخىمۇ  
سىنچىلاپ قارايدۇ. ۋە بىشىنى دىرىزىدىن ئېلىپ، ئۆي ئىچىدە ئولتۇرغانلارنىڭ  
ئارىسىدىكى ئوغلى جۇرئەتكە قارايدۇ ۋە دىرىزىنىڭ تەكچىسىگە يۆلىنىدۇ.  
جۇرئەت: ئاپا نىمە بولىدى. دىگىنىچە ئاپىسىنىڭ يىنىغا كىلىپ ئاپىسىنى يۆلەيدۇ.  
ئاپىسى جۇرئەتكە دىرىزىنى شەرەت قىلىدۇ. نۇرمەمەت ھارۋىسىنى سۆرگىنىچە  
بارغانسىرى يىراقلاپ كىتىدۇ. يول ئۈستىدە بىزگە تونۇشلۇق ھىلىقى ئىككى بالا  
تۇيۇقسىز پەيدا بولىدۇ. يەنىلا داپ چىلىپ ناخشا ئىيتىدۇ.

نۇرمەمەت، ۋاي نۇرمەمەت،

ماشىناڭ يوق، پۇلۇڭ يوق.

نىمە قىسمەت بۇ ساڭا،

كېرەي دىسەڭ ئۆيۈڭ يوق.

دىمىدىممۇ، دىمىدىممۇ؟

ئۆزەك چىدىمايسەن دىمىدىمۇ؟

ھىساۋى بار ھەممىنىڭ ،

ھىساۋىڭنى بەردىڭمۇ؟

چاقچاق دىگەن مانا شۇ،

ئاخىرى ئۆزەك كەلدىڭمۇ؟

دىمىدىمۇ؟ دىمىدىمۇ؟

ئۆزەك چىدىمايسەن دىمىدىمۇ؟

تۈگىدى.

2004-يىلى 1-ئاينىڭ 25-كۈنى