

دُرُّوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

(مع القواعد النحوية وترجمة النصوص)

الدكتور ف. عبدالرحيم

الجزءُ الأوَّل

الناشر: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَيُّهَا الطُّلَّابُ!

لِمَآذَا نَدْرُسُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

نَدْرُسُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِتَفْهِمِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَالْحَدِيثَ النَّبِيِّ الشَّرِيفَ.

الدَّالُ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلُهُ

الفهرس

5.....	مُوَفَّدَدَمَه
7.....	ترجمة الدكتور ف. عبدالرحيم
11.....	(1) الدرس الأول
22.....	(2) الدرس الثاني
26.....	(3) الدرس الثالث
36.....	(4) الدرس الرابع
45.....	(5) الدرس الخامس
52.....	(6) الدرس السادس
59.....	(7) الدرس السابع
63.....	(8) الدرس الثامن
69.....	(9) الدرس التاسع
77.....	(10) الدرس العاشر
86.....	(11) الدرس الحادي عشر
89.....	(12) الدرس الثاني عشر
95.....	(13) الدرس الثالث عشر
110.....	(14) الدرس الرابع عشر
117.....	(15) الدرس الخامس عشر

124.....	(16) الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرُ
129.....	(17) الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرُ
133.....	(18) الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرُ
138.....	(19) الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرُ
142.....	(20) الدَّرْسُ الْعِشْرُونُ
146.....	(21) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونُ
149.....	(22) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونُ
154.....	(23) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونُ

مُؤْقَدَدَمَه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، إياه نعبد وإياته نستعين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين، المترى عليه القرآن، فيه شفاء وهدى ورحمة وذكرى للعالمين. وبعد:

گرامماتىكا هەرقانداق ئىلىم ۋە هەرقانداق تىلىنى چۈشۈنىشتە خۇددى تاماقتنى تۈزغا ئوخشايدۇ. تاماقتا تۈز بولمىسا تىتىماغانغا ئوخشاش، گرامماتىكىنى پۇختا ئوگە نىمكەن كىشى شۇ تىلىنىڭ لەزىتىنى تىتىمالمايدۇ، يەنى شۇ تىلىنى ھەققى مەنسىسى ۋە ئۇقۇملرى بىلەن چۈشۈنلەمەيدۇ. ئەرەب تىلىنى ئوگە نىمە كچى بولغان هەرقانداق كىشى ئەرەب تىلى گرامماتىكىسىنى پۇختا بىلمىسى شۇ تىلىنى ھەققى چۈشۈنلەمەيدۇ، مۇھىمى قۇرئان ۋە ھەدىسىنى چوڭقۇر چۈشۈنلەمەيدۇ، شۇنىڭ بىلەن قۇرئان ۋە ھەدىسىنى خاتا چۈشەنچە ئىلىپ الله نىڭ ئەكاملرىنى بۇرمىلاپ، ئەختىلاپ تىرىپ پىتنە پاساتقا سەۋەپ بولىدۇ... شۇنىڭ ئۇچۇن قۇرئان ۋە ھەدىسىنى چۈشۈنۈش ئۇچۇن ئەرەب تىلى ئوگە نىمە كچى بولغان ھەرسىر كىشى چوقۇم ئەرەب تىلى گرامماتىكىسىنى پۇختا ئىگەللەشى كىرەك. ئىسىڭىزدە بولسۇنكى ئەرەب تىلى گرامماتىكىسىغا ھەرگىز سەل قارىماڭ!!!

قولىڭىزدىكى «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها» (ئەرەب تىلىدا سۆزلىمەيدىغانلار ئۇچۇن ئەرەب تىلى دەرسلىكلىرى) ناملىق مانابۇ كىتاب يېڭىدىن تۈزۈلگەن ۋە قىسىمدىن تەركىب تاپقان، كىتابنىڭ ئەسلىدىكى ئەرەبچە نۇسخىسىغا ئۇيغۇرچە گرامماتىكلىق قائىدلەر، تىكىستەرنىڭ ئۇيغۇرچە تەرجىمىسى بىرلەشتۈرۈپ تۈزۈلگەن كىتابتۇر.

دوكىتۇر ف. ئابىدۇرەھم تەرىپىدىن تۈزۈلۈپ، سەئۇدى ئەرەببىستان مەدەنە مۇنەقۇرەدە ئىسلام ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىيەتى تەرىپىدىن نەشر قىلىنغان «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها» (ئەرەب تىلىدا سۆزلىمەيدىغانلار ئۇچۇن ئەرەب تىلى دەرسلىكلىرى) ناملىق كىتاب 90 - بىلارنىڭ ئوتتۇرلىرىدا دىيارمىزدىكى ئىلىمۇخۇمار ئوقۇغۇچىلار بىلەن بۇز كۆرۈشتى ۋە تېزلا ئومۇملىشىپ ھازىرغا كەلگەندە ئەرەب تىلى ئوقۇتۇش ساھەسىدىكى دەسلىپكى ئاساسلىق دەرسلىك ماتېرىيالى بولۇپ قالدى.

بۇ كىتابنى تۈزۈشتە ئەرەب تىلىدا سۆزلىمەيدىغانلارنىڭ دەسلىپكى قەددەمە ئەرەب تىلى بىلەن تونۇشىنى كۆزدە تۈتۈلغان بولغاچقا، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەمەلىي سەۋىيىسى ۋە باللارغا خاس تەبئىي خاراكتېرىگە ئۇيغۇنلاشتۇرۇش مەقسىتىدە ئاپتۇر باشتن-ئاخىر ئەسەرنىڭ تىلىنى ئادىبىي، ئاممىباب، راۋان ۋە چۈشىنىشلىك قىلىپ تۈزۈش پېرىنسىپىغا رىئايە قىلغان، شۇنداقلا تىل گرامماتىكا قائىدلەرىنى بېۋاستە يېزىش شەكلى بىلەن چۈشەندۈرمەستىن، بەلكى دىشالوگ، جۈملە ۋە مىسالالار ئارقىلىق گەۋىدىلەندۈرگەن.

ئەسەرنىڭ بۇ خىل ئالاھىدىلىكى بىر تەردپىتن باشلانغۇچ سەۋىيىدىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەرەب تىلىغا مۇناسىۋەتلىك بىلىملىرىنى (سۆزلۈك ۋە گرامماتىكلىق قائىدلەرنى) ئاسان ۋە تېز ئۆزلەشتۈرۈشتەك ياخشى ئۇنۇمنى ياراتقان بولسا، يەنە بىر تەردپىتن ئۇستا زارغا كۈنديلىك دەرسكە قارىتا ئالدىن تەيىارلىق قىلىپ دەرس مەزمۇنىدا ئەكس ئەتكەن گرامماتىكلىق قائىدلەرنى قېزىپ ۋە رەتلەپ ئوقۇغۇچىلارغا يورۇتۇپ بېرىش ئۇچۇن ئۆزلۈكىسىز تىرىشچانلىق كۆرسىتىشكە بوشلۇق قالدۇرغان. مۇشۇ ئېھىتىياجىنى ۋە دەرسلىك مەزمۇنىنىڭ يوشۇرۇن (ئەمەلىيەتنە بۇ خىل يوشۇرۇنلۇق بىر قىسىم ئۇستا زارنى گاڭىرىتىدۇ) تەرەپلىرىنى تولۇق قېزىپ بۇ كىتابنى مۇكەممەل بىر ئوقۇتۇش ماتېرىيالغا ئايالاندۇرۇشنى كۆزدە تۇتۇپ، بۇ كىتابنى ئوقۇش ۋە ئوقۇتۇش جەريانىدىكى بىر قانچە يىلىق تەرىپلىرىمىزگە ئاساسەن بىر قانچە يىل بۇرۇن «ئەرەب تىلى دەرسلىكى گرامماتىكا قائىدلەرى» (قواعد دروس اللغة العربية) ناملىق كىتابچىنى تۈزۈپ ھاجەتمەنلەرنىڭ پايدىلىنىشىغا سۇنغان ئىدۇق.

بۇكتابچە نەشر قىلىنىپ تارقالغاندىن كىيىن دىيارمىزنىڭ ھەرقايىسى تەرىپلىرىگە تىز سۈرئەتتە تارقلىپ، ھەر خىل ئۆسۈلدا بىسىپ تارقتىلىپ «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها» (ئەرەب تىلدىسا سۆزلىمەيدىغانلار ئۈچۈن ئەرەب تىلى دەرسلىكلىرى) ناملىق بۇكتابنى ئوقۇۋاتقان ۋە ئوقۇۋاتقان قىرىنداشلىرىمىز ئۈچۈن بىر پايدىلىنىش ماترىيالى بولۇپ قالغان ئىدى.

«دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها» (ئەرەب تىلدىسا سۆزلىمەيدىغانلار ئۈچۈن ئەرەب تىلى دەرسلىكلىرى) ناملىق بۇكتاب ھازىرقى زامان تىلىنى ئاساس قىلىدىغان كىتاب بولسىمۇ، بىراق دىيارمىزدىكى نۇرغۇن قىرىنداشلىرىمىز مەدرسەلەرde بۇكتابنى قەدىمىقى كلاسسىك ئەسەرلەرنى تەرجىمە قىلىش ئۇسۇلى بىلەن ئوقۇۋاتقان ۋە ئوقۇۋاتقانلىقىنى ئاڭلىدۇق ھەم كۆردۇق.

شۇ سەۋەپتن، ئەرەبچە كىتابلارنى ھازىرقى زامان ئەدبىي تىللىا ئوقۇش ۋە ئوقۇۋوشنى قىلىپلاشتۇرۇشتا ئازraq بولسىمۇ پايدىلىنىش ماترىيالى بولىشى ئۈچۈن، «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها» (ئەرەب تىلدىسا سۆزلىمەيدىغانلار ئۈچۈن ئەرەب تىلى دەرسلىكلىرى) ناملىق بۇكتابقا، بۇكتابنىڭ دىشالوگ تىكسىتلەرنىڭ ئۇيغۇرچە تەرجىمىسىنى، گرامماتىكا قائىدىلىرىنى بىرلەشتۈرۈپ ھەم ئەرەبچە كىتابنى ئۆز ئىچىگە ئالدىغان ھەم ئۇيغۇرچە گرامماتىكلىق قائىدىلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالدىغان ھەممە مەزكۇر كىتابنى تىكىست دىشالوگلىرىنىڭ ئۇيغۇرچە تەرجىمىسىنى ئۆز ئىچىگە ئالدىغان ھەممە بىرلەشكەن بىر كىتاب قىلىپ، كۈچىنىڭ يىتىشچە اللهنىڭ سۆزنى ئۇستۇن قىلىش ئۈچۈن، ئوقۇۋاتقان ۋە ئوقۇۋاتقان قىرىنداشلىرىمىزغا تەخمىمۇ ياخشى پايدىلىنىش ماترىيالى بولىشى ھەممە ئوقۇش ۋە ئوقۇۋوش يوللىرىنى تەخمىمۇ ئاسانلاشتۇرۇشتا ئازraq بولسىمۇ ياردىمى بولۇشنى نەزەرde تۇتۇپ، بۇكتابنى تۈزۈپ چىقىتۇق. بۇكتاب ئىسلەدە دەرسلىك قىلىنىۋاتقان «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها» ناملىق كىتابنى ھېقانداق يېرىنى ئۆزگەرتەمىستىن، شۇكتابنىڭ ئۆزىگە دىشالوگ تىكسىتلەرنىڭ ئۇيغۇرچە تەرجىمىسى، گرامماتىكا قائىدىلىرى كىرگۈزۈلدى. مەشىقلەر بولسا ئوقۇغۇچىلارنىڭ تىكىستەر ۋە قائىدىلەرنىڭ ياردىمى ئاستىدا ئۆزلىرى ئىشلىشى ئۈچۈن تەرجىمە قىلماي قالدۇريلدى. بۇكتاب ئاساسەن ئەرەب تىلىنى يېڭىدىن ئوقۇيدىغان ئوقۇغۇچىلارغا دەرسلىك قىلىنىدىغان بولغاچقا تىكىستەرنىڭ تەرجىمىسىگە ئاساسەن لوغەت تەرجىمىسى ئاساس قىلىپ تەرجىمە بىريلدى.

قىرىنداشلىرىمىزنىڭ بۇكتابتن ئۇنىڭلىك پايدىلىنىشنى ھەممە دۇئالىرىدا بىز ئەسلىپ قويۇشلىرىنى ، قىرىنداشلىرىمىزنىڭ بىسىپ تارقتىپ پايدىلىنىشى ئۇمۇت قىلىمىز. بۇكتابنى روپاپقا چىقىرىش يولىدا ھەرقايىسى تەرىپلەردىن ياردەممە بولغان بارلىق قېرىنداشلارغا الله تۈگىمەس ئەجىر ئاتا قىلسۇن... (ئامىن).

بۇكتابتا مەزمۇنلارنىڭ ۋە تەرجىملەرنىڭ توغرى ۋە تولۇق ئىپادىلىنىشىگە، ئىلاسىنىڭ ھازىرقى زامان تىلغا ئۇيغۇنلىشىشغا تىرىشچانلىق كۆرسەتكەن بولدۇق. بىراق، ئىنسانچىلىقتا ئۇنداق ياكى مۇنداق سەھەنلىككەرنىڭ بولماسلقى ناتاين. شۇڭ، ھەرقايىسى تەرىپلەرde كۆزىمىزدىن قىچىپ كەتكەن، ھەرقانداق سەھەنلىككەر بايقالسا، تۈزىتىپ پايدىلىنىشنى تەۋسىيە قىلىمىز.

ئى ئاللاھ! بۇ خالىس ئەمگىكمىزنى ئۆزۈڭىك رازىلىقى يولىدا قوبۇل قىلغىن ۋە بىزنى رەھمىتىڭ ۋە مەغپىرىتىڭگە مۇبىسسىر قىلغىن، ھىدaiيەت ۋە ئىلىم نۇرۇنى مەڭگۇپارلاتقىن!!! قۇرئان ۋە ھەدىسىنى چۈشۈنۈش ئۈچۈن كېچىنى كچە دىمەي، ئىسسىقنى قىسىق دىمەي، سوغۇقنى سوغۇق دىمەستىن، ئىلىم مەربىپەت ئۆگۈنىش ۋە ئۇگىتىش ئۈچۈن جاپالىق تىرىشۋاتقان بارلىق قېرىنداشلىرىمىزغا الله رەھىمەت قىلسۇن.

الله ھەممىزنى ئۆز دىنندا ئالىم قىلسۇن، ئىلىملىرىمىزنى زىيادە قىلسۇن. ھەممىزنى ئۆگەنگەنلىرىمىزگە ئەمەل قىلىدىغان ساھابىلاردەك ئىككى پۇتلۇق قۇرئانغا ئايلاندۇرسۇن.

ئۆگەنگەن ۋە ئۇگەتكەن ھەرسەرپىلەرنىڭ مۇكاباتى ئۈچۈن، الله بارلىق گۇناھلىرىمىزنى ئەپۇ قىلىپ، ئالدىغان پاك ھالەتتە بىرىشقا ۋە جەننەتنىڭ ئالى ماقاملىرىدا مۇبارەك جامالىنى كۆروشكە بارلىق مۇسۇلمان قىرىنداشلىرىمىزنى، ئۆستەزارلىرىمىزنى، ئاتا- ئانلىمىزنى، ئۇرۇق - تۇققانلىرىمىزنى، ئەھلى بالاچاقلىرىمىزنى... نىسىپ قىلسۇن ... ئامىن!!!

ئىشلارنى مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشتۈرگۈچى ئاللاھ تەلادۇر.

ترجمة الدكتور ف. عبدالرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، أما بعد :

الدكتور فانيامبادي عبد الرحيم مشهور بالدكتور ف. عبدالرحيم (Dr V. Abdul Rahim) بالإنجليزية: مدیر مركز الترجمات بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

اسمه التام : فانيامبادي عبدالرحيم (Vaniyambadi Abdur Rahim)

*تاريخ الميلاد : 7 مارس 1933م (1356هـ)

* محل الميلاد : مدينة فانيامبادي ، بولاية تاميلنادو بالهند.

المؤهلات :

*ماجستير في اللغة الإنجليزية وآدابها من جامعة مدراس بالهند.

*ماجستير في اللغة العربية وآدابها من جامعة عليكرة الإسلامية بالهند.

*شهادة (أفضل العلماً) في اللغة العربية والعلوم الإسلامية من جامعة مدراس ، وقد ذكر أن هذه الشهادة كانت تمنحها الحكومة البريطانية

أيام الاستعمار بعد اجتياز اختبار تعده له يريده أن يلتحق بوظيفة التدريس ، فدخل هذا الاختبار واجتازه فحصل على هذه الشهادة.

*دكتوراه في أصول اللغة العربية من كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر عام 1973م ، وقد كان موضوع رسالته هو تحقيق كتاب العرب للجواليقي وسيأتي الحديث عنه في مؤلفاته.

اللغات التي يعرفها أو يلم بها :

1. العربية (له فيها مؤلفات).
2. الإنجليزية (له فيها مؤلفات).
3. الأردية (له فيها مؤلفات).
4. الفارسية، وهو يعرفها جيداً.
5. الهندية، وهو يعرفها جيداً.
6. التاميلية.
7. الفرنسية.
8. الألمانية.
9. اليونانية.
10. التركية.
11. العبرية.
12. الإسپرانتو.
13. السنكريتية.
14. السريانية.

الوظائف التي تولاه :

1. محاضر في اللغة الإنجليزية بجامعة مدراس.
2. محاضر في اللغة العربية بجامعة مدراس.
3. رئيس قسم اللغة الإنجليزية بجامعة أم درمان الإسلامية في السودان.
4. عمل في شعبة تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ووضع معظم منهجها، وكان مدیرها فترة من الزمن.

5. في الوقت نفسه درس الأصوات والهجرات العربية بكلية اللغة العربية بجامعة نفسها، وأشرف على عدة رسائل جامعية، كما ناقش عدة رسائل جامعية، كانت مدة العمل بجامعة الإسلامية 26 سنة (1389هـ - 1415هـ).

6. مدير مركز الترجمات بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف (منذ 1415هـ).

المؤلفات

(أ) في مجال فقه اللغة :

1. تحقيق «العرب» للجواليقي نشرته دار القلم.
2. القول الأصيل فيما في العربية من الدخيل.
3. سوا السبيل إلى ما في العربية من الدخيل.
4. الإعلام بأصول الأعلام.
5. الدخيل في اللغة العربية الحديثة ولهجاتها.
6. معجم الدخيل في اللغة العربية الحديثة ولهجاتها (قيد الطبع في دار القلم).
7. پرده اهادون اگر چهره الفاظ سی (باللغة الأردوية في أصول الكلمات).
8. Europe Speaks Arabic (أوروبا تتحدث بالعربية)، يعالج الكتاب - بصورة حوار بين بريطاني وعربي - الكلمات العربية الدخيلة في اللغة الإنجليزية وفي عدة لغات أخرى).

(ب) في مجال تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها :

1. دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها (ثلاثة أجزاء) نشرته الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، كذلك نشرتة عدة دور نشر في بلاد مختلفة ياذن المدرس وبدونه، كتب الله لها هذا الكتاب القبول، فيدرس في جميع أنحاء العالم.
2. مفتاح دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها باللغة الإنجليزية (ثلاثة أجزاء)، وقد ترجم إلى لغات منها : الأردية، والتاميلية، والفرنسية.
3. حل التمارين الواردة في دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها.
4. معجم الكلمات الواردة في دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها.
5. كتاب المعلم لدروس اللغة العربية لغير الناطقين بها.
6. دروس اللغة العربية (موزعة على ثانية أجزاء حسب المنتج الدراسي المتبع في الولايات المتحدة الأمريكية، وفي بعض بلاد أخرى)، صدر منها خمسة أجزاء، والجزء السادس قيد الطبع.
7. دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها للأطفال (في جزئين).
8. أحاديث سهلة.
9. نصوص من الحديث النبوي الشريف.
10. نصوص إسلامية.
11. أربعون حديثاً.
12. الباحث عن الحق (حديث سلمان الفارسي رضي الله عنه مع شرح لغوي. يبني هذا الكتاب والكتب التالية على رأي المؤلف في ضرورة توظيف النصوص الإسلامية لتعليم اللغة العربية).
13. في بلاط هرقل (حديث أبي سفيان رضي الله عنه مع شرح لغوي).
14. إنما من مشكاة واحدة (حديث هجرة المسلمين إلى الحبشة مع شرح لغوي).
15. أبشر بخير يوم (حديث كعب بن مالك رضي الله عنه مع شرح لغوي).
16. المسعد في لغة وإعراب سورة يوسف.

17. Selections From the Glorious Quran (مختارات من القرآن الكريم باللغة الإنجليزية، ومع الكتاب ستة ديفيد بهات تحتوي على تدريس المؤلف لهذا الكتاب).

18. Surat al-Hujurat (سورة الحجرات مع ترجمة معانيها وشرحها اللغوي باللغة الإنجليزية).

19. Both These Lights Emanate From the Same Niche (إنما من مشكاة واحدة باللغة الإنجليزية).

20. From Espghan To Madina in Search of Truth (من إصفهان إلى المدينة بحثاً عن الحق).

21. Let's Begin To Read Arabic («لنببدأ قراءة اللغة العربية» كتاب لتدريس الحروف العربية بطريقة مبتكرة) نشر في لندن.

22. التبيان لحروف لغة القرآن (باللغة التاميلية لغة ولاية تاميلنادو في جنوب الهند، كتاب في تعليم حروف اللغة العربية بصورة مبتكرة).

23. التبيان لحروف لغة القرآن (باللغة الإنكليزية)، كتاب في تعليم حروف اللغة العربية بصورة مبتكرة.
24. التبيان لحروف لغة القرآن (باللغة الأردوية)، كتاب في تعليم حروف اللغة العربية بصورة مبتكرة.

(ج) في المجال الإسلامي :

1. دليل الحيارى في تسمية كتب اليهود والنصارى.

2. Hajj, Umrah and Ziyarat (الحج والعمرة والزيارة).

3. کیا یہ کتاب دینی درس کا ہون میں برهانی کی قابل ہی؟ (ایلیق هذا الكتاب أن يدرس في المعاهد العربية؟ نقد كتاب کلیلة دمنۃ).

إقامة دورات للغة العربية :

1. أقام المترجم له دورات للغة العربية في عدة بلدان من قبل الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، منها :
المركز الإسلامي بواشنطن دي سي بالولايات المتحدة الأمريكية.
 2. أقام دورات للغة العربية في ألمانيا لمدة عشر سنوات متتالية.
 3. أقام دورة لتعليم اللغة العربية للقضاء والخواصين في باكستان.
 4. أشترك في إقامة دورة للغة العربية في الفلبين مرتين.
 5. أقام دورات في لندن مرتين.
 6. أقام دورات في كندا مرتين.
 7. وفي غيانا البريطانية مرتين.
 8. في الهند عدة مرات.
 - 9.

تعريف تفصيلي، بعض كتبه [عدل]

(١) تحقيق المغرب للجواليقي، ط. دار القلم بدمشق ١٤١٥هـ، هذا الكتاب كان موضوع رسالته للدكتوراه من جامعة الأزهر، وكلمة «تحقيق» التي كتبت على كعب غلاف الكتاب توهن القارئ، فإن تحقيق كتاب المغرب بالمعنى المتعارف قد قام به العلامة أ Ahmad Muhammad Shaker رحمه الله تعالى قيام من حيث جمع النسخ المخطوطة، والتعليق على النص بما يكشف غواصته ونحو ذلك مما يتضمنه عمل الحقن النابه، أما عمل الدكتور ف. عبدالرحيم في الكتاب فقد اعتمد على الطبعة التي حققها أ Ahmad شاكر، وأطلق في عمله منها، وقام بتحقيق الكلمات التي أوردها الجواليقي وعددتها ٧٣٠ كلمة، منها ١٣٠ هي أعلام للأشخاص والمواضيع، فوقف مع كل كلمة من الكلمات الواردة في الكتاب، وقام بـ :

- عزو كل كلمة إلى لغتها الأصلية، إذ وقع خطأ في كلام اللغويين في هذا الصدد بالنسبة إلى بعض الكلمات، مثل كلمة الأستار، والإسفنج، والبند، والروشم، والفندق، فقد ذكر اللغويون أنها من الفارسية، وهذا ليس بصحيح.
 - ذكر أصل الكلمات الداخلية مكتوبًا بحروفه الأصلية، فإن اللغويين لم يفعلوا ذلك إلا بالنسبة إلى بعض الكلمات الفارسية، كما صنع صاحب كتاب أصطلاحات الفنون في بعض الكلمات.
 - ذكر المعنى الأصلي لبعض الكلمات، مع ذكر ما قيل خطأً في أصلها. مثل كلمة (الديوان)، فقد قيل إن أصل معناها (الجن) ذكر التغييرات التي طرأت على حروف الدخيل وبنائه عند التعريب، وتعليقها من الناحية الصوتية.

وطريقه في ذلك هي أنه يذكر عبارة الجواليفي كما في الكتاب الحق ثم يشير إلى مصدر المؤلف، وإن كان الجواليفي قد تصرف في العبارة المنقولة تصرفاً غير يسير فإنه يورد العبارة الأصلية بتمامها، وإلا اكتفى بعبارة الجواليفي. ويدرك أنواع اللغويين الآخرين فيما يتعلق بأصل الكلمة ومدلولها، واللغات المختلفة للكلمة، ثم يذكر أصل الكلمة بحروفها في لغتها الأصلية، مع ذكر ما طرأ عليه من تغير في البنية الصوتية للكلمة. وقد قدم بين يدي الكتاب مقدمة تحدث فيها عن :

- معنى المُعَرب والمُدْخِل والمُولَد، والفرق بين هذه المصطلحات الثلاثة.
 - ضوابط لمعرفة الدُخِيل.
 - اللغات التي أخذت منها العرب.
 - أنواع التغيير التي طرأت على الدُخِيل عند التعرِيب.

ولذلك فإن عمل الدكتور ف. عبدالرحيم في الكتاب، يتجاوز معنى التحقيق المتعارف عليه، وهو كتاب مستقل عن كتاب المغرب للجوبيق، وإن كان قد دار حوله.

(2) الإعلام بأصول الأعلام الواردة في قصص الأنبياء عليهم السلام، ط.دار القلم بدمشق 1413هـ . وهذا الكتاب دراسة تأصيلية للأعلام الواردة في قصص الأنبياء عليهم السلام في القرآن الكريم، وتشتمل :

- الأعلام الواردة في القرآن الكريم.
- الأعلام الواردة في كتب السير والتاريخ والتفسير لأزواج بعض الأنبياء وأولادهم ، وللملوك المعاصرین لهم ، وللمواлиين والمعاندين لهم ، ولرجال صالحين وغيرهم، وذلك لأنه قد وقع في أسماء الكثير منهم تصحيف وتحريف ، وتعددت صيغة كثيرة منها .
- (3) القول الأصيل فيما في العربية من الدخيل ، ط.مكتبة ليلة بدمنهور بمصر 1411هـ. وهو يشتمل على تحقيق نحو 500 كلمة مما فات الجواليلي ذكره في كتابه «العرب».
- (4) سواً السبيل فيما في العربية من الدخيل ، ط.دار المأثر بالمدينة المنورة. 1419هـ. يشتمل على تحقيق 400 كلمة مما فاته في كتابه السابق «القول الأصيل» الذي وعد فيه أن يواصل البحث لكلمات التي فاتها.

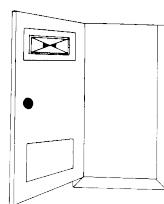
أنشطة أخرى

- له مدونة على الشبكة العالمية يدرس من خلالها اللغة العربية لغير الناطقين بها باللغة الإنجليزية، وعنوان المدونة : wwwdrvaniya.com
- يشرف على معهد تعليم لغة القرآن بمدينة تورنتو بكندا.
- رئيس مركز القرآن بالهند، وقد قام المركز بإعداد مصحف مصوف باخالصوب باستخدام أقل عدد من أشكال الحرف الواحد لتسهيل قراءة القرآن الكريم على الجيل الجديد من المسلمين غير العرب.
- المشاركة في تحكيم الأبحاث.
- الإشراف على رسائل علمية بعض الجامعات السعودية.
- مناقشة رسائل علمية داخل السعودية وخارجها.
- مشاركة في ندوات علمية داخل المملكة وخارجها.
- كان له عمود ثابت في ملحق التراث لعدة سنوات.
- حاز على جائزة رئيس جمهورية الهند خدمة اللغة العربية لعام 1996م.

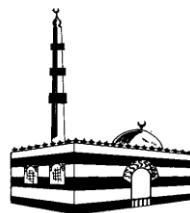
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(1) الدرس الأول

هذا



هذا بَابٌ - بُو ئىشاك



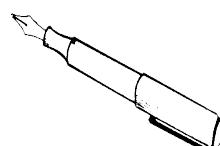
هذا مَسْجِدٌ - بُو مَسْجِدٌ



هذا بَيْتٌ - بُو ئوي



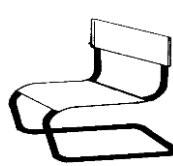
هذا مِفْتَاحٌ - بُو ئاچقۇچ



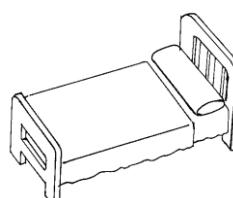
هذا قَلْمَنْ - بُو قەلمىم



هذا كِتَابٌ - بُوكَتابٌ



هذا كُرْسِيٌّ - بُو ئورۇندۇق



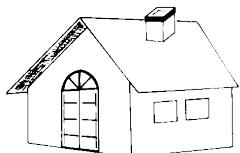
هذا سَرِيرٌ - بُو كارۋات



هذا مَكْتُبٌ - بُوكَتَبٌ

ما هذا؟

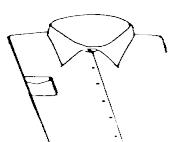
ما هذا؟ - بُو نَمَه؟



هذا بَيْتٌ - بُو ئَوي

أهذا بَيْتٌ؟ - بُو ئَويْمُ؟

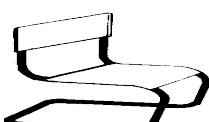
نَعَمْ ، هذا بَيْتٌ - ههئ ، بُو ئَوي



ما هذا؟ - بُو نَمَه؟

هذا قَمِيصٌ - بُوكَويْنَهَك

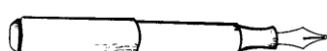
أهذا سَرِيرٌ؟ - بُو كَارِواْفُو؟



لا ، هذا كُرْسِيٌّ - ياق ، بُو

ئُورُونْدُوق

أهذا مِفَاتِحٌ - بُو ئَاجْفُوْجُو؟



لا ، هذا قَلْمَنْ - ياق ، بُو قَهْلَمْ

ما هذا؟ - بُو نَمَه؟



هذا نَجْمٌ - بُو يُولْتُوز

بۇ دەرسىنىڭ گراماتىكىلىق قائىدىلەر:

1- مەزمۇن: «هذا» توغرىسىدا

مەنسى: «بۇ».

ئاتىلىشى: ئەرلىك بېرىلىك يېقىنى كۆرسىتىش ئالىمىشى.

ئىشلىتىلىشى: يېقىن ئورۇندىكى ئەرلىك جىنس بېرىلىك ساندىكى شەيشىلەرنى ئىشارەت قىلىپ كۆرسىتىش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ.

خاراكتېرى: قاتقان ئىسىم بولۇپ، ئاخىرىنىڭ ھەرىكەت ئۆزگەرىشى (ئىشلەپ) شەكىلدە ئاشكارا ئىپادىلەنمەيدۇ.

ۋەزىپىسى: كۆپىنچە ئىسىملق جۇملىدە ئىگە (مېتىد) بولۇپ كېلىدۇ.

مەسىلەن:

هذا بَيْتٌ (بۇ ئۆي)

هذا مَسْجِدٌ (بۇ مەسجد)

دېگەنگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: جۇملە توغرىسىدا

جۇملە دېگىنىمىز — ئىككى ياكى ئۇنىڭدىن ئۇنىڭدىن ئارتۇق سۇزىدىن تۈزۈلۈپ تولۇق ئاياغلاشقان بىرئوي-پىكىرىنى ئىپادىلەيدىغان سۆز بېرىكىمىسىدىن ئىبارەت. مەسىلەن:

هذا كِتَابٌ (بۇ كىتاب)

هذا قَلْمَنْ (بۇ قەلم)

دېگەنگە ئوخشاش.

جۇملە — ئىسىملق جۇملە ۋە پېئىللەق جۇملە دەپ ئىككى چوڭ تۈرگە بۇلىنىدۇ (بۇنىڭ تەپسالاتى توغرىسىدا كېيىن ئايىرم توختىلىمىز).

ئىسىملق جۇملە — ئىسىم بىلەن باشلانغان جۇملە بولۇپ، ئىگە ۋە خەۋەردىن تەركىب تاپىدۇ. مەسىلەن:

هذا بَابٌ
ئىگە خَهْوَهْر

ئىسىملق جۇملە — بايان جۇملە ۋە سوراق جۇملە دەپ ئىككى تۈرگە بۇلىنىدۇ.

بایان جۇملە — مەلۇم ئىش ياكى نەرسە توغرىسىدا ئېنىق بر ئوي-پىكىرنى ئىپادىلەيدىغان جۇملىدىن ئىبارەت.

مەسىلەن:

هذا مَكْتَبٌ (بُوئُستەل)

هذا سَرِيرٌ (بُوكارِيَّات)

دېگەنگە ئوخشاش.

سوراق جۇملە — مەلۇم ئىش ياكى نەرسە توغرىسىدىكى سوراقنى ئىپادىلەيدىغان جۇملىدىن ئىبارەت. مەسىلەن:

ما هذا (بُونِبِمَه)

منْ هذا (بُوكِيمَ)

أَهْذَا بَيْتٌ (بُوئُويْمُو)

دېگەنگە ئوخشاش.

3- مەزمۇن: ھەمزە «أ» توغرىسىدا

مەنسىسى: «... مۇ؟».

ئاتىلىشى: سوراق قوشۇچىسى.

ئىشلىتىلىشى: سوراقنى ئىپادىلەش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ. ئادەتنە جۇملىنىڭ بېشىدا كېلىدۇ. مەسىلەن:

أَهْذَا بَيْتٌ (بُوئُويْمُو)

أَهْذَا سَرِيرٌ (بُوكارِيَّاتِمُو)

دېگەنگە ئوخشاش.

4- مەزمۇن: «ئَعْمٌ وَه لَا» توغرىسىدا

بۇ شىككىسى جاۋاب قوشۇمچىسى بولۇپ، «ئَعْمٌ — هَهُّهٌ»، «شۇنداق» دېگەن مەندە: «لَا» — «ياق» دېگەن مەندە.

ئاتىلىشى: «ئَعْمٌ» — بولۇشلوق جاۋاب قوشۇمچىسى، «لَا» — بولۇشىسىز جاۋاب قوشۇمچىسى.

ئىشلىتىلىشى: «ئَعْمٌ» بولۇشلوق جاۋاب ئۈچۈن، «لَا» بولۇشىسىز جاۋاب ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ. مەسىلەن:

أَهْذَا بَيْتٌ؟ (بُوئُويْمُو؟)

نَعَمْ، هَذَا بَيْتٌ. (ھەئە، بُوئُويْ.)

أَهْذَا كُرْسِىٌ؟ (بُوكُورۇنْدۇقْمۇ؟)

لَ ، هَذَا سَرِيرٌ . (ياق، بُوكاريُوت).

دِبَّكَهْ نَگَهْ ئُوخشاش.

5- مَهْمُونْ: بولۇشلۇق ۋە بولۇشىز جاۋاب جۇملە توغرىسىدا

بولۇشلۇق جاۋاب جۇملە — سوراق جۇملىنىڭ جاۋابىنىڭ بېشىغا بولۇشلۇق جاۋاب قوشۇمچىسى «نَعَمْ» كىرگۈزۈلگەن جۇملىدىن ئىبارەت. مەسلىھن:

أَهْنَا بَيْتُ؟ (بُوكئيمۇ؟)
نَعَمْ، هَذَا بَيْتُ . (ھەئە، بُوكئيي.)

أَهْنَا قَبِصُ؟ (بُوكوڭلەكمۇ؟)
نَعَمْ، هَذَا قَبِصُ . (ھەئە، بُوكوڭلەك.)

دِبَّكَهْ نَگَهْ ئُوخشاش.

بولۇشىز جاۋاب جۇملە — سوراق جۇملىنىڭ جاۋابىنىڭ بېشىغا بولۇشىز جاۋاب قوشۇمچىسى «لا» كىرگۈزۈلگەن جۇملىدىن ئىبارەت. مەسلىھن:

أَهْنَا كَلْبٌ؟ (بُوكئتمۇ؟)
لا، هَذَا قِطٌ . (ياق، بُوكوشۇك.)

أَهْنَا حِمَارٌ؟ (بُوكېشەكمۇ؟)
لا، هَذَا حِصَانٌ . (ياق، بُوكات.)

6- مَهْمُونْ: «مَا» ۋە «مَنْ» توغرىسىدا

«مَا» — «نېمە؟» دِبَّكَهْ نَگَهْ مَهْنَدَه، «مَنْ» — «كِسْم؟» دِبَّكَهْ نَگَهْ مَهْنَدَه.

ئاتىلىشى: سوراق ئالماشى.

ئىشلىتىلىشى: «مَا» ئەقلىلىق نەرسىلەر توغرىسىدا سوراش ئۈچۈن، «مَنْ» ئەقلىلىق نەرسىلەر توغرىسىدا سوراش ئۈچۈن

ئىشلىتىلىدۇ. مەسلىھن:

مَا هَذَا؟ (بُونېمە؟)
هَذَا قَلْمَ . (بُوقەلەم.)

مَنْ هَذَا؟ (بُوكِسْم؟)
هَذَا طَالِبٌ . (بُوكۇغۇچى.)

دېڭەنگە ئوخشاش.

قرين

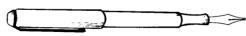
(1-مهشق)



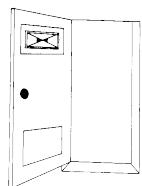
ما هذا؟



ما هذا



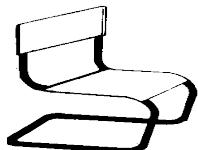
ما هذا؟



ما هذا؟



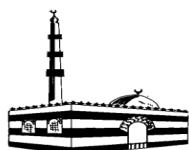
ما هذا؟



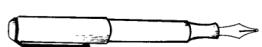
ما هذا؟

قريرن

(2-مشق)



أهذا بَيْتٌ؟



أهذا مِفْتَاحٌ؟



أهذا قَمِيصٌ؟



أهذا نَجْمٌ

قريرن

(3-مهشق)

إِفْرَا وَأَكْتُبْ (تَوْظِهْنَدِ كِيلَهْ رَنِ تَوْقَزَكْ ۋَهْ يِزْ مَكْ)

- | | | |
|----------------------|---------------|------------|
| • هذا قلم . | هذا مسجد . | هذا مكتب . |
| هذا كرسيّ . | ما هذا ؟ | هذا سرير . |
| ما هذا ؟ هذا مفتاح . | لا هذا مسجد . | أهذا بيت ؟ |

(ب)

من هذا ؟

من هذا ؟



بُوْ كِمْ؟

هذا ولدٌ



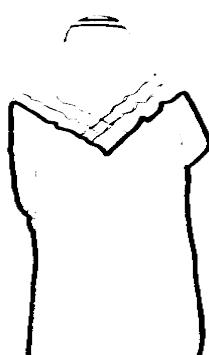
من هذا ؟

بُوْ كِمْ؟

هذا طَيِّبٌ

بُوْ بَالَا

بُوْ دُوْخَتُرُ



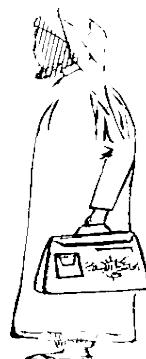
أهذا ولدٌ ؟

بُوْ بَالْسَمُّ؟

لا، هذار جُلٌ

ياق، بُوْ

ئه ركشى

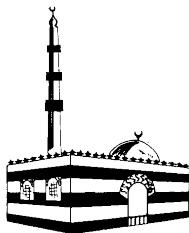


من هذا ؟

بُوْ كِمْ؟

هذا طَالِبٌ

بُوْ ئوقوغۇچى



ما هذا ؟ - بُو نسمه ؟

هذا مسجدا - بُو مه سجد

من هذا ؟ - بُو كِسْم ؟

هذا تَاجِرُ - بُو سودِيَّگَهْر



هذا كَلْبٌ - بُو ئَست



أهذا كَلْبٌ ؟ - بُو ئَسْمُو ؟

لا ، هذا قِطُّ - ياق ، بُو مُوشُوك



هذا حِمَارٌ - بُو ئَشْهَك

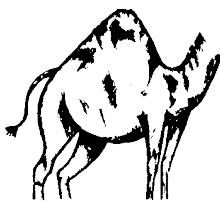
أهذا حِمَارٌ ؟



بُو ئَشْهَكْمُو ؟

لا ، هذا حصانٌ

ياق ، بُو ئَات



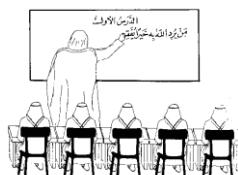
وَمَا هَذَا؟ — بُو نَسْمَه؟

هذا جَمَلٌ — بُو تَوْگَه



ما هَذَا؟ — بُو نَسْمَه؟

هذا دِيكٌ — بُو خُورَاز



من هَذَا؟ — بُو كَسْمَ؟

هذا مُدَرِّسٌ

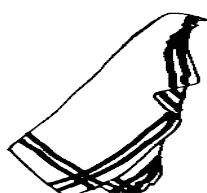
بُو ئوقۇتقۇچى

أَهْذَا قَمِيْصٌ؟

بُو كَوْيِنَه كَمْو؟

لَا هَذَا مِنْدِيلٌ

ياق، بُولۇڭگە



قريرن

(4)-مهشق)

إفْرَاكْتُبْ: (تَوْزِينِدِكْلِهِرِنِ تُوقْلَهِ ڈِهِ يِزْمِلْ)

(2) هذا كلب

(1) ما هذا ؟ هذا قلم

(4) هذا جمل

(3) من هذا ؟ هذا طبيب

(6) أهذا ديك ؟ نعم

(5) أهذ كلب ؟ لا هذا فقط

(8) هذا منديل

(7) أهذا حصان ؟ لا هذا حمار

(2)الدرس الثاني

ذلك



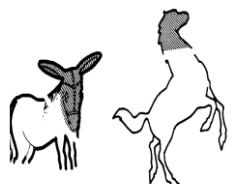
ما ذلِكَ؟ - ئاُؤُزْ نِمَهْ؟

ذلِكَ تَجْمُّ - ئاُؤُبِيلُورْ



هذا مَسْجِدٌ - بُنْ مَهْ سِجَدْ

وَذلِكَ بَيْتٌ - ئاُؤُرْ ئَوْيِ



هذا حَصَانٌ - بُرْ نَاتْ

وَذلِكَ جَمَارٌ - ئاُؤُرْ نَشَكْ

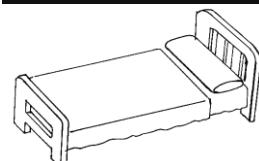


أَذلِكَ كَلْبٌ؟

ئاُؤُرْ نَشَمَ؟

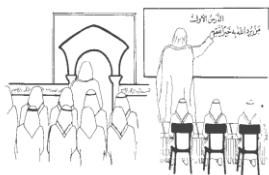
لا، ذلِكَ قِطٌّ

يَاق ، ئاُؤُرْ مَوْشُوكْ



ما ذلِكَ؟ - ئاُؤُزْ نِمَهْ؟

ذلِكَ سَرِيرٌ - ئاُؤُزْ كَارِزَاتْ



مَنْ هَذَا وَمَنْ ذَلِكَ؟

بُوْ كِسْمٌ وَهُوَ ثَاؤُوْ كِمْ؟

هَذَا مُدْرِسٌ - بُوْ ئُوقُوتْقُوْجِي

وَذَلِكَ إِمَامٌ - ثَاؤُوْ ئِيَّام

مَا ذَلِكَ؟ - ثَاؤُوْ نِمَهْ؟



ذَلِكَ حَجَرٌ - ثَاؤُوْ تَاش



هَذَا سُكَّرٌ - بُوشُكَهَر

وَذَلِكَ لَبَنٌ - ثَاؤُوْ سُوت

بُوْ دَهْرَسْتِكَى گَرَامَا تَكْلِيقْ قَائِدِيلَهَرْ:

1- مَهْمُونْ: «ذَلِكَ» توغرىسىدا

مَهْمُونْ: «ثَاؤُوْ».

ئاقىلىشى: ئەرلىك بېرلىك يېراقنى كۆرسىتىش ئالمىشى.

ئىشلىتىلىشى: يېراق ئورۇندىكى ئەرلىك جىنس بېرلىك ساندىكى شەيىلەرنى ئىشارەت قىلىپ كۆرسىتىش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ.

خاراكتېرى: قاتقان ئىسم بولۇپ، ئاخىرىنىڭ ھەربىكەت ئۆزگەرسى شەكىلدە ئاشكارا ئىپادىلەنەيدۇ.

ۋەزىپىسى: ئىسىملق جۈملەدە ئىگە بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

ذلِكَ نَجْمٌ (ثاۋۇز بۇلتۇز)
ذلِكَ سَرِيرٌ (ثاۋۇز كارېۋات)
 دېگەنگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: «و» توغرىسىدا

مەنسىي: «ۋە»، «ھەم»، «بىلەن»، «بىللە» ...
 ئاتىلىشى: باغلاش قوشۇمچىسى (باغلۇچى).
 ئىشلىلىشى: كەينىدىكى سۆز ياكى جۈملەگە باغلاش ئۈچۈن ئىشلىلىدۇ.
 ۋەزىپىسى: ئىكىنى ئىڭىگە، خەۋرنى خەۋدرىگە ۋە جۈملەنى جۈملەگە باغلاشتن ئىبارەت.
 بۇلاردىن «و» دىن كېيىنكى سۆز ياكى جۈملە باغانلغۇچى، «و» دىن ئىلىكىرىكى سۆز ياكى جۈملە باغانلغۇچى دەپ
 ئاتىلىدۇ. مەسىلەن:

هَذَا حِصَانٌ
ذَلِكَ حِمَارٌ وَ بَاغْلَنْلِغْوْچِي بَاغْلَنْغْوْچِي

غىرىن

(مەشق)

إِفْرَاً وَأَكْتُبْ : (تَوْئِيدِ كِلَهْ رَنْ ئَوْقُوكْ ۋە يِزْلِكْ)

(1) هذا سكر و ذلك لبن (2) من ذلك؟ ذلك إمام.

(3) كذلك فقط؟ لا، ذلك كلب (4) ما هذا؟ هذا حجر.

الكلماتُ الجَدِيدَةُ: (يشكي سوزلهر)

إِمَامٌ - ئِمَامٌ حَجَرٌ - تَاشٌ سُكَّرٌ - شَكَهُرٌ لَبَنٌ - سُوتٌ

(3) الدرسُ الثالث

(أ)

الْبَيْتُ - هِلْقَى ئُوي

بَيْتُ - ئُوي

الْكِتَابُ - هِلْقَى كِتاب

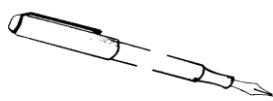
كِتابُ - كِتاب

الْقَلْمَنْ - هِلْقَى قَلْمَنْ

قَلْمَنْ - قَلْمَنْ

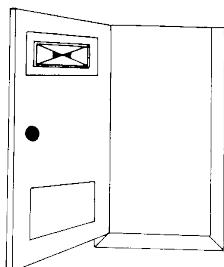
الْجَمَلُ - هِلْقَى تُوكَه

جَمَلُ - تُوكَه



الْقَلْمَنْ مَكْسُورٌ -

قَلْمَنْ سُونُوقُ.



الْبَابُ مَفْتُوحٌ - ئىشك ئۇچۇق.

الولد جالس - والمدرس واقف

بالا ئولتۇرمىدۇ - ئوقۇتقۇچى ئۆرە تۇرمىدۇ.

(1) الكتاب جديد - كتاب يىڭى. (2) الحمار صغير: ئىشەك كېچك.

والحصان كبير - ئات چوڭ.

(3) الكرسي مكسور - ئورۇندۇرق سۇنۇق.

(4) المنديل وسخ - لۇڭگە مەينەت.

(5) الماء بارد - سۇ سوغۇق.

(6) القمر جميل - ئاي چرايلق.

(7) البيت قريب - ئۆي يېقىن. والمسجد بعيد - مەسجد يىراق.

(8) الحجر ثقيل تاش ئېغرى. والورق خفيف - قەغەز يەڭىل.

(9) اللبن حار - سۇت ئىسىق.

(10) القميص نظيف - كۆپىنهك پاکىز.

بۇ دەرسىتكىي گراماتىكلىق قائىدەلەر :

1- مەزمۇن: ئېنىقسىز ئىسمىلارنى ئېنىقلققا ئايالاندۇرۇش توغرىسىدا

ئىسم ئەلەن لامنىڭ قوشۇلۇپ كلىشى ياكى قوشۇلماي كلىشى بىلەن ئىككىگە بۇلنىدۇ. قوشۇلۇپ كەلسە ئىنىق ئىسم، قوشۇلماي كەلسە ئېنىقسىز ئىسم بۇلدى.

ئېنىقسىز ئىسم — بىتُ، كِتَابُ، قَلْمَنْ ... لارغا ئوخشاش ئىسمىلارنى كۆرسىتىدۇ.

بۇنداق ئىسمىلارنى ئېنىق ئىسمىغا ئايالاندۇرۇماقچى بولساق، ئالدىغا ئەلەن لام «ال» قوشۇلدۇ.

بۇنداق ئەلەن لام «ال» بىلەن ئېنىقلققا ئايالاندۇرۇلغان ئىسمىلارنىڭ ئاخىرىنى تەنۋىن (قوش ھەركەت بىلەن نۇنلاشتۇرۇش) بىلەن ئوقۇشقا بولمايدۇ. مەسىلەن:

بَيْتُ ← الْبَيْتُ

كِتَابُ ← الْكِتَابُ

دېڭەنگە ئوخشاش.

1- مەزمۇن: ئىگە-خەۋەر توغرىسىدا

ئىسىملق جۈملە ئىگە ۋە خەۋەردىن تەركىب تاپقان بولۇپ، بۇلارسىز ئىسىملق جۈملە بولمايدۇ. ئىگە بىلەن خەۋەرپەش ئوقۇلىدۇ. ئەگەر ئاشكارە پەش ئوقۇلمىسا ئورۇن جەھەتنىن پەش ئوقۇلىدۇ.
ئىگە — جۈمىدىكى ئوي-پىكىرىنىڭ كىم ياكى نېمە توغرىسىدا ئىكەنلىكىنى ئوقۇرىدىغان جۈملە بۆلکىدۇر.

خەۋەر — ئۇنىڭ بىلەن جۈمىلە ئىپادىلە نەمە كچى بولغان ئوي-پىكىر تولۇقلۇنىدىغان جۈملە بۆلکىدۇر. مەسىلەن:

<u>الْبَابُ مَفْتُوحٌ</u>	<u>الْقَلْمَنْ مَكْسُورٌ</u>
ئىگە خەۋەر	

3- مەزمۇن: ئاي ۋە قۇياش ھەرپىلىرى توغرىسىدا

ئەرەب تىلى ئېلىپىبه ھەرپىلىرى ئالدىغا ئەلەپ ۋە لام «ال» قوشۇلغاندا تەشىدىلىك ئوقۇلۇش-ئوقۇلما سلسىلىقىغا ئاساسەن ئاي ھەرپىلىرى (حروف القمرية) ۋە قۇياش ھەرپىلىرى (حروف الشمسية) دىن ئىبارەت ئىككى تۈرگە ئايلىدىو.
ئاي ھەرپىلىرى دېگىنلىكىنىڭ بېشىغا ئەلەپ ۋە لام «ال» قوشۇلغاندا، (ئالدىغا ئەلەپ ۋە لام «ال» قوشۇلغان سۆزدىكى بىرىنچى ھەرپ)، ئۇرۇلۇپ تەشىدىلىك ئوقۇلمايدىغان ھەرپىلەردىن ئىبارەت. مەسىلەن: «الْقَمَرُ» ۋە «الْبَابُ» دېگەن سۆزدىكى «ق» ۋە «ج» ھەرپىلىرىگە ئوخشاش. بۇلار مۇنۇ 14 ھەرپىتۇر:

أ	ب	غ	خ	ح	ج	ك	م	و	ئ	ف
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

قۇياش ھەرپىلىرى دېگىنلىكىنىڭ بېشىغا ئەلەپ ۋە لام «ال» قوشۇلغان سۆزدىكى بىرىنچى ھەرپ)، ئۇرۇلۇپ تەشىدىلىك ئوقۇلمايدىغان ھەرپىلەردىن ئىبارەت. مەسىلەن: «الشَّمْسُ» ۋە «النَّاجِرُ» دېكى «ش» ۋە «ت» ھەرپىلىرىگە ئوخشاش. بۇلار مۇنۇ 14 ھەرپىتۇر:

ت	ث	د	ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ظ	ل	ن	

تمارين

(مهشقلهـ)

(1) تمرين

(1) إقرأ و اكتب مع ضبط أواخر الكلمات: (تۈزۈندىكى سۆزلەرنىڭ ئاخىرىغا تاۋۇش بەلگىسىنى قويۇپ ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ) مَسْجِد . المَسْجِد . الْمَا ، مَا ، الْبَيْت . بَاب . قَلْمَنْ . الْكَلْب . كَلْب . قَمِيص . وَلَد . الْحَجَر . الْوَلَد . حِمَار . الْحِصَان . حِصَان .

(2) اقرأ و كتب: (تۈزۈندىكى سۆزلەرنى ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ)

- (1) المكتب مكسور.
(2) المدرس جديد.
(3) القميص وسخ.
(4) الالبن بارد.
(5) المسجد مفتوح.
(6) الحجر كبير.
(7) الالبن بارد والمدرس واقف.
(8) الإمام جالس والمدرس واقف.
(9) القمر بعيد.
(10) المنديل نظيف.

(3) إملأ الفراغ فيما يلي بوضع الكلمة المناسبة من الكلمات التالية: (تۈزۈندىكى سۆزلەردىن مۇناسىب سۆزلەرنى قويۇپ تۈزۈندىكى بوش ئورۇنلارنى تولدۇرۇڭ)

جميل . وسخ . مفتوح . حار . ثقيل . خيف.

- (1) الحجر
(2) الباب
(3) القمر
(4) الورق
(5) المنديل
(6) الالبن

(4) إملأ الفراغ فيما يلي بوضع الكلمات التالية: (تۈزۈندىكى سۆزلەرنى قويۇپ تۈزۈندىكى بوش ئورۇنلارنى تولدۇرۇڭ) :

- (1) نظيف
(2) مكسور

.....(4)(3)بارد.....بارد.

.....(6)(5)بعيد.....واقف.

.....(8)(7)جالس.....كبير.

.....(10)(9)قديم.....جديد.

ا الكلمات الجديدة: (يڭى سۆزلەر)

القمر - ئاي	جديد - يېڭى	قديم - كونا	واسخ - مەينەت	نظيف - پاكزە	حار - قىزىق	بارد -
سوغۇق	صغير - كچىك	كبير - چوڭ	مفتوح - ئوچۇق	مكسور - سۈنۈق	ثقيل - ئىغىر	خفيف -
يه ڭىڭىل	جبل - چىرايملىق	واقف - ئۆرە	تۇرغاڭىچى			

(ب)

نجم - يُولتُوز	النجم - هيلقى يولتۇز
رجل - ئەركىشى	الرجل - هيلقى ئەركىشى
ديك - خوراز	الديك - هيلقى خوراز
طالب - ئوقوغۇچى	الطالب - هيلقى ئوقوغۇچى
1. النجم بعيد	(يُولتُوز يراق.)
2. الرجل واقف	(ئەركىشى ئۆرە تۈرگۈچى.)
3. السكر حلو	(شىكەر تاتلىق.)
4. الطالب مريض	(ئوقوغۇچى ئاغرسق.)
5. الديك جيل	(خوراز چىرىپلىق.)
6. الدفتر جديد	(دەپتەر يىشكى.)
7. أناجر غني	(سودىڭەر باي.)
8. الدكان مفتح	(دۇكان ئوچۇق.)
9. الولد فقير	(بالا نامرات.)
10. الشفاح لذيد	(ئالما لهزەتلەك.)
11. الطبيب طويل والمريض قصير	(دوختۇر ئىگىز ۋە كىسىل پاكار.)

قرین (2)

(1) إقرأ واكتُب مع ضبط أواخر الكلمات: (تۈزۈدىكى سۆزلەرنىڭ ئاخىرىغا تاڭۇش بىلگىسىنى قويۇپ ئوقۇڭ ۋە بېزىڭ)

الباب .التاجر. النجم. القمر. الديك .الماء، السرير. البيت. المسجد. الرجل .السكر. الورقة.

(2) إملأ الفراغ فيما يلي بوضع الكلمة المناسبة: (تۆزەندىكى سۆزلەرنى قويۇپ تۆزەندىكى بوش ئورۇنلارنى تولدىرۇڭ)

حلو.....(2) غني.....(1)

لذيد.....(4) مريض.....(3)

قصير.....(6) طويل.....(5)

(3) اختر الكلمة من القائمة (ب) تتناسب الكلمة التي في القائمة (أ):

((أ)) قاتاردىكى سۆزگە مۇناسىب كىلىدىغان سۆزىنى ((ب)) قاتاردىكى سۆزدىن تاللاڭ

(أ) (ب)

الطالبُ لذيدُ

الدُّكَانُ مكْسُورٌ

الثَّنَاحُ ثقيلُ

الماءُ مفتوحُ

الحَجَرُ مَرِيضُ

القَلْمَ حَارٌ

الكلمات الجديدة: (يڭى سۆزلەر)

حَلْوٌ - تَالْلَقْ	مَرْنِصٌ - كَسْهَلْ
الْدُّكَانُ - دُوكَانْ	غَنِيٌّ - بايْ
طَوْبَلٌ - ئَنْجَزْ	فَقِيرٌ - نَامِراتْ
فَصِيرٌ - پَاكارْ	الْتَّفَاحُ - ئَلْمَا

الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوفُ الشَّمَسِيَّةُ

(قزياش هـرپلسرى ۋە ئاي ھـرپلسرى)

الْحُرُوفُ الشَّمَسِيَّةُ	الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ
(1) ت : آلتاجر	(1) أ : آلاب
(2) ث : آشُوب	(2) ب : آلباب

(3) د : الدِّينُ	(3) ج : الجَنَّةُ
(4) ذ : الذَّهَبُ	(4) ح : الْحَمَارُ
(5) ر : الرَّجُلُ	(5) خ : الْخَبِيزُ
(6) ز : الزَّهْرَةُ	(6) ع : الْعَيْنُ
(7) س : السَّمْكُ	(7) غ : الْغَدَاءُ
(8) ش : الشَّمْسُ	(8) ف : الْفَمُ
(9) ص : الصَّدْرُ	(9) ق : الْقَمَرُ
(10) ض : الضَّيْفُ	(10) ك : الْكَلْبُ
(11) ط : الطَّالِبُ	(11) م : الْمَاءُ
(12) ظ : الظَّهِيرَةُ	(12) و : الْوَلَدُ
(13) ل : الْلَّحْمُ	(13) ه : الْهَوَاءُ
(14) ن : النَّجْمُ	(14) ي : الْيَدُ

قرین (3)

إِفْرَأِ الْكَلْمَاتِ الْآتِيَّةِ وَاَكْتَبْهَا مَرَاعِيًّا قَوَاعِدَ نُطُقِ الْحَرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ وَالشَّمْسِيَّةِ:

(تۆۋەندىكى سۆزلەرنى ئوقۇڭ هەمەدە ئۇ سۆزلەرنى ئاي ھەرپىلىرى ۋە قۇياش ھەرپىلىنىڭ سۆزلەش قائىدىسىگە رىئايدە قىلغان ئاساستا يىزىپ چىقلەت)

البيت . الدِّين . المَدْرَسَة . الْبَاب . الطَّالِب . السَّكَرُ . الدَّفْتَر . الْأَخْ . الرَّسُول . الْوَجْهُ . الصَّدِيقُ . الْقُرْآنُ . الصَّلَاةُ . الْكَعْبَةُ . الرَّأْسُ . الْإِصْبَعُ . الصَّابِونُ . الظَّفَرُ .
النَّجْمُ . الظَّهِيرَةُ . الْعَصْرُ . الْمَغْرِبُ . الْعِشَاءُ .

(4) الدرسُ الرَّابعُ

(أ)

البيت - ئوي
في البيت - ئويده

المسجد - مه سجد

المكتب - ئوسته
على المكتب - ئوسته ئوستيده

السرير - كارؤات
على السرير - كارؤاتنڭ ئوستيده

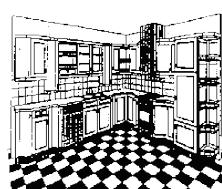
أين محمد؟ - مۇھەممەت قەيەردە؟
هو في الغرفة - ئو ياتاقتا.

وأين ياسر؟ - ياسىر قەيەردە؟
هو في الحمام - ئو خالادا

وأين آمنة؟ - ئامىنە قەيەردە؟
هي في المطبخ - ئو ئاشخانىدا.

أين الكتاب؟ - كتاب قەيەردە؟
هو على المكتب - ئو ئوسته ئوستيده

وأين الساعة؟ - ساعەت قەيەردە؟
هي على السرير - ئو كارؤات ئوستيده



المطبخ - ئاشخانا

بۇ دەرسىنىڭ گۈراماتىكىلىق قائىدىلەر :

1- مەزمۇن: ئاخىرىنى زىر قىلغۇچى قوشۇمچىلار توغرىسىدا

الْبَيْتُ، الْمَسْجِدُ، الْمَكْتُبُ ... لَارْغَا ئُوكْشاش ئېنىڭ ئىسىملارنىڭ بېشىغا ئاخىرىنى زىر قىلغۇچى قوشۇمچى (حُرْف جَرَّ لَار كىرگۈزۈلە، ئاخىرقى ھەرىكىتى (ئىئراپى)نى زىرلىك ھالەتتە ئوقۇتسىدۇ. بۇ خىل قوشۇمچىلار بىلەن بىرىكىملىرى ئالدى قوشۇمچىلۇق تولۇقسىز سۆز بىرىكىمىسى دەپ ئاتلىدى. ئىسىمنىڭ ئاخىرىنى زىر قىلىدىغان قوشۇمچىلار كۆپ بولۇپ بۇ دەرسىتكى ئاخىرىنى زىر قىلغۇچى قوشۇمچىلار ۋە ئۇلارنىڭ ئوقۇرۇد-دىغان مەنلىرى تۆۋەندىكىچە:

(1) فِي — «ئىچىدە»، «... دا، ... تا، ... دە، ... تە» دېگەن مەندە.

(2) عَلَى — «ئۇستىدە» دېگەن مەندە.

(3) مِنْ — «... دىن، ... تىن» دېگەن مەندە.

(4) إِلَى — «... غا، ... قا، ... كە، ... كە» دېگەن مەندە.

مەسىلەن:

فِي الْبَيْتِ (تۆيدە)

عَلَى الْمَكْتُبِ (ئۇستىل ئۇستىدە)

دېگەنگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: «أَيْنَ» توغرىسىدا

مەنسىي: «قەيەردە؟؟»، «نەدە؟؟».

ئاتىلىشى: سوراق ئالىمىشى ياكى ئورۇن تولدورغۇچى (رەۋىش).

ئىشلىتىلىشى: ئورۇننى سوراشر ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ.

خاراكتېرى: قاتقان ئىسم بولۇپ، ئاخىرىنىڭ ھەرىكەت ئۆزگۈرشى شەكىلدە ئاشكارا ئىپادىلە نەمەيدۇ.

ۋەزىپىسى: ئىسىملق جۇملىدە ئىلگىرى كەلگەن خەۋەر، بېئىللەق جۇملىدە ئورۇن تولدورغۇچى (ئورۇن رەۋىشى) بولۇپ كېلىدۇ.

مەسىلەن:

أَيْنَ مُحَمَّدٌ (مۇھەممەد قەيەردە)

أَيْنَ ذَهَبَ (تۇقەيەرگە كەتنى)

دېگەنگە ئوخشاش.

3- مەزمۇن: تولۇق تۈرلىنىدىغان ۋە تۈرلىنىشىن چەكلەنگەن خاس ئىسىملار توغرىسىدا

مُحَمَّدُ، خَالِدٌ، يَاسِرٌ ... لَارْغَا ئُوكْشاش ئىسىملار ئۈچ ھەرىكەت بىلەن تولۇق تۈرلىنىدىغان ۋە تەنۋىنىنى قوبۇل قىلىدىغان ئەرلىك

جىنىشتىكى خاس ئىسىمالار دۇر.

بُؤْئىسىملارنىڭ ئاخىرى قوش ھەرىكەت بىلەن نۇنلاشتۇرۇش (تەنۋىن)نى ۋە زىبەر، پىش ۋە زىزدىن ئىبارەت ئۈچلى
ھەرىكەتنى قوبۇل قىلىدۇ ۋە تۆۋەندىكىدەك ھالەتتە تۈرلىنىپ كېلىدۇ:

مُحَمَّدٌ	فِيْ مُحَمَّدٍ
يَاسِرٌ	فِيْ يَاسِرٍ

فَاطِمَةُ، عَائِشَةُ، مَرِيمُ، خَدِيْجَةُ ... لارغا ئوخشاش ئىسمىلار تولۇق تۈرلەنمەيدىغان ۋە تەنۋىننى قوبۇل قىلمايدىغان ئاياللىق
جىنىستىكى خاس ئىسمىلاردۇر.

بُؤْئىسىملارنىڭ ئاخىرى قوش ھەرىكەت بىلەن نۇنلاشتۇرۇش (تەنۋىن)نى ۋە زىر ھەرىكەتنى قوبۇل قىلمايدۇ، بەلكى تاق
پىش ۋە تاق زىبەرلىكلا ئوقۇلدى، زىبەرلىك ئوقۇلدى ۋە تۆۋەندىكىدەك ھالەتتە تۈرلىنىپ كېلىدۇ:

آمِنَةٌ	فِيْ آمِنَةَ
مَرِيمٌ	فِيْ مَرِيمٍ

4- مەزمۇن: پېئىللېق جۇملە توغرىسىدا

پېئىللېق جۇملە — پېئىل بىلەن باشلانغان جۇملە بولۇپ، ئۇپېئىل، پائىل (پېئىل ئىگىسى) ۋە تولدۇرغۇچىدىن تەركىب
تايپىدۇ.

بۇنىڭدىكى پائىلنىڭ ئاخىرى ھەدائىم پىشلىك ئوقۇلدى، تولدۇرغۇچى-نىڭ ئاخىرى ھەدائىم زىبەرلىك ئوقۇلدى. مەسىلەن:

دَهَبَ	أَيْنَ	تولدۇرغۇچى
پېئىل	عَلَىٰ	دېگەنگە ئوخشاش.

پېئىللېق جۇملىنىڭ تولدۇرغۇچىسىز تۈزۈلۈشى مۇمكىن بولسىمۇ، لېكىن پائىلسىز تۈزۈلۈشى مۇمكىن بولمايدۇ. پائىلى ئاشكارا
بولىغانلىرنىڭ پائىلى پېئىلنىڭ ئاستىغا يوشۇرۇنغان بولىدۇ. مەسىلەن:

خَرَجٌ (ثُوْچِقِقِ كَهْتَنِي)

دېگەنگە ئوخشاش.

5- مەزمۇن: كىشىلىك ئالماش توغرىسىدا

ئالماش — جۇملىدە ئىسمىنىڭ ئورنۇغا ئالمىشىپ كېلىپ، ئۇنىڭ ئورنۇدا ۋەزىپە ئۆتەيدىغان سۆزدىن ئىبارەت.

ئالماشنىڭ بىرتۇرى كىشىلىك ئالماش بولۇپ، ئۇمۇمۇستە قىل كىشىلىك ئالماش ۋە ئۇلانما كىشىلىك ئالماش دەپ يەنە ئىككى تۈرگە بۆلىنىدۇ.

بۇ دەرسىن بۇنىڭدىن مۇستە قىل كىشىلىك ئالماش چۈشەندۈرۈلدۈ.

مۇستە قىل كىشىلىك ئالماش — باشقۇ سۆزلەرگە قوشۇلماي مۇستە قىل ئىشلىتىلىغان ئالماشلاردىن ئىبارەت. ئۇلار مۇنۇلار:

- (1) ھۇ — III شەخس ئەرلىك بېرىلگەن مۇستە قىل كىشىلىك ئالماشى (مەنسى: ئۇ).
- (2) هي — III شەخس ئايىللۇق بېرىلگەن مۇستە قىل كىشىلىك ئالماشى (مەنسى: ئۇ).
- (3) آلتى — II شەخس ئەرلىك بېرىلگەن مۇستە قىل كىشىلىك ئالماشى (مەنسى: سەن).
- (4) أنتى — II شەخس ئايىللۇق بېرىلگەن مۇستە قىل كىشىلىك ئالماشى (مەنسى: سەن).
- (5) آنا — I شەخس ئەر-ئايالغا ئورتاق بېرىلگەن مۇستە قىل كىشىلىك ئالماشى (مەنسى: مەن).

ئەسکەرتىش: مەزكۇر ئالماشلارنىڭ ئىككىلىك ۋە كۆپلۈك شەكىللەرى ئاللاھ خالسا بۇنىڭدىن كېىنلىكى دەرسلىردا سۆزلىنىدۇ.

تَمَارِينُ

(1) أَجِبْ عَنِ الْأَسْلَةِ الْآتِيَّةِ: (تۈزۈندىكى سۇئاللارغا جاۋاب بېرىڭ)

(1) أين الكتاب؟

(2) أين محمد؟

(3) أين الساعة؟

(4) أين ياسر؟

(5) أين آمنة؟

(6) أآمنة في الغرفة؟

(7) أياسر في المطبخ؟

(8) من في الغرفة؟

(9) ومن في الحمام؟

(15) ماذا على المكتب؟

(11) ماذا على السرير؟

(2) إقرأ و اكتب مع ضبط أواخر الكلمات: (تۈزۈندىكى سۆزلەرنىڭ ئاخىرغا تاۋۇش بەلگىسىنى قويىزپ ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ)
المدرسة، في المدرسة، في البيت، البيت، الغرفة، الحمام، في المطبخ، المكتب، على المكتب، على الكرسي، السرير، على الكتاب، في المسجد.

(3) إقرأ و اكتب: (تۈزۈندىكلەرن ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ)

(2) الرجل في المسجد

(1) الطالب في الجامعة

- (4) القلم على المكتب
(5) أين زينب؟ هي في الغرف
(6) أين الورق؟ هو على المكتب
(7) أين المدرس؟ هو في الفصل.
(8) أين ياسر؟ هو في المراصض.
(9) الشمس والقمر في السماء.
(10) من في الفصل؟

(١)

آمنة

محمد

زينب

خالد

فاطمة

حامد

مريم

ياسر

عائشة

عمار

خديجة

سعيد

صفية

علي

رقيبة

عباس

(4) اقرأ واكتُبْ مَعَ ضِيَّنْتُ أَوْ أَخْرَ الْكَلَمَاتِ: (تَوْهِنْدِيَّكِي سُوْزَلْهَرْنِكِ ثَاخِرِيَّغَا تَأْزُّوشْ بِهِلْكِسِنِي قَوِيْبُوكْ ثُوقُوكْ ۋە يِزِيلِكْ)

حامد، زينب، آمنة، عمارة، سعيد، فاطمة، مريم، علي، خالد، عباس، عائشة، محمد، صفيّة، خديجة.

(ب)

البيتُ : ثُرى

مِنَ الْبَيْتِ : ثُرِيدَنْ

الْمَسْجَدُ : مَهْسِجَد

إِلَى الْمَسْجَدِ : مَهْسِجَدَكَه



الْمَدْرَسَ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

ئوقۇتقۇچى : سەن قەيەردەن؟

مُحَمَّدٌ : أَنَا مِنَ الْيَابَانِ.

مُوْهَمَّدٌ : مەن يَاپُونِييدەن.

الْمَدْرَسَ : وَمِنْ أَيْنَ عَمَارُ؟

ئوقۇتقۇچى : ئەمَار قەيەردەن؟

مُحَمَّدٌ : هُوَ مِنَ الصَّيْنِ.

مُوْهَمَّدٌ : ئۇ جۇڭگۈدىن.

المدرس: ومن أين حامد؟



ئوقۇتقۇچى: ھامد قەيەردەن؟

محمد: ھۇ من الھندى.

مۇھەممەد: ئۇ ھىندىستاندىن.

المدرس: أين عباس؟

ئوقۇتقۇچى: ئابىاس قەيەردە؟

محمد: خەرج.

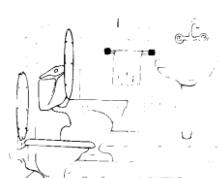
مۇھەممەد: ئۇ چىقىپ كەتتى.

المدرس: أين ذهب؟

ئوقۇتقۇچى: ئابىاس قەيەرگە كەتتى؟

محمد: ذهب إلى المدير.

مۇھەممەد: ئۇ مۇدرىنىڭ قىشىغا كەتتى.



المدرس: وأين ذهب على؟

ئوقۇتقۇچى: ئەلى قەيەرگە كەتتى؟

البرحاج (خالا)

محمد: ذهب إلى البرحاج.

مُؤْهَمَهُدٌ: نُورٌ خالغاً كهتني.

تَمَارِينٌ

(1) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ: (تَوْهِندِكى سُونالارغا جاۋاب بېرىڭ)

- (1) من أين أنت؟
..... (2) أنت من الفلبين؟
..... (3) من الصين؟
..... (4) من أين حامد؟
..... (5) أين ذهب عباس؟
..... (6) أذهب علي إلى المدير؟

(2) أقرأ و اكتب مع ضبط أواخر الكلمات: (تَوْهِندِكى سُونالرنىڭ تاخىرىغا تاۋۇش بەلگىسىنى قويۇپ ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ) الغرفة، من الغرفة، من الحمام، المرحاض، إلى المرحاض، اليابان، الفلبين، من الهند، إلى الصين.

(3) أقرأ و اكتب: (تَوْهِندِكى سُونالرنى ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ)

- (1) من أين فاطمة؟ هي من الهند.
(2) خرج المدرس من الفصل وذهب إلى المدير.
(3) ذهب التجار إلى الدكان.
(4) خرج حامد من الغرفة وذهب إلى الحمام .

5) من خرج من الفصل؟

(6) خرج الطالب من المدرسة وذهب إلى السوق .

(7) خديجة من الصين و خالد من اليابان.

(4) ضع في الفراغ فيما يلي حرف جرً مُناسِيًّا : (تَوْهِندِكى مۇناسىپ زېر قىلىش قوشۇمچىسى تَوْهِندِكى بوش ئورۇنلارغا قويۇڭ)

(من - إلى - في - على)

(1) الكتاب المكتب.

(2) الطالب الفصل

(3) ذهب حامد.....الجامعة.

(4) خرج المدير مدرسة

(5) ذهب محمد الصين اليابان

الكلمات الجديدة: (يڭى سۆزلەر)

اللَّدِيْرُ: مُؤْدِرٌ	ذَهْبٌ: كَتْنٌ	خَرْجٌ: چَقْبٌ كَتْنٌ	الصَّيْنُ: يَابُونِيَّهٌ	الهِنْدُ: هِنْدِسْتَانٌ	الْفَلَبِيْنُ: فِلَبِيْسُنٌ	الْجُوْنُكُو: جُونُكُو	الْيَابَانُ: يَابُونِيَّهٌ	الْيَابَانُ: يَابُونِيَّهٌ	الْجَامِعَةُ: ئُوتُورِستِتِ السُّوقُ: بازار	الْمَدْرَسَهُ: مَهْ كَتْهَبٌ	الْفَصْلُ: سِنْبٌ	الْحَمَامُ: مُونِچَا	الْمَرْحَاضُ: خَالا الْمَطْبَعُ: نَاشَخَانَا	الْغُرْفَهُ: يَا تَاقٌ
-----------------------	----------------	-----------------------	--------------------------	-------------------------	-----------------------------	------------------------	----------------------------	----------------------------	---	------------------------------	-------------------	----------------------	--	------------------------

« فِيْ . عَلَىْ . مِنْ . إِلَىْ »

مِنْ حُرُوفِ الْجَرِ

(5) الدرس الخامس

سعيد: أكتاب محمد هذا يا ياسر؟

سعيد: ئى ياسىرى بۇ مۇھەممەتنىڭ كتابىسىمۇ؟

ياسر: لا، هذا كتاب حامد؟

ياسر: ياق، بۇ ھامىنىڭ كتابى .

سعيد: أين كتاب محمد؟

سعيد: مۇھەممەتنىڭ كتابى قېيەردە؟



ياسر: هو على المكتب هناك

ياسر: ئۇ ئاۋۇر يەردىكى ئۈستىلە ئۈستىدە؟

سعيد: أين دفتر عمار؟

سعيد: ئەمارنىڭ دەفتىرى قېيەردە؟

ياسر: هو على مكتب المدرس

ياسر: ئۇ ئۇقۇق تۇچىنىڭ ئۈستىلى ئۈستىدە.

سعيد: قلم من هذا يا علي؟

سعيد: ئى ئەلي بۇ كەمنىڭ قەلىمى؟

علي: هذا قلم المدرس .

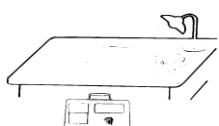
علي: بۇ ئۇقۇق تۇچىنىڭ قەلىمى.

سعيد: أين حقيبة المدرس؟

سعید : ئۇقۇتقۇچىنىڭ سومكىسى قەيدىرىدى؟

علي : هي تحت المكتب

علي : ئۇ ئۇستەلنىڭ ئاستىدا.



بۇ دەرسىتكى گراماتىكىلىق قائىدىلەر:

1- مەزمۇن: ئىزايەتلەك سۆز بىرىكمىسى توغرىسىدا

ئىزايەتلەك سۆز بىرىكمىسى — ئىككى ئىسم قوشۇلۇپ تەۋەلەك ھاسىل قىلغان سۆز بىرىكمىسىدىن ئىبارەت.

ئىزايەتلەك سۆز بىرىكمىسى ئېنىقلەغۇچى ۋە ئېنىقلانغۇچىدىن تەركىب تاپىدو.

بۇ سۆز بىرىكمىسىنى تەرجىمە قىلغاندا ئالدى بىلەن ئىككىنچى بۆلىكى (يەنى ئېنىقلەغۇچى)نى، ئاندىن بىرىنچى بۆلىكى (يەنى ئېنىقلانغۇچى)نى تەرجىمە قىلىپ ئىككىسىنىڭ ئوتتۇرسىغا ئىگىلىك كېلىش قوشۇمچىسى «...نىڭ» قوشۇلىدۇ. مەسىلەن:

كِتَابُ	مُحَمَّدٌ	(مُؤْهَمَمَهْ دِنِىڭ كِتَابِي)
ئېنىقلەغۇچى	كِتَابُ	مُحَمَّدٌ

دېگەنگە ئوخشاش.

ئىزايەتلەك سۆز بىرىكمىسىنىڭ ئۈچ خىل خۇسۇسىتى باز:

(1) بىرىنچى بۆلىكى (يەنى ئېنىقلانغۇچى) «الـ» (ئەلف لام) ۋە تەنۋىنى قوبۇل قىلمايدۇ ۋە ئاخىرى جۇملىدىكى ئورنغا ئاساسەن تاق زىبەر، تاق پىش ۋە تاق زېرىلىك ھالەتتە ئوقۇلىدۇ. مەسىلەن:

كِتَابُ عَمَارٍ	كِتَابُ	عَلَى مَكْتَبِ الْمُدْرَسٍ
(ئەممارنىڭ كِتَابِي)	عَلَى مَكْتَبِ	مَدْرَسٍ

دېگەنگە ئوخشاش.

(2) ئىككىنچى بۆلىكى (يەنى ئېنىقلۇغۇچى) نىڭ ئاخيرى ھەدائىم زىرىلىك ئوقۇلسۇ. ئەگەر ئۇ ئاخيرى زىرھەركەت بىلەن تۈرلىنىشنى قوبۇل قىلمايدىغان ئىسىم بولسا، زىرنىڭ ئورنىدا زەبەرلىك ئوقۇلسۇ. ئەمما، بىز ئۇنى يەنلا ئورۇن جەھەتنىن زىرىلىك ئوقۇلغان دەپ قارايمىز. مەسىلەن:

كِتَابُ مُحَمَّدٌ (مۇھەممەدىنىڭ كىتابى)

كِتَابُ فَاطِمَةٌ (پاتىمەنىڭ كىتابى)

دېگەنگە ئوخشاش.

(3) ئىككىنچى بۆلىكى ئېنىق ئىسىم بولسا، ئۇ بىرىنچى بۆلىكىنى ئېنىقلەققا ئايالندۇرىدۇ. مەسىلەن:

كِتَابُ عَمَارٌ (ئەممارنىڭ كىتابى)

كِتَابُ الْمُدْرَسٌ (ئۇقۇتقۇچىنىڭ قەلمى)

دېگەنگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: قاراتما سۆز بىرىكمىسى توغرىسىدا

قاراتما سۆز بىرىكمىسى — كۆز ئالدىرىكى مەلۇم شەخسىنى ئۆزىگە قارتىش مەقسىتىدە ئىشلىتلىدىغان چاقرىش قوشۇمچىسى بىلەن ئىسىمدىن بىرىككەن سۆز بىرىكمىسىدىن ئىبارەت. ئۇ چاقرىش قوشۇمچىسى ۋە چاقرىلغۇچىدىن ئىبارەت ئىككى بۆلەكتىن تەركىب تاپىدۇ. بۇ سۆز بىرىكمىسىنىڭ ئاخىرىمۇ تەنۋىنى قوبۇل قىلمايدۇ. مەسىلەن:

(ھەي ياسىر!)

يَاسِرٌ

يَا

چاقرىش قوشۇمچىسى چاقرىلغۇچى

دېگەنگە ئوخشاش.

3- مەزمۇن: «تَحْتَ» توغرىسىدا

مەنسىسى: «ئاستىدا»، «تېڭىدە».

ئاتىلىشى: ئورۇن رەۋىشى.

خاراكتېرى: قاتقان ئىسىم بولۇپ، ئاخىرىنىڭ ھەركەت ئۆزگەرسى شەكىلدە ئاشكارا ئىپادىلەنەمەيدۇ.

ۋەزىپىسى: ئىسىملق جۇملىدە خەۋەر بولۇپ كېلىدۇ، پېشىللەق جۇملىدە ئورۇن تولدۇرغۇچى بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

هِيَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ (ئۇ جوزىنىڭ ئاستىدا)

وَضَعَتُ الْحِقِيقَةَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ (سومكىنى جوزىنىڭ ئاستىدا قويدۇم)

دېگەنگە ئوخشاش.

4- مەزمۇن: ئۇلانما ھەمزىلىك ئىسىملار توغرىسىدا

اسىم، إِنْ ... لارغا ئوخشاش باش ھەربىي ئۇلانما ھەمزە بىلەن باشلانغان ئىسىملار ئۇلانما ھەمزىلىك ئىسىملار دېلىدۇ.
ئۇلانما ھەمزىلىك ئىسىملار جۈملەنىڭ بېشىدا كەلسە بېشىدىكى ھەمزە يېزىلىدۇ ھەم ئوقۇلىدۇ؛ ئەگەر جۈملەنىڭ ئارسىدا كەلسە بېشىدىكى ھەمزە يېزىلىدۇ، ئەمما ئوقۇلمایدۇ. مەسىلەن:

اسْمُ الْوَلَدِ مُحَمَّدٌ، وَاسْمُ الْبَنْتِ زَيْنَبُ.

(ھېلىقى) بالىنىڭ ئىسمى مۇھەممەد، (ھېلىقى) قىزنىڭ ئىسمى زەينەب.

إِنْ أَبْنُ الْمَدَرِّسِ فِي الْفَصْلِ، أَيْنَ أَبْنُ الْمُدِيرِ؟

ئوقۇتقۇچىنىڭ ئوغلى سەنپىتا، مۇدرىنىڭ ئوغلى قەبەردى؟

دېگەنگە ئوخشاش.

مُضَافٌ إِلَيْهِ

↓

ئېنىقلانغۇچى

(ئىزابەتنىڭ بىرىنجى بۆلۈكى) (ئىككىنجى بۆلۈكى)

تَمَارِينٌ

(1)أجب عن الأسئلة الآتية: (ئۇۋەندىكى سۇڭاللارغا جاۋاب بىرلىك)

(1)أين كتاب محمد؟

(2)أين كتاب عمار؟

(3)أين حقيقة المدرس؟

كتاب، محمد	كتاب، محمد
مكتب المدرس	مكتب المدرس
.....
مفتاح، البيت	مفتاح، البيت
.....
دکان، التاجر	دکان، التاجر
.....
بيت، المهندس	بيت، المهندس
.....
غرفة، علي	غرفة، علي

.....	إِسْمٌ ، الْوَلْدُ	دَفْرٌ ، سَعِيدٌ
.....	كِتَابٌ ، اللَّهُ	مَنْدِيلٌ ، يَاسِرٌ
.....	بَنْتٌ ، الطَّبِيبُ	قَمِيصٌ ، عَمَارٌ
.....	مَفْتَاحٌ ، السَّيَارَةُ	سَرِيرٌ ، خَالِدٌ

(3) أقرأ و اكتب مع ضبط أواخر الكلمات. (تَرْؤُهندىكى سۆزىلەرنىڭ ئاخىرىغا تاۋۇش بىلگىسىنى قويۇپ نوقۇڭ ۋە يېرىڭ) باب المدرسة، حمار الرجل، بيت حامد، سيارة المدير منديل عمَار، اسم الطالب، بيت الله، في كتاب الله، من بيت المدرس، على مكتب المدير.

(4) أقرأ؟ (تَرْؤُهندىكىلەرنى ئوقۇڭ)

(1) أين بيت المدرس؟ هو بعيد.

(2) القرآن كتاب الله.

(3) الكعبة بيت الله.

(4) محمد صلى الله عليه وسلم رسول الله .

(5) خرج المدرس من غرفة المدير.

(6) هنا بيت حامد وذلك بيت خالد.

(7) ابن عمَار طالب وابن ياسر تاجر.

(8) بيت المدرس بعيد وبيت التاجر قريب.

(9) هنا مفتاح السيارة. أين مفتاح البيت؟

(10) من أنت يا ولد؟ أنا ابن عباس .

(11) وابن من هو؟ هو ابن خالد.

(12) أين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ هو في المدينة المنورة.

(13) بنت حامد في المدرسة وبنت محمد في الجامعة.

(14) اسم المدرس سعيد واسم المهندس خالد.

(15) عم الطالب غني.

(16) باب المسجد مفتوح وباب المدرسة مغلق.

(17) خال حامد فقير.

(18) سيارة عباس في الشارع.

(19) ابن من أنت؟ أنا ابن المدرس.

(20) أين الكلب؟ هو تحت السيارة.

(5) كون جلاً مفيدة بعل الفراغ فيما يلي: (تَرْؤُهندىكى بوش ئورۇنلارنى تولىزىرۇپ تولىزق جۈملە شەكىللەندۈرۈڭ)

(1) الْبَيْتُ مُغْلَقٌ (أين السيارة؟).

(3) محمد صلى الله عليه وسلم رسول (4) الطَّبِيبُ بَعِيدٌ

(5) القرآن كتاب (6) حَامِدٌ

(7) أنا المدرس. (8) الطَّالِبُ مَكْسُورٌ

(9) باب مفتوح. (10) خرج المدرس من المدير.

(6) صحح التركيبات التالية: (تَرْؤُهندىكى بىرىكمىلەرنى توغرلاڭ)

باب السيارة القلم الطالب

الرسولُ اللهُ.....	بنتُ حامدٍ.....
ابنُ المدرس.....	إِسْمُ الْوَلَدِ.....

(7) محمدٌ : يا محمدٌ
أَسْتَاذٌ : يا أَسْتَاذٌ
خالدٌ : يا خالدٌ
ولدٌ : يا ولدٌ

اقرأ واكتُب مع ضبطٍ أواخر الكلمات: (تۆۋەندىكى سۆزلەرنىڭ ئاخىرىغا تاۋۇش بەلگىسىنى قويۇپ ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ)
يا عَلِيٌّ . يا عَبَاسٌ . شِيخٌ . يا شِيخٌ . يا رَجُلٌ . يَاسِرٌ .
يا عَمَارٌ . دُكْتُورٌ . يا دُكْتُورٌ .

(8) إقرأ المثال الآتي ثم كُوئِنْ أَسْنَلَةً مِثْلَهُ مشيرًا إلى الصور التالية:

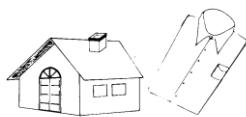
(تۆۋەندىكى مىسالىنى ئوقۇڭ ئاندىن تۆۋەندىكى سۈرەتلەرگە ئىشارەت قىلىپ ئۇنىڭغا ئوخشاش سۇڭاللارنى شەكىللەندۈرۈڭ)



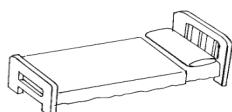
كتاب منْ هذا؟



?



?



?

?

(9) إِسْمُ الْوَلَدِ مُحَمَّدٌ وَإِسْمُ الْبَنْتِ زِينَبٌ.

اسْمُ الْمَدْرِسِ حَامِدٌ. مَا اسْمُ الْمَدِيرِ؟

ابْنُ : ابْنُ خَالِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ وَابْنُ حَامِدٍ فِي الْجَامِعَةِ.

ابْنُ الْمَدْرِسِ فِي الْفَصْلِ . ابْنُ ابْنُ الْمَدِيرِ؟

اقرأ ما يلي مراعياً قواعد نطق همزة الوصل: (تۆزەندىكى جۈملەرن ھەمزى ۋەسىلى (ئۇلاغاھەمزمە) نىڭ سۆزلەش قائىدىسىگە رېتايە قىلىپ ئوقۇزب چىقلە)

(1) ابن محمد في العراق وابن حامد في الهند.

(2)خرج ابن الطيب من البيت.

(3)ذهب ابن التاجر إلى السوق.

(4)اسم المهندس فيصل واسم الطبيب مسعود.

(5)ما اسم الرجل؟.

(6)ابن من أنت؟ أنا ابن الوزير.

الكلمات الجديدة: (يىكى سۆزلەر)

الرسول - اللهنىڭ ئەلچىسى	الكعبة - كەبە	الاسم - ئىسم الابن - ئوغۇزل
العَمَ - تاغا ئاكا (دادىسىنىڭ ئەر بىر تۈققىنى)	المَحَيَّةُ - سومكا	الْجَاهْلُ - تاغا ئاكا (ئانسىنىڭ ئەر بىر تۈققىنى)
مُعَلِّمٌ - تاقاقيق	الشَّارِعُ - كوجا	مَاشِنَا - ماشينا
الْمُهَنْدِسُ - ئىنژىنېر	هُنَاكَ - ئاۋۇ يەردە	تَحْتَ - ئاستدا

المدرَس



مُضَافٌ إِلَيْهِ

سيَارَةُ



مُضَافٌ



ئېنىقلەغۇچى

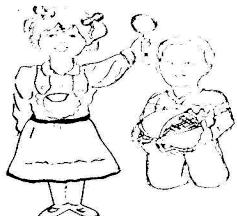
(ئىزابەتنىڭ ئىككىنچى بۆلکى)

ئېنىقلانغۇچى

(ئىزابەتنىڭ بىرىنچى بۆلکى)

(6) الدرس السادس

هـذـه



هـذا ابـن حـامـد وـهـذـه بـنـت يـاسـير.

بـنـهـامـدـنـىـك ئـوـغـلـى ۋـهـبـنـىـزـىـكـىـزـىـ.

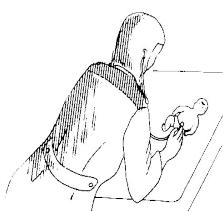
ابـن حـامـد جـالـس وـبـنـت يـاسـير وـاقـفـةـ.

هـامـدـنـىـك ئـوـغـلـى ئـولـتـورـىـلـۇ ۋـهـيـسـرـنـىـكـىـزـىـ.

ئـوـرـهـ تـورـىـلـۇـ.

مـنـ هـذـهـ؟ بـنـ قـنـ كـمـ؟

هـذـهـ أـخـتـ المـهـنـدـسـ.



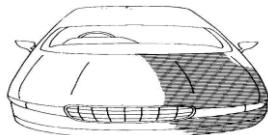
بـنـئـزـىـرـنـىـكـىـزـىـ هـمـشـرـسـىـ.

أـهـيـ أـنـصـاـ مـهـنـدـسـةـ؟

ئـوـمـوـ هـمـ شـتـشـرـمـوـ؟

لاـ،ـ هيـ طـيـبـيـهـ:ـ يـاقـ،ـ ئـوـ دـوـخـتـورـ.

سيارة من هذه؟



بُو كِمنِثْ ماشِنِسِيٌّ؟

هذه سيارة المدير.

بُو مُودِرنِثْ ماشِنِسِيٌّ.

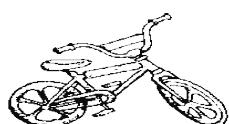


ما هذه؟: بُو نِسَمَه؟

هذه مِكْوَاهٌ: بُو دَهْمَال.

لِمَنْ هذه؟: بُو كِمنِثْ؟

هذه لِخَالِدٍ: بُو خَالِدِنِث.



أَدَرَاجَةُ أَنْسٍ هذه؟

بُوئْنَهْسِنِثْ وَبِلِسِپِتِسُورْ؟

لا، هذه دراجة عمران.

ياق، بُو ئَهْمَارِنِثْ وَبِلِسِپِتِيٌّ.

هذه جديدةً: بُو يِنْكِي.

وَدَرَاجَةُ أَنْسٍ قَدِيمَةٌ.

ئەنسىنىڭ ۋېلىسىپتى كونا.



هَذِهِ سَاعَةٌ عَلَيْهِ . هِيَ حَمِيلَةٌ جِدًا.

بۇ ئەلىنىڭ سائىتى . ئۇ بەك چىرايلىق.



هَذِهِ مِلْعَقَةٌ وَهَذِهِ قَدْرٌ .

بۇ قوشۇق ۋە بۇ قازان.

الملعقة في القدر.

قوشۇق قازاندا.



هَذِهِ بَقَرَةُ الْفَلَاحِ.

بۇ دېھقانىڭ كالسى.



هَذَا أَنْفُ وَهَذَا فَمٌ.

بۇ بُورۇن ۋە بۇ ئېغىز.



هَذِهِ أَذْنُ وَهَذِهِ عَيْنٌ .

بۇ قۇلاق ۋە بۇ كۆز .



وَهَذِهِ يَدٌ وَهَذِهِ رَجُلٌ.

بۇ قول ۋە بۇ پۇت.

بۇ دەرسىنىڭ گراماتىكىلىق قايدىلەر:

1- مەزمۇن: «هڏە» توغرىسىدا

مەنسى: «بۇ».

ئاتىلىشى: ئاياللىق بىرلىك بېقىنى كۆرسىتىش ئالمىشى.

ئىشلىتىلىشى: بېقىن ئورۇنىدىكى ئاياللىق جىنس بىرلىك ساندىكى شەيىلەرنى ئىشارەت قىلىپ كۆرسىتىش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ.

خاراكتېرى: قاتقان ئىسم بولۇپ، ئاخىرىنىڭ ھەركەت ئۆزگەرسى شەكىلدە ئاشكارا ئىپادىلەنمەيدۇ.

ۋەزىپىسى: كۆپىنچە ئىسىملىق جۇملىدە ئىنگە بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

هڏە ساعە علىٰ (بۇئەلىنىڭ سائىتى)
هڏە قىدر (بۇقازان)

2- مەزمۇن: لام «ل» توغرىسىدا

مەنسى: «... نىڭ»، «ئۈچۈن».

ئاتىلىشى: ئاخىرىنى زىر قىلىش قوشۇمچىسى.

ۋەزىپىسى: ئۆزىدىن كېيىن كەلگەن ئىسمىنىڭ ئاخىرىنى زىرلىك ئوقۇتنۇشتۇر. مەسىلەن:

هڏە لِخَالِدٍ (بۇ خالدىنىڭ)
دېگەنگە ئوخشاش.

3- مەزمۇن: بەدەندىكى جۇپ ۋە تاق ئەزالار توغرىسىدا

ئادەم ۋە ھايىغانلارنىڭ بەدىنىدىكى جۇپ ئەزالارنىڭ ئىسىملىرى ئاياللىق جىنىستىكى ئىسىملىر قاتارىدىن ھېسابلىنىدۇ.

شۇڭا، بۇلارنى كۆرسىتىش ئۈچۈن «هڏە» ئىشلىتىلىدۇ. مەسىلەن:

هڏە أُذْنَ (بۇ قولاق)
هڏە عَيْنٌ (بۇ كۆز)

ئادەم ۋە ھايىغانلارنىڭ تاق ئەزالارنىڭ ئىسىملىرى ئەرلىك جىنىستىكى ئىسىملىر قاتارىدىن ھېسابلىنىدۇ. شۇڭا،

بۇلارنى كۆرسىتىش ئۈچۈن «هذا» ئىشلىلىدۇ. مەسىلەن:

هذا أَنْفُ	(بۇبۇرۇن)
هذا فَمْ	(بۇئېغىز)

دېگەنگە ئوخشاش.

4- مەزمۇن: ئاياللىق جىنسىتىكى ئىسمىلار توغرىسىدا

ئەرلىك جىنسىتىكى ئىسمىلارنى ئاياللىق جىنسىتىكى ئىسمىلارغا ئۆزگەرتىمەكچى بولساق، ئاخىرىغا «ة» ئۆلىنىدۇ. مەسىلەن:

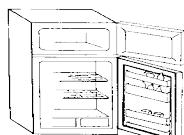
طَالِبٌ ← طَالِبَةٌ طَيِّبٌ ← طَيِّبَةٌ

ئەرەب تىلىدا يەنە ئاياللىق جىنسقا تەۋە ئىكەنلىكىگە ئائىت بىرەر ئىلامەت بولمىسىمۇ ئاياللىق جىنسىتىكى ئىسىم
ھېسابلىنىدىغان بىر تۈركۈم سۈزلىرى بار. مەسىلەن: الْقِدْرُ، الشَّمْسُ، عَيْنُ ... دېگەنگە ئوخشاش.

ئىكارىن

اقرأ و اكتب : (تَوْزِينَدِكْلَهْرِنِ ئوقۇڭ ظَهِيرَةِ يِزِيلِكْ) (1)

- | | |
|------------------------|------------------------------------|
| 1- هذا مسجد وهذه مدرسة | 2- من هذه؟ هذه أخت عباس. |
| 3- هنا ديك وهذه دجاجة | 4- هنا ابن المدير وهذه بنت المدرس. |
| 5- هذه أم ياسر. | 6- أين قدر اللحم؟ هي في الثلاجة. |
| 7- هنا باب وهذه نافذة | |



- (2) مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ لِيَاسِرٌ.
(4) لَهُ الْمَشْرُقُ وَالْمَغْرِبُ.

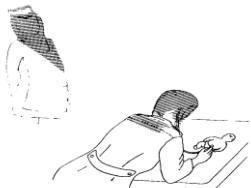
- (1) هَذَا حَمْدٌ وَذَلِكَ حَامِدٌ.
(3) الْحَمْدُ لِلَّهِ.

الكلمات الجديدة: (يُثْكِي سَوْزَلَهُ)

المَكْوَأَةُ - دَهْزَمَالُ الدَّرَاجَةُ - ثُبَلْسِپِتُ الْمَلْعَقَةُ - قَوْشُوقُ الْقَدْرُ - قَازَانُ الْبَقَرَةُ - كَالَا الْفَلَاحُ - دَبَهَقَانُ الْأَنْفُ - بَزُورُونُ الْفَمُ - ثَغْزُ الأَذْنُ - قَوْلَاقُ الْيَدِ - قَوْلُ الرِّجْلُ - بَزُوتُ الشَّايِ - جَايُ الْأَمُّ - ثَانَا الثَّلَاجَةُ - تُوْكَلَاتْقَنُ الْقَهْوَةُ - قَهْوَهُ - سَرِيعٌ - تَزُ - التَّافَذَةُ - دَبَرْبَرَهُ - جَدَأً - بَكُ

أَخْتُ - هَهْمِشَرَهُ، قَزْ بَرْ تُوقَقَانُ

(7) الدُّرُسُ السَّابِعُ



من هذه؟ - بُنْ كِمْ؟

هذه آمنة - بُنْ ئامِنَه.

ومن تِلْكَ؟ - ئاُؤُوفُ كِمْ؟

تِلْكَ فاطمة - ئاُؤُوفُ فاتِسَمَه.

هذه طيبة و تِلْكَ مُحَصَّه.

بُنْ فاتِسَمَه ئاُؤُوفُ سِسِتِرَا.

هذه من الهند وتِلْكَ من اليابان.

بُونْهِنْدِسِتَانِدِنْ، ئاُؤُوفُ يَاپُونِيِيدِنْ

هذه طَويِّلَه و تِلْكَ قَصِيرَه.

بُنْ شَكِيزْ وَه ئاُؤُوفُ پاكَار.

من هذا؟ - بُنْ كِمْ؟



هذا حامد - بُنْ هامِد.

ومن ذلك؟ - ئاُؤُوفُ كِمْ؟

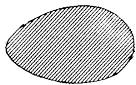
ذلك عليٌ - ئاُؤُوفُ ئَهْلِ.



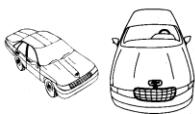
أَتِلْكَ دَجَاجَه؟ - ئاُؤُوفُ تُوكِخُومُور؟

لا. تلك بطّه - ياق، ئاُؤُوفُ ئَوْدَهك.

ما تِلْكَ؟ - ئاۋۇ نىمە؟



تِلْكَ يِضَّةٌ - ئاۋۇ تۈخۈم.



هذه سيارة المدرّس وتلك سيارة المديّر.

بۇ ئۆقۇ تەقۇچىنىڭ ماشىنسى ۋە ئاۋۇ مۇدۇرنىڭ ماشىنسى.



أساعة عباس هذه؟

بۇ ئابىاسىنىڭ سائىتمۇ؟

لا. هذه ساعة حامد، تلك ساعة عباس.

ياق . بۇ ھامىدىنىڭ سائىتى ، ئاۋۇر ئابىاسىنىڭ سائىتى .



ذلك ديكُ وتلك دجاجة.

ئاۋۇ خۇراز ۋە ئاۋۇ مىكىان

بۇ دەرسىنىڭ گراماتىكىلىق قائىدىلەر:

«تِلْكَ» توغرىسىدا

مەنسى: «ئاۋۇ». .

ئاتىلىشى: ئاياللىق بىرلىك يراقنى كۆرسىتىش ئالىمىشى.

ئىشلىشى: يراق ئورۇندىكى ئاياللىق جىنس بىرلىك ساندىكى شەيىھەرنى ئىشارەت قىلىپ كۆرسىتىش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ.

خاراكتېرى: قاتقان ئىسم بولۇپ، ئاخىرىنىڭ ھەرىكەت ئۆزگەرىشى شەكىلدە ئاشكارا ئىپادىلەنمەيدۇ.

ۋەزىپىسى: كۆپىنچە ئىسىملقى جۇملىدە ئىگە بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

تِلْكَ فَاطِمَةُ (ئاۋۇ پاتىمە)

تِلْكَ بَيْضَةُ (ئاۋۇ تۇخۇم)

دېمەك، كۆرسىتىش ئالماشلىرىدىن «هذا» بىلەن «ذلِكَ» ھەرىلىك جىنس بىرلىك ساندىكى شەيىھەرنى ئىشارەت قىلىپ كۆرسىتىشكە، «هذِه» بىلەن «تِلْكَ» ئاياللىق جىنس بىرلىك ساندىكى شەيىھەرنى ئىشارەت قىلىپ كۆرسىتىشكە ئىشلىتىلىدۇ

تَمَارِينُ

(1) إقرأ و اكتب : (تَوْهِندِكى سُؤْلَه رَنِي ثُوقُوكَ ۋَه يِزِيكَ)

(1) هذه مدرسة وتلك جامعه.

(2) ذلك حمار وتلك بقرة.

(3) أذلك مسجد؟ لا. تلك مدرسة

(4) هذا جمل وتلك ناقه.

(5) هذه مدرسة وتلك طالبة.

(6) هنا كلب وذلك قط.

(7) هنا بيت المؤذن وتلك حديقة الناجر

(2) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك): ((ذلك، تلك) دن ئىبارەت يراقنى كۆرسىتىش ئالىمىشى بىلەن تَوْهِندِكى ئىسىملارغا ئىشارەت قىلىڭ)

(3)قلم.	(2)أب.	(1)أم.
(6)حجر.	(5)عن.	(4)ملعقة.
(9)ناقدة.	(8)قدر.	(7)قميص.
(12)ناقه.	(11)مكتب.	(10)بقرة.
(15)ممَضَّة.	(14)مؤذن.	(13)مهندس.
(18)طالبة.	(17)حديقة.	(16)سرير.
	(20)بطة.	(19)جل.

الكلماتُ الْجَدِيدَةُ: (يُشَكِّي سُوْزَلَر)

النَّاقَةُ - تُوْغَه	الْمُؤَدَّنُ - مُؤْهَ زَزْمَن	الْبَطْأَةُ - تُورَدَهَك	الْحَدِيقَةُ - بَاغْجَا	الْمُمَرَّضَةُ - سَسْتِرا
		الْبَيْضَةُ - تُوكْزُوم		

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

يَرَاقْنِي كُورْسِتِشْ ئَالماشلرِى يِقْسِنِي كُورْسِتِشْ ئَالماشلرِى

ذَلِكَ حَامِدٌ	هَذَا مُحَمَّدٌ
تِلْكَ زَيْنَبُ	هَذِهِ آمِنَةٌ

(8) الدُّرُسُ الثَّامِنُ

هذا الرَّجُلُ تاجر و ذلك الرَّجُلُ طيب.

بُو ئَه سوديگه رُوه ئاۋۇ ئەر دوختۇر.

اسْمُ التَّاجِرِ مُحَمَّدٌ وَاسْمُ الطَّيِّبِ سَعِيدٌ.

سوديگه نىڭ ئىسمى مەھمۇد ۋە دوختۇر نىڭ ئىسمى سەئىد.

هذا الْبَيْتُ لِلتَّاجِرِ وَذَلِكَ الْبَيْتُ لِلطَّيِّبِ.

بُو ئۆي سوديگه رنىڭ ۋە ئاۋۇ ئۆي دوختۇر نىڭ.

بيتُ التَّاجِرِ أَمَامَ الْمَسْجِدِ وَبَيْتُ الطَّيِّبِ خَلْفَ الْمَدْرَسَةِ.

سوديگه رنىڭ ئۆي مەسجىدىنىڭ ئالدىدا ۋە دوختۇر نىڭ ئۆي مەكتەپىنىڭ كەينىدە.

لِمَنْ هَذِهِ السِّيَارَةُ وَلِمَنْ تَلْكَ؟

بۇماشىنا كىمنىڭ ۋە ئاۋۇ كىمنىڭ.

هذه السيارة للطبيب وتلك للتاجر.

بۇماشىشىنا دوختۇر نىڭ ۋە ئاۋۇ سوديگه رنىڭ.

هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا.

بۇماشىنا يابۇنىنىڭ ۋە ئاۋۇ ئامركنىڭ.

بۇ دەرسىنىڭ گراماتىكلىق قائىدەر:

1- مەزمۇن: ئازاھلىق سۆز بىرىكمىسى توغرىسىدا

ئازاھلىق سۆز بىرىكمىسى — كۆرسىتىش ئالماشىدىن كېيىن بىرئەلىق-لام «ال» لىق ئىسىم ئۇلىنىپ كېلىپ بۇ ئالماشنى ئازاھلىغان سۆز بىرىكمىسىدىن ئىبارەت. مەسىلەن:

هذا الرَّجُلُ تاجِرُ
(بۇكىشى سودىگەر)
ذلِكَ الرَّجُلُ طَيِّبٌ
(ئاڭۇڭىشى دوختۇر)
دبگەنگە ئوخشاش.

ئازاھلىق سۆز بىرىكمىسى ئازاھلانغۇچى ۋە ئازاھلىغۇچىدىن تەركىب تاپقان بولۇپ، بۇلار تۈۋەندىكى بىرقانچە جەھەتلەردە ئۆزئارا ماسلىشىپ كېلىدۇ:

- 1) سان (يەنى بىرلىك، ئىككىلىك ۋە كۆپلۈك) جەھەتنە ماسلىشىدۇ.
- 2) جنس (يەنى ئەرلىك ۋە ئاياللىق) جەھەتنە ماسلىشىدۇ.
- 3) ئىئراب (يەنى ئاخىرىنىڭ زىبەر، پىش ۋە زىرلىك ئوقۇلۇشى) جەھەتنە ماسلىشىدۇ.
- 4) ئېنلىق ۋە ئېنلىقىزىز بولۇش جەھەتنە ماسلىشىدۇ.

(قالغان تەپسىلاتى ئاللاھ تەئالا خالسا كېيىنكى دەرسىلەردى سۆزلىنىدۇ.)

2- مەزمۇن: «أَمَامٌ» ۋە «خَلْفٌ» توغرىسىدا

«أَمَامٌ» — «ئالدىدا»، «خَلْفٌ» — «ئارقىسىدا» دېگەن مەندە.
ئاتىلىشى: ئورۇن رەۋىشى.
خاراكتېرى: قاتقان ئىسمىلار.
ۋەزپىسى: كۆپىنچە ئىسىملق جۈملىدە خەۋەر بولۇپ كېلىدۇ، پېئىللق جۈملىدە ئورۇن تولدۇرغۇچى (يەنى ئورۇن رەۋىشى)
بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

بَيْتُ التَّاجِرِ أَمَامَ الْمَسْجِدِ (سودىگەرنىڭ ئۆبى مەسجدىنىڭ ئالدىدا)
بَيْتُ الطَّيِّبِ خَلْفَ الْمَدْرَسَةِ (دوختۇرنىڭ ئۆبى مەكتەپنىڭ كەينىدە)

جَلَسْتُ أَمَامَ حَامِدٍ

دېگەنگە ئوخشاش (ئاستىخا سىزلىغانلىرى ئورۇن رەۋىشى).

3- مەزمۇن: ئاخىردا «ا» بولغان ئىسىملار توغرىسىدا

ئاخىردا «ا» (ئەلف) ياكى «ى» سۈرەتلەك ئەلف بولغان ئىسىملارنىڭ ئىئرابى پەرزىي (تەقدىرەن) بولىدۇ، يەنى زەبەر، پىش ۋە زىر ئاشكارا ئوقۇلمائىدۇ، بەلكى ئورۇن جەھەتنىن ئوقۇلدۇ. مەسىلەن:

پىشلىك ئوقۇلغىنى: أَمْرِيكَا دُوَلَةٌ يَهُودِيَّةٌ (ئامېرىكا يەھۇدىي دۆلتى)

زىرلىك ئوقۇلغىنى: أَنَا مِنْ أَمْرِيكَا (مدن ئامېرىكىدىن)

فِي الْمُسْتَشْفَى إِلَى الْمُسْتَشْفَى

دېگەنگە ئوخشاش. يەنى بۇ مىسالىاردىكى ئاستى سىزلىغان ئىسىملارنىڭ ئاخىرى ئورۇن جەھەتنىن پىش ۋە زىرلىك

ئوقۇلدى.

تمارىن

(1) أجب عن الأسئلة الآتية : (تۇۋەندىكى سۇناللارغا جاۋاب بىرلىك)

(1) من هذا الرجل ومن ذلك الرجل؟

(2) ما اسم التاجر؟

(3) ما اسم الطيب؟

(4) من أين سيارة الطيب؟

(5) من أين سيارة التاجر؟

(6) أين بيت التاجر؟

(7) أين بيت الطيب؟

(2) إقرأ واتكتب : (تۇۋەندىكى سۇزىلەرنى ئوقۇڭ ئەيزىمكى)

(1) هذا الولد خالد وذلك الولد محمد.

(2) هذا الرجل مدرس وذلك الرجل مهندس.

(3) هذا الكتاب جديد وذلك الكتاب قديم.

(4) هذه السيارة لعلي وتلك خالدة.

(5) هنا الباب مفتوح وذلك الباب مغلق.

(6) من هذه الساعة؟ هي لعباس.

- (7) أهذا البيت للطبيب؟ لا. هو للمدرس.
- (8) أهذا الدراجة لابن المؤذن؟ نعم.
- (9) من هذا الولد؟ هو طالب من الصين.
- (10) أذلك البيت جديداً؟ لا. هو قديم جداً.
- (11) هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا.
- (12) هذاسكين من ألمانيا وتلك الملعقة من إنكلترا.

(3) إقرأ المثال الآتي ثم حول الجمل الآتية مثله: (مسالى ئوقۇڭ ئاندىنىكى جۇملەرنىڭ ئۇنىڭغا ئوخشاش ئۆزگەرتىڭ)
مثال: هذاسكين من الهند.

- (1) هذاسكين من الهند.....
- (2) هذه سيارة للmdirir.....
- (3) ذلك ولد..... ابن المدرس.....
- (4) تلك ساعة..... من سويسرا.....
- (5) هذابيت..... للمهندس.....
- (6) هذاقلم..... لعباس.....
- (7) ذلك رجل..... مؤذن.....
- (8) هذه بيضة..... كبيرة.....
- (9) هنا منديل..... وسخ.....
- (10) هذه حقيبة..... للمدرس.....

(4) إقرأ المثال الآتي ثم كون أسللة وأجوبة مثله: (تۆۋەندىكى مسالى ئوقۇڭ ئاندىنى ئۇنىڭغا ئوخشاش سۇئاللار-جاۋابلارنى شەكىللەندۈرۈڭ)



هذا الكتاب خمد. (محمد)

مثال: لمن هذا الكتاب

(1)(Abbas) (عباس)



.....(2)(Ali) (علي)

.....(المديرون)



.....(3)

.....(الفلاح)



.....(4)

.....(المدرسين)



.....(5)

.....(عمران)



.....(6)

.....(بنت الفلاح)



.....(7)

.....(ابن المديرين)



.....(8)

.....(الطبيب)



.....(9)

.....(الطالب)



.....(10)

(5) تأمل الأمثلة الآتية: (تۆزەندىكى مىساللارنى ئويلىشىڭ)

إلى البيت	من البيت	في البيت	البيت
إلى المستشفى	من المستشفى	في المستشفى	المستشفى
إلى أمريكا	من أمريكا	في أمريكا	أمريكا
إلى ألمانيا	من ألمانيا	في ألمانيا	ألمانيا

(6) اقرأ و اكتب: (تۆزەندىكى سۆزلەرنى ئوقۇڭ ظە يېزىڭ)

- (1) هذا الطبيب من إنكلترا.
- (2) ذهب حامد إلى فرنسا.
- (3) محمود مريض، هو الآن في المستشفى.
- (4) ذهب عبد الله من ألمانيا إلى إنكلترا.
- (5) هذا الكتاب لعيسيٍ ولذلك الكتاب لمُوسَى.
- (6) هذا المهندس من أمريكا.

(7) اقرأ: (تَوْهِنَكى سُوْزَلَهْرِنِي تُوقُوكِ)

- (1) السبورة أمام الطالب وهي خلف المدرس.
- (2) أين سيارة المدرس؟ هي أمام المدرسة.
- (3) أين بيت الإمام؟ بيت الإمام خلف المسجد.
- (4) أين جلس حامد؟ جلس خلف محمود.
- (5) ذهب عمار إلى المسجد وجلس أمام المحراب.

الكلمات الجديدة (يُمْكِن سُوْزَلَهْرِ):

المستشفى - دوختورخانا	ألمانيا - گرمانیه	إنكلترا - ئەنگلیيە	سويسرا - شۈزىتسارىيە	السكن - پچاق
فرنسا - فرانسييە	أمام - ئالدى	خلف - كەينى		

(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(٤)

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ - بُوئْر كِمْ؟

هو عباس-ئۇر ئابىاس .

عباس تاجر - ئابىاس سودىگەر .

عباس تاجر غَنِيٌّ - ئابىاس باي سودىگەر .

حامد مدرِّس - هامد ئۇقۇتقۇچى .

حامد مدرِّس جَدِيدٌ - هامد يېڭى ئۇقۇتقۇچى .

ما هذا؟ - بُونىمە؟

هذا تفاح-بۇ ئالما .

التفاح فاكِهة لَبِيَّدَةٌ - ئالما لەززەتلىك مىۋە .

ما ذلك؟ - ئائۇر نىمە؟

ذلك عصْفُورٌ - ئاۋۇر قۇچقاچ .

العصْفُور طَائِرٌ صَغِيرٌ - قۇچقاچ كىچىك ئۆچارلىق .

العَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ - ئەرەپ تىلى ئاسان تىل .

العَرَبِيَّةُ لُغَةٌ جَمِيلَةٌ - ئەرەپ تىلى گۈزەل تىل .

عمَارٌ طَالِبٌ مُجَاهِدٌ ، وَمُحَمَّدٌ طَالِبٌ كَسْلَانُ

ئەمما تىرىشچان ئۇقۇغۇچى ۋە مەھمۇد ھۇرۇن ئۇقۇغۇچى .

منْ أَنْتَ؟ - سەن كىم؟

أنا طالبٌ - مەن ئۇقۇغۇچى .

أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ؟ - سەن يېڭى ئۇقۇغۇچىمۇ .

نعم. أنا طالبٌ جَدِيدٌ - هەئە. مەن يېڭى ئۇقۇغۇچى .

بۇ دەرسىتكى گراماتىكلىق قائىدىلەر:

1- مەزمۇن: سۈپەتلەك سۆز بىرىكمىسى توغرىسىدا

سۈپەتلەك سۆز بىرىكمىسى — بىر ئىسىمنىڭ ئارقىسىدىن بەنە بىر ئىسىم كېلىپ ئۇنى سۈپەتلەگەن سۆز بىرىكمىسىدىن ئىبارەت. مەسىلەن:

أنا طالبٌ جَدِيدٌ (مەن يېڭى ئۇقۇغۇچى)

هيَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ

دېگەنگە ئوخشاش.

سۈپەتلەك سۆز بىرىكمىسى سۈپەتلەنگۈچى بىلەن سۈپەتلەنگۈچىدىن تەركىب تاپقان بولۇپ، ئۇلار مۇنداق تۆت جەھەتنىن بىر-بىرىگە ماسلىشىپ كېلىدۇ:

(1) شىراب (يەنى ئاخىرنىڭ ھەركىتى) جەھەتنى ماسلىشىدۇ. مەسىلەن:

هذا كِتابٌ جَدِيدٌ (بۇ يېڭى كىتاب)

قرأتُ كِتابًا جَدِيدًا (مەن يېڭى كىتابنى ئوقۇدۇم)

هذا اسمُ كِتابٍ جَدِيدٍ (بۇ يېڭى كىتابنىڭ ئىسمىدۇر)

(2) جىنس (يەنى ئەرلىك ۋە ئاياللىق) جەھەتنى ماسلىشىدۇ. مەسىلەن:

أَحَمَدُ لَهُ ابْنُ كَبِيرٍ وَبِنْتَ صَغِيرَةَ
 (ئەممەدىنىڭ بىر چوڭ ئوغلى ۋە بىر كىچىك قىزى بار)

(3) سان (يەنى بىرلىك، ئىككىلىك ۋە كۆپلۈك) جەھەتنە ماسلىشىدۇ. مەسىلەن:
 لَنَا مُدِيرٌ صَالِحٌ (بىزنىڭ بىرىخاشى مۇدىرىمىز بار)

(4) ئېنىق ۋە ئېنىقسىز بولۇش جەھەتنە ماسلىشىدۇ. مەسىلەن:
 هِيَ الطَّالِبَةُ الْجَدِيدَةُ (ئۇيىڭى قىز ئوقۇغۇچى)
 الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ سَهْلَةٌ (ئەرەب تىلى ئاسان تىلدۈر)
 دېگەنلەرگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: تۈرلىنىشتىن چەكلەنگەن سۈپەتداش ئىسىملار توغرىسىدا

كَسْلَانُ، جَوْعَانُ، عَطْشَانُ، غَضْبَانُ، مَلَانُ... لَارْغَا ئوخشاش ئىسىملار تولۇق تۈرلەنمەيدىغان ۋە تەنۋىنى قوبۇل قىلمايدىغان سۈپەتداش ئىسىملار دۇر.

بۇ ئىسىملارنىڭ ئاخىرى تەنۋىن ۋە زىز ھەرىكەتنى قوبۇل قىلمايدۇ، بەلكى تاق پىش ۋە تاق زەبەرلىكلا ئوقۇلسادۇ، زېرىلىك ئوقۇلدىغان ئورۇندا زەبەرلىك ئوقۇلسادۇ. مەسىلەن:

أَنَا جَوْعَانُ (مېنىڭ قورساقىم ئاچ)
 أَلَّا تِبَاكِيَّةٌ مِنْ عَطْشَانَ (سز ئۇسۇسۇزلىقتىن يىغلىدىڭزەمۇ)
 دېگەنگە ئوخشاش.

3- مەزمۇن: «الآن» ۋە «عند» توغرىسىدا

«الآن» — «هازىز» دېگەن مەندىدە: «عِنْدَ» — «قِبْشِدا»، «يِبْنِدَا» دېگەن مەندىدە.
 ئاتىلىشى: «الآن» — ۋاقتى رەۋوشى: «عِنْدَ» — ئورۇن رەۋوشى.
 ئىشلىتلىشى: «الآن» — ۋاقتىنى ئوقۇتۇرۇش ئۈچۈن ئىشلىتلىدۇ؛ «عِنْدَ» — ئورۇنى ئوقۇتۇرۇش ئۈچۈن ئىشلىتلىدۇ.
 ۋەزىپىسى: جۈملەدە رەۋىش بولۇپ كېلىدۇ.

4- مەزمۇن: نسبىي ئالماش (اسْمُ الْمَوْصُولِ) توغرىسىدا

نسبىي ئالماش — ئۆز ئالدىغا مۇستەقل بىرمەنانى ئۇقتۇرالمايدىغان، بەقەت ئۆزىدىن كېيىنكى تولۇقلۇغۇچىنىڭ ۋاسىتىسى بىلەن قوشۇمچە منه ئىپادىلەيدىغان باغلۇغۇچى سۆزىدىن ئىبارەت.

«الَّذِيْ» .. گە ئوخشاش نسبىي ئالماشنىڭ كەينىدىن چۈقۈم جۈملە كىلىشى كىرەك.
 كەينىدە كەلگەن جۈملە ئىسىملق جۈملە بولسا (دىكى، تىكى) دەپ تەرجىمە قىلىمىز. مەسىلەن:

الكتاب الذى على المكتب للمدرس.

(ئۇستەل ئۇستىدىكى كىتاب ئوقۇتقۇچىنىڭ)

دىگەنگە ئوخشاش.

نسبى ئالماشنىڭ كەينىدە كەلگەن جۇملە پىشىلىق جۇملە بولسا (غان، قان، گەن، كەن) دەپ تەرجمە قىلىمىز.

مەسىلەن:

الطالب الذى خرج من الفصل الآن من إندونيسيا.

(هازىر سىنپىن چىققان ئوقۇغۇچى ھىندىنۇزىلىك)

دىگەنگە ئوخشاش.

نسبى ئالماش كەينىدىكى جۇملە بىلەن قۇشۇلۇپ جۇملىنىڭ بىر بۈلكى بولۇپ كىلىدۇ، ئايىرم جۇملە بۇلمايدۇ.

نسبى ئالماش توغرىسىدىكى مەزمۇنلار كىتابنىڭ 12 - دەرسىدە تەپسىلى سۆزلىنىدۇ (ئاللاھ تەئلا خالسا).

تَمَارِينُ

(1) اقرأ و اكتب: (تۇزىندىكىلەرن ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ)

(1) محمد طالب قديم.

(2) أذلك الرجل مدرس جديد؟

(3) هذا درس سهل.

(5) بلال مهندس كبير.

(7) أنت رجل غني؟

(8) القاهرة مدينة كبيرة.

(9) أنت مدرس قديم؟

(10) أحامد طالب كسان؟

(2) ضع في الفراغ في الجمل الآتية نعماً مناسباً (تۇزىندىكى جۇملىلەردىكى بوش ئورۇندا مۇناسىپ كىلىدىغان سۈپەتنى قويۇڭ)

(1) خديجة طالبة.....

(3) العربية لغة.....

(5) اتفاح فاكهة.....

(7) محمد طبيب.....

(9) أنت طالب.....

(2) خالد تاجر.....

(4) العصفور طائر.....

(6) أنا مدرس.....

(8) الإنكليزية لغة.....

(10) القاهرة مدينة.....

- (3) ضع في المكان الخالي في الجمل الآتية منعوتاً مناسباً: (تۆزەندىكى جۇملەردىكى بوش ئورۇندا مۇناسىپ كىلىدىغان سۈپەتنى قويىڭىز)
- (1) العربية سهلة .
(2) أنا قديم .
(3) عمار غني .
(4) هذا مكسور .
(5) فيصل كسلان .

(4) أقرأ: (تۆزەندىكىلەرنى ئوقۇڭىز)

كَسْلَانْ . جَوْعَانْ . عَطْشَانْ . غَضْبَانْ . مَلَانْ .

(1) أنا جوعان (2) أنت جوعان؟ لا، أنا عطشان.

(3) لماذا المدرس غضبان اليوم؟ (4) الكوب ملان.

الكلمات الجديدة: (يىڭى سۆزلەر)

اللغة-تل شەھىر المدىنة-شەھەر الطاھر-تۈچارلىق الیوم-بۈگۈن كسلان-هورۇن جوعان-ئاج
عطشان-ئىسۈز ملان-توق غضبان-غەزەپلەنگۈچى العصفور-قۇچقاچ الیوم-بۈگۈن

(ب)

أين المدرس؟ - ئوقۇ تقوچى قەيەردە؟

هو في الفصل - ئۇ سىنپىتار.

وأين المدرس الجديد؟ - يىڭى ئوقۇ تقوچى قەيەردە؟

هو عند المدير - ئۇ مۇدىرىنىڭ يىندا.

أين الطالب الجديد؟ - يىڭى ئوقوغۇچى قەيەردە؟

ذهب إلى المكتبة - ئۇ كۆتۈپخانغا كەتتى.

من ذلك الرجل الطويل الذي خرج الآن من المدرسة؟

هازىرمه كتەپتىن چىققان ئاۋۇ ئىگىز بولۇق كىشى كىم؟

هو المدير الجديد - ئۇ يىڭى مۇدرىس.

ومن الولد الصغير الذي خرج الآن من الفصل؟

هازىرسىنپىتن چىققان كىچىك بالا كىم؟

هو ابن المدير الجديد - ئۇ يىڭى مۇدىرىنىڭ ئوغلى.

من تلك السيارة الجميلة؟ - ئاۋۇ چىرايلىق ماشىنا كىمنىڭ؟

هي للمدير الجديد - ئۇ يىڭى مۇدىرىنىڭ.

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ الْكَبِيرُ؟ أَهُوَ لِلْمَدْرَسَ؟

بُنْ چوڭ كِتاب كِمنىڭ؟ ئۇ ئوقۇ تەقۇچىنىڭمۇ؟

لَا، هُوَ لِلْطَّالِبِ الْجَدِيدِ - يَا ق، ئۇ يېڭى ئوقۇغۇچىنىڭ.

أَيْنِ الْمَعْقَةُ الصَّغِيرَةُ؟

كِچِىڭ قوشۇق قەيەردە؟

هِيَ فِي الْكُوبِ - ئۇ ئىستاكاندا.



أَيْنِ الْكَرْسِيُّ الْمَكْسُورُ؟ - سُونُوق ئورۇنلۇق قەيەردە؟

هُوَ هُنَاكَ - ئۇ ئاۋۇ بېردى.

تَمَارِينٌ

- (1) اقرأ واتكتب: (تۈزۈندىكىلەرنى ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ)
الطبيب الجديد في المستشفى والطبيب القديم في المستوصف.
- (2) القلم المكسور على المكتب.
- (3) المروحة الجديدة في الغرفة الكبيرة.
- (4) اللغة العربية سهلة.

- (5) الولد الطويل الذي خرج من الفصل لأن طالب من الهند.

(6) أنا في المدرسة الثانوية.

(7) ذهب الرجل الفقير إلى الوزير.

(8) جلس الطالب الجديد خلف حامد.

(9) السكين الكبير حاد جداً.

(10) من هذا الولد الصغير؟ هو ابن المدرس الجديد.

(2) إماً في الفراغ فيما يلي بالنتيجة الذي بين قوسين بعد تحليته بـ عند اللزوم. (شككى ترناق ثارسىدىكى سُويت بىلەن لازىم بولغاندا ئەلـ لـام (الـ)نى قوشقاندىن كىـسـىن تـۆرـەـنـدـىـكـى بـوشـ ئـۇرـۇـلـاـرـىـنـ تـولـذـرـۇـڭـ)

- (1) أين المدرس؟ (جديد)
(2) التاجر في السوق . (كبير)
(3) أنا طالب (قديم)
(4) مجلس الطالب خلف محمد. (جديد)
(5) من الولد الذي خرج الآن من الفصل؟ (طويل)
(6) عمار ولد (قصير)
(7) فيصل طيب (شهير)
(8) لمن هذا السرير ؟ (مكسور)
(9) لهذا قلم (مكسور)
(10) أين السكين ؟ (حاد)
(11) لمن هذه السيارة ؟ (جيلاة)

(3) اِقرأ: (تَوْهِنْدِكِلْهُرْنِيْ ئوقُوكْ)

- (1) الطالب الذي خرج من الفصل الآن من إندونيسيا.
 - (2) الكتاب الذي على المكتب للمدرس.
 - (3) لن هذا القلم الجميل الذي على المكتب؟
 - (4) البيت الكبير الذي في ذلك الشارع للوزير.

الكلمات الجديدة (يڭى سۆزلەر)

الآن - هاizer المروحة - شامال الدورغزج المكتبة - كوزتپخانا المسْوَحَفُ - دوراخانا المدرسة الثانوية - تولوق ئوتىزرا مه كىنه ب

(10) الدُّرُسُ، العاشرُ

حامد : من أنت ؟

هامد : سهن كم ؟

محمد : أنا طالب بجامعة .

مُوهَمَّد : مەن ئۇنىۋېرسىتەت ئۇقۇغۇچىسى .

حامد : أنت طالب جديد ؟

هامد : سهن يىڭى ئۇقۇغۇچىمۇ ؟

محمد : نعم أنا طالب جديد .

مُوهَمَّد : هەئە مەن يىڭى ئۇقۇغۇچى .

حامد : من اين أنت ؟

هامد : سهن قەيەردەن ؟

محمد : أنا من الهند .

مُوهَمَّد : مەن ھىندىستاندىن .

حامد : ما اسمك ؟

هامد : سىنىڭ ئىسمىڭ نىمە ؟

محمد : إسحىي محمد .

مُوهَمَّد : ئىسمىم مُوهَمَّد .

حامد : ومن هذا الفتى الذي معك ؟

هامد : يېنىڭىزدىكى قىز كىم ؟

محمد : هو زميلي .

مُوْهَمَّد: ئُوْمَنْتُ سَاوَاقْدِشْمَ .

حَامِد: أَهُو أَيْضًا مِنَ الْهَنْدِ؟

هَامِد: ئُوْمَنْ هِنْدِسْتَانَدِشْمُ؟

مُحَمَّد: لَا . هُو مِنَ الْيَابَانِ .

مُوْهَمَّد: يَا قَ ، ئُوْيَاپُونِيْدِنْ .

حَامِد: مَا آسَمَهُ؟

هَامِد: ئُونِتُ ئِسْمِي نِمَهُ؟

مُحَمَّد: إِسَمَهُ حِمْزَهُ .

مُوْهَمَّد: ئُونِتُ ئِسْمِي هِيمِزَهُ .

حَامِد: مَا لِغْتِكَ يَا مُحَمَّد؟

هَامِد: تِيلِكِز نِمَهُ؟

مُحَمَّد: لِغْتِي الْأَرْدِيَّةُ .

مُوْهَمَّد: تِيلِسِمْ نُورَدَا تِيلِي .

حَامِد: أَهِي لِغَةُ سَهْلَةٍ؟

هَامِد: ئُوْئِيَاسَانَ تِلْمُو؟

مُحَمَّد: نَعَمْ . هِي لِغَةُ سَهْلَةٍ .

هَهَئَهُ . ئُوْئِيَاسَانَ تِلْ .

حَامِد: وَحِمْزَهُ، مَا لِغْتِهِ؟

هَامِد: هِيمِزَهُ ، ئُونِتُ تِيلِي نِمَهُ؟

محمد: لِغَتِي الْيَابَانِيَّةُ وَهِي لِغَةُ صُبَّةٍ

مُوْهَمَّد: ئُونِتُ تِيلِي يَا بُونَ تِيلِي ۋَهُ ئُوْقِيْنِ تِلِ .

حَامِد: اِيْنَ أَبُوكَ يَا مُحَمَّد؟

هامد : ئى مۇھەممەد ! داداڭ قەيەردە ؟

محمد : أبي في الكويت، هو طبيب شهير .

مۇھەممەد : دادام كۈۋەيتتە، ئۇ داڭلىق دوختۇر .

حامد : وأين أmek ؟

هامد : ئانالىڭ قەيەردە ؟

محمد : هي أيضا في الكويت مع أبي . هي مدرسة هناك .

مۇھەممەد : ئۇمۇ هم دادام بىلەن كۈۋەيتتە، ئۇ شۇيەردە ئۆقۇتقۇچى .

حامد : أذهبت إلى الكويت يا محمد ؟

هامد : ئى مۇھەممەد ! سىز كۈۋەيتتە بارغاڭما ؟

محمد : نعم. ذهبت - هئە. باردىم .

وزميلك وأين أبوه ؟

ساۋاقدىشىڭىز، ئۇنىڭ دادىسى قەيەردە ؟

محمد : أبوه في اليابان . هو تاجر كبير .

ئۇنىڭ دادىسى يابۇنىيىدە. ئۇ داڭلىق سودىگەر.

حامد: ألك أخ يا محمد ؟

هامد : ئى مۇھەممەد ! سىنىڭ بىرتۇقىنىڭ بارمۇ ؟

محمد : نعم . لي أخ واحد ، إسمه أسامة ، وهو معى هنا في المدينة المنورة .

هەئە ، مېنىڭ بىر قېرىندىشىم بار، ئۇنىڭ ئىسمى ئۇسامە ، ئۇ مەن بىلەن بۇ يەردە مەدىنە مۇنەۋەرەدە .

ولي أخت واحدة اسمها زينب ، وهي في العراق مع زوجها . زوجها مهندس .

منىڭ بىر ھەمشىرىم بار، ئىسمى زەينەب ، ئۇ يولدىشى بىلەن ئراقتا . ئۇنىڭ يولدىشى ئىنژىنەر.

حامد: أعنديك سيارة ياخى ؟

هامد : قېرىندىشىم ماشىشكىز بارمۇ ؟

محمد : لا . ماعندي سيارة . عندي دراجة . حجزه عنده سيارة .

ياق . مېنىڭ ماشىنام يوق . مېنىڭ ۋېلىسىتىم بار . ھەمزە، ئۇنىڭ ماشىنسى بار .

بۇ دەرسىتىكى گراماتىكىلىق قائىدىلەر:

1- مەزمۇن: ئۇلانما كىشىلىك ئالماش توغرىسىدا

بىز ئالدىنلىقى دەرسلىرىمىزدە مۇستەقىل كىشىلىك ئالماش توغرىسىدا چۈشەنچە بېرىپ ئۆتكەن، ئەمدى بۇ دەرسىتە كىشىلىك ئالماشنىڭ ئىككىنچى بىر تۈرى بولغان ئۇلانما كىشىلىك ئالماش توغرىسىدا چۈشەنچە بېرىپ ئۆتىمىز .
ئۇلانما كىشىلىك ئالماش — مۇستەقىل ئىشلىتىلمەيدىغان پەقتە سۆزلەرنىڭ ئاخىرىغا ئۇلاپ ئىشلىتىلىدىغان كىشىلىك ئالماشتنى ئىبارەت .

III شەخس ئۇلانما كىشىلىك ئالماشلىرى مۇنۇلار:

مە ھۇما ھۇم ھا ھۇما ھۇن

بۇ ئالماشلار ئىسمىنىڭ ئاخىرىغا ئۇلانسا ئېنىقلەغۇچى، پېئىلىنىڭ ئاخىرىغا ئۇلانسا تولدۇرغۇچى بولۇپ كېلىدۇ . مەسىلەن :

اسْمَهُ أَسَامَةً (ئۇنىڭ ئىسمى ئۇسامە)

اسْمَهُ زَيْنَبُ (ئۇنىڭ ئىسمى زەينەب)

فَهْمَةً (مەن ئۇنى چۈشەندىم)

دېگەنگە ئوخشاش.

II شەخس ئۇلانما كىشىلىك ئالماشلىرى مۇنۇلار:

مَكَ كُمَا كُمْ مَكَ كُمَا كُنَ

بۇلارمۇ ئىسمىنىڭ ئاخىرىغا ئۇلانسا ئېنىقلەغۇچى، پېئىلىنىڭ ئاخىرىغا ئۇلانسا تولدۇرغۇچى بولۇپ كېلىدۇ . مەسىلەن :

مَا اسْمُكَ (ئىسمىنىڭ نىمە) أَيْنَ بُوكَ (داداڭ قەيرەدە)

مَنْ خَلَقْكُمْ (سلەرنى كىم ياراتتى)

دېگەنگە ئوخشاش.

I شەخس ئۇلانما كىشىلىك ئالماشلىرى مۇنۇلار:

يِنَا

بُولَارْمُؤْسِمْنِيكْ ئاخِرِخَا ئُولَانْسا ئېنىقلغۇچى، پېشِلىنىڭ ئاخِرِخَا ئُولَانْسا تولدۇرغۇچى بولۇپ كېلىدۇرۇھ ئەر-ئايالغا ئورتاق ئىشلىتلىدۇ. مەسىلەن:

إِسْبِيْ مُحَمَّدْ (ئىسمىم مۇھەممەد)	فَصَلَّنَا جَمِيلْ (سەنپىمىز چىرايلىق)
خَلَقْنَا اللَّهُ (بىزنى ئاللاھ ياراتتى)	دېگەنگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: «ذَهَبَ» توغرىسىدا

«ذَهَبَ» كە ئوخشاش III شەخس ئەرلىك بىرلىك ئېنىق ئوتتكەن زامان پېشِلىنىڭ ئاخِرِخَا ئالدى سۈكۈن ئوقۇلغۇچى زەبەرلىك «ت» ئُولَانْسا، ئۇ II شەخس ئەرلىك بىرلىك ئېنىق ئوتتكەن زامان پېشِلىغا ئايلىنىدۇ. ئەگەر ئالدى سۈكۈن ئوقۇلغۇچى پېشِلىك «ت» ئُولَانْسا، I شەخس ئەر-ئايالغا ئورتاق بىرلىك ئېنىق ئوتتكەن زامان پېشِلىغا ئايلىنىدۇ. مەسىلەن:

أَذَهَبَتِ إِلَى الْكُوَيْتِ يَا مُحَمَّدُ؟ (ئى مۇھەممەد! كۆزەيتىكە باردىڭمۇ؟)
(شۇنداق، باردىم.)

دېگەنگە ئوخشاش.

3- مەزمۇن: «لِ» و «عِنْدَ» نىڭ ئىشلىلىشى توغرىسىدا

بىرنەرسىنىڭ ياندا بارلىقنى ئۇقۇرۇشتا ئادەملەر ئۈچۈن «لِ»، نەرسىلەر ئۈچۈن «عِنْدَ» ئىشلىتلىدۇ. ئالماشتۇرۇپ ئىشلىتىشكە بولمايدۇ. مەسىلەن:

عِنْدِيْ كِتَابُ (مېنىڭ كتابىم بار)	لِيْ أَخُ (لېرىق بىرىندىشىم بار)
--	-------------------------------------

دېگەنگە ئوخشاش.

مەزكۇر «لِ» ئەسلىدە زېرلىك ئوقۇلسىمۇ، لېكىن «ي» دىن باشقا ئُولانما كىشىلىك ئالماشلار ئُولانغاندا يەڭىگىلىكىنى كۆزدە تۆتۈپ زەبەرلىك ئوقۇلىدۇ: «لِيْ»، «لَهُ»، «لَكَ»، «لَهَا» ... دېگەنگە ئوخشاش.

4- مەزمۇن: «مع» توغرىسىدا

«مَعَ» — ئىش-ھەرىكەتنىڭ ئورنى ياكى ۋاقتىنى ئۇقتۇرىدىغان ئىسىم بولۇپ، رەۋىش بولغانلىقى ئۈچۈن زەبەرلىك ئوقۇلغان. مەسىلەن:

خَرَجَ حَامِدٌ مَعَ خَالِدٍ (هامىد خالىد بىلەن بىر ۋاقتىتا چىقىپ كەتتى)	جَلَسَ الْمُدَرَّسُ مَعَ الْمُدِيرِ (ئۇقۇتقۇچى مۇدىر بىلەن بىر ئورۇندا ئولتۇردى)
--	---

5- مەزمۇن: تولۇق تۈرلىنىغان خاس ئىسىملار توغرىسىدا

مۇھەممەد، خالىد، حامىد... لارغا ئوخشاش ئىسىملارنىڭ ئاخىرى تەنۋىنلىك ئوقۇلسۇ ۋە ئۇچىلى ھەركەت بىلەن تولۇق تۈرلىنىدۇ.

مەسىلەن:

مۇھەممەد
مِنْ مُحَمَّدٍ

دېگەنگە ئوخشاش.

حَمْزَةُ، طَلْحَةُ، أَسَامِةُ... لَارْغَا ئُوكْشاش ئىسىملار تولۇق تۈرلەنمەيدىغان ۋە تەنۋىننى قوبۇل قىلمايدىغان ئەرلىك جىنىستىكى خاس ئىسىملاردۇر.

بۇ ئىسىملارنىڭ ئاخىرىمۇ تەنۋىن ۋە زىر ھەركەتنى قوبۇل قىلمايدۇ، بەلكى تاق پىش ۋە تاق زىبەرلىكلا ئوقۇلسۇ، زىرلىك ئوقۇلدىغان ئورۇندادا زىبەرلىك ئوقۇلسۇ. مەسىلەن:

مُعاوِيَةٌ فِي مُعاوِيَةٍ

دېگەنگە ئوخشاش.

6- مەزمۇن: ئاخىرىنى زىر قىلغۇچى ھەرپىلەر كىرگەن ئىسىملارنىڭ سۈپەت بولۇشى توغرىسىدا

ئىنلىقسىز ئىسىمدىن كېيىن بىشىغا زىر ئوقۇتقۇچى ھەرب كىرگۈزۈلگەن ئىسىم كەلسە، ئۇ ئۆزىدىن ئىلگىرىكى كەلگەن ئىسىمنىڭ سۈپىتى بولىدۇ. مەسىلەن:

أَنَا طَالِبٌ بِالجَامِعَةِ (مَنْ ئُونِيُّبِرِسِتِيَّتْ ئوقۇغۇچىسى)

دېگەنگە ئوخشاش.

بۇ جۇملىدە «بِالجَامِعَةِ» دېگەن ئىسىم «طَالِبٌ» دېگەن ئىسىمنىڭ سۈپىتى بولۇپ كەلگەن.

ھُمْ أَطْبَاءُ مِنْ أَمْرِيْكَا (ئۇلار ئامېرىكىلىق دوختۇرلار)

بۇ جۇملىدە «مِنْ أَمْرِيْكَا» دېگەن ئىسىم «أَطْبَاءُ» دېگەن ئىسىمنىڭ سۈپىتى بولۇپ كەلگەن.

قارىن

- | | | |
|--|------------------|--------------|
| (1) أجب عن الأسئلة الآتية: (نۇۋەندىكى سۇئاللارغا جاۋاب بىرلىك) | (2) من أين أنت؟ | (3) ما لغتك؟ |
| (1) ما لاسك؟ | (4) أين أبوك؟ | (5) أين أمك؟ |
| (6) ألك أخ؟ | (7) أبعنڭ سىارة؟ | (8) ألك أخت؟ |

- | | |
|---|--|
| <p>(10) أعندهك قلم؟</p> <p>(12) أبیوك تاجر؟</p> <p>(14) ما لغته؟</p> <p>(16) أین أمه؟</p> <p>(18) ما لغته؟</p> <p>(20) أین زینب؟</p> <p>(22) أزوجها مدرس؟</p> | <p>(9) أعندهك دراجة؟</p> <p>(11) أعندهك دفتر؟</p> <p>(13) من أین محمد؟</p> <p>(15) أین أبوه؟</p> <p>(17) من أین حزة؟</p> <p>(19) أین أبوه؟</p> <p>(21) أین زوجه؟</p> |
|---|--|

(2) ضع في الفراغ فيما يلي الضمير (هـ /ها): (تَنْزَهُنَّدِكِي بِوْشُ نُورُنْدا) (يَا كِي (هـ) دِيْگَنْ ئَالْمَاشْنِي قُوبِيْلَه)

- (1) هذه البنت طالبة، اسمُها زينب.

(2) محمد طيب، وابن مهندس.

(3) هذا الرجل تاجر كبير، اسمه عبد الله.

(4) آمنة في الغرفة وأم في المطبخ.

(5) عائشة طبيبة وأخت مريضة.

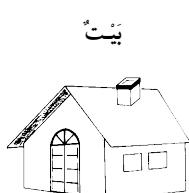
(6) خرج محمد من الفصل وخرج معه زميله

(3)هـ خمسة أسللة وأجبوبة كالمثال الآتي: (تؤثر نكبة مسالدك على خشاش بـهـ سـؤـال وـهـ بهـ جـاؤـاب تـوزـعـ چـمـثـ)

نعم. عندى قلم؟

(4) اهات همسة أسللة وأجوية كالمثال الآتي: (تؤثّر ندكى مسالدىكىگە ئوخشاش بەش سۇئال ۋە بەش جاۋاب تۈزۈپ چىڭلە).
أعنىڭك قىلم؟ لا. ما عندى قىلم.

(٥) تأملاً ما يلمس : (تفوّه بندكيله رين ئوه يلسنك)



(٦) أضف الأسماء الآتية إلى المتكلم والمخاطب والغائب والغائبة كما هو موضح في المثال: (مسالد كورس تلگه ند نکده تقویه هندی کی نیسلامارنی بر سنجی شه خس برسلک (المتكلم) وہ نیکنیجی شه خس ثہ رلک برسلک (المخاطب) وہ تؤچنیجی شه خس ثہ رلک برسلک (الغائب) وہ تؤچنیجی شه خس ظالیلک برسلک (الغائبة) ناماشیر بغایو شوک

هذا قلمها	هذا قلمه	هذا قلمك	هذا قلمي	قلمٌ
.....	كتابُ
.....	سرير
.....	اسمٌ
.....	منديلٌ
.....	ابنُ
.....	سيارةً
.....	مفتاح
.....	يدٌ

(7) إقرأ: (تَقْرُئْ مَنْدِكَلْهَرْنَ ئَوْقَلْكَ)
لي لك له لها

(1) لي أختٌ واحدة.

(2) ألكَ أخْ؟ لا، ما لي أخ.

(3) أخي لها طفلٌ صغير.

(4) زَمِيلِي له أخْ وأخت.

(نقول : عِنْدِي كتاب. ونقول : لي أخْ . لا نقول : عِنْدِي أخْ) .

: مع(8)

(1) خرج حامد مع خالدٍ.

(2) ذهب الطبيب مع المهندس.

(3) جلس المدرس مع المديرون.

(4) من معك يا علي؟ معني زميلي.

(5) آمنة معها زوجها.

(6) خرج أبي من البيت. من خرج معه؟ خرج معه عمي.

(9)

بيتي	بيتها	بيتهُ	بيتكَ	بيتٌ
أبي	أبوها	أبوهُ	أبوكَ	أب
أخي	أخوها	أخوهُ	أخوكَ	أخ

- (1) أبي وأمي في البيت.
- (2) أين أبوك يا حامد؟ ذهب إلى السوق.
- (3) أخوك طبيب؟ لا، هو مدرس.
- (4) زينب في الرياض. أخوها في الطائف وأبوها في المدينة المنورة.
- (5) هذا الطالب أبوه وزير وأخوه تاجر كبير.
- (6) ذهب أخي إلى المدرسة وذهب أبي إلى الجامعة.

محمد

عباس

حامد

خالد

محمد

عَكْرَمَةُ

معاوية

أسامة

طلحة

حَمَرَةُ

(10) اقرأ الأسماء الآتية واضبط أواخرها: (تَوْهِنْدِكى سۆزلەرنىڭ ئاخىرىغا تاۋۇش بەلگىسىنى قويىپ ئوقۇڭ ۋە يېزىڭ)
خالد . حزة . عمار . أنس . معاوية . حامد . أسامة . عكرمة . عباس . محمد . طلحة .

الكلمات الجديدة: (يڭى سۆزلەر)

الزَّمِيلُ - ساۋاقداش الرَّوْجُ - ئەر واحد - بر

فَتَىٰ - يىگىت الطَّفْلُ - كېچك بال مع - بىلەن

الْكُوَيْتُ - كۈزۈھىت اللَّغَةُ - تل

(11) الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرُ

بَيْتِي

(منڭ ئۆيۈم)

هذا بىقى. بىقى أمام المسجد. بىقى جىيلُ . فيه حديقە صغىرە-بۇ مېنىڭ ئۆيۈم . ئۆيۈم مەسچىتىنىڭ ئالدىدا. ئۆيۈم

چرايلىق. ئۆيۈمده كىچىك باغ بار.

هذه غرفتي. فيها نافذة كبيرة ومرودة جميلة - بۇ منىڭ ياتاق ئۆيۈم. بۇنىڭدا چوڭ بىردىرىزە ۋە چرايلىق بىر

شامالىدۇرغۇچ بار.

هذا سريرى وهذا كرسىيٌ وهذا مكتبي- بۇ مېنىڭ كارۋىتىم ، بۇ مېنىڭ ئۆرۈندۈقۇم، بۇ بولسا مېنىڭ كتابىم .

ساعى وقلمى وكتابى على المكتب. وحقيقى تحت المكتب. نافذة غرفى مفتوحة- مېنىڭ

سائىتىم، قەلەمىم، كىتابىم، ئۇستىلە ئۇستىلە. كىتابىم بولسا ئۇستەلنىڭ ئاستىدا. مېنىڭ ياتاق ئۆيۈمنىڭ دەرىزىسى ئۆچۈق .

هذه غرفة أخي. وتلك غرفة أخي. غرفة أخي كبيرة وغرفة أخي صغيرة- بۇ قېرىندىشىمنىڭ ياتقى. ئاۋۇر

بولسا قىز قېرىندىشىمنىڭ ياتقى. قېرىندىشىمنىڭ ياتقى چوڭ. قىزقېرىندىشىمنىڭ ياتقى كىچىك.

غرفة أخي أمام غرفى وغرفة أخي أمام المطبخ- قېرىندىشىمنىڭ ياتقى مېنىڭ ياتقىمنىڭ ئالدىدا، ۋە قىز

قېرىندىشىمنىڭ ياتقى ئاشخانا ئالدىدا .

لي أخ واحد اسمه أسامة، ولي أخت واحدة اسمها سعاد- مېنىڭ بىر قېرىندىشىم بار ئىسمى ئۇسامە ۋە بىر قىز

قېرىندىشىم بار. ئۇنىڭ ئىسمى سۇئاد .

أبي وأمي في تلك الغرفة الكبيرة—دادام ببلمن ثانام ئاڭۇچىن چوڭ ياتاقتا .

أنا أحب أبي وأمي . وأحب أخي وأختي—من دادام ببلمن ثانامنى ۋە قېرىندىشىم ببلمن سىڭالىمىنى ياخشى

كۆرىمەن .

بۇ دەرسىتكى گراماتىكلىق قائىدىلەر :

1- مەزمۇن: ئۇلانما كىشىلىك ئالماشلارنىڭ بېشىغا ئاخىرىنى زىر قىلغۇچى ھەپلەرنىڭ كىرگۈزۈلۈشى توغرىسىدا

«مە، «مە» ... لارغا ئوخشاش ئۇلانما كىشىلىك ئالماشلارنىڭ ئالدىغا «في»غا ئوخشاش ئاخىرىنى زىر قىلغۇچى قوشۇمچىلار كىرگۈزۈلۈسە، ئۇئاخىرىدىكى ئۇلانما كىشىلىك ئالماشلارنى ئورۇن جەھەتنى زىر ئوقۇتۇپ، ئالدى قوشۇمچىلۇق تولۇقسىز سۆز بىرىكمىسىنى ھاسىل قىلىدۇۋە كۆپىنچە ئىسمىلىق جۇملىدە خەۋەر بولۇپ كېلىدۇ.

مەسىلەن:

فِيهِ حَدِيقَةٌ صَغِيرَةٌ (ئۇنىڭدا كىچىك باغچا بار)

فِيهَا نَافِذَةٌ كَبِيرَةٌ (ئۇنىڭدا چوڭ دېرىزە بار)

2- مەزمۇن: «أَحِبُّ» توغرىسىدا

«أَحِبُّ» — «أَفْعِلُ» ئۆلچىمىدە كەلگەن ئەر-ئايالغا ئورتاق ئىشلىت-لىدىغان I شەخس بىرلىك ئېنىق (معلوم) كەلگۈسى زامان بېئىلى بولۇپ، پائىلى ئۆز ئاستىغا يوشۇرۇنغاندۇر. پەزىزى ئىبارىتى: «أَحِبُّ أَنَا».

مەسىلەن:

أَنَا أَحِبُّ أَبِي وَأُمِّي (من ئاتا-ثانامنى ياخشى كۆرىمەن)

تَمَارِينُ

(1) قرأ واكتتب: (تَوْفِيقُكَ لِكَلْمَهِ رَفِيْقَكَ ۖ هَذِهِ يَزِيلُكَ)

(1) من في هذا البيت؟ فيه حامد.

(2) ماذا في الحقيقة؟ فيها كتابي وفَلَمِي ودفترى.

(3) من في السيارة؟ فيها أبي وأمي وأخي وأختي.

(4) من في مسجد الجامعة الآن؟ ما فيه أحد.

(5) من في هذه الغرفة؟ فيها المدير.

(2) أقرأ: (تَوْفِيقُكَ لِكَلْمَهِ رَفِيْقَكَ)

(1) أحب أبي وأمي.

(3) أحب زميلي.

(5) أحب الله.

(7) أحب اللغة العربية.

- (2) أحب أخي وأختي.
- (4) أحب أستاذى.
- (6) أحب النبي صلى الله عليه وسلم.

(12) الدُّرُسُ الثَّانِي عَشَرَ

سُعَادٌ: السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

سُؤَادٌ: نِسْرَگَه نَالَاهِنِث سَلامِي ۋە رەھىتى ۋە بەرىكەتلرى بولسۇن .

البنتُ: وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ .

قىزْ: سِزْگِىمۇ نَالَاهِنِث سَلامِي ۋە رەھىتى ۋە بەرىكەتلرى بولسۇن .

كَيْفَ حَالُكَ يَا بَنْتُ؟

ئى قىزْ چاق! قانداق ئەھۋالىڭىز؟



أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

ئاللاھقا شۈکرى، مەن ياخشى.

مَنْ أَينَ أَنْتِ؟ - سِزْ قَهْيَرَدِنْ؟

أَنَا مِنْ الرِّيَاضِ - مەن رِيَازِدِنْ .

مَا اسْمُكِ؟ - سِزْنِلِث ئِسْمِكِزْ نِمَه؟

اسمي آمنة - ئىسىم ئامىنە.

أين أبوك؟ - دادىڭىز قەيەردە؟

أبي هنا في المدينة المنورة. هو موجه في المدرسة الثانوية.

دادام مۇشۇيەردە مەدینە مۇنھۇۋەردە. ئۇ تۈلۈق ئوتتۇرمەكتەپتە ئىلمى مۇدىر.

وأين أمك؟ - ئائىڭىز قەيەردە؟

هي أيضاً هنا. هي طبيبة في مستشفى الولادة.

ئۇمۇر ھەم بۇيىەردە . ئۇ بالىلار دوختۇر خانسىدا دوختۇر .

ومن هذه الفتاة التي معك؟ أهي اختك؟

سز بىلەن تۇرغان بۇقىز كم؟ ئۇ سىزنىڭ ھەمشىرىڭىزىمۇ؟

لا. هي بنت عمي - ياق . ئۇ تاغامنىڭ قىرى .

ما اسمها؟ - ئۇنىڭ ئىسمى نىمە؟

اسمها فاطمة - ئۇنىڭ ئىسمى فاتسمە .

أهي، زَمِيلَتُكِ؟ - ئۇ سىزنىڭ ساۋاقدىشىڭىزىمۇ؟

لا. أنا في المدرسة المتوسطة وهي في المدرسة الثانوية.

ياق . مەن تۈلۈق سىز ئوتتۇرمەكتەپتە ۋە ئۇ تۈلۈق ئوتتۇرمەكتەپتە.

ألكِ أخت؟ - سىزنىڭ ھەمشىرىڭىزىمۇ؟

لا. ما لي أخت - ياق. مىنىڭ سىڭلىم يوق .

ألكِ أخ؟ - سىزنىڭ قېرىندىشىڭىز بارمۇ؟

نعم. لي أخ كبير وهو طالب بالجامعة.

شۇنداق، مېنىڭ چوك بىر قېرىندىشىم بۇلۇپ ئۇ ئۇنىڭ بىرستتا ئۇقۇيدۇ.

ومن هذا الطفل الذي معك؟

سِنْ بِلْهَنْ تُورْغَانْ بُوْ بَالَا كِمْ؟

هُوَ أَبْنَ أَخِيٍّ - ئُونِيڭ قېرىندىشىمىنىڭ ئوغلى .

ما أَسْمُهُ؟ - ئُونِيڭ ئىسمى نىمە؟

اسْمُهُ سَعْدٌ - ئىسمى سَهْئَدْ .

أَمَكِ فِي الْبَيْتِ الْآنَ؟ - ئانڭىز ها زىر ئۆي دىمۇ؟

لَا . ذَهَبَتْ إِلَى الْمَسْتَشْفِيِّ - ياق . ئُو دوختۇر خانغا كەتتى .

بُوْ دَهْرَسْتَكَى گَرَامَاتَكِيلَقْ قَائِدَلَهَرْ :

1- مَهْمُونْ: «كَيْفَ» توغرىسىدا

مَهْنِسِى: «قَانِدَاقْ؟».»

ئاتىلىشى: سوراق ئالمىشى.

ئىشلىتلىشى: هالەتنى سوراش ئۈچۈن ئىشلىتلىدۇ.

خاراكتېرى: قاتقان ئىسم بولۇپ، ئاخىرىنىڭ ھەربىكەت ئۆزگەرسى شەكلەدە ئاشكارا ئىپادىلەنەيدۇ. مەسىلەن:

كَيْفَ حَالُكَ (ئَهْؤَلْكُمْ قَانِدَاقْ)

دېگەنگە ئوخشاش.

2- مَهْمُونْ: نَسْبِيٌّ ئَالْمَاشِ (اسْمُ الْمَوْصُولِ) توغرىسىدا

نَسْبِيٌّ ئَالْمَاشِ — ئۆز ئالدىغا مُؤسَتَه قَلْ بِسْرَمَهْنَانِي ئۇقْتۇرَما يَادِى-خان، پەقەت ئۆزدىن كېيىنكى تولۇقلۇچۇنىڭ

ۋاستىسى بىلەن قوشۇمچە منه ئىپادىلەيدىغان باغلۇغۇچى سۆزدىن ئىبارەت.

مَهْنِسِى:

«الَّذِيْ وَهْ الَّتِيْ .. گە ئوخشاش نَسْبِيٌّ ئَالْمَاشِ كەينىدىن چۈقۈم جۈملە كىلىشى كىرەك.

كَه يَنْسِدُ كَه لَكَه جُوْمَلَه ئِسْمِلِيقْ جُوْمَلَه بُولِسَا (دِيْكِيٌّ، تِيْكِيٌّ) دَهْبَ تَهْرِجَمَه قِلْمِيزْ.

كَه يَنْسِدُ كَه لَكَه جُوْمَلَه پِشَلَلِيقْ جُوْمَلَه بُولِسَا (غَانْ، قَانْ، كَهْنَ، كَهْنَ) دَهْبَ تَهْرِجَمَه قِلْمِيزْ.

نِسْبِيٌّ ئَالْمَاشْ كَه يَنْدِيْكِيٌّ جُوْمَلَه بِلَهْنْ قُوشُلُوبْ بِرْ بُولَهْ كِلِيكْ رُولَنِيٌّ ئُوبِنَايدُوٌّ، ئَايِرِمْ جُوْمَلَه بُولَالْمَايِدُوٌّ.

ئَاتِيلِيشِيٌّ: نِسْبِيٌّ ئَالْمَاشْ (اسْمُ الْمَوْصُولِ) دَهْبَ ئَاتِيلِيدُوٌّ.

ئَشْلِتِيلِيشِيٌّ: بُوْ دَهْرِسْتَه «الَّذِي» وَه «الَّتِي» دَنْ ئَبَارَهْتَه ئِتِكِيٌّ نِسْبِيٌّ ئَالْمَاشْ سُوْزَلَهْ نَكَهْنَ بُولُوبْ، «الَّذِي» ئَهْرِلِيكْ جِنْسْ بِرْلِيكْ سَانْ ئُوْجُونْ، «الَّتِي» ئَايِالِلِيقْ جِنْسْ بِرْلِيكْ سَانْ ئُوْجُونْ ئَشْلِتِيلِيدُوٌّ.

مَهْسِلَهْنَ:

مَنْ هَذِهِ الْفَتَاهُ الَّتِي مَعَكِ (سَزْ بِلَهْنْ تُورْغَانْ بُوْ قِرْزَاقْ كِمْ)

مَنْ هَذَا الْطَّفْلُ الَّذِي مَعَكِ (سَزْ بِلَهْنْ تُورْغَانْ بُوْ كِچِيكْ بَالَا كِمْ)

دِيْكِهْنَگَه ئُوخْشَاشْ.

3- مَهْزُومُونْ: «ذَهَبَتْ» تُوْغَرِسِسَا

«ذَهَبَ» كَه ئُوخْشَاش III شَهْخَسْ شَهْرِلِيكْ ئِبْنِقْ ئُوتِكَهْنَ زَامَانْ پِشِلِينِيڭ ئَاخِرِيغا سُوكُۇلُوقْ «ت» ئُولَانْسا، ئُوْ

شَهْخَسْ ئَايِالِلِيقْ بِرْلِيكْ ئِبْنِقْ ئُوتِكَهْنَ زَامَانْ پِيْشِلِيغا ئَايِلِىندُوٌّ. مَهْسِلَهْنَ:

ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى (ئُوْ دُو خَتْرَخَانِيغا كَه تَتْنِي)

دِيْكِهْنَگَه ئُوخْشَاشْ.

قارين

(1) اقرأ و اكتب: (تُؤْهِنَد بِكِيلَه رَنِي تُوقُوكْ ۋە يِزِيڭ)

(2) كيف حالك يا أمي؟

(1) كيف حالك يا أبي؟

(3) أين ابنك يا زينب؟ ذهب إلى المسجد.

(4) أين بنتك يا آمنة؟ ذهب إلى المدرسة.

(5) لمن هذه الساعة الجميلة؟ وهي لك، يا فاطمة؟ نعم هي لي.

(6) أهذا قلمك يا محمد؟ لا. هذا قلمك أنتَ.

(7) تلك السيارة الجميلة التي خرجت الآن من المدرسة للمدير.

(8) أنت مهندس يا أخي؟ لا أنا طبيب.

(9) أنت طيبة يا أخي؟ لا، أنا مدرسة.

(2) اقرأ كل جملة من الجمل الآتية، ثم اقرأها أخرى بعد تغيير المنادى كما هو موضح في المثال: (تؤثِّنْدِكَى جُوْمِلَلَهْ رِنَّكَ هَرْبِرِنَى ئُوقُوكَ،
ئاندىن مسالدا كُورسِتِلَكَه نَدِكَدِه چاپِر بِلغۇچى نىسمى ئۆزگەرتكەندىن كېيىن بۇ جُوْمِلَلَهْ رِنَى يەنَه بِر قىشم ئوقۇكَ)

مثال:

أين قلمك يا أمي؟	أين قلمك يا أبي؟
.....	أعندك قلم يا محمد؟
.....	أين بيتك يا أستاذتي
.....	أهذا الدفتر لك يا علي
.....	من أين أنت يا أخي؟
.....	أين أبوك يا خالد؟
.....	أ أنت مريض يا خالي؟
.....	أين بنتك يا عمي؟
.....	الك أخ يا حامد؟
.....	ماذا عندك يا أخي؟
.....	السلام عليك يا أبي؟

(3) أنت الفاعل في كل من الجمل الآتية: (تؤثِّنْدِكَى هَرْبِر جُوْمِلَدَه پَايَل (پىشل ئىگىسى) نَى ياللىق كەلتۈرۈڭ)
مثال: خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِّنَ الْبَيْتِ

.....	ذهب المدرس إلى الفصل.
.....	ذهب أبي إلى المستشفى.
.....	جلس الطالب في الفصل.
.....	خرج أخي من البيت.

(4) تأمل ما يلي: (تؤثِّنْدِكَى ئويلىنىڭ)

جلست الطالبة = جلست الطالبة

— ال = — ال

(5) اقرأ الجمل الآتية (تؤثِّنْدِكَى جُوْمِلَلَهْ رِنَى ئُوقُوكَ)

(1) من الفتى الذي خرج من بيتك الآن؟ هو ابن عمي.

(2) من الفتاة التي خرجت من بيتك الآن يا محمد؟ هي بنت خالي.

(3) من المفتاح الذي على المكتب؟ هو للمدرس.

(4) لن الساعة التي على السرير؟ هي لزوج أخي.

(6) أكمل الجمل الآتية بوضع اسم موصول مناسب (الذي، التي) في الفراغ: (يوش نورؤنلاردا (الذي، التي) دين ئبارەت مۇناسىپ نىسىپ ئاملاشنى قويۇپ تۆۋەندىكى جۈملەرنى تولۇقلات)

(1) الكتاب على المكتب للمدرس .

(2) القلم في حقيبتي مكسور.

(3) السيارة خرجت من المستشفى الآن للطبيب الجديد.

(4) الكلب في الحديقة مريض.

(5) الفتى خرج من المسجد الآن ابن المؤذن.

(6) تلك البطة تحت الشجرة لبت الفلاح.

(7) البيت الجديد في ذلك الشارع للوزير.

(8) الدرس بعد هذا الدرس سهل جداً.

(9) من الفتاة جلست أمام المدرسة؟ هي طالبة من ماليزيا.

أتلك الحقيقة تحت المكتب لك يا خالد؟ لا هي صديقى محمد.

الكلمات الجديدة: (يىڭى سۆزلەر)

العَمَ : أخو الأب - تاغا ئاكا : دادسىنىڭ بىر تۈققان قىزقىرىنىشى

العَمَةَ : أختُ الأَبِ - هاما ئاچا : دادسىنىڭ بىر تۈققان قىزقىرىنىشى

الخَالُ : أخو الأم - تاغا ئاكا : ئانسىنىڭ بىر تۈققان قىزقىرىنىشى

الحَالَةَ : أختُ الأم - هاما ئاچا : ئانسىنىڭ بىر تۈققان قىزقىرىنىشى

الفَلَاح - دېھقان مستشفى الولادة - تۈغۇت دوختۇرخانىسى

(13) الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرُ

(أ)



مَنْ هُوَلَا، الْفَتِيَّةُ الطَّوَالُ يَا عَلَىٰ؟

ئى ئەلى ! بۇ ئىگىز يىگىتلەر كم ؟

هُمْ طَلَابُ جُدُدُ

ئۇلار يىڭى ئوقۇغۇچىلار .

من أين هُمْ؟

ئۇلار قەيدەردىن ؟

هُمْ من أمريكا.

ئۇلار ئامېرىكىدىن .

أَهُمْ زُمَلَاؤُكَ؟

ئۇلار سىنىڭ ساۋاقداشلىرىڭمۇ ؟

نعم. هُمْ زُمَلَائِي . هُمْ في فصلي .

هەئە. ئۇلار مېنىڭ ساۋاقداشلىرىم. ئۇلار مېنىڭ سىنىپىمدا.

أَهُمْ مُجْتَهِدوْنَ؟

ئۇلار تىرىشىچانى ؟

نعم . **هُمْ مُجْتَهِدوْنَ.**

شۇنداق . ئۇلار تىرىشچان .

ما أَسْمَاؤُهُمْ؟

ئۇلارنىڭ ئىسمىلىرى نىمە ؟

أَسْمَاؤُهُمْ : يَاسِرُ وَرَكَرِيَا وَمُوسَى وَعَبْدُ اللَّهِ.

ئۇلارنىڭ ئىسمىلىرى : ياسىر، زەكرىيە، مۇسما، ئابدۇللاھ .

وَمَنْ هُوَلَّا إِلَّا رَجُلٌ قَصَارٌ؟

بۇ بويى پاكار ئەرلەر كىم ؟

هُمْ حُجَاجُ

• ئۇلار حاجىلار .

من أين هم ؟

ئۇلار قەيەردەن ؟



بَعْضُهُمْ مِنَ الصَّيْنِ وَبَعْضُهُمْ مِنَ اليَابَانِ.

ئۇلارنىڭ بەزسى جۇڭگۈدىن ۋە بەزسى يايىنىدىن .

أين موسى وأصدقاً؟

مُوسَى وَهُنْكَ دُوسلرى قەيەردە ؟

ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ.

ئۇلار ئاشخانىغا كەتى .

بۇ دەرسىنىڭ گراماتىكلىق قائىدىلەر :

1- مەزمۇن: «هۇلاء» توغرىسىدا

بۇ «هذا» بىلەن «هذا»نىڭ كۆپلۈك شەكلى بولۇپ، ئەر-ئايالغا ئورتاق ئىشلىتىلدى. مەسىلەن:

هۇلاء رِجَالُ (بۇلار ئەرلەردىر)

هۇلاء بَنَاتُ (بۇلار قىزلاردىر)

دېگەنگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: «هم» توغرىسىدا

بۇ «هو»نىڭ كۆپلۈك شەكلىدۇر.

ئاتىلىشى: III شەخسى ئەرلىك كۆپلۈك مۇستەقىل كىشىلىك ئالماشى.

ۋەزپىسى: كۆپىنچە ئىسىملق جۇمىلدە ئىگە بولۇپ كېلىدۇ.

مەسىلەن:

هُمْ طُلَابُ جُدُدُ (ئۇلار بېڭى ئوقۇغۇچىلار)

هُمْ مِنْ أَمْرِيَكَا (ئۇلار ئامېرىكىدىن)

دېگەنگە ئوخشاش.

3- مەزمۇن: «دَهْبُوا» توغرىسىدا

«ذَهَبَ» كَهْ ئوخشاش III شەخس ئەرلىك بىرلىك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشىلىنىڭ ئاخىرغا ئالدى پىش ئوقۇلغۇچى سۇكۇنلىق «و» ئۇلانسا، ئۇ III شەخس ئەرلىك كۆپلۈك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشىلىغا ئايلىنىدۇ. مەسىلەن:

ذَهَبَا إِلَى الْمَطْعَمِ
(ئۇلار ئاشخانىغا كەتتى)
دېگەنگە ئوخشاش.

4- مەزمۇن: «هۇن» توغرىسىدا

بۇ «هيـ» نىڭ كۆپلۈك شەكلىسىدۇ.

ئاتىلىشى: III شەخس ئاياللىق كۆپلۈك مۇستەقلىك كىشىلىك ئالماشى.

ۋەزپىسى: كۆپىنچە ئىسمىلىق جۇمىلدە ئىگە بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

أَخْوَاتُ هُنَّ؟
(ئۇلار ھەمشىرىلەر رمۇ؟)
ئَعْمَ، هُنَّ أَخْوَاتُ.
(شۇنداق، ئۇلار ھەمشىرىلەر.)

دېگەنگە ئوخشاش.

5- مەزمۇن: ئورۇنداش ئىزاھلىق سۆز بىرىكمىسى توغرىسىدا

ئورۇنداش ئىزاھلىق بىرىكمە — نام-ئۇنۋانى بىلدۈرىدىغان «الـ» لىق ئېنىق ئىسمىدىن كېيىن بىر خاس ئىسىم كېلىپ ئۇنى ئىزاھلىقان سۆز بىرىكمىسىدىن ئىبارەت. مەسىلەن:

أَبُوهُنَ الشَّيْخُ بِلَالُ
(ئۇلارنىڭ ئاتىسى شەيخ بىلال)

6- مەزمۇن: «قَرِيبٌ» دىن كېيىن كەلگەن «مِنْ» توغرىسىدا

«قَرِيبٌ» دېگەن ئىسمىدىن كېيىن كەلگەن «مِنْ» — «إِلَى» غا ئوخشاش ھالەتتە «...غا، ...قا، ...گە، ...كە» دەپ تەرجىمە قىلىنىدۇ. مەسىلەن:

بَيْهِنَ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدَرَسَةِ
(ئۇلارنىڭ ئۆبىي مەكتەپكە يېقىن)
دېگەنگە ئوخشاش.

7- مەزمۇن: «خَرَجْنَ» توغرىسىدا

«خَرَجَ» كَهْ ئوخشاش III شەخس ئەرلىك بىرلىك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشىلىنىڭ ئاخىرغا ئالدى سۇكۇن ئوقۇلغۇچى زېبەرلىك «ن» ئۇلانسا، ئۇ III شەخس ئاياللىق كۆپلۈك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشىلىغا ئايلىنىدۇ. مەسىلەن:

الْمُدَرَّسَاتُ خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ
(ئايال ئوقۇتقۇچىلار سىنىپتىن چىقىپ كەتتى)

دېگەنگە ئوخشاش.

8- مەزمۇن: «أُولىٰكَ» توغرىسىدا

بۇ «ذِلِكَ» بىلەن «تِلْكَ» نىڭ كۆپلۈك شەكلى بولۇپ، ئەر-ئايدالغا ئورتاق ئىشلىتىلىدۇ. كۆپىنچە ئىسىملىق جۇملىدە ئىگە بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

أُولىٰكَ أَصْدِيقَائِيْ (ئاۋۇلار مېنىڭ دوستلىرىم)

أُولىٰكَ مُهَنْدِسُونَ (ئاۋۇلار ئىزىتىپلىرى)

دېگەنگە ئوخشاش.

تَمَارِينُ

(1) حوْلَ الْمُبَدَّأِ فِي كُلِّ مِنَ الْجَمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ (تۈزۈندىكى جۇملىلەردىن ھەربىرىدىكى شىگىنى (المبتدأ) كۆپلىككە تۈزگەرتىڭ)

(طلابُ)	هؤلَا طلابُ	مثال : هذا طالب.
(تجارُ)	(1) هذا تاجر.
(حجاجُ)	(2) هذا حاج.
(رجالُ)	(3) هذا رجل.
(كبارُ)	(4) هذا كبير.
(صغارُ)	(5) هذا صغير.
(قصارُ)	(6) هذا قصير.

(طَوَالٌ)	(7) هذا طَوِيلٌ.
(أَوْلَادٌ)	(8) هذا وَلَدٌ.
(أَبْنَاءُ)	(9) هذا ابْنٌ.
(أَخْمَامٌ)	(10) هذا عَمٌ.
(شُيُوخٌ)	(11) هذا شَيْخٌ.
(ضَيْوفٌ)	(12) هذا ضَيْفٌ.
(زَمَلَاءُ)	(13) هذا زَمِيلٌ.
(فَقَرَاءُ)	(14) هذا فَقِيرٌ.
(أَغْنِيَاءُ)	(15) هذا غَنِيٌّ.
(أَصْدِيقٌ)	(16) هذا صَدِيقٌ.
(أَطْيَابٌ)	(17) هذا طَيِّبٌ.
(فَتَيَّةٌ)	(18) هذا فَتِيَّةٌ.
(إِخْرَوَةٌ)	(19) هذا أَنَّ.
(جُدُّدُ)	(20) هذا جَدِيدٌ.
(مُدْرِسُونَ)	(21) هذا مَدْرِسٌ.
(مُهَنْدِسُونَ)	(22) هذا مَهْنَدِسٌ.
(فَلَاحُونَ)	(23) هذا فَلَاحٌ.
(مُجْتَهِدونَ)	(24) هذا مجْتَهِدٌ.
(مُسْلِمُونَ)	(25) هذا مُسْلِمٌ.

(2) حُولَ المفردات التي تحتها خط إلى جموع كما هو موضح في المثال: (مسالدا كۆرسىتلەگەندىكىدەك ئاسىق سىز بىلغان بىرلىك سۆزلەرن كۆپلەككە تۈزگەرتىڭ)

مثال: من هذا الرجل? هو حاجٌ . من هؤلا الرجال? هم حاجٌ.

- (1) من أين هذا الطالب? هو من الهند
- (2) أين التاجر الكبير? هو في السوق
- (3) أين المدرس الجديد? هو عند المدير
- (4) أين الطالب الجديد? فهو في الفصل؟
- (5) أهنا الطالب غني؟ لا. هو فقير
- (6) من هذا الرجل? هو ضيف
- (7) لي أخٌ كبير. هو طالب بالجامعة
- (8) أين صديقك? ذهب إلى المكتبة
- (9) محمد له ابن صغير. هو طالب في المدرسة
- (10) أزميلك مجتهد? نعم، هو مجتهد

(3) أضِفْ الأَسْعَاءَ الآتِيَةَ مِنْ إِلَى اسْمِ ظَاهِرٍ وَآخَرِيَّ إِلَى ضَمِيرٍ كَمَا هُوَ مُوضَّحُ فِي المَثَالِ: (مسالدا كۆرسىتلەگەندىكىدەك تۈۋەندىكى ئىسىملارنى بىر قىسم ناشكارە ئىسىمغا ۋە يەنە بىر قىسم ئاماشاقا قوشۇك)

أَبْنَاؤُهُمْ	أَبْنَاءُهُمْ	مَثَلٌ: أَبْنَاءُ
هُمْ	الطلاب.....	أَسْمَاءُ
كَمْلَاهُمْ	حامِدٌ.....	زُمَلَاهُمْ
أَصْدِقَاهُمْ	المدرِس.....	أَحْدِقَاهُمْ

(4) إقرأ المثال ثم حول الجمل الآتية مثله (مسالنى ئوقۇڭ ئاندىن تۈزۈندىكى جۇمىلدەرنى ئۇنىڭىغا ئوخشاش قىلب ئۆزگەرتىڭ)
مثال : الطالب ذهب إلى المطعم.

(1) الطالب جلس في الفصل.

(2) المدرس خرج من المدرسة.

(3) التاجر ذهب إلى السوق.

(5) إقرأ و اكتب : (تۈزۈندىكىلەرنى ئوقۇڭ)

(1) الطالب في الفصل .

(2) من هؤلاء الأولاد؟ أهم أبناءوك؟ لا. هم أبناء أخي.

(3) من هؤلاء الناس؟ هم حجاج من تركيا.

(4) أين التجار؟ ذهبوا إلى السوق.

(5) من هؤلاء الرجال؟ هم ضيوف.

(6) الفلاحون في الحقول وأبناؤهم في المدرسة.

(7) أين الطلاب الجدد؟ بعضهم في الفصل وبعضهم عند المدير.

(9) هؤلاء إخوتي.

(10) أين أبناءوك يا علي؟ هم في الدكان.

(11) الطلاب الكبار في الملعب والطلاب الصغار في الفصل

(12) هؤلاء الفتية إخوة. أبوهم إمام هذا المسجد.

(13) هؤلاء الرجال فلاحون من قريتي .

(14) أين الطلاب الجدد؟ آخر جماعة؟ نعم. خرجوا وذهبوا إلى المكتبة.

(15) هؤلاء الأطباء مسلمون؟ نعم. هم مسلمون.

(16) لي أبناء صغار. بعضهم في المدرسة الابتدائية وبعضهم في المدرسة المتوسطة.

(6) اكتب جمع الكلمات الآتية: (تۈزۈندىكى سۆزلەرنىڭ كۆپلىكنى يېزىڭ)

ابن.....	رجل.....	مسلم.....	كبير.....
أن.....	حاج.....	فقير.....	ضيف.....
فقير.....	غني.....	طويل.....	صغير.....

الكلمات الجديدة: (يېڭى سۆزلەر)

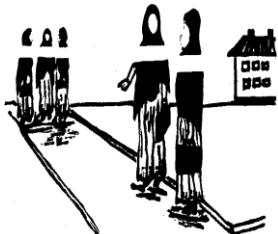
الأخيلج : حقول -ئىشز الناس - كىشىلەر الشیخ - ياشانغان كىشى

القرىنة - كەنت الضيف - مهمان

المطعم - ئاشخانا

المدرسة الابتدائية - باشلانغىچ مەكتەپ

"ب"



مَنْ هُؤْلَاءِ الْفَتَيَاتِ يَا مَرِيمُ؟

ئى مەرييم! بۇقىزلار كىملەر؟

هُنْ زَمِيلَاتِيْ.

ئۇلار مېنىڭ ساۋاقداشلىرىم.

أَخْوَاتٍ هَنْ؟

ئۇلار بىر تۈققان قېرىنداشلارمۇ؟

نَعَمْ . هُنْ أَخْوَاتٌ

ھەئە.ئۇلار بىر تۈققان قېرىنداشلار

من أَبُوهُنْ؟

ئۇلارنىڭ دادسى كم؟

أَبُوهُنْ الشَّيْخُ بَلَالُ.

ئۇلارنىڭ دادسى شەيخ بىلال.

أَفَهُنْ أَسْتَاذِي

ئۇلارنىڭ ئانسى مىنىڭ ئۇستازىم

أين بېتھەن؟

ئۇلانىڭ ئوي قەيدەردە؟

بېتھەن قَرِيبٌ من المدرسة.

ئۇلانىڭ ئوي مەكتەپكە يېقىن.

بۇ دەرسىتكى گراماتىكىلىق قائىدملەر

1- مەزمۇن: «هۇن» توغرىسىدا

بۇ «هي»نىڭ كۆپلۈك شەكلىدۇر.

ئاتلىشى: III شەخسى ئاياللىق كۆپلۈك مۇستەقلىك كىشىلىك ئالىمىشى.

ۋەزپىسى: كۆپىنچە ئىسىملىق جۈملەدە ئىگە بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

أَخْوَاتٌ هُنْ؟ (ئۇلار ھەمشىرىلەرمۇ؟)

نعم، هۇن أَخْوَاتٌ. (شۇنداق، ئۇلار ھەمشىرىلەر).

دېگەنگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: ئورۇنداش ئىزاھلىق سۆز بىرىكمىسى توغرىسىدا

ئورۇنداش ئىزاھلىق بىرىكمە — نام-ئۇنۋاننى بىلدۈرىدىغان «ال» لىق ئىنىق ئىسىمدىن كېپىن بىر خاس ئىسىم كېلىپ ئۇنى ئىزاھلىغان سۆز بىرىكمىسىدىن ئىبارەت. مەسىلەن:

أَبْوَهُنَّ الشَّيْخُ بِالْأَلَّ (ئۇلارنىڭ ئاتسى شەيخ بىلال)

3- مەزمۇن: «قَرِيبٌ» دىن كېيىن كەلگەن «مِنْ» توغرىسىدا

«قَرِيبٌ» دېگەن ئىسىمدىن كېيىن كەلگەن «مِنْ» — «إِلَى» غا ئوخشاش حالەتتە «...غا، ...قا، ...گە، ...كە» دەپ تەرىجىمە قىلىنىدۇ. مەسىلەن:

بَيْتُهُنَّ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ (ئۇلارنىڭ ئۆبى مەكتەپكە يېقىن) دېگەنگە ئوخشاش.

4- مەزمۇن: «خَرَجْنَ» توغرىسىدا

«خَرَجَ» گە ئوخشاش III شەخس ئەرلىك بىرلىك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشلىنىڭ ئاخىرىغا ئالدى سۈكۈن ئوقۇلغۇچى زەبەرلىك «ن» ئۇلانسا، ئۇ III شەخس ئاياللىق كۆپلۈك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشىلغا ئايلىنىدۇ. مەسىلەن:

الْمُدَرْسَاتُ خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ (ئايال ئوقۇتقۇچىلار سىنىپتىن چىقىپ كەتتى)

دېگەنگە ئوخشاش.

تمارين

(1) حول المبتدأ في الجمل الآتية إلى جمع كما هو موضع في المثال: (تۈزۈندىكى جۈملەردىكى ئىگىنى (المبتدأ) مىسالدا كۆرسىتىلگەندىكىدەك كۆپلۈككە ئۆزگەرتىڭ)

(بناتٌ)	ھۈلاٰ بىنات.	مثال : هذه بنت.
(طالباتٌ)	(1) هذه طالبة.
(مُدَرْسَاتٌ)	(2) هذه مدرسة.
(طَبَيَّبَاتٌ)	(3) هذه طيبة.
(مُسْلِمَاتٌ)	(4) هذه مسلمة.
(زَوْجَاتٌ)	(5) هذه زوجة.
(أَخْواتٌ)	(6) هذه أخت.
(فَتَّافَاتٌ)	(7) هذه فتاة.
(جَدَّدَاتٌ)	(8) هذه جديدة.

- | | |
|--------------|----------------|
| (كبار)..... | (9)هذه كبيرة. |
| (صغار)..... | (10)هذه صغيرة. |
| (طوال)..... | (11)هذه طويلة. |

- (2) إقرأ واكتتب : (تُؤْثِنْدِكَلَهْرِنِ تُوقُنَكِ ۋە يِزْمِلَكِ)
- (1) هُولاً، إخْوَتِي وغُولاً، أخْوَاتِي.
 - (2) من هُولاً، الفتَيَاتِ؟ هُولاً، بناتِ المدرَّسة.
 - (3) هُولاً، الفتَيَاتِ زَمِيلَاتِي. أبوهنَ طَبِيبٌ وأمِهنَ مُدْرِّسَة.
 - (4) أين الطَّالِبَاتِ الْجَدِيدَاتِ؟ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
 - (5) أين بَنَاتِكِ يَاعْمَتِي؟ هُنَ فِي الْمَطْبَخِ.
 - (6) أهُولاً، الْمَرَضَاتِ مُسْلِمَاتِ؟ نَعَمْ.
 - (7) هُولاً، طَبِيبَاتِ، أَزْوَاجَهُنَ مُدْرِسَوْنَ.
 - (8) من هَذِهِ الْمَرْأَةِ؟ هِيَ زَوْجَةُ الطَّبِيبِ الْجَدِيدِ.
 - (9) بَنَاتِكِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَةِ يَا أَسَامِي؟ بَعْضُهُنَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَةِ وَبَعْضُهُنَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُوْسَطَةِ.
 - (10) أَلَكِ بَنَاتِ يَا لَيْلَى؟ نَعَمْ يِي بَنَاتِ كَبَارِ، وَهُنَ طَالِبَاتِ بِالجَامِعَةِ.
 - (11) من هُولاً، النَّسَاءُ الطَّوَالِ؟ هُنَ طَبِيبَاتِ مِنْ أَمْرِيْكَا.
 - (12) الْطَّبِيبَاتِ خَرَجْنَ مِنْ الْمُسْتَشْفِيِ.

- (3) إقرأ المثال ثم حَوَّلِ الْجَمْلَ الآتِيَّةَ مِثْلَهُ : (مسالى ئوقۇڭ ئاندىن تُؤْثِنْدِكى جۈملەرِنِ تُونِىڭغا ئوخشاش قىلىپ ئۆزگەرتكى)
- مثال : زىيَنْبِ خَرَجَتْ مِنِ الْفَصْلِ. زَيْنَبْ وَآمِنَةُ وَمَرِيمْ خَرَجْنَ مِنِ الْفَصْلِ
- (1) المدرَّسَةِ ذَهَبَتْ إِلَى الْفَصْلِ.....
 - (2) الطَّالِبَةِ الْجَدِيدَةِ جَلَسَتْ فِي الْفَصْلِ.....
 - (3) بَنْتِ مُحَمَّدْ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.....

(4) أَشْبِرْ إِلَى الأَسْمَاءِ التَّالِيَّةِ بِاسْمٍ إِشَارَةً لِلتَّقْرِيبِ (هَذَا، هَذِهِ، هُولاً) :

- ((هَذَا، هَذِهِ، هُولاً) دِنِ ئَيْلَارِهِتِ يِقْنَى كُورْسِتِىش ئَالْمَشِى بِلَهْنِ تُؤْثِنْدِكى ئَسْسِمَلَارِغَا ئَشَارَهَتِ قِيلِكِ)
- (1)أَخِي (2)أَخِي (3)أَخِي (4)رَجَال
 - (5)مُدْرِسَوْنَ (6)طَالِبَاتِ (7)أَمِي
 - (8)أَبِي (9)طَالِبَةِ (10)طَبِيبَاتِ
 - (11)تَجَارِ

- (5) ضع في الأماكن الحالية من الجمل الآتية ضميرًا مناسِبًا (هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنْ) : ((هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنْ) قاتارلىق ئاماڭلاردىن مُونَاسِب ئاماڭنى تُؤْثِنْدِكى بُوش ئورۇنلاردا قويۇڭ)
- (1) من هذا الرجل؟ مدرَّسَنا.
 - (2) أين الطَّالِبَاتِ؟ في الْفَصْلِ.
 - (3) من هُولاً، الفتَيَةِ؟ أَبِنَا، المَدْرَسَةِ.
 - (4) أين الطَّالِبَةِ الْجَدِيدَةِ؟ في الْمَكْتَبَةِ.
 - (5) من هُولاً، النَّاسِ؟ حجاجِ مِنْ الْهَنْدِ.
 - (6) أين الْطَّبِيبَاتِ؟ في الْمُسْتَشْفِيِ الْوَلَادَةِ.
 - (7) من هذا الولد الذي خرج من بيتك؟ ابنِ أَخِيِ.

- (8) من أين هؤلا، الضيوف؟ من الرياض.
 (9) من أين هؤلا، المرضات؟ من الفلبين.
 (10) من هذه الفتاة؟ بنت المدرسة.

(6) هات جمع الأسماء الآتية: (تۈزۈندىكى ئىسلاملارنىڭ كۆپلەكىنى كەلتۈرۈڭ)

طبيبة.....	مسامة.....	بنت.....	أخت.....
فتاة.....	زوجة.....	زوج.....	طبيب.....
أخ.....	جديدة.....	طويلة.....	كبيرة.....

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

يقىنى كۆرسىتىش ئاماشلىرى

هؤلاء طلاب

هؤلاء طالبات

هذا طالب

هذه طالبة

الكلمات الجديدة: (يڭى سۆزلەر)

الزوج ج : أزواج -ئور المرأة ج : نساء -ئايدل
 (المرأة : بدون الـ : إمرأة) قريب - يقىن

"ج"

هؤلاء، إخوتي وأولئك أصدقاءٍ.

بُولار منڭىش قېرىندىسىم ۋە ئاۋۇلار بولسا منڭىش دوسلىرىم.

من أولئك الرجال الطوال؟ - ئاۋۇ شىڭىز ئەرلەر كىملەر؟

هم أطباً من أمريكا - ئۇلار ئامىرىكىلىق دوختۇرلار.

من أولئك النساء؟ - ئاۋۇ ئاياللار كىملەر؟

هن أمهاهات الطالبات - ئۇلار ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئانىلىرى .

آباءُ الطُّلَابِ عِنْدِ الْمُدِيرِ - ئۇقۇغۇچىلارنىڭ دادىسى مۇدىرىنىڭ قېشىدا.

أولئك النساء خالاتك يا مريم؟ - ئى مەرييم! ئاۋۇ ئاياللار سىزنىڭ (ئانا تەرەپ) هاما ئاچىلىرىڭىزمنۇ؟

لا. هن عماتي - ياق. ئۇلار منڭىش (دادا تەرەپ) هاما ئاچىلىرىم.

هؤلاء، أطباً وأولئك مهندسون - بُولار دوختۇرلار ۋە ئاۋۇلار بولسا ئىزىنلار.

هؤلاء، الرجال فقراً وأولئك أغنىاءً - بۇئەرلەر نامراتلار ۋە ئاۋۇلار بولسا بايلار.

أولئك الطلاب ضعافٌ - ئاۋۇ ئوقۇغۇچىلار ئاجىزلار.

من أولئك الرجال؟ - ئاۋۇ ئەرلەر كىملەر؟

هم وزراءً - ثُلُّار منسٌّتٌ لَّار.

بُو دَهْسَتْكى گَرَاماتِكْلىق قَائِدِلَهْر

1- مَهْمُونْ: «أُولِئِكَ» توغرىسىدا

بُو «ذِلَّكَ» بِلَهْن «تِلْكَ» نِلْكَ كَوِيلُوك شَهْ كَلِي بُولُوب، ئَهْ-ئَيالِغا ئُورتاق ئِشْلِتِىلىدُو. كَوِينِچَه ئِسْسِمِلىق جُومِلِدَه ئِنْجَه بُولُوب كَېلىدُو. مَهْسِلَهْن:

أُولِئِكَ أَصْدِقَانِي (ئاقۇلار مېنىڭ دوستلىرىم)

أُولِئِكَ مُهَنْدِسُونَ (ئاقۇلار ئىشتېپلەرلار)

دېگەنگە ئوخشاش.

قارين

- (1) حول المبتدأ في كلٌ من الجمل الآتية إلى جمع، مع تغيير ما يلزم (زُورُور بولغان جايىنى ئۆزگەرتىپ تۆزۈندىكى جۈملەردىكى شىگىنى (المبتدأ) كېپىشكە ئۆزگەرتىڭ)
مثال: ذلك الرجل مدرس. أولئك الرجال مدرسوون.
- (1) من ذلك الفتى؟.....
(2) من أين ذلك المدرس؟.....
(3) تلك الفتاة بنت الطبيب.....
(4) هذا الطالب من إنكلترا و ذلك من فرنسا.....
(5) أذلك المهندس مسلم؟.....
(6) هذه المرأة مرأة و تلك طبيبة.....
(7) من هذا الولد الطويل؟.....
(8) تلك الفتاة الصغيرة أخت حامد.....
(9) تلك المرأة أم الطالبة.....
(10) ذلك الرجل عالم كبير من المملكة العربية السعودية.....

- (2) أشير إلى الأسماء الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك، أولئك): ((ذلك، تلك، أولئك) دين ئىبارەت يراقنى كۆرسىتىش ئالىمشى بىلەن تۆزۈندىكى ئىسماڭلارغا ئىشارەت قىلىڭ)
.....(1) طالب.
.....(2) تجار.

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| (4) طبيبة جديدة. | (3) مدرسات. |
| (6) آباءُ الطَّلَابِ. | (5) أمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ. |
| (8) أمَّ محمد. | (7) فلاح. |
| (10) أخواتي. | (9) صديقي. |
| | (11) إخوتي. |

(3) هات جع الكلمات الآتية (تۆئەندىكى سۆزلەرنىڭ كۆپلەكىنى كەلتۈرۈڭ)

عَمَّة.....	إِمْرَأَة.....	أَبٌ.....	أُمٌ.....
	إِسْمٌ.....	وزير.....	ضعيف.....

(4) اقرأ واكتب: (تۆئەندىكىلەرىن ئوقۇڭ ئەيزىلە)

أَطْيَاً	أَثْوَيَاً	أَخْبِيَاً	أَصْدِقَاً
عَلَمَاً	وَزَرَاً	زُنْلَاً	فَقْرَاً

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيْدِ

يراقنى كۆرسىتىش ئاماشلىرى

الجمع	المفرد
أُولَئِنَّكَ طَلَابٌ	الذَّكَرُ ذَلِكَ طَالِبٌ
أُولَئِنَّكَ طَالِبَاتٌ	الْمُؤْنَثُ تِلْكَ طَالِبَةٌ

محمد و حامد و علي ذهبوا.
مریم و آمنة و فاطمة ذهبن.

محمد ذهب.
مریم ذهبت.

الكلمات الجديدة:

أم ج: أمَّهَاتُ — ثَانَا أَبٌ ج: آبُ — دادا ضَعِيفٌ، ضَعِيفَةٌ ج ضَعِيفٌ — ثَاجِز قَوْيٌ ج: أَفْوَيٌ —

كۆچلۈك عالم ج: عَلَمًا — ئاليم — ئولما

(14) الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرُ

الفِتْيَةُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ - اللَّهُنَّك سَلَامٍ سَلَهُ رَجُهُ بُولْسُونْ

هَامِدُ وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهُ وَبَرَكَاتُهُ.

ئاللاهنك سلامي ۋە رەھمىتى ۋە بەرىكەتلىرى سلەرگىمۇ بولسۇن .

أَحَدُ الْفِتْيَةِ: كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِي؟

ياشلارنىڭ بىرى ئى تاغا قانداق ئەھۋالىڭ ؟

حَامِدٌ: أَنَا بَخِيرٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، كَيْفَ حَالُكُمْ؟ مَنْ أَنْتُمْ؟

هَامِدُ: ئاللاغا شۇركى، مەن ياخشى . سلەرنىڭ ئەھۋالىڭلار قانداق ؟ سلەر كىم ؟

أَحَدُهُمْ: نَحْنُ أَبْنَاءُ الدَّكْتُورِ مُوسَى

ئۇلارنىڭ بىرى بىز دوكتور مۇسانىڭ بالىلىرى .

حَامِدٌ: أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا، أَبُوكُمْ صَدِيقِي، أَينَ عُمَّكُمُ الشَّيْخُ عِيسَى؟

هَامِدُ: خوش كەپسلىر قارشى ئالىمنەن . سلەرنىڭ داداڭلار مېنىڭ دوستۇم ... سلەرنىڭ تاغاڭلار شەيخ

ئىپسا قېيەردە ؟

أَحَدُهُمْ: هُوَ مَرِيضٌ، هُوَ الآنَ فِي الْمَسْتَشْفِيِ.

ئۇلارنىڭ بىرى ئۇ ئاغریپ قالدى ، ئۇ ھازىر دوختۇر خانىدا .

حَامِدٌ: شَفَاءُ اللهُ... مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ الَّتِي مَعَكُمْ

هَامِدُ: ئاللاھ ئۇنىڭغا شىپالىق بەرسۇن ... سلەربىلەن تۇرغان بۇ كىچىك قىزىچاق كىم ؟

أَحَدُهُمْ: هي أختنا

- ئۇلارنىڭ بىرى بۇ بىزنىڭ ھەمشىرىمىز .
- حامد: ما اسْمُها؟
- هامد ئۇنىڭ ئىسمى نىمە؟
- أحدهم: اسْمُهَا لِيَّ.
- ئۇلارنىڭ بىرى ئۇنىڭ ئىسمى لەيلا.
- حامد: أين بيتكم الجديد؟
- هامد سىلەرنىڭ يىڭى ئۇيۇڭلار قەيەردە؟
- أحدهم: بيتنا الجديد قریب من المطار.
- ئۇلارنىڭ بىرى بىزنىڭ يىڭى ئۇيۇمىز ئايدىرىمغا يېقىن.
- حامد: أأنتم في المدرسة الثانوية؟
- هامد سىلەر تۈلۈق ئوتتۇر مەكتەپتە ئوقۇملىرى؟
- أحدهم: لا. نحن بالجامعة. أنا في كلية الهندسة، محمود في كلية الطب، وإبراهيم في كلية الشريعة، ويوسف في كلية التجارة.
- ئۇلارنىڭ بىرى ياق، بىز ئۇنىۋېرسىتەت ئوقۇيمىز. مەن بىناكارلىق پاكۇلتىتىدا، مەھمۇد بولسا دوختۇرلۇق پاكۇلتىتىدا، ئىبراھىم قانۇن پاكۇلتىتىدا، يۈسۈف بولسا تىجارەت پاكۇلتىتىدا ئوقۇيدۇ.
- حامد: من ذلك الفتى الذي في سيارتكم؟
- هامد سىلەرنىڭ ماشىناڭلاردىكى ئاۋۇر يىگىت كم؟
- محمد: هو زميلي
- مەھمۇد: ئۇ مېنىڭ ساۋاقدىشىم.
- حامد: من أين هو؟
- هامد: ئۇ قەيەردىن؟
- محمد: هو من إنكلترا.

ما اسمه؟	حامد	ئۇ نېنگلىيەدىن .	مەھمۇد
ئۇنىڭ ئىسمى نىمە؟	هامد	ئۇنىڭ ئىسمى نىمە؟	مەھمۇد
:الىمە ولىم.	محمد	ئۇنىڭ ئىسمى قىلىم .	مەھمۇد
:أمسىم هو؟	حامد	ئۇ مۇسۇلمانۇ؟	هامد
:لا. هو نَصْرَانِيُّ. أبوه أستاذِي. اسمه الدُّكْتُورُ إِدْوَردُ. (يهدىهما الله إلى الإسلام)	محمد	ياق ، ئۇ خىرسىتىيان . ئۇنىڭ دادسى مېنىڭ ئۇستازىم . ئۇنىڭ ئىسمى دوكىرىشىۋەردى . (ئالاھ ئاتا بالا	مەھمۇد
ئىككىيەنلىك ئىسلامغا ھىدايەت قىلسۇن			
:أَذْهَبُوكُمْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِزِيَارَةِ عَمَّكُمُ الْيَوْمِ؟	حامد		
سىلەر بۈگۈن تاغاڭلارنى يوقلىغىلى دوختۇرخانىغا باردىڭلارمۇ؟	هامد		
:نعم. ذَهَبْنَا.	يوسف		
هەئى. باردۇق .	يۈسۈپ		

بُو دَهْر سَتْكى گَرَامَاتِكَيلَقْ قَائِدِيلَهْر :

1- مَهْمُونْ: «أَهْلًا وَسَهْلًا مَرْجَبًا» توغرىسىدا

مهنسى: «خوش كەپسز، قارشى ئالىمەن ياكى قارشى ئالىمىز».

ئاتىلىشى: تاشلانغان پېشلىڭ تولۇرۇغۇچىسى.

ئىشلىلىشى: باشقىلارنى كوتۇۋېلىش ئۈچۈن ئىشلىلىسىدۇ.

2- مَهْمُونْ: «أَنْتُمْ» توغرىسىدا

بُو «أَنْتَ» نىڭ كۆپلۈك شەكلىدۇر.

ئاتىلىشى: II شەخس ئەرلىك كۆپلۈك مۇستەقىل كىشىلىك ئالىمشى.

ۋەزپىسى: كۆپىنچە ئىسىملىق جۇمۇلدە ئىگە بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

مَنْ أَنْتُمْ
(سلىھر كەم)
أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ
(سلىھر مۇسۇلمانمۇ)

دېگەنگە ئوخشاش.

3- مَهْمُونْ: «كَحْنُ» توغرىسىدا

بُو «أَنَا» نىڭ كۆپلۈك شەكلىدۇر.

ئاتىلىشى: I شەخس ئەر-ئايالغا ئورتاق كۆپلۈك مۇستەقىل كىشىلىك ئالىمشى.

بُو يەنە ئىككىلىك سان ئۈچۈنمۇ ئورتاق ئىشلىلىسىدۇ.

ۋەزپىسى: كۆپىنچە ئىسىملىق جۇمۇلدە ئىگە بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

كَحْنُ بِالْجَامِعَةِ (بِنْ ثُوْنَثُورِسِتِبِتَنَا)
كَحْنُ مِنْ إِنْكَلِتِرَا (بِنْ ئَنْجَلِيَيدِنَ)

دېگەنگە ئوخشاش.

4- مَهْمُونْ: «ذَهَبْتُمْ» وَه «ذَهَبْنَا» توغرىسىدا

«ذَهَبَ» گە ئوخشاش III شەخس ئەرلىك بىرلىك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشلىنىڭ ئاخىرىغا ئالدى سۇكۇن ئوقۇلغۇچى «ثُمْ» ئۆلانسا، ئۇ II شەخس ئەرلىك كۆپلۈك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشلىغا ئايلىنىدۇ؛ ئالدى سۇكۇن ئوقۇلغۇچى «نَا» ئۆلانسا، I شەخس

ئەر-ئايدالغا ئورتاق كۆپلۈك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېشىلغا ئايلىنىدۇ. مەسىلەن:

أَذَهَبْتُمْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِرِبَارَةٍ عَمَّكُمُ الْيَوْمُ؟

(بۈگۈن تاغاڭلارنى يوقلاش ئۈچۈن دوختۇرخانىغا باردىڭلارمۇ؟)

ئَعَمْ، ذَهَبَنَا (شۇنداق، باردۇق).

دېگەنگە ئوخشاش

5- مەزمۇن: «أَى» توغرىسىدا

مەنسى: «قايسى؟».

ئاتىلىشى: سوراق ئالىمىشى.

ئىشلىتىلىشى: ئۆزىدىن كېپىنكى ئىسم بىلەن ئىزابەتلەك سۆز بىرىكمىسى ھاسىل قىلىپ ئۇنىڭدىكى ئېنىقسىزلىقنى سوراش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ. مەسىلەن:

أَيُّ يَوْمٍ هَذَا (بۇقايسى كۈن)

أَيُّ شَهْرٍ هَذَا (بۇقايسى ئاي)

دېگەنگە ئوخشاش.

تَمَارِينُ

(1) أجب عن الأسئلة الآتية: (تۈۋەندىكى سۇئاللارغا جاۋاب بىرلە)

(1) من أنتم؟ (2) أين بيتكم؟ (3) من ربكم؟

(4) ما لغتكم؟ (5) أين مدرستكم؟ (6) أ أنتم مسلمون؟

(7) أفي بيتكم حديقة؟ (8) أعندهكم سيارة؟ (9) أين مدرّسكم؟

(10) أ أنتم مدرسون؟

(2) اقرأ واتكتب: (تۈۋەندىكلەرن ئوقۇڭ ۋە يېزىلە)

(1) نحن مسلمون. الله ربنا والإسلام ديننا والنبي محمد صلى الله عليه وسلم رسولنا والقرآن الكريم كتابنا والكعبة قبليتنا والعربية لغتنا.

(2) أين مدرّسكم يا إخوان؟ خرج الآن من الفصل وذهب إلى المدير.

(3) في أيّ شارع بيتكم؟ بيتنا في الشارع الذي أمام المحكمة.

- (4) أبونا صديق عَمَّكُم.
- (5) أَنْتُم مُدْرِسُونَ؟ لَا. نَحْنُ أَطْبَاءُ.
- (6) أَنْتُم أَبْنَاءُ الْمَدِيرِ؟ لَا. نَحْنُ حَفَّذُهُ.
- (7) تَدْرِسْتُنَا كَبِيرَةٌ وَمَدْرَسَتُكُمْ صَغِيرَةٌ.
- (8) لَنَا حَدِيقَةٌ جَيِّلَةٌ فِي تِلْكَ الْقَرْيَةِ.
- (9) أَخْوَنَا طَالِبٌ فِي كُلِّيَّةِ الْطَّبِّ.
- (10) أَنْتُمْ أَطْبَاءُ؟ بَعْضُنَا أَطْبَاءُ وَبَعْضُنَا مُهَنْدِسُونَ.
- (11) إِلَهُ رِبِّنَا وَرَبِّكُمْ.
- (12) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانَ؟ ذَهَبْنَا إِلَى السُّوقِ.

(3) أضف الأسماء الآتية إلى الضمائر كما هو موضح في المثال (مسالى ئوقۇڭىنىڭىزدىكى تۆۋەندىكى ئىسلامارنى ئالماشلارغا قوشۇڭ)

بيتُ	يَبْتَكُمْ	يَبْتَأْنَا	أُمُّ.....
عُمُّ	صَدِيقُ.....
مَدْرَسَةٌ	أَخْتُ.....
لُغَةٌ	دِينُ.....
أَبُّ	أَخُ.....

(4) إقرأ: (تۆۋەندىكىلەرنى ئوقۇڭ ظەيزىلە)

أَيْ يَوْمٌ هَذَا؟ هَذَا يَوْمُ الشَّبَّاتِ.
أَيْ شَهْرٌ هَذَا؟ هَذَا شَهْرُ رَجَبِ.
أَيْ كَلْمَةٌ هَذِهِ؟ هَذِهِ كَلْمَةُ التِّجَارَةِ.
فِي أَيْ مَدْرَسَةِ أَنْتَ؟ أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُوْسَطَةِ
مِنْ أَيْ بَلْدَى أَنْتَ يَا أَخْتَ؟ أَنَا مِنْ الْيُونَانِ.

(5) إقرأ و اكتب: (تۆۋەندىكىلەرنى ئوقۇڭ ۋە يېزىلە)

ولِيمُ. إِدُورْدُ. لَنْدَنُ. بَارِيُّسُ. باكِستانُ. إِصْطَنْبُولُ. إِبْرَاهِيمُ. إِسْمَاعِيلُ. إِسْحَاقُ. يَعْقُوبُ. أَيُوبُ. سَلَيْمانُ. دَاؤُدُ. يُونُسُ. إِدْرِيسُ.
جَبْرِيلُ. مِيكَائِيلُ. فَرْعَوْنُ

(6) إقرأ المثال ثم حول الجمل الآتية مثله (مسالى ئوقۇڭ ئاندىن تۆۋەندىكى جۈملەرنى ئۇنىڭخا ئوخشاش ئۆزگەرتىڭ)
أنت ذهبت إلى المدرسة أنت ذهبتم إلى المدرسة.
أنت خَرَجْتَ من الفصل من الفصل.
أنت جَلَسْتَ في الفصل. في الفصل.
أين ذَهَبْتَ يَا أخِي؟ يَا إِخْوَانِي؟
لَمَّا خَرَجْتَ من الفصل يَا ولَدُ؟ يَا أَوْلَادِ؟

الكلمات الجديدة: (يُكَثِّي سُوْزَلَر)

الْحَفِيدُ : نَهْرُهُ ابْنُ الْاَبْنِ او ابْنُ الْبَنْتِ: قَرْبَنِكَ يَا كَمْ نَوْغَلَنِكَ نَوْغَلِي

ج حَفَدَةً - نَهْرَلَر

الْكُلِّيَّةِ الْكُلِّيَّاتِ - پاکُورْتَسْت

كُلِّيَّةِ الشَّرِيعَةِ - شَرِيشَتْ پاکُورْتَسْت

الْكُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ - بِنَا کَارْلَقْ پاکُورْتَسْت

الْحَكْمَةِ - مَهْكِمَه

كُلِّيَّةِ التَّجَارَةِ - تِجَارَهْتْ پاکُورْتَسْت

أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْجَبًا - خُوشْ كَهْپَسْزْ قَارْشِي ئَالِسْمَنْ

الْبَيْوَانُ - يِزْنَانْ

الْأَخْ جَ اخْوَةُ وَإِخْوَانٍ - قَرْنَدَاشْ بِيرْ تُوقْقَانْ

نَصْرَانِيِّ جَ نَصَارَى - نَاسَارَا، خَرْسَنَانْ

الْبَلْدُ جَ بَلَادُ - شَهْهَر

(15) الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرُ

الفتيات:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

قىزلار

زيسب:

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته... من أنتن يا أخوات؟

سلەرگەمۇن اللەنىڭ سالامى، رەھىسى ئە بەركەتلىرى بولسۇن...

زەينەب

ئى قېرىنداشلار سلەر كىم؟

إحداھنَ :

نَحْنُ بَنَاتُ الشَّيْخِ عَبَاسٍ .

قىزلارنىڭ بىرى

زيسب:

أهلاً وسهلاً ومرحباً . ألمكنْ أستاذىي . كيُفْ حالها؟

زەينەب

خوش كەپسلىر قارشى ئالىمەن . سلەرنىڭ ئاناڭلار مىنىڭ ئۆستازىم ، ئۇنىڭ ئەھۋالى قانداق؟

إحداھنَ :

هي بخىر والحمد لله .

قىزلارنىڭ بىرى

زيسب:

أين هي الآن؟

زەينەب

ئۇهازىر قەيەردە؟

إحداھنَ :

هي الآن في الرياض .

قىزلارنىڭ بىرى

ئۇهازىر رىيازدا .

زيـنـبـ: مـتـى ذـهـبـتـ؟

قـزـلـارـنـىـڭـ بـرىـ

إـحـدـاهـنـ: ذـهـبـتـ قـبـلـ أـسـبـوعـ .

قـزـلـارـنـىـڭـ بـرىـ

زيـنـبـ: مـن ذـهـبـ مـعـهـاـ؟

زـهـينـهـبـ

إـحـدـاهـنـ: ذـهـبـ مـعـهـاـ أـخـوـنـاـ إـبـرـاهـيمـ .

قـزـلـارـنـىـڭـ بـرىـ

زيـنـبـ: كـيـفـ حـالـكـنـ؟

زـهـينـهـبـ

إـحـدـاهـنـ: خـنـ بـخـيرـ وـالـحمدـ لـلـهـ .

قـزـلـارـنـىـڭـ بـرىـ

زيـنـبـ: فـيـ أـيـ مـدـرـسـةـ أـنـتـنـ؟

قـزـلـارـنـىـڭـ بـرىـ

إـحـدـاهـنـ: نـحـنـ فـيـ المـدـرـسـةـ الـمـتوـسـطـةـ .

قـزـلـارـنـىـڭـ بـرىـ

بـنـ تـزـلـنـوـ قـسـرـئـوـتـتـوـرـمـهـ كـتـهـپـتـهـ ئـۇـقـوـيـمـىـزـ .

زيـنـبـ: مـقـىـ اـخـتـيـارـكـنـ؟

زەينەب سىلەرنىڭ ئىمەنلىكىلار قاچان؟

اخْتِبَارُنَا بَعْدَ شَهْرٍ.

إِحْدَاهُنَّ :

بىزنىڭ ئىمەنلىكىز بىرئايدىن كىسىن.

قىزلارنىڭ بىرى

زىنب

: أَدَهَبْتُنَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟

زەينەب

سىلەر بۈگۈن مەكتەپكە باردىڭلارمۇ؟

إِحْدَاهُنَّ

نعم. ذَهَبْنَا وَرَجَعْنَا.

قىزلارنىڭ بىرى هەئە، بىز بېرپ، قايىتپ كەلدۈرق.

بۇ دەرسىنىڭ گۈراماتىكلىق قائىدەلەر:

-1 - مەزمۇن: «أَنْتَ» توغرىسىدا

-2

بۇ «أَنْتَ»نىڭ كۆپلۈك شەكلىدۇر.

ئاتىلىشى: II شەخسى ئابىللەق كۆپلۈك مۇستەقىل كىشىلىك ئالماشى.

ۋەزىپىسى: كۆپىنچە ئىسىملق جۇمىلە ئىگ بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

(سلىھر كىم) منْ أَنْتَ

دېگەنگە ئوخشاش.

2 - مەزمۇن: «قَبْلَ» و «بَعْدَ» توغرىسىدا

«قَبْلَ» — «بُوْرُونَ»، «ئِلْكَرِي» دېگەن مەندە: «بَعْدَ» — «كَيْبِين» دېگەن مەندە.

ئاتىلىشى: ۋاقتى رەۋىشى.

ئىشلىتلىشى: ئۆزىدىن كېيىنكى ئىسىم بىلەن ئىزاپەتلىك سۆز بىرىكمىسى ھاسىل قىلىپ ۋاقتىسىكى تەرتىپنى ئوقتۇرۇش ئۈچۈن ئىشلىتلىدۇ. مەسىلەن:

ذَهَبَتْ قَبْلَ أُسْبُوعٍ (ئۇ بىرھەپتە ئىلگىرى كەتنى)
إِخْبَارُنَا بَعْدَ شَهْرٍ (بىزنىڭ ئىمەھان بىر ئايىدىن كېيىن)
دېگەنگە ئوخشاش.

3- مەزمۇن: «مَتَّى» توغرىسىدا

مەنسىي: «قاچان؟».

ئاتىلىشى: سوراق ئالىمىشى.

ئىشلىتلىشى: ۋاقتىنى سوراڭ ئۈچۈن ئىشلىتلىدۇ. مەسىلەن:

مَتَّى اخْبَارُكُنْ (ئىمەھانڭلار قاچان)
دېگەنگە ئوخشاش.

4- مەزمۇن: «ذَهَبَتْ» توغرىسىدا

«ذَهَبَ» گە ئوخشاش III شەخس ئەرلىك بىرلىك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېئىلىنىڭ ئاخىرىغا ئالدى سۇكۇن ئوقۇلغۇچى «تُنَّ» ئۇلانسا، ئۇ II شەخس ئاياللىق كۆپلۈك ئېنىق ئۆتكەن زامان پېئىلىغا ئايىلىدۇ. مەسىلەن:

أَدَهَبْتُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ الْيَوْمَ (بۈگۈن مەكتەپكە باردىڭلارمۇ)
دېگەنگە ئوخشاش.

بىز يۇقىرىقى دەرسىلەرde ئۇگىننىپ ئۆتكەن ئۆتكەن زامان پېئىللەرنىڭ تۈرلۈنىش سخىمىسى

I شەخس	II شەخس	III شەخس		
ذَهَبَتْ	ذَهَبَتْ	ذَهَبَ	بىرلىك	ج
ذَهَبْنَا	ذَهَبْنَا	ذَهَبَا	ئىككىلىك	
ذَهَبْنَا	ذَهَبْتُمْ	ذَهَبُوا	كۆپلۈك	
ذَهَبَتْ	ذَهَبَتْ	ذَهَبَتْ	بىرلىك	ج

ذَهِبَتَا	ذَهَبَتِمَا	ذَهَبَتَا	ئِكَكِيلِك	
ذَهِبَتَا	ذَهَبَنَ	ذَهَبَنَ	كَوْپِلُوك	

ئەسکەرتىش: ئىلىگىرىكى دەرسىلەردىن پېئىلىنىڭ شەكللى ئۆتۈمىگەن بولسىمۇ، بىز بۇ يەردە ئۇنى كۆرسىتىپ ئۆتىنۇق. دېمەك، ئەمدى ھەرقانداق بېشل كەلسە، ئۇنىڭ ئۆتكەن زامان سەغىلىرىنى مۇشۇ جەدۋەلدە كۆرسىتىلگەندەك تۇرلەيمىز.

بىز يۇقىرىقى دەرسىلەردى ئۇگىنىپ ئۆتكەن مۇستەقىل كىشىلىك ئالماشلارنىڭ سخېمىسى

I شەخس	II شەخس	III شەخس		
أَنَا	أَنْتَ	هُوَ	بِرْلِك	ئەمدى ئەنلىقى
نَحْنُ	أَنْتُمَا	هُمَّا	ئِكَكِيلِك	
نَحْنُ	أَنْتُمْ	هُمْ	كَوْپِلُوك	
أَنَا	أَنْتَ	هِيَ	بِرْلِك	ئەمدى ئەنلىقى
نَحْنُ	أَنْتُمَا	هُمَّا	ئِكَكِيلِك	
نَحْنُ	أَنْتُمْ	هُنَّ	كَوْپِلُوك	

بىز يۇقىرىقى دەرسىلەردى ئۇگىنىپ ئۆتكەن ئۇلانما كىشىلىك ئالماشلارنىڭ سخېمىسى

I شەخس	II شەخس	III شەخس		
يُ	مَكَ	هُ	بِرْلِك	ئەمدى ئەنلىقى
نَّا	كُمَا	هُمَّا	ئِكَكِيلِك	
نَّا	كُمْ	هُمْ	كَوْپِلُوك	
يُ	مَكِ	هَا	بِرْلِك	ئەمدى ئەنلىقى
نَّا	كُمَا	هُمَّا	ئِكَكِيلِك	
نَّا	كُمْ	هُنَّ	كَوْپِلُوك	

(1) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَّةِ: (تُؤْهِنْدِيَّكِي سُؤَالَلَارْغَا جاَذِابْ بِرِيشْ)

(1) مَنْ أَنْتَ؟ (2) أَينْ أَمْكِنْ؟

(3) أَينْ بِيَتَكِنْ؟ (4) أَينْ أَخْوَكِنْ؟

(5) أَينْ مَدْرَسَتَكِنْ؟ (6) أَذْهَبْتِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟

(2) أَذْهَبْتِ إِلَى كُلِّ مِنَ الْجَمْلِ الْآتِيَّةِ: (تُؤْهِنْدِيَّكِي جُؤْمِلَلَهِرْنِاثْ هَرْ بِرِيدَه شِكْنِي (الْمُبْدِأ) نَايَالِلْقَ كَهْلَنْرُوكْ)

مَثَلٌ: أَنْتُمْ طَلَابُ؟ أَنْتُنَّ طَالِبَاتُ؟

..... (1) أَنْتُمْ مَدْرَسُونَ؟

..... (2) أَنْتُمْ أَطْبَا؟

..... (3) أَنْتُمْ إِخْوَةُ حَامِدٍ؟

..... (4) أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ؟

..... (5) أَنْتُمْ أَعْمَامُ مُحَمَّدٍ؟

..... (6) أَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمَدِيرِ؟

..... (7) أَنْتُمْ آبَاءُ الطَّلَابِ؟

(3) حَوْلَ الصَّنْمِيرِ فِي كُلِّ مِنَ الْجَمْلِ الْآتِيَّةِ كَمَا هُوَ مُوضَّعٌ فِي الْمَثَلِ:

(تُؤْهِنْدِيَّكِي جُؤْمِلَلَهِرْنِاثْ هَرْ بِرِيدَه مَسَالَدَا كَهْرِسْتِلَكَهْ نَدَكَه تَالِمَاشِنِي تُؤْزَكِهِرْتِلَكْ)

مَثَلٌ: أَينْ بِيَتَكِمْ يَا إِخْوَانَ؟ أَينْ بِيَتَكِنْ يَا أَخْوَاتَ؟

(1) أَينْ أَخْوَكِمْ يَا إِخْوَانَ؟

(2) أَينْ مَدْرَسَتَكِمْ يَا إِخْوَانَ؟

(3) مَقِيْ آخْتَبَارَكِمْ يَا إِخْوَانَ؟

(4) أَهْدَا عَمَّكِمْ يَا إِخْوَانَ؟

(5) أَبِيَتَكِمْ قَرِيبٌ يَا إِخْوَانَ؟

(6) فِي أيِّ شَهْرٍ آخْتَبَارَكِمْ يَا إِخْوَانَ؟

(4) ضَعْ فِي الْأَماَكِنِ الْخَالِيَّةِ فِيمَا يَلِي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمَخَاطِبِ (أَنْتَ، أَنْتُمْ، أَنْتُ، أَنْتُ، أَنْتُنَّ) (تُؤْهِنْدِيَّكِي بُوشْ ثُورُزُنَلَارِدَا (أَنْتَ، أَنْتُمْ، أَنْتُ، أَنْتُنَّ) دِنْ ثِيَارَهَتْ ئِكْكِنْجِي شِهْخُسْنِيَّكِي مُؤَنَّاسِبٌ مُؤَسَّهَقْل كَشْلِكَ تَالِمَشِنِي قَوْيِيُوكْ)

(1) أَ مُسْلِمٌ؟ (2) أَ مَرِيَضَةٌ؟ (3) أَ طَبِيبَاتٌ؟

(4) أَ تَجَارٌ؟ (5) أَ بَنْتُ الْمَدْرِسَ؟ (6) أَ أَخْوَاتُ عَبَاسٌ؟ (7) أَ طَلَابٌ؟

(5) ضَعْ فِي الْأَمْكَنَةِ الْخَالِيَّةِ فِي الْجَمْلِ الْآتِيَّةِ ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمَخَاطِبِ (كَ، كُمْ، كِ، كُنْ) (تُؤْهِنْدِيَّكِي بُوشْ ثُورُزُنَلَارِدَا (كَ، كُمْ، كِ، كُنْ) دِنْ ثِيَارَهَتْ ئِكْكِنْجِي شِهْخُسْنِيَّكِي مُؤَنَّاسِبٌ ئُولَالَانِي كَشْلِكَ تَالِمَشِنِي قَوْيِيُوكْ)

(1) أَينْ بَيْتٌ يَا إِخْوَانَ؟ (2) أَهْذَا كَتَابٌ يَا حَامِدَ؟

(3) سَاعَتٌ جَهِيلَةٌ يَا لَيْلَيِّ؟ (4) مَنْ أَبُو يَا أَخْوَاتَ؟

(5) مَا آسَ يَا أَخِيِّ؟ (6) مَا آسَ يَا أَخْتِيِّ؟

(7) أَمَدَ فِي الْبَيْتِ؟ (8) مَا أَهَمَّ يَا إِخْوَانَ؟

(6) ضَعْ فِي الْأَماَكِنِ الْخَالِيَّةِ فِيمَا يَلِي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمَتَكَلِّمِ (أَنَا، نَحْنُ) (تُؤْهِنْدِيَّكِي بُوشْ ثُورُزُنَلَارِدَا (أَنَا، نَحْنُ) دِنْ ثِيَارَهَتْ بِرِنْجِي شِهْخُسْنِيَّكِي مُؤَنَّاسِبٌ مُؤَسَّهَقْل كَشْلِكَ تَالِمَشِنِي قَوْيِيُوكْ)

- (1) مسلم. (2) مسلمون. (3) مسلمة.
 مسلمات. (4) بنات المديرون. (5) ابن المدرس.
 طلاب. (6) مريضه.
 (7) مريضه.
 (8) طلاب.
 (9) أقرأ واكتب: (نَوْهَنْدِكِيلهِرِنْ نُوقِرُكْ ۋە يِزِيلِكْ)
 (1) ذهب أبي إلى القاهرة قبل أسبوع.
 (2) من خرجت من الفصل يا محمد؟ خرجت بعد الدرس.
 (3) ذهبت إلى المسجد قبل الأذان.
 (4) من ذهب عملك إلى الرياض يا آمنة؟ ذهب قبل شهر.
 (5) أقبل الصلاة ذهبت إلى المطعم؟ لا. ذهبت بعد الصلاة.

أين ذهبت يا أخي؟
 أين ذهبت يا أخي؟
 أين ذهبت يا أخي؟
 أنا ذهبت
 أين ذهبت يا إخوانى؟
 أين ذهبت يا إخوانى؟
 أين ذهبت يا إخوانى؟
 نحن ذهبتنا

الكلمات الجديدة: (يڭى سۆزلەر)

قبل - نزلگرى بعـد - كـيـنـ كـيـفـ قـانـدـاـقـ مـتـىـ قـاـچـاـنـ الـاسـتـبـوـعـ هـېـپـهـ الشـهـرـ ئـايـ
 الأذان - ئـهزـانـ الصـلاـةـ نـامـازـ رـجـعـ قـاـيـقـ اـخـتـيـارـ ئـمـتـاهـانـ

بـىـزـ يـۇـقـىـرـقـىـ دـهـرـسـلـهـرـدـهـ ئـۇـگـىـنـپـ ئـۇـتـكـەـنـ مـۇـسـتـدـقـىـلـ كـىـشـىـلـكـ ئـالـماـشـاـلـارـ
 الضـمـائـرـ الـمـنـفـصـلـةـ

للجمع للفرد

همْ طلابُ	هُوَ طالبُ
هُنْ طالباتُ	هِيَ طالبةٌ
أَنْتُمْ طلابُ	أَنْتَ طالبٌ
أَنْتُنْ طالباتُ	أَنْتِ طالبةٌ
نَحْنُ طلابُ	أَنَا طالبٌ
نَحْنُنْ طالباتُ	أَنَا طالبةٌ

(16) الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرُ

المدرس : لِمَنْ هَذِهِ الْأَقْلَامُ يَا مُحَمَّد؟

ئۇقۇتقۇچى : ئى مۇھەممەد بۇ قەلەملىرى كىمنىڭ ؟

محمد : هي لي يا أستاذ.

مۇھەممەد : ئى ئۇستا زى ئۇ مېنىڭ .

المدرس : هي جَمِيلَة جَدًا... وَهَذِهِ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ أَهِي لَكَ؟

ئۇقۇتقۇچى : ئۇ بىك چىرايلىق.. بۇ يىڭى كىتابلار، ئۇ سىنگىمۇ ؟

محمد : لا. هي خامدٍ.

مۇھەممەد : ياق ، ئۇ ھامىدىنىڭ .

المدرس : أين دَفَاتِرُكُمْ يا إخوان؟

ئۇقۇتقۇچى : ئى قېرىنداشلار! سىلەرنىڭ دەپتىرىڭلار قەيىردى ؟

عليٰ : هي هُنَا عَلَى هَذَا الْمَكْتَبِ.

ئەلٰى : ئۇ بۇيىردى، بۇ ئۇستەلەنىڭ ئۇستىدە .

بۇ دەرسىنىڭ گۈراماتىكلىق قائىدىلەر:

ئەقلسىز نەرسىلەرنىڭ كۆپلۈكى توغرىسىدا

ئەقلسىز نەرسىلەرنىڭ ئىسىملىرىنىڭ كۆپلۈكى خۇسۇسىيەت جەھەتنە ئاياللۇق جىنس بىرلىك ساندىكى ئىسىملارغا ئوخشایدۇ. شۇڭ، ئۇنى ئاياللۇق جىنس بىرلىك ساندىكى ئىسىملار سۈپەتلەپ كېلەلەيدۇ. مەسىلەن:

هَذِهِ كُتُبٌ جَدِيدَةٌ (بۇيىپېڭى كىتابلاردۇر)

دېگەنگە ئوخشاش.

شۇنىڭدەك، ئاياللۇق جىنس بىرلىك ساندىكى ئىسىملارنى ئەقلسىز نەرسىلەرنىڭ ئىسىملىرىنىڭ كۆپلۈكى ئىزاهلاپ كېلەلەيدۇ. مەسىلەن:

لِمَنْ هَذِهِ الْأَقْلَامُ يَا مُحَمَّدُ (ئى مۇھەممەد! بۇ قەلمەر كىمنىڭ)

دېگەنگە ئوخشاش.

يەنە شۇنىڭدەك، ئەقلسىز نەرسىلەرنىڭ ئىسىملىرىنىڭ كۆپلۈكى ئىگە بولسا، خەۋەرنىڭ ئاياللۇق بىرلىك ساندىكى ئىسىملاردىن كېلىشىمۇ توغرا. مەسىلەن:

(كتابلار يېڭى)	الْكُتُبُ جَدِيدَةٌ / جُدُدُ
ئىگە خەۋەر	

دېگەنگە ئوخشاش.

قارئون

(1) تأمل الأمثلة الآتية: (توڑوندیکی مساللارنى ئويىشىڭ)

المفرد : هذا طالب جديد . هو من بلجيكا.

(أ) الجمع : هؤلاء طلاب جدد . هم من بلجيكا.

المفرد : هذا كتاب جديد . هو من بلجيكا.

(ب) الجمع : هذه كتب جديدة . هي من بلجيكا.

(2) حول المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى جمع: (توڑوندیکى جۈملەردىن ھەر بىرىندە ئىگىنلىكى كۆپلەتكە ئۆزگەرتىڭ)
مثال: هذا بيت.

هذا نجم (نجوم)

هذا درس (دروس)

هذا قلم (أقلام)

هذا باب (أبواب)

هذا نهر (أنهار) (5)

هذا جبل (جبال) (6)

هذا كلب (كلاب) (7)

هذا بحير (بحارات) (8)

هذا كتاب (كتب) (9)

هذا جamar (حمر) (10)

هذا سرير (سرر) (11)

هذا دفتر (دفاتر) (12)

هذا مكتب (مكاتب) (13)

هذا فندق (فنادق) (14)

هذه ساعة (ساعات) (15)

هذه سيارة (سيارات) (16)

(طَائِراتٌ).....	(17) هذه طائرةٌ
(نجوم).....	(18) ذلك نجم
(سياراتٌ).....	(19) تلك سيارةٌ

(3) أشر إلى الأسماء الآتية باسم إشارة مناسب للقريب (هذا، هذه، هؤلاً):

((هذا، هذه، هؤلاً) دن ثبارهت يقنى كۆرسىتىش ئاللىشى بىلەن تۈزۈندىكى ئىسىملارغا ئىشارەت قىلىك)

(3).....كلب.	(2).....رجال.	(1).....رجل.
(6).....مدرسون.	(5).....دروس.	(4).....كلاب.
(9).....كتاب.	(8).....أقلام.	(7).....أخواتي.
(12).....حجار.	(11).....سيارة.	(10).... سيارات.
(15).....عين.	(14).....خنزير.	(13)كتب.
	(17).....طبيبات.	(16).....طيبة.

(4) أشير إلى الأسماء الآتية باسم إشارة مناسب للبعيد (ذلك، تلك، أولئك)

((ذلك، تلك، أولئك) دن ثبارهت يراقنى كۆرسىتىش ئاللىشى بىلەن تۈزۈندىكى ئىسىملارغا ئىشارەت قىلىك) :	
(3).....نجم.	(1).....طالب.
(6).....بنات.	(5).....بنت.
(9).....سرير.	(8).....دراجات.
(12).....مدرسة .	(11) دجاجة .
(15).....حجاج.	(14)..... حاج.
	(17)...سيارات.
	(16).....مسجد.

(1) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ الْعَاقِلِ		(2) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ الْعَاقِلِ	
هذا طالبٌ	هؤلَاءِ طلَابٌ	ذلك طالبٌ	أولئكَ طلَابٌ
هذه طالبةٌ	هؤلَاءِ طالباتٌ	تلك طالبةٌ	أولئكَ طالباتٌ

(3) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ غَيْرِ الْعَاقِلِ		(4) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ غَيْرِ الْعَاقِلِ	
هذا بَيْتٌ	هذِهِ بَيْوَاتٌ	ذَلِكَ بَيْتٌ	ذَلِكَ بَيْوَاتٌ
هذه سيَارَةٌ	هذِهِ سِيَارَاتٌ	ذَلِكَ سِيَارَةٌ	ذَلِكَ سِيَارَاتٌ

(17) الدَّرْسُ السَّابُعُ عَشَرُ

أبواب المسجد مفتوحة

مسجدنىڭ ئىشكىلىرى ئۈچۈن .

من هذه البيوت الجديدة؟ هي مدير الشركة.

بۇ يېڭى ئۆيلەر كىمنىڭ ؟ ئۇ شركەت مۇدىرىنىڭ .

النجوم جميلة

يۇلتۇزلار چىرايمىق .

هذه الدروس سهلة

بۇدەرسىلەر ئاسان .

في الهند لغات كثيرة

ھىندىستاندا نۇرغۇن تىلار بار .

أين الكتب الجديدة؟ هي في المكتبة

يېڭى كىتابلار قەيدەدە ؟ ئۇلار كۆتۈپخانىدا .

تلك السُّرُرُ مكسورة

ئاۋۇر كارۋات سۇنۇق .

الساعة اليابانية رخيصة

يا پۇنينىڭ سائىتى ئەرزان .

هذه الحمر (الحمير) للفالاح

بۇ ئىشە كلهر دېھقاننىڭ .

أين كُتُبُكُنْ يا أخوات؟ هي في الفصل

ئى ھەمشىرىلەر! سىلەرنىڭ كتابىشلار قەيەردە ؟ ئۇ سىنپىتا .

هذه كتبتي وتلك كتب أختي

بۇمنىڭ كتابلىرىم ۋە ئاۋۇ بولسا منىڭ ھەمشىرەمنىڭ كتابلىرى .

هذه مكاتب الطلاب.

بۇ ئۇقۇغۇ چىلارنىڭ ئۇستەللەرى .

في هذا الشارع فنادق كثيرة

بۇ چىدا نۇرغۇن ياتاقلار بار .

بۇ دەرسىتىكىي گراماتىكىلىق قائىدەلەر:

ئىسىمىق جۇملە توغرىسىدا

ئىسىملىق جۈملە ئىگە ۋە خەۋەردىن تەركىب تاپقان بولۇپ، ئۇلار بىر-بىرىگە تۈۋەندىكىدەك ئىككى جەھەتتىن ماسلىشىپ كېلىدۇ.

1) سان (یه‌نی بِرلیک، ئىككىلىك ۋە كۈپۈلۈك) جەھەتتە ماسلىشىپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

هُوَلَاءِ رَجَالٌ	هَذَا رَجُلٌ
أُولَاءِنَّ طَلَابٌ	هَذَا طَالِبٌ

2) جنس (يەنى ئەرلىك ۋە ئاپاللىق) جەھەتنە ماسلىشىپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

أَنْتُمْ طَلَابٌ أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ

دېگەنگە ئۆخشاش.

ئەمما، ئىگە ئەقلىسىز نەرسىلەرنىڭ ئىسىملىرىنىڭ كۆپلۈكى بولسا، خەۋەرنىڭ ئاياللىق جىنس بىرلىك ساندىكى ئىسىمدىن كۆپلىشىمۇ توغرا. مەسىلەن:

لَبَّوْابُ مَفْتُوحَةٌ
(دَهْرٌ قَازِيلَارٌ ئُوچُوقُ)

دېگەنگە ئوخشاش.

مۇھىم نۇقتا: ئىسمىلىق جۇملىنى تەرجىمە قىلغاندا ئاۋۇڭ ئىكىنى، ئاندىن خەۋەرنى تەرجىمە قىلىمىز.

تمارين

(1) أجب عن الأسئلة الآتية: (تۈزۈندىكى سۇفاللارغا جاۋاب بىرملە)

(2) من هذه البيوت الكبيرة؟ (1) أين الكتب الجديدة؟

(4) أين أقلام المدرس؟ (3) أبواب السيارة مفتوحة؟

(6) أين الحمير؟ (5) أين الكلاب؟

(8) أين دفاتر الطلاب؟ (7) أين كتبك يامريم؟

(10) من هذه الأقلام الجديدة؟ (9) أين الفنادق الصغيرة؟

(2) حول المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى جمع: (تۈزۈندىكى جۈملەردىن ھەر بىر نىڭ كۆپلەككە ئۆزگەرتىڭ)

الأبواب مفتوحة . مثال: الباب مفتوح .

..... (1) هذا قلم جديد.

..... (2) النجم جميل.

..... (3) ذلك كتاب قديم.

..... (4) ذلك البيت جميل.

..... (5) هذا الدرس سهل.

..... (7) هذا المكتب مكسور.

..... (8) هذا مسجد جميل.

..... (9) هذه ساعة رخيصة.

..... (10) تلك الطائرة كبيرة.

..... (11) هذا طالب جديد.

..... (12) ذلك الرجل عالم كبير.

..... (13) هذا النهر كبير.

(3) ضع في الأماكن الخالية فيما يلي أخباراً مناسبة: (تۈزۈندىكى بوش ئورۇنلاردا مۇناسىپ خەۋەرلەرن قويۇڭ)

.....(2) النجوم(1) البيت
.....(4) القلم(3) الباب
.....(6) الأبواب(5) البيوت
.....(8) المنديل(7) السيارات
.....(10) الطلاق(9) الفنادق

(4) هات جمع الكلمات الآتية: (ئۇزۇندىكى ئىسىملارنىڭ كۆپلىكىنى كەلتۈرۈڭ)

باب	بيت	نجم	قلم
حمار	سرير	هر	سيارة
كلب	طائرة	درس	بحر
كتاب	قميص ...	دراجة	حقل
	جبل		

الكلمات الجديدة: (يىڭى سۆزلەر)

مدیرُ الشَّرْكَةِ—شِرْكَةٌ مُؤْدِرِي الشَّرْكَةِ جَ شِرْكَاتٌ—شِرْكَةٌ
الْقَمِيْصُ جَ قُمْصَانٌ—كَوْيِنَكَ رَخِيْصٌ—ئَرْزاَنٌ

(18) الدرس الثامن عشر

المدرس : كم أخا عندك يا محمد ؟

ئۇقۇتقۇچى : ئى مۇھەممەد ! سىنىڭ قانچە قېرىندىشىڭ بار ؟

محمد : لي أخ واحد .

مۇھەممەد : مېنىڭ بىر قېرىندىشىم بار .

المدرس : وكم أختا لك ؟

ئۇقۇتقۇچى : سىنىڭ قانچە ھەمشىرىھەك بار .

محمد : لي أختان .

مۇھەممەد : مېنىڭ ئىككى ھەمشىرىم بار .

المدرس : كم عجلة للدراجة يا محمد ؟

ئۇقۇتقۇچى : ئى مۇھەممەد ! ۋېلىسىپتىنىڭ قانچە چاقى بار .

حامد : لها عجلتان .

هامد : ۋېلىسىپتىنىڭ ئىككى چاقى بار .

المدرس : كم عيدا في السنة يا ذكرييا ؟

ئۇقۇتقۇچى : ئى زەكەرييا ! بىر يىلدا قانچە ھېيت بار .

ذكرييا : في السنة عيدان : هما عيد الفطر وعيد الأضحى .

زەكەرييا : بىر يىلدا ئىككى ھېيت بار : ئۇ ئىككىسى رۇزا ھېيت ۋە قۇربان ھېيت .

المدرس : يا إبراهيم ، أبوك تاجر كبير . كم متجرًا عنده ؟

ئۇقۇنقۇچى : ئى شىراھم ! سىنىڭ داداڭ چولۇ بىر تىجارەتچى .

ئۇنىڭ قانچە سودا سارىيى بار ؟

إبراهيم : عنده متجران كبيران .

ئىشىم : ئۇنىڭ چولۇ ئىككى سودا سارىيى بار .

المدرس : كم نافذة في غرفتك يا إسماعيل ؟

ئۇقۇنقۇچى : ئى ئىسمائىل ! سىنىڭ ياتقىڭىدا قانچە درېزە بار ؟

إسماعيل : فيها نافذتان .

ئىسمائىل : ئۇنىڭىدا ئىككى درېزە بار .

المدرس : لمن هذان الدفتان ؟

ئۇقۇنقۇچى : بۇ ئىككى دەپتەر كىمنىڭ ؟

علي ؟ هما لي .

ئەلى : بۇ ئىككىسى مېنىڭ .

المدرس : لمن هاتان المسطرتان ؟

ئۇقۇنقۇچى : بۇ ئىككى سىزغۇچ كىمنىڭ ؟

يونس : هما لي .

يۇنۇس : بۇ ئىككىسى مېنىڭ .

بۇ دەرسىتىكى گراماتىكىلىق قائىدەلەر :

- 1 - مەزمۇن: «كەم» توغرىسىدا

مەنسىسى: «قانچە؟»، «نەچە؟».

ئاتىلىشى: سوراق ئالىمىشى.

ئىشلىتىلىشى: مقدار ۋە سانى سوراش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ.

ۋەزپىسى: ئىسمىلىق جۇملىدە ئىگە، پېشىللىق جۇملىدە تولدوْرۇغۇچى بولۇپ كېلىدۇ. مەسىلەن:

كَمْ أَحَالَكَ يَا مُحَمَّدُ (ئى مۇھەممەد! قانچە قېرىندىشىڭ بار)

كَمْ أَخْتَانَ لَكَ (سېنىڭ قانچە ھەمشىرىدە بار)

كَمْ دَرْسًا حَفِظْتَ (قانچە دەرس يادلىدىڭ)

دېگەنگە ئوخشاش.

«كَمْ» نىڭ پەرقىلەندۈرگۈچىسى: 1) ئېنىقسىز ھالەتتە كېلىدۇ؛ 2) بىرلىك ساندا كېلىدۇ؛ 3) قوش زەبەرلىك ھالەتتە كېلىدۇ.

مەسىلەن:

كَمْ أَخْتَانَ لَكَ

دېگەنگە ئوخشاش.

2- مەزمۇن: ئىككىلىك ساندىكى ئىسىم توغرىسىدا

بىرلىك ئىسىمىنى ئىككىلىك ئىسىمغا ئايلاندۇرماقچى بولساق، ئاخىرى پېشلىك ئوقۇلدىغان ھالەتتە، ئۇنىڭغا ئالدى زەبەر ئوقۇلغۇچى «ا» (ئەلف) بىلەن زېرلىك «ن» ئۆلىنىدۇ. مەسىلەن:

لِيْ أَخْتَانِ (مېنىڭ ئىككى ھەمشىرىدە بار)

فِي السَّنَةِ عِيدَانِ (بىر يىلدا ئىككى ھېبىت بار)

دېگەنگە ئوخشاش.

ئاخىرى زەبەرلىك ياكى زېرلىك ئوقۇلدىغان ھالەتتە ئالدى زەبەر ئوقۇلغۇچى «ي» بىلەن زېرلىك «ن» ئۆلىنىدۇ. مەسىلەن:

رَأَيْتُ طَالِبَيْنِ (مەن ئىككى ئوقۇغۇچىنى كۆردىم)

هَذَا الطَّعَامُ لِطَالِبَيْنِ (بۇ تاماق ئىككى ئوقۇغۇچىنىڭ)

تمارين

(1) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملًا المني: (ئىككىلىكى قوللىنىپ تۈزۈندىكى سۈثالارغا جاۋاب بىرلىك)

(2) كم كتاباً عندك؟

(1) كم قلماً عندك؟

(4) كم ريالاً عندك الآن يا ليلي؟

(3) كم سبورة في فصلكم؟

(6) كم عملاً لك يا آمنة؟

(5) كم أختاً لك يا علي؟

- (8) كم طالباً جديداً في فصلكم؟
 (9) كم فندقاً في هذا الشارع؟
 (10)، كم أخاً لك يا سعاد؟
 (الأخ مئنانة: أخوان)
- (7) كم صديقاً لك يا محمد؟
 (8) كم مسجداً في قريتك يا زكريا؟
 (9)، كم أختاً لك يا سعاد؟

(2) اقرأ واكتب: (تۆزەندىكىلەرن ئوقۇڭ ئەيزىڭ)

- (1) خالد له ابنان وبنان.
 (2) في هذا البيت غرفتان كبيرتان.
 (3) فاطمة لها طفلان صغيران.
 (4) لي عينان وأذنان ويدان ورجلان.
 (5) في هذا الحي مدارستان.
 (6) صلاة الفجر ركعتان.
 (7) للبيت مفتاحان.
 (8) من هاتان البقرتان؟ هما للفلاح.
 (9) أهداه الطيبيان من إنكلترا؟ لا. هما من فرنسا.
 (10) في قريتي مسجدان صغيران.

(3) اقرأ الأمثلة الآتية ثم ضع في الفراغ فيما يلي تميزاً لـ (كم) واضبط آخره:
 (تۆزەندىكى مساللارنى ئوقۇڭ ئاندىن تۆزەندىكى بوش ئورۇنلاردا (كم) ئىڭ پەرىقلەندۈرگۈچىسىن توپۇڭ)
 كم سيارةً في الجامعه؟
 كم عندك؟
 كم في قريتك؟
 كم في السنة؟
 كم في غرفتك؟
 كم للدراجة؟
 كم في هذا الشارع؟
 كم في فصلكم؟
 كم في هذا المكان؟
 كم في هذا المكان؟

- (1) كم عندك؟
 (2) كم لك؟
 (3) كم في هذا المكان؟
 (4) كم في قريتك؟
 (5) كم في فصلكم؟
 (6) كم في السنة؟
 (7) كم في غرفتك؟
 (8) كم للدراجة؟

(4) حول المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى مشتى: (تۆزەندىكى جۇملىلەرنىڭ ھەرسىرىدە ئىگىنى ئىكلىككە

تۆزگەر ئىڭ)

هذا كتاب.

مثال: هذا كتاب.

.....

(1) هذا قلم.

هاتان

(2) هذه مسطرة.

(3) هذا طالب.

(4) هذه طالبة.

(5) هذا الرجل مدرس.

(6) هذا الطالب من الهند.

(7) هذه الساعة من اليابان.

(8) هذه السيارة للمدير.

(9) من هذا المفتاح؟

(10) من هذه الملعقة؟

(5) اقرأ الكلمات الآتية واتبعها مع ضبط أواخرها: (تۆزەندىكى سۆزلەرنىڭ ناخىرىغا تاۋۇش بەلگىسىنى قويۇپ ئوقۇڭ ڏە يېزىڭ)

كلبان. مكتبان. قميصان. أخوان. مندىلان. مسطران. أختان. أمراتان.

(6) ثُنَ الكلمات الآتية: (تۆزەندىكى سۆزلەرنىڭ ئىككىلىك قىلىڭ)

سيارة	طبية	ولد
لغة	صديق	تاجر
ملعقة	مدرس	باب
اسم	هذا	هذه

الكلمات الجديدة: (يىڭى سۆزلەر)

العجلة ج عجلاتْ-چاق كمْ-قانچە العيدْ-هيت الريالْ ج ريالْ-ريال (پۈل بىرلىكى) الحيوانْ ج أحياْ - كهنت المسطرةْ ج مساطرْ-سرغۇچ الركعهْ ج رکعاتْ-رهىكت (نامازنىڭ)

(19) الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

المدير : كم طالباً جديداً في فصلك يا شيخ ؟

مُؤْدِير : ئى شەيخ ! سىنپىڭىزدا قانچە يىڭى ئوقۇغۇچى بار ؟

المدرس : فيه عشرة طلاب جدد .

ئوقۇتقۇچى : سىنپىتا ئون يىڭى ئوقۇغۇچى بار .

المدير : من أين هم ؟ أكلهم من بلد واحد .

مُؤْدِير : ئۇلار قەيەرلىك ؟ ئۇلارنىڭ ھەممىسى بىردىلەتسىنمۇ ؟

المدرس : لا . هم من بلاد مختلفة . منهم ثلاثة طلاب من الفلبين ،

وأربعة طلاب من اليابان ، طالبان من الصين ، وطالب واحد من ماليزيا .

ئوقۇتقۇچى : ياق . ئۇلار خىلمۇ خىل دولەتلەردەن . ئۇلاردىن فىلېفەنلىق ئۈچ ئوقۇغۇچى ، ياپۇنىيلىك تۆت ئوقۇغۇچى ،

جوڭڭۇلۇق ئىككى ئوقۇغۇچى ، مالايسييالىق بىر ئوقۇغۇچى بار .

المدير : أفي فصلك طلاب من أمريكا ؟

مُؤْدِير : سىنىڭ سىنپىڭىزدا ئامېرىكىلىق ئوقۇغۇچىلار بارمۇ ؟

المدرس : نعم فيه سبعة طلاب من أمريكا .

ئوقۇتقۇچى : ھەئە سىنپىمدا ئامېرىكىلىق يەتنە ئوقۇغۇچى بار .

المدير : أهم جدد ؟

مُؤْدِير : ئۇلار يىڭى كەلگەن ئوقۇغۇچىلار بارمۇ ؟

المدرس : لا . هم قدامى .

ئوقۇتقۇچى : ياق . ئۇلار بۇرۇنقى كونا ئوقۇغۇچىلار .

المدير : كم طالبا فيه من أوربا ؟

مودير : سىنپىتا ياؤرۇپالق قانچە ئوقۇغۇچى بار ؟

المدرس : فيه خمسة طلاب من إنكلترا، وثانية طلاب من ألمانيا ،

وستة طلاب من فرنسا ، و تسعة طلاب من اليونان .

ئوقۇتقۇچى : سىنپىتا ئەنگلېلىك بەش ئوقۇغۇچى ، گۈرمانىيلىك سەككىز ئوقۇغۇچى ، فرانسييلىك ئالتە ئوقۇغۇچى ،

يۇڭىز سلاۋىيلىك توققۇز ئوقۇغۇچى بار .

المدير : شکرا يا شيخ .

مودير : ئى شەيخ ! رەھمەت .

بۇ دەرسىتكى گراماتىكىلىق قاندىلەر :

ئۈچتىن 10 غچە بولغان سانلار توغرىسىدا

ئۈچتىن 10 غچە بولغان سانلار سانالغۇچىسى بىلەن قارشى كىلىدىغان بولۇپ سان ئاياللىق جىنىستىن كەلسە ، سانالغۇچىسى ئەرلىك جىنس كۆپلۈك ساندىكى ئىسمىلار دىن كىلىپ ئىزايەتلەك سۆز بىرىكمىسى ھاسىل قىلىدۇ. شۇڭى، سانالغۇچى ئىسمى كۆپلۈك ھالەتتە زېرلىك ئوقۇلدى. مەسىلەن:

ئَلَاثَةُ طَلَابٍ (ئۇچ ئوغۇل ئوقۇغۇچى)

عَشْرَةُ طَلَابٍ (ئون ئوغۇل ئوقۇغۇچى)

دېگەنگە ئوخشاش.

بۇنداق ئىزايەتلەك سۆز بىرىكمىسى ئەرلىك جىنىستىكى ئىزايەتلەك سۆز بىرىكمىسى دەپ ئاتلىدۇ. مەسىلەن:

خَرَجَ ثَلَاثَةً طَلَابٍ (13 ئوغۇل ئوقۇغۇچى چىقىپ كەتتى)

دېگەنگە ئوخشاش.

دېمەك، بۇ مىسالدا پېئىل (خَرَج) ئەرىشك شەكلىدە كەلگەن. چۈنكى، ئۈچىن ئونقچە بولغان سانلار بىلەن بولغان ئىزاپەتلىك بىرىكمىدە ئېنىقلۇغۇچى بۆلەك ئاساس قىلىنىدۇ.

تَمَارِينٌ

(1) اقرأ و اكتب : (تۆۋەندىكى سۆزلەرنى ئوقۇڭلا ۋە يېزىڭ)

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| (3) ثَلَاثَةٌ طَلَابٌ . | (7) سَبْعَةٌ طَلَابٌ . |
| (4) أَرْبَعَةٌ طَلَابٌ . | (8) ثَمَانِيَّةٌ طَلَابٌ . |
| (5) خَمْسَةٌ طَلَابٌ . | (9) تِسْعَةٌ طَلَابٌ . |
| (6) سَيِّنَةٌ طَلَابٌ . | (10) عَشَرَةٌ طَلَابٌ . |

(2) اقرأ و كتب : (تۆۋەندىكى سۆزلەرنى ئوقۇڭلا ۋە يېزىڭ)

- (1) عَنِيْدِيْ خَمْسَةٌ كَتَبٌ وَثَلَاثَةٌ أَقْلَامٌ .
- (2) خَالِدٌ لَهُ سَيِّنَةُ أَبْنَاءٍ .
- (3) كَمْ أَخَاً لَكَ يَا آمِنَة؟ لَيْ أَرْبَعَةٌ إِخْرَوَةٌ .
- (4) فِي الْأَسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ .
- (5) كَمْ رِيَالٌ عَنْدَكَ الآنِ يَاعْمَار؟ عَنِيْدِيْ الآنِ ثَمَانِيَّةٌ رِيَالَاتٌ .
- (6) فِي هَذَا الْحَيِّ تَسْعَةُ بَيْوَتٍ جَدِيدَةٍ .
- (7) لَهُدَى السِّيَارَةُ أَرْبَعَةُ بُوَابَاتٍ .
- (8) كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ ثَمَنُهُ سَبْعَةُ رِيَالَاتٍ وَنِصْفٌ .
- (9) فِي هَذَا الْفَصْلِ عَشَرَةُ طَلَابٍ قُدَامَى وَأَرْبَعَةُ طَلَابٍ جَدَدٌ .
- (10) كَمْ قَمِيصًا عَنْدَكَ يَا إِبْرَاهِيم؟ عَنِيْدِيْ أَرْبَعَةُ قَمِصَانٍ .
- (11) عَنِيْدِيْ رِيَالَانِ وَخَمْسَةُ فُرُوشٍ .
- (12) فِي هَذِهِ الْحَافَلَةِ عَشَرَةُ رُكَابٍ .

(3) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملًا العدد المذكر بين القوسين : (ئىككى تىرقاق نارسىدا سۆزلەنگەن سانلارنى ئىشلىتىپ تۆۋەندىكى سۇنالارغا جاۋاب بىرلەك)

- عَنِيْدِيْ ثَلَاثَةٌ كَتَبٌ (3)
 (5)
 (4)
 (6)
 (8)
 (9)
 (7)

- مَثَلٌ: كَمْ كِتَابًا عَنْدَكَ؟
 (1) كَمْ أَخَاً لَكَ يَا حَامِد؟
 (2) كَمْ عَمَّاً لَكَ يَا لِيلَى؟
 (3) كَمْ ابْنَأً لَكَ يَا شَيْخ؟
 (4) كَمْ سُؤَالًا فِي هَذَا الدَّرْسِ؟
 (5) كَمْ رَاكِبًا فِي الْحَافَلَةِ؟
 (6) كَمْ رِيَالًا فِي جَيْكِ؟

(7) كم ثمن هذا الكتاب؟

(10)

.....

(4) اكتب الأعداد من 3 إلى 10 واجعل كلًا من الكلمات الآتية معدوداً لها: (ئۇچتن 10 غىچە بولغان سانلارنى يىزىڭىز ھەمدە تۈزۈندىكى سۆزلەرنىڭ ھەربىرىنى ئۇ سانلارنىڭ سانالغۇچىسى قىلىڭ) كتاب. قلم. تاجر. رجل. طالب. ريال. قرش. أخ. ابن.

الكلمات الجديدة: (ىڭى سۆزلەر)

اليوم ج أيام-بۈگۈن الثمن-پۈل نصف-يريم الريال ج رياضات-ريال القرش ج قروش-قۇرۇش (مسير ۋە سۈرېيەنلىڭ ئۇششاق پۇلى) راكب ج راكب-يلوچى الحافلة ج حافلات-ئاپتۇپس قدىم ج قدامى-كونا السؤال ج أسئلة-سوئال الجب ج جيوب-يانغۇق البلد ج بلاد-شەھەر، دۆلەت ألمانيا-گرمانيه أوربا-يازرۇپا اليونان-يۇنان فرنسا-فرانسييە ماليزيا-مالايسيا مختلفة-خىلمۇر-خىل

(20) الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

ليلى : يا سلمى ! أفي فصلك طالبات من الصين واليابان ؟

لهيلا : ئى سەلما ! سىزنىڭ سىنپىڭىزدا جۇڭگۈلۈق ۋە ياپۇنىلىك قىز ئۇقۇغۇچىلار بارمۇ ؟

سلمى : نعم . في فصلنا خمس طالبات من الصين وأربع طالبات من اليابان ، وثمانى طالبات من إندونيسيا .

سەلما : شۇنداق . بىز نىڭ سىنپىمىزدا جۇڭگۈلۈق بېش قىز ئۇقۇغۇچى ، ياپۇنىلىك تۆت قىز ئۇقۇغۇچى ،

ھىندىنۇزىلىك سەككىز قىز ئۇقۇغۇچى بار .

ليلى : وفي فصلنا ثلاثة طالبات من الهند ، وست طالبات من الفلبين ، وسبعين طالبات من تركيا .

لهيلا : بىزنىڭ سىنپىتا ھىندىستانلىق ئوچ قىز ئۇقۇغۇچى ، فىلېسىلىق ئالته قىز ئۇقۇغۇچى ، تۈر كىيلىك يەتنە قىز ئۇقۇغۇچى بار .

سلمى : كم أختا لك يا ليلى ؟

سەلما : ئى لهيلا ! سىزنىڭ قانچە ھەمشىرىڭىز بار .

ليلى : لي ثلاثة أخوات .

لهيلا : مېنىڭ ئوچ ھەمشىرەم بار .

سلمى : وكم أخا لك ؟

سەلما : سىزنىڭ قانچە ئۇغۇل قېرىندىشىڭىز بار ؟

ليلى : لي خمسة إخوة .

لهيلا : مېنىڭ بېش ئۇغۇل قېرىندىشىم بار .

سلمى : لك ثلاثة أخوات وخمسة إخوة .

سەلما : سىزنىڭ ئوچ ھەمشىرىڭىز ۋە بېش ئۇغۇل قېرىندىشىڭىز باركەن ؟

ليلي: نعم وكم أخا وكم أختا لك؟

لهيلا: شۇنداق سىزنىڭ قانچە ئۇغۇل قېرىندىشىڭىز ۋە قانچە ھەمشىرىڭىز بار؟

سلمى: لي أربعة إخوة وأربع أخوات.

سەلما: مېنىڭ تۆت ئۇغۇل قېرىندىشىم ۋە تۆت ھەمشىرىم بار.

ليلي: لي زميلة اسمها خديجة. لها ثانية إخوة وثانيي إخوات.

لهيلا: مېنىڭ بىر ساۋاقدىشىم بار. ئۇنىڭ ئىسمى خەدىچە. ئۇنىڭ سەككىز ئۇغۇل قېرىندىشى ۋە سەككىز ھەمشىرىسى بار.

بۇ دەرسىتكىي گراماتىكلىق قائىدەلەر:

بۇ دەرسىتمۇ يەنە ئۈچتىن 10 غىچە بولغان سانلار توغرىسىدا توختىلدىمىز.

ئۈچتىن 10 غىچە بولغان سانلار سانالغۇچىسى بىلەن قارشى كىلىدىغان بولۇپ سان ئەرلىك جىنىستىن كەلسە، سانالغۇچىسى ئاياللىق جىنس كۆپلۈك ساندىكى ئىسىمالار دىن كىلىپ ئىزابەتلەك سۆز بىرىكىسى هاسىل قىلىدۇ. شۇڭى، سانالغۇچى ئىسمى كۆپلۈك ھالەتنە زىرلىك ئوقۇلىدۇ. مەسىلەن:

ئَلَاثُ طَالِبَاتٍ (ئۇج قىز ئوقۇغۇچى)

عَشْرُ طَالِبَاتٍ (ئۇن قىز ئوقۇغۇچى)

دېگەنگە ئوخشاش.

بۇنداق ئىزابەتلەك سۆز بىرىكىسى ئاياللىق جىنىستىكى ئىزابەتلەك سۆز بىرىكىسى دەپ ئاتىلىدۇ. مەسىلەن:

ذَهَبَتْ عَشْرُ طَالِبَاتٍ (10 قىز ئوقۇغۇچى كەتتى)

دېگەنگە ئوخشاش. دېمەك، بۇ جۈملىدە «عَشْرُ» ئەرلىك ئىسىم بولسىمۇ، ئىزابەتلەك بىرىكىمنىڭ ئېنىقلەغۇچى بۆللىكىنى پېتىبارغا ئېلىپ نورۇپ پېشل «ذَهَبَتْ» دەپ ئاياللىق شەكلىدە كەلگەن.

(1) اقرأ واكتب: (تۆۋەندىكى سۆزلەرنى ئوقۇڭ ظە يېرىڭ)

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| (3) ثَلَاثٌ طَالِبٌ . | (7) سَبْعٌ طَالِبٌ . |
| (4) أَرْبَعٌ طَالِبٌ . | (8) ثَمَانِيٌّ طَالِبٌ . |
| (٥) خَمْسٌ طَالِبٌ . | (٩) تِسْعٌ طَالِبٌ . |
| (٦) سِتٌّ طَالِبٌ . | (١٥) عَشْرٌ طَالِبٌ . |

(2) اقرأ واكتب: (تۆۋەندىكى سۆزلەرنى ئوقۇڭ ظە يېرىڭ)

- | |
|---|
| (1) فِي بَيْتَنَا ثَلَاثُ غُرَفٌ . |
| (2) فِي الْجَامِعَةِ عَشْرُ حَافَلَاتٍ . |
| (3) فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ثَمَانِيٌّ مَدْرَسَاتٍ . |
| (4) عَبَاسٌ لَهُ سَبْعَ بَنَاتٍ . |
| (5) فِي بَيْتَنَا تِسْعُ دَجَاجَاتٍ . |
| (6) فِي الْجَامِعَةِ خَمْسُ كُلِّيَّاتٍ . |
| (7) فِي الْمَسْتَشْفِي عَشْرُ طَبِيبَاتٍ وَأَرْبَعُ مُرَضَاتٍ . |
| (8) خَالِدٌ لَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ . |
| (9) لَيْ خَمْسَةُ إِخْوَةٍ وَسَتُّ أَخْوَاتٍ . |
| (10) فِي هَذَا الْكِتَابِ عَشْرَةُ دُرُوسٍ . |
| (11) لَنَا أَرْبَعَةُ أَعْمَامٍ وَخَمْسُ عُمَّامَاتٍ . |
| (12) فِي بَلْدِي خَمْسُ جَامِعَاتٍ . |
| (13) فِي ذَلِكَ الْدَرْسِ ثَمَانِيٌّ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٌ . |
| (14) عَنْدِي ثَلَاثُ مَجَالَاتٍ . |

(3) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملًا العدد المذكور بين قوسين: (ئىككى تىرناق ئارسىدا سۆزلەنگەن سانلارنى ئىشلىتپ تۆۋەندىكى سۇناللارغا جاۋاب بېرىڭ)

- | | |
|-----------|--------------------------------|
| (6)..... | (1) كم أخَا لك؟ |
| (5) | (2) كم أختا لك؟ |
| (10)..... | (3) كم بقرة في الحقل؟ |
| (9) | (4) كم طالبة جديدة في الفصل؟ |
| (8) | (5) كم طبيبة في مستشفى الولادة |
| (6) | (6) كم حافلة في الجامعة؟ |
| (4) | (7) كم ابنًا لك؟ |
| (7) | (8) كم بنتاً لك؟ |
| (3) | (9) كم جامعة في بلدك؟ |
| (8)..... | (10) كم كتاباً عندك؟ |
| | |

(4) اقرأ الجمل الآتية واكتبها مع كتابة الأعداد الواردة فيها بالحروف: (تۆۋەندىكى جۈملەرنى ئوقۇڭ ھەمدە ئۇنىڭىدا كەلگەن سانلارنى ھەرسپ بىلەن يېرىڭ)

- (1) لي 4 إخوة و 3 أخوات.
- (2) محمد له 5 أبناء و 8 بنات.
- (3) عندي 10 كتب و 7 مجلات.
- (4) في المستشفي 9 طبيبات و 6 ممرضات.
- (5) عندي 4 قمصان.
- (6) هذه السيارة 4 أبواب.
- (7) في هذه الكلمة 5 حروف.
- (8) في مدرستنا 8 مدراس.
- (9) في بيتنا 10 رجال و 10 نساء.
- (10) ذهب أبي إلى الرياض قبل 3 أيام.

(5) اكتب الأعداد من 3 إلى 10 واجعل كلًا من الكلمات الآتية معدوداً لها: (ئۈچىن 10 غىچە بولغان سانلارنى يېزىڭى ھەمدە تۈزۈندىكى سۆزلەرنىڭ ھەربىرىنى ئۇ سانلارنىڭ سانالغۇچىسى قىلىڭ)

سيارة. أخت. طالبة. مجلة. بنت. ساعة.

الكلمات الجديدة: (يىڭى سۆزلەر)

المجلة ج مجلات - زورنال
الحروف ج حروف - هەرب

إندوبيسيما - هىندىنۇزى يە
الكلمة ج كلمات - سۆز

(21) الدَّرْسُ الْحَادِيُّ وَالْعَشْرُونَ

مدرسني

(بُو مېنىڭ مەكتىپىم)

هذه مدرستي . هي قريبة من المسجد . هي مدرسة كبيرة لها ثلاثة أبواب . أبوابها مفتوحة الأن .

بُو مېنىڭ مەكتىپىم . ئۇ مەسجىدگە يېقىن . ئۇ چوڭ مەكتىپ بۇلۇپ، ئۇنىڭ ئۈچ دەرۋازىسى بار.

في المدرسة فصول كثيرة . هذا فصلنا . وهو فصل واسع . فيه نافذتان كبيرتان .

مەكتەپتە سىنپىلار كۆپ . بۇ بىزنىڭ سىنپ . ئۇ بىك كەڭرى سىنپ . ئۇنىڭدا چوڭ ئىككى دىرىزى بار .

وفيه مكاتب وكراسي . وفيه سبورة كبيرة . هذا مكتب المدرس وذلك كرسيه . وتلك مكاتب الطلاب وكراسيهم .

ئۇنىڭدا ئۇستىمل ۋە ئۇرۇندۇقلار بار . ۋە ئۇنىڭدا چوڭ بىر دوسكا بار . بۇ ئوقۇتقۇچىنىڭ ئۇستىلى . ئاۋۇ بولسا

ئۇنىڭ ئۇرۇندىقى . ئاۋۇ بولسا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۇستەللەرى ۋە ئۇرۇندۇقلەرى .

مكتب المدرس كبير ومكاتب الطلاب صغيرة .

ئوقۇتقۇچىنىڭ ئۇستىلى چوڭ . ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۇستەللەرى كىچىك .

في فصلنا عشرة طلاب . وهم من بلاد مختلفة . هذا محمد وهو من اليابان وهذا خالد وهو من الصين .

بىزنىڭ سىنپىمىزدا ئون ئوقۇغۇچى بار . ئۇلار ئوخشىمىغان شەھەر لەردىن . بۇ مۇھەممەد، ئۇيابۇزىلىك . بۇ خالد ئۇ

جوڭگۈلۈق .

وهذا أحمىد وهو من الهند . وهذا إبراهيم وهو من غانا . وهذا إسماعيل وهو من نيجيريا .

بۇ ئەمەد، ئۇ هىندىستانلىق . بۇ ئىبراھىم، ئۇ بولسا گانالىق . بۇ ئىسمائىل ئۇ بولسا نىيگىرىلىك .

وهذا يوسف وهو من إنكلترا . وهذا بيرم وهو من تركيا . وهذا عمار وهو من ماليزيا .

بۇ بولسا يۈسۈپ، ئۇ ئەنگلىلىك . بۇ بەيرۇم، ئۇ تۈركىلىك . ۋە بۇ ئەمار، ئۇ بولسا مالايسييالىق .

وهذا على وهو من أمريكا . وهذا أبوبيكر من اليونان .

بۇ ئەلى، ئۇ بولسا ئامېكىلىق . بۇ ئەبۇھەكىرى، ئۇ يۈگۈسلەۋىسىلەك .

هم من بلاد مختلفة ، ولغاتهم مختلفة ، وألواهم مختلفة ، ولكن دينهم واحد .

ئۇلار خىلمۇ - خىل شەھەرلەردىن ، ئۇلارنىڭ تىلى ھەر خىل ، ئۇلارنىڭ رەڭلىرىمۇ خىلمۇ خىل، ئە لىكىن ئۇلارنىڭ

دىنى بىر .

وربهم واحد . ونبيهم واحد . وقبلتهم واحدة . هم مسلمون . والمسلمون إخوة .

ۋە ئۇلارنىڭ رەبىي بىر ، ئۇلارنىڭ پەيغەمبىرى بىر ، ئۇلارنىڭ قىلىسىمۇ بىر، ئۇلار مۇسۇلمان . مۇسۇلمانلار بولسا

قېرىنداشتۇر .

هذا مدرستنا . اىمە الشیخ بلال . وهو من المدينة . وهو رجل صالح . نحن نحبه كثيرا.

بۇ بىزنىڭ ئۇقۇتقۇچىمىز . ئۇنىڭ ئىسمى شەيخ بلال . ئۇ بولسا مەدىنىلىك . ئۇ بىرياخشى ئادەم . بىز ئۇ شەيخىنى بەكلا

ياخشى كۆرسىز .

«تۈحىب» توغرىسىدا

«تۈحىب» — ئەر-ئايالغا ئورتاق ئىشلىلىدىغان I شەخس كۆپلۈك ئېنىق كەلگۈسى زامان پېشلى بولۇپ، پائىلى ئۆز ئاستىغا يوشۇرۇنغاندۇر. پەرزىي (تەقدىرىي) ئىبارىتى: «تۈحىب تەن». مەسىلەن:

تەن تۈحىب كېيىرا (بىز ئۇنى ناھايىتى ياخشى كۆرسىز)
دېگەنگە ئوخشاش .

قارىن

(1) أجب عن الأسئلة الآتية: (ئۇرۇندىكى سۇئاللارغا جاۋاب بىرلەك)

(2) كم باباً لها؟

(1) أين هذه المدرسة؟

- | | |
|----------------------------|---|
| (4) كم نافذة في هذا الفصل؟ | (3) أَمْغَلَقَةُ أَبُو جَاهِلَ الْآنَ أَمْ مَفْتُوحَةٌ؟ |
| (6) أكلهم من بلد واحد؟ | (5) كم طالباً في هذا الفصل؟ |
| (8) من أين أَحْدَ؟ | (7) من أين أبو بكر؟ |
| (15) من أين محمد؟ | (9) من أين يوسف؟ |
| (12) من أين هو؟ | (11) من مدرسيهم؟ |

(2) ضع هذه العلامة (✓) أمام الجمل الصحيحة، وهذه العلامة (✗) أمام

الجمل التي ليست صحيحة: (توغرا يولغان جىملنىڭ ئالدىدا يې) (✓) بىلگىنى، توغرا يولغان جىملنىڭ ئالدىدا يې (✗) بىلگىنى قويىزىڭ

- (1) مدرستي قريبة من المطار.
(2) لها ثلاثة أبواب.
(3) أبوابها مغلقة الآن.
(4) مكاتب الطلاب كبيرة.
(5) مكتب المدرس كبير.
(6) في فصلنا عشرة طلاب.
(7) عمّار من اليونان.
(8) بيرم من تركيا.
(9) يوسف من ماليزيا.
(10) مدرستنا من المدينة.

البلاد التي في آسيا

الكلمات الجديدة (شك، سفّة)

الْكُرْسِيُّ حَكْرَاسِيٌّ - ثُورُونْدُوقْ المَكْتُبُ حَمَكَاتِبْ - ئُوسْتَهَلْ القَبْلَةَ - قَبِيلَهُ ذَاك: ذَلِك - ئَثَّاْرُ الْأَوَانُ حَأْلَوَانُ - رَهَّلَهُ، رَهَّلَگَى ولَكَنْ - ۋە لِكَنْ، بِرَاقْ، ئَهْ ما

(22) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

حامد طبيب . زوجته مدرسة .

هامد دوختور . ئۇنىڭ ئايالى ئوقۇنقوچى .

اسماها آمنة . حامد له أربع أبناء . هم : حمزة وعثمان وأحمد وإبراهيم . أحمد وحمزة طالبان . أحمد طالب مجتهد . وحمزة

طالب كسان .

ئۇنىڭ ئىسمى ئامىنە . هامىدىنىڭ تۆت ئوغلى بۇلۇپ . ئۇلار : هەمزە ، ئۆسمان ، ئەھمەد ، ئىبراھىم . ئەھمەد بىلەن ئۆسمان ئوقۇغۇچى . ئەھمەد تېرىشچان ئوقۇغۇچى . هەمزە بولسا ھۈرۈن ئوقۇغۇچى .

قال يوسف : عندي خمسة أقلام هذا قلم أحمر ، وهذا قلم أزرق ، وهذا قلم أخضر ، وهذا قلم أسود ، وهذا قلم أصفر .

يۈسۈف مۇنداق دىدى : مېنىڭ بەش قەلسمى بار ، بۇ قىزىل قەلەم ، بۇ كۆك قەلەم ، بۇ پېشىل قەلەم ، بۇ سېرىق قەلەم .

قالت زينب : عندي منديل كثيرة . هذا أبيض ، وهذا أصفر ، وهذا أحمر ، وهذا أزرق .

زەينەب مۇنداق دىدى : مېنىڭ نۇرغۇنلىغان لۆڭگىلىرىم بار . بۇ ئاق لۆڭگە ، بۇ سېرىق لۆڭگە ، بۇ قىزىل لۆڭگە ، بۇ كۆك لۆڭگە .

قالت لها فاطمة : أعنده منديل أخضر ؟

فاتمه زەينەبکە مۇنداق دىدى : سىزدە پېشىل لۆڭگە بارمۇ ؟

قالت : لا . ما عندى منديل أخضر .

زَهِينَهُبْ مُؤنَداق دىدى : ياق ، مەندە يېشىل لۇڭگە يوق .

قال طلحة : عندي مفاتيح كثيرة . هذا مفتاح الغرفة ، وهذا مفتاح الحقيقة ، وهذا مفتاح السيارة .

تەلەھە ئېيتى : مەندە نۇرغۇن ئاچقۇچالار بار . بۇ ياتاق ئۆيىنىڭ ئاچقۇچى ، بۇ سومكىنىڭ ئاچقۇچى ، بۇ بولسا ماشىنىڭ ئاچقۇچى .

قال سفيان : في بلدنا مساجد ومدارس كثيرة ، وفنادق قليلة .

سۇفيان ئېيتى : بىزنىڭ شەھىرىمىزدە نۇرغۇن مەسجىدەر ۋە نۇرغۇن مەكتەپەریار ، مەھماڭخانلار بولسا بەكلا ئاز .
أھؤلە، أطبا؟

بۇلار دوختۇرمۇ؟

لا . هم مدرسون . وهم علماء ، كبار .

ياق . ئۇلار ئۇقۇتقۇچى . ئۇلار بولسا چۈل ئالىمالار .

بۇ دەرسىتىكى گراماتىكىلىق قائىدىلەر :

تۈرلىنىشتىن چەكلەنگەن ئىسلاملار توغرىسىدا

تۈرلىنىشتىن چەكلەنگەن ئىسلاملار تۈۋەندىكچە :

(1) ئاياللارنىڭ ئىسلامىرى . مەسىلەن : زَيَّنَبُ، مَرِيمُ، فَاطِمَةُ، عَائِشَةُ ... لارغا ئوخشاش .

- 2) خاس ئىسىملار. مەسىلەن: مَكَّةُ، جُدَّةُ ... لارغا ئوخشاش.
- 3) ئاخىرىغا «ة» ئۇلانغان ئەرلەرنىڭ ئىسىملىرى. مەسىلەن: حَمْرَةُ، أَسَامَةُ، مُعاوِيَةُ، طَلْحَةُ ... لارغا ئوخشاش.
- 4) ئاخىرىدا «ان» (ئەلق نۇن) كەلگەن ئىسىملار. مەسىلەن: عُشَيْمَانُ، عَفَّانُ، سُقْيَانُ، مَرْوَانُ ... لارغا ئوخشاش.
- 5) «فَعَلَانُ» ئۆلچىمىدىكى سۈپەتداش ئىسىملار. مەسىلەن: كَسْلَانُ، جَوْعَانُ، عَطْشَانُ، شَيْعَانُ ... لارغا ئوخشاش.
- 6) «أَفْعَلُ» ئۆلچىمىدىكى ئىسىم ۋە رەڭنى ئوقتۇرىدىغان سۈپەتلەر. مەسىلەن:
- آنۇر (ئەنۇر — ئىسىم): (بەك نۇرلۇق — سۈپەت)
أَكْبُرُ (ئَكْبَهْر — ئىسىم): (بەك چوڭ — سۈپەت)
- دېگەنگە ئوخشاش.
- 7) ئەرەب تىلىغا باشقا تىللاردىن قوبۇل قىلىنغان ئىسىملار. مەسىلەن: بَاكِسْتَانُ، يُوسُفُ، بَارِيْسُ (پارىز) ... لارغا ئوخشاش.
- 8) «أَفْعِلَاءُ»، «فَعَلَاءُ»، «مَفَاعِلُ»، «مَفَاعِيلُ» ئۆلچىمىدىكى كۆپلۈك ئىسىملار. مەسىلەن: أَصْدِقاءُ، فُتَرَاءُ، مَدَارِسُ، مَفَاتِيحُ ... لارغا ئوخشاش.
- تۈرلىنىشتىن چەكلەنگەن بۇ ئىسىملارنىڭ ئاخىرى تەنۋىن ۋە زىرھەرىكەتسى قوبۇل قىلمايدۇ، بەلكى تاق پىش ۋە تاق زەبەرلىك ئوقۇلسا. شۇنداقلا، زېرىلک ئوقۇلدىغان ئورۇندا زەبەرلىك ئوقۇلسا. مەسىلەن:
- هَذَا إِبْرَاهِيمُ (بۇ ئىبراھىم)
هَذَا الْكِتَابُ لِإِبْرَاهِيمَ (بۇ كىتاب ئىبراھىمنىڭ)
- أَنَا مِنْ بَاكِسْتَانَ (مەن پاكسىستاندىن)
دېگەنگە ئوخشاش.

المُنْوَعُ مِنَ الصَّرْفِ

(تۈرلىنىشتىن چەكلەنگەن ئىسىملار)

الأنواع الآتية من الأسماء منوعة من الصرف:

(1) زَيْنَبٌ . مَرِيمٌ . فَاطِمَةٌ . عَائِشَةٌ . مَكَّةٌ . جُدُّهُ .

(2) أَسَامِيَّةٌ . مَعَاوِيَّةٌ . طَلَحَّةٌ . حَزَّةٌ ..

(3) - (أ) نَعْمَانٌ . عَشْمَانٌ . عَفَّانٌ . سَفْيَانٌ . مَرْوَانٌ

(ب) مَلَانٌ . كَسْلَانٌ . جَوْعَانٌ . عَطْشَانٌ . شَبَّانٌ

(4) - (أ) أَهْمَدُ ، أَنْورُ . أَكْبَرُ . أَسْعَدُ

(ب) أَيْضُ . أَسْوَدُ . أَحْمَرُ . أَصْفَرُ . أَخْضَرُ . أَزْرَقُ

(5) - (أ) باكِستانٌ . بَغْدَادٌ . وَلَيْمٌ . إِدْوَرَدٌ . لَندَنٌ . بَارِيسٌ

إِسْمَاعِيلٌ . إِسْحَاقٌ . يَعْقُوبٌ . يُونَسٌ . يُوسُفُ . (ب) إِبْرَاهِيمٌ

(6) - (أ) أَطْبَاءٌ . أَغْنِيَاءٌ . أَصْدِقَاءٌ . أَقْوِيَاءٌ

(ب) فُقَراً . وُزَّارَاءٌ . زُمَلَاءٌ . عَلَمَاءٌ

(ج) دَفَائِقٌ . مَسَاجِدٌ . مَدَارِسٌ . فَنَادِيقٌ . مَكَاتِبٌ

(د) كَرَاسِيٌّ . مَنَادِيلٌ . مَفَاتِيحٌ . فَنَاجِينٌ

تَمْرِينٌ

(1) أَقْرِأْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ وَاكْتِبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوْ أَخِيرِهَا : (تَوْهِنْدِيَّكى سُوْزَلَهْرَنْ ئوقۇڭ هەمەدە ئۇنىڭ ئاخىر بىغا تاۋۇش

بەلگىسىنى قويۇپ يېزىلڭ)

مَسَاجِدٌ . كُتُبٌ . خَالِدٌ . مَرِيمٌ . فَاطِمَةٌ . عَبَّاسٌ . حَمْزَةٌ . مُحَمَّدٌ .

سَفْيَانٌ . حَامِدٌ . أَهْمَدٌ . مَنَادِيلٌ . بَيْوتٌ . زُمَلَاءٌ . لَندَنٌ . أَقْلَامٌ

مُحَمَّدٌ . بَغْدَادٌ . مَكَّةٌ . زَيْنَبٌ . أَصْدِقَاءٌ . مُدَرَّسَاتٌ . إِبْرَاهِيمٌ

فُقَراً . كَبِيرٌ . أَكْبَرٌ . مجتهدٌ . طَوِيلٌ . كَسْلَانٌ . طَلَابٌ . جَمِيلٌ

باريس باكستان. عمارات. سيارات. أحمر. إسماعيل .علي

مدرسة، ملائكة، قلم. مدارس. جدة. مقاييس باب

قريب. أسامة. مكاتب

الكلمات الجديدة: (يُشكى سوزله)

الفنجان	فتح ناجين - بيالة	المديل	فتح متاديل - لوڭگه	المناوج	فتح مقاييس - ئاققۇچ	المدرسة	فتح مدارس - مه كتهپ
المسجد	فتح مساجد - مه سجد	الحقيقة	فتح دقائق	مسوت	أييض	ناف	أحمر - قزيل أحضر - يشل
أسود	فرا	أزرق	- كوك	أصفر	- سرق	قال	- ئوئەر مۇنداق دىدى
ددىرى							

(23) الْدُّرُسُ التَّالِيُّونَ وَالْعِشْرُونَ

المدرس : من أنت يا أخي ؟

ئوقۇتقۇچى : قېرىندىشىم سىز كەم ؟

أحمد : أنا طالبٌ جديـد .

ئەھمەد : مەن يىڭى ئوقۇغۇچى .

المدرس : ما آسمك .

ئوقۇتقۇچى : ئىسىمكىز نىمە ؟

أحمد : إسمى أحمد .

ئەھمەد : ئىسىم ئەھمەد .

المدرس : من أين أنت ؟

ئوقۇتقۇچى : سىز قەيەردىن ؟

أحمد : أنا من باكستان .

ئەھمەد : مەن پاڪستاندىن .

المدرس : عندي سبعة دفاتر . لمن هي ؟

ئوقۇتقۇچى : مېنىڭ قېشىمدا يەتتە دەپتەر بار . ئۇلار كىمنىڭ ؟

عباس : هات يا أستاذ . هذا لي . وهذا محمد وهذا حامد وهذا لإبراهيم وهذا لعثمان وهذا ليوسف وهذا لطحة .

ئابباس : ئى ئۇستاز ! ئەكللىڭ . بۇ مېنىڭ . بۇ مۇھەممەدىنىڭ ، بۇ ھامىدىنىڭ ، بۇ ئوسمانىنىڭ ، بۇ يۈسۈپنىڭ ، بۇ بولسا

تلەھەنلىڭ .

المدرس : أهـذا كـتابـك يـاحـمـد ؟

ئوقۇتقۇچى : ئى مۇھەممەد ! بۇ سىنىڭ كىتابىڭىمۇ ؟

محمد : لا، هذا كتاب حمزه .

مۇھەممەد : ياق ، بۇ ھەمىزىنىڭ كىتابى .

المدرس : أين علي يا إخوان ؟

ئوقۇتقۇچى : ئى قېرىنداشلار ! ئەلى قەيەردە ؟

حامد : ذهب إلى الرياض .

هامد : ئۇ رىيازغا كەتتى .

المدرس : وأين يعقوب ؟

ئوقۇتقۇچى : ياقۇپ قەيەردە ؟

حامد : ذهب إلى مكة .

هامد: ئۇ مەككىگە كەتتى .

المدرس : أين إسحاق ؟

ئوقۇتقۇچى : ئىسهاق قەيەردە ؟

محمد: خرج إلى المدير .

مۇھەممەد : ئۇ مۇدىر قېشىغا چىقىپ كەتتى .

المدرس : متى خرج ؟

ئوقۇتقۇچى : قاچان چىقىپ كەتتى ؟

محمد : خرج قبل خمس دقائق .

مۇھەممەد : ئۇ بەش مىنۇت ئىلگىرى چىقىپ كەتتى .

بۇ دەرسىتىكى گراماتىكىلىق قائىدىلەر

هَاتِ» توغرىسىدا»

«مەنسى : «ئېلىپ كەل»، «كەلتۈر».

(ئاتىلىشى : بۇيرۇق پېئلناام (اسْمُ الفِعْلُ

ئىشلىشى : كېرەكلىك شەيىنى ئېلىپ كېلىش توغرىسىدىكى بۇيرۇقنى ئىپادىلەش ئۈچۈن ئىشلىشىدۇ.

ئەسکەرتىش : پېئلناام (اسم الفعل) توغرىسىدا ئاللاھ خالسا كېىنلىكى دەرسىلەردە تەپسىلىي توختىلىمىز

تَمَارِين

(1) تأمل الأمثلة الآتية (تۈۋەندىكى مىسالىلارنى ئويىلىنىڭ)

محمدٌ : من محمدٍ ، إلى محمدٍ ، لمحمدٍ ، كتابٌ محمدٌ .
زينبٌ : من زينبٍ ، إلى زينبٍ ، لزينبٍ ، كتابٌ زينبٍ

(2) إقرأً واكتُبْ : (تَرْوِيْهُنَّدِكِلَهْرِنِ ئَوْقُوكَلْ ۋە يِزِيلِكْ)

(1) هذا الكتاب خَمْدُ وَذَلِكَ لِزِينَبَ

(2) ذَهْبُ خَالِدٍ إِلَى أَحْمَدٍ

(3) ذَهْبُ أَبِي إِلَى مَكَّةَ وَذَهْبُ عَمِّي إِلَى جَدَّةَ

(4) أَخْتُ مَرْوَانَ مَرِيْضَةَ

(5) أَيْنَ زَوْجُ خَدِيجَةِ؟ هُوَ فِي لَندَنَ

(6) سِيَارَةُ حَامِدٍ جَدِيدَةٌ وَسِيَارَةُ إِبْرَاهِيمَ قَدِيمَةٌ

(7) بَيْتُ خَالِدٍ كَبِيرٌ وَبَيْتُ أَسَامِيَّةَ صَغِيرٌ

(8) أَيْنَ ذَهْبُ أَبُوكَ يَا لَيلَى؟ ذَهْبُ إِلَى بَغْدَادٍ

(9) فِي إِسْطَانْبُولَ مَسَاجِدُ كَثِيرَةٌ

(10) عَنْدِي خَمْسَةَ مَفَاتِيحٍ

(11) الْكَبْبَةُ فِي مَكَّةَ

(12) فِي هَذَا الشَّارِعِ ثَلَاثَةَ مَسَاجِدٍ

(13) هَذَا الطَّبِيبُ اسْمُهُ وَلِيْمٌ وَهُوَ مِنْ لَندَنَ وَذَلِكَ اسْمُهُ لُونِيسٌ وَهُوَ مِنْ بَارِيسِ

(14) سِيَارَتِي لَوْهَا أَخْضَرٌ

(15) عَنْدِي قَلْمَانِ أَحْمَرٌ

(16) "الْبَيْتُ الْحَرَامُ فِي مَكَّةَ"

(17) ذَهْبُ أَحْمَدٍ إِلَى مُحَمَّدٍ

(18) ذَهْبُ مُحَمَّدٍ إِلَى أَحْمَدٍ

(19) أَأَنْتَ مِنْ مَكَّةَ؟ لَا. أَنَا مِنْ الطَّائِفَ

(20) أَخْتُ فَاطِمَةَ طَالِبَةً

(3) إقرأً الكلمات الآتية واكتبهما مع ضبطٍ أو آخرها : (تَرْوِيْهُنَّدِكِلَهْرِنِ ئَوْقُوكَلْ ۋە يِزِيلِكْ)
قویزپ بیزیلک

آمنة. مِنْ آمَنَة. لأَمَنَة. أَحْمَد. عَشَّانَ. مِنْ باكِستان. باكِستان. لَخْدِيجَة. لَندَنَ. إِلَى بَغْدَادٍ. إِسْطَانْبُول. مَكَّةَ. فِي مَكَّةَ. جَدَّةَ
مساجد. فِي مَدَارِسٍ. يَعْقُوبٌ. إِلَسْحَاقٌ. مَعَاوِيَةٌ. مِنْ مَعَاوِيَةٍ. لَعَائِشَةَ. عَائِشَةَ. حَامِدٌ. خَالِدٌ. مِنْ عَابِسٍ. نَعْمَانٌ. حَامِدٌ

(4) اكتب الأعداد من 3 إلى 10 واجعل كلًا من الكلمات الآتية معدوداً لها : (ئُچىتن 10 غچە بولغان سانلارنى يېزىلڭە مەددە

مسجد. فندق. منديل . مفتاح. صديق. زميل . كرسى، مدرسة. دقيقة

ئَمَّتْ بِعَوْنَانِ اللَّهِ تَعَالَى

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين..